comic アライブ
月刊コミックアライブ
2
2016 FEBRUARY
1月8日より
TVアニメ放送開始!!
おしえて!ギャル子ちゃん
巻頭カラー
劇場版キャラクター解禁!
[ガールズ&パンツァー もっとらぶらぶ作戦です!]
センターカラー
[緋弾のアリア]
発売中!
[ゆめくり]
1月23日発売!
[魔術科の剣士と召喚魔王]
コミックス11巻3月 発売!
[騎士]
[から始める異世界生活]
[さん、ジャスコ行こうよ]
[ゲーム・ノーライフ、です!]
[戦都市アスタリスク]
[ディーふらぐ!]
[くだみみの猫]
[はいふり]
[タブー・タトゥー]

comic 月刊コミックアライブ
alive

©2015 鈴木健也／KADOKAWA刊／ギャル子ちゃん製作委員会

おしえて！ギャル子ちゃん

TVアニメ放送記念! 巻末大特集 p.867

tell me! GALKO-chan

comic alive 2月号

SPECIAL CONTENTS

p.4 はいふり
p.7 のんのんびより
p.10 学戦都市アスタリスク
p.14 Re:ゼロから始める異世界生活
p.18 ようこそ実力至上主義の教室へ
p.20 アンジュ・ヴィエルジュ
p.21 ガールズ&パンツァー

豪華付録

『おしえて! ギャル子ちゃん』
三枚組・両面等身大ポスター

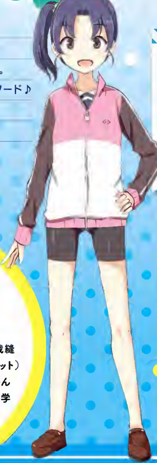
HAIFURI
はいふり

©AIS／海上安全整備局

あっと先生キャラクターデザインの
新アニメ企画『はいふり』より、
今号は物作りが得意な女の子たちをご紹介。
季節は冬だけど、コミック版は夏祭りエピソード♪
パーティーピーポー（？）な
彼女たちの活躍をご覧あれ！

大変、大変！

HIME WAZUMI



NAME

和住媛萌（わずみひめ）

PROFILE

いつもダイエットをしている。

ニックネーム：ヒメちゃん

身長：152cm／**誕生日**：4月1日

星座：おひつじ座／**血液型**：AB型

趣味：模型制作（ボトルシップを含む）・裁縫

日課：筋トレ（ダイエットのため・主にスクワット）

好きな食べ物：かまぼこ　**苦手な食べ物**：いよかん

得意科目：技術（工作）・美術　**苦手科目**：数学

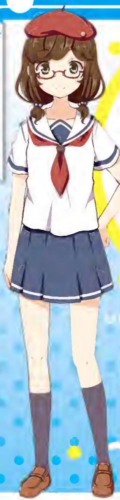
好きな言葉：神は細部に宿る

性格：口うるさい。

NAME

青木百々（あおきもも）

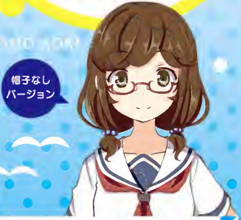
はあ～メロメロっす



PROFILE

漫画が描くのも読むのも好き。

ニックネーム：モモちゃん
誕生日：6月1日／星座：ふたご座／血液型：B型
趣味：マンガ・木工・部屋の掃除
日課：みんなの4コマを描いている(かなり上手い)
好きな食べ物：卵料理全般・卵かけごはんも好き
苦手な食べ物：いわし
得意科目：技術（工作）・家庭科（被服）
苦手科目：英語
好きな言葉：あらゆるものは磨けば光る
性格：
マンガを読み始めると
他の事を忘れる。


MOMO AOKI
帽子なし
バージョン

あっと先生コメント atto comments

特技は似ている2人ですが、性格などの設定は体育会系と文化系の両極端となっていたため、デザインの方向性も色濃くそれを反映しています。
媛萌の髪の毛は、他にも黒髪や通常の後ろにまとめたポニーテールなどいくつかのパターンを作成しましたが、最終的に濃紺のサイドポニーで個性を強めました。百々は帽子と眼鏡でわかりやすく「漫画描き」といったデザインです。30名以上のキャラクターがいるで、数人はメガネキャラが欲しいという要望もあり、そのうちの一人として、彼女が選ばれました。

アニメでの活躍に期待のキャラクターたちをご紹介！

NAME

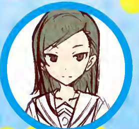
ひめじ　かよこ
姫路果代子

ニックネーム：かよちゃん
誕生日：8月2日／星座：獅子座
血液型：A型
趣味・特技：ボウリングの名人
好きな食べ物：なす
苦手な食べ物：山菜

NAME

まつなが　りつこ
松永理都子

ニックネーム：りっちゃん
誕生日：10月12日／星座：天秤座
血液型：B型
趣味・特技：ボウリングの達人
好きな食べ物：バター
苦手な食べ物：マーガリン



NAME

おがさわら　ひかり
小笠原 光

ニックネーム：ヒカリちゃん
趣味・特技：ダーツ
好きな食べ物：馬肉
苦手な食べ物：ピーマン

NAME

たけだ　みちる
武田美千留

ニックネーム：みっちゃん
趣味・特技：ビリヤード
好きな食べ物：イノシシ肉
苦手な食べ物：トマト

NAME

へき　じゅんこ
日置順子

ニックネーム：じゅんちゃん
趣味・特技：輪投げ
好きな食べ物：シカ肉
苦手な食べ物：ブロッコリー

NEXT PROGRAM

次号、アライブ3月号にて遂にアニメビジュアルを大公開！

新年第1号となるアライブ3月号（1月27日発売）にて、アニメビジュアルを初お披露目、更に気になるスタッフ情報など、新情報盛りだくさんの拡大特集でお届けします!!

◀◀◀『はいふり』第3話はP443よりスタート!!

Blu-ray & DVD

『のんのんびより りぴーと』ごっ

2016年1月27日リリース

テレビアニメ第２期が放送され、『のんのんびより』の話題に事欠かなかった2015年。そんな１年を締めくくるかのように、12月22日には原作コミック第９巻が発売！　年が明けてもアニメのメインキャストが登壇するイベントが開かれるなど、『のんのん』の気になる動きはまだまだ続きます！

第9話「みんなでお月見をした」
第10話「すごく練習した」
収録

豪華特典

初回生産特典

①キャラクターデザイン・大塚舞描き下ろし三方背スリーブケース
②特製デジ仕様ジャケット
③豪華ブックレット原画集（第9話・第10話 ／100P）
④スペシャルCD5<キャラクターソング5「姉妹ライフトーキング」歌：宮内れんげ（CV:小岩井ことり）、宮内一穂（CV:名塚佳織）、宮内ひかげ（CV:福圓美里）＋うぇぶらじお「のんのんだより りぴーと！しゃっふる」５：名塚佳織、佐藤利奈>

毎回特典

①映像特典：番宣CM②キャスト実写映像「駄菓子でのんびり楽しむのん！」ごっ③オーディオコメンタリー（第10話：小岩井ことり、佐藤利奈、新谷良子）④ピクチャーレーベル

のんのんびより
Non Non Biyori
りぴーと

のんのんびより りぴーと

COMIC/ANIME

DATA

- TVアニメ第二期Blu-ray&DVD1～4巻　発売中
- TVアニメ第一期Blu-ray&DVD全6巻　発売中
- 原作コミックス1～9巻　発売中

http://www.nonnontv.com/
公式ツイッターにて最新情報配信中！ @nonnontv

新年早々『のんのん』メンバー大集合

2014年に好評を博した「にゃんぱす祭りなのん♪」が、「にゃんぱす祭り りぴーとなのん♪♪」にパワーアップして2016年1月10日に開催。会場で販売するアイテムはチケットがなくても購入可能なので要チェック！

のんのんびよりスペシャルイベント
にゃんぱす祭り りぴーとなのん♪♪

開催日●2016年1月10日（日）　会場●東京・日比谷公会堂
開催時間●昼の部13:00開演・夜の部17:00開演（2回公演）　物販●10:00より開始
出演者●小岩井ことりさん、村川梨衣さん、佐倉綾音さん、阿澄佳奈さん、名塚佳織さん、nano.RIPEさん
お問合せ●KADOKAWA メディアファクトリーカスタマーサポートセンター
0570-002-001（年末年始を除く平日10時～18時まで）

会場限定アイテム

てぶくろ
価格　2000円（税込）

キャスト＆スタッフ寄せ書きタペストリー
価格　3500円（税込）
サイズ　Ｂ２横

てるてるれんげ人形
価格●2000円（税込）
サイズ●全長約10㎝

ねっくうぉーまー
価格　2500円（税込）

ラバーストラップ仲良しせっと　全4種
価格●各1500円（税込）

ほしいアイテムがいっぱい

夏海＆兄

れんげ＆具

小鞠＆小吉さん

蛍＆ペチ

のんのんびより
りぴーと
旭丘分校文化祭

イベントパンフレット
価格●2500円（税込）

アニマックスCAFEとのコラボショップが名古屋に出店

秋葉原、大阪・日本橋に引き続き、名古屋・大須に『のんのん』×アニマックスCAFEがオープンします。作品関連の特別展示や限定グッズのほか、コラボフード＆ドリンクも盛りだくさん！　料理をオーダーすると付いてくるコースターは、ここでしかゲットできないオリジナルアイテム。その他、来店者全員に全８種類の特典カードをランダムでプレゼント！　どの絵柄がもらえるかは、入手してからのお楽しみ！

※コースター、カードの種類はお選びいただけません。
※メニュー、コースター、カードはなくなり次第終了となりますので、予めご了承ください。

限定特典カードをランダムでプレゼント（全8種）

アニマックスCAFEサテライト店

日時●2016年1月5日（火）～1月31日（日）
会場●名古屋GOOD WILLエンターテイメント
デジタルモール4階B COMOK
住所●〒460-0011 愛知県名古屋市中区大須3丁目12-35 4Bフロア
TEL●052-249-545B
営業時間●平日12:00～15:00／17:00～22:00　休日11:00～22:00
店舗サイト●http://comok.goodwill.jp/

GOODS

年越しはのんのんと一緒♪　新作目白押し

アニメーションを制作したSILVER LINK.より、原画などを使用したアイテムが発売中。これらは12月29日～31日に開催されるコミックマーケット89でも販売されます。また、アニメのアートワーク集が2016年に発売決定！

マジッククリアファイル2枚組　全2種

発売中

A

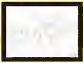
B

価格●各700円（税込）　サイズ●A4　販売サイト●http://www.silverlink-ideacreate.net/

原画フレーム　全5種

（1話れんげ / 4話集合 / 5話小鞠&蛍 / 9話れんげ / 11話れんげ）

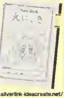
発売中



価格●各1500円（税込）
サイズ●原画サイズ：210mm×297mm
フレームサイズ：240mm×330mm
販売サイト●http://www.silverlink-ideacreate.net/

えにっき帳

発売中



価格●400円（税込）
サイズ●B5
販売サイト●http://www.silverlink-ideacreate.net/

のんのんひより りぴーとアートワークス ～レイアウト・原画～

2016年発売決定！

価格●3500円（税込）
サイズ●Ａ４
詳細●SILVER LINK.のサイト・twitterにて随時更新！

のんのんびよりアートワークス ～キャラクター＆背景～

2016年発売決定！

価格●4000円（税込）
サイズ●Ａ４
詳細●SILVER LINK.のサイト・twitterにて随時更新！

COMICS

原作第9巻の通常版と特装版が好評発売中

通常版と同時発売の特装版にはアニメ第２期のためにあっと先生が描き下ろしたネーム収録の小冊子が同梱。ここだけでしか手に入らないアイテムをお見逃しなく！

価格●通常版　550円（税別）
小冊子つき特装版　818円（税別）

通常版

小冊子つき特装版

ユリスも納得？

アニメの前半12話を一挙おさらい!!

学戦都市

アスタリスク

THE ASTERISK WAR

The Academy City on the Water

スタッフ

原　　作：三屋咲ゆう
（MF文庫J「学戦都市アスタリスク」KADOKAWA刊）
原作イラスト：okiura
総監督：小野学
監　督：セトウケンジ
キャラクターデザイン・総作画監督：川上哲也
セットデザイン：森岡賢一
色彩設定：松山愛子
美術監督：渡辺幸浩
撮影監督：中西康祐・杉山大樹
CG監督：工藤采央
編　集：後藤正浩
音響監督：本山哲
音　楽：Rasmus Faber
音楽制作：FlyingDog
制　作：A-1 Pictures

キャスト

田丸篤志、加隈亜衣、東山奈央、井澤詩織、小澤亜李、内田雄馬、星野貴紀、赤﨑千夏、田村睦心、内山夕実、長縄まりあ、杉田智和

折り返し地点を迎え、さらに盛り上がるアニメ『学戦都市アスタリスク』。今回は、豊富なビジュアルを使って、アニメの1～12話のストーリーをおさらいしていくぞ！

学戦都市アスタリスク
NOVEL/COMIC/ANIME
DATA

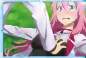
- TVアニメ 放送中
- 原作文庫 1～9巻 発売中
- 本編コミックス ①～③巻 発売中
- スピンオフコミック ①～②巻 発売中

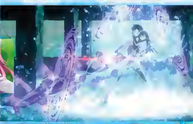
http://asterisk-war.com/
Twitter @asterisk_war
推奨ハッシュタグ #asteriskwar

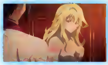
最強ペア誕生!?　学園の闇討ち事件を暴く!!

1～4話では、星導館学園に転入してきた天霧綾斗が、ユリスとパートナーになるまでが描かれる。突然の決闘から始まったふたりの関係。ただふたりはその後、学園の実力者をターゲットにした闇討ち事件を見事解決し、絆を結んでいった。幼なじみの紗夜との再会、謎めいたクローディアとの会話など、他のヒロインたちとの出会いも見どころ。

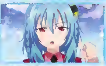
■故意ではなかったとはいえ、着替えを覗き、決闘ではユリスの胸に手をかけた綾斗。ユリスからの第一印象は、かなり悪かった。







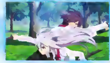
■星導館学園の生徒会長クローディアは、事あるごとに綾斗を誘惑する。その口ぶりから、綾斗に対する思い入れが垣間見えるが……？



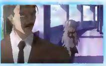
■星導館学園で綾斗と再会を果たした、沙々宮紗夜。感情があまり表に出ないため分かりにくいが、かなり驚き、喜んでいるらしい。

《疾風刃雷》の刀藤綺凛が得たものは!?

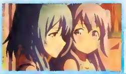
5～8話は、星導館学園の序列1位、刀藤綺凛を中心にストーリーが展開。綺凛は父を救うため、伯父の道具として生きてきた。しかし綾斗と決闘し、仲良くなったことをきっかけに、違う道を探し始める。彼女が選択したのは、再びの綾斗との決闘だった。結果は綺凛の敗北。彼女は星導館学園の序列1位を失い、そしてかけがえのない仲間を手に入れる。



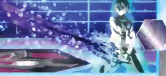
■剣術の腕だけならば、綾斗を上回る綺凛。最初の決闘に勝利したが、2度目は剣だけでなく血や無手まで含めた綾斗の総合力に負けた。



■綺凛は強さに見合わず、気弱で引っ込み思案。しかし綾斗との出会いと会話が、彼女に伯父に逆らう勇気を与えてくれた。



■同じく父親のために学園に通っている紗夜は、綺凛をパートナーに誘う。課題のコンビネーションも克服し、タッグが結成された。

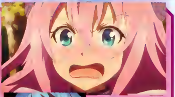


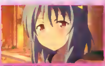
燃えろ《鳳凰星武祭》!!!!

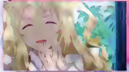
9~12 話では、いよいよ《鳳凰星武祭（フェニクス）》が開幕する。《鳳凰星武祭（フェニクス）》は、3つのルールが毎年切り替わる星武祭のうち、タッグ戦で行われるものだ。《鳳凰星武祭（フェニクス）》には各校ともに強力な選手を送り込んでくる。しかし近年、星武祭での成績が振るわない星導館学園としては、是が非でもタイトルが欲しい。期待を背負い、綾斗とユリスは勝ち上がっていく。

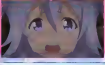
魅惑のヒロイン表情ピンナップ♥

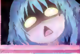
アスタリスクの魅力のひとつは、ヒロインたちの豊富な表情だ。ここでは特別に、彼女たちが一瞬見せた素敵な表情を切り出した。静止画でたっぷりと堪能して欲しい！

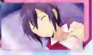




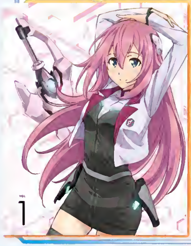








《Blu-ray&DVD》Vol.1が12月23日リリース!!



発売日 2015年12月23日

価　格 Blu-ray 7,000円+税、DVD 6,000 円+税

収　録 第1話『華焔の魔女』、第2話『セル=ベレスタ』

完全生産限定版特典

- ●特典CD：Rasmus Faberプロデュースによる
  サントラリミックス「The Asterisk War Infusion Mix #1」
- ●原作者三屋咲ゆう書き下ろし小説掲載＆
  原作イラストokiura描き下ろし表紙特製本「ALL ABOUT ASTERISK 01」
  （設定資料、原画等収録）
- ●キャラクターデザイン川上哲也描き下ろしデジジャケット仕様
- ●2016年2月20日開催“第1回六花園会議”
  （出演:田丸篤志、東山奈央 他）招待抽選券

映像特典

- ●WEB予告（#1、#2、#3）
- ●ノンクレジット映像（OP、ED、#1アバン）

音声特典

- ●オーディオコメンタリー
  （出演：三屋咲ゆう、okiura、田丸篤志、加隈亜衣）

■特典のムック本には、原作者・三屋咲ゆう氏の書き下ろし小説掲載!

ALL ABOUT ASTERISK 01

1月27日にはVol.2も発売!!

《GAME》 ゲームで先にお披露目するキャラクターも登場!

学戦都市
アスタリスクフェスタ
THE ASTERISK WAR
The Academy City on the Water
鳳…華…絢…爛…

『学戦都市アスタリスクフェスタ 鳳華絢爛』
対応機種：PlayStation®Vita
発売日：2016年1月28日発売予定
価格：【通常版】6,800円+税
【初回限定生産版】9,800円+税
ジャンル：シミュレーションアクション　CERO：B

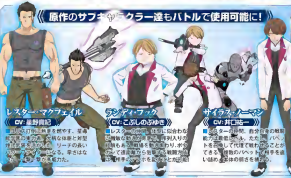
『学戦都市アスタリスクフェスタ 鳳華絢爛』は天霧綾斗を主人公に、ヒロインからパートナーを選択、星武祭を勝ち抜いていくアクションゲームだ。パートナーによってルートが分岐し、エンディングも複数用意されている。今回は、クローディアと綺凛のイベントをご紹介。また新情報として、メイン以外のキャラクターもバトルで操作できることが判明した。お気に入りのキャラクターで、綾斗達と戦うのも面白そうだ!

ヒロインごとのルート分岐でオリジナルエンディングを目指せ!

■苦悶の表情を浮かべて眠るクローディア。アニメではまだまだ謎の多い彼女だが、ゲームのストーリーでは秘密が明かされる。微笑みの裏に隠された、彼女の想いとは――?

■ステージ上で半べその綺凛。彼女のストーリーは伯父と決別し自分の道を歩む、という部分を柱に、シリアスもドジっ娘な可愛さも両方楽しめるため、ファンにはたまらない!

《原作のサブキャラクター達もバトルで使用可能に!》

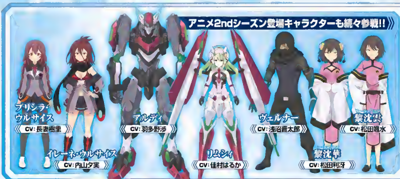


レスター・マクフェイル
《CV：星野貴紀》
■ユリス打倒に執念を燃やす、星導館学園の実力者。大柄な体躯と斧型煌式武装を活かした、リーチの長いパワーファイターになる。早さはないが、一撃一撃が高威力だ。

ランディ・フック
《CV：こぶしのぶゆき》
■レスターの仲間。体型に似合わない機敏な動きが得意で、序列入りの経験もある。戦場を動きまわり、ボウガンで遠距離から狙撃する戦闘方法は、相手のテンポを乱すことが可能。

サイラス・ノーマン
《CV：井口祐一》
■レスターの仲間。自分自身の戦闘能力は最低レベル。ただし、パペットを召喚して代理で戦わせることができる。複数のパペットで相手を追い詰め、本体の弱さを補おう。

©2015 三屋咲ゆう・株式会社KADOKAWA／アスタリスク製作委員会
©BANDAI NAMCO Entertainment Inc.


アニメ2ndシーズン登場キャラクターも続々参戦!!
プリシラ・ウルサイス
CV：長妻樹里
イレーネ・ウルサイス
CV：内山夕実
アルディ
CV：羽多野渉
リムシィ
CV：佳村はるか
ヴェルナー
CV：浅沼晋太郎
黎沈華
CV：松田利冴
黎沈雲
CV：松田颯水

WEB COMIC

http://asterisk-war.com/special/

公式サイトで『アスタリスク』マンガ連載中!

RADIO

『学戦都市アスタリスク～電波星武祭～』と銘打ち、インターネットラジオステーション<音泉>で、ラジオ番組が配信中！　ユリス役・加隈亜衣さんが毎回異なるパートナーを迎えて送る放送をアニメと合わせて聞けば、面白さ倍増!!

出演
加隈亜衣さん＋毎回異なるパートナーが登場

配信先
インターネットラジオステーション<音泉>

配信日 毎週金曜日更新

メールアドレス
asterisk-war@onsen.ag

アニメの感想やパーソナリティへのメッセージなど、なんでもお送りください!!
アスタリスク
電波星武祭

BOOK

原作情報

MF文庫J
『学戦都市アスタリスク』
①～⑨
著者：三屋咲ゆう
キャラクター原案：okiura
定価：各580円［税別］

三屋咲ゆう
学戦都市
アスタリスク

コミカライズ情報

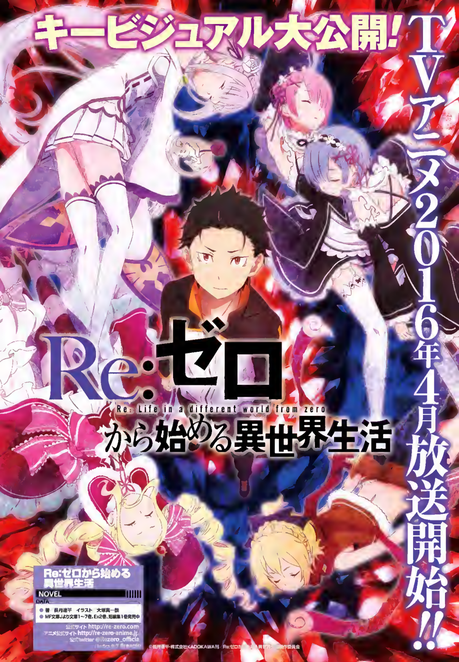
アライブシリーズ
『学戦都市アスタリスク』
①～③
漫画：にんげん
原作：三屋咲ゆう
キャラクター原案：okiura
定価：各524円［税別］

学戦都市
アスタリスク
03

外伝コミック情報

別冊少年マガジン連載
『学戦都市アスタリスク外伝 クインヴェールの翼』①～②
（発行　講談社）
漫画：茜錆
原作：三屋咲ゆう
キャラクターデザイン：okiura
定価：各429円［税別］

学戦都市
アスタリスク
02


キービジュアル大公開!
TVアニメ2016年4月放送開始!!

Re:ゼロから始める異世界生活

Re: Life in a different world from zero

Re:ゼロから始める異世界生活

NOVEL

DATA

- 著　長月達平　イラスト　大塚真一郎
- MF文庫Jより文庫1～7巻、Ex2巻、短編集1巻発売中

公式サイト http://re-zero.com
アニメ公式サイト http://re-zero-anime.jp
公式twitter @Rezero_official
[illegible]

©長月達平・株式会社KADOKAWA刊／Re:ゼロから始める異世界生活製作委員会

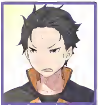
Re:ゼロから始める異世界日和 Vol.21

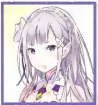
このコーナーでは、MF文庫Jから発売中の『Re:ゼロから始める異世界生活』シリーズの最新情報をお届けします。絶賛連載中のコミカライズ&外伝小説とあわせてお楽しみください!

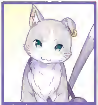
NEWS ニュース1

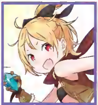
キャスト&スタッフ大公開!

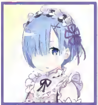
TVアニメ『Re:ゼロから始める異世界生活』の放送を心待ちにしている君に朗報! なんと、キャスト&スタッフの情報を大公開! 今から動く、喋るスバルたちが楽しみだ!

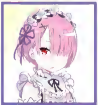

ナツキ・スバル
CV 小林裕介

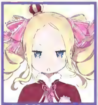

エミリア
CV 高橋李依

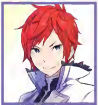

パック
CV 内山夕実


フェルト
CV 赤﨑千夏


レム
CV 水瀬いのり


ラム
CV 村川梨衣


ベアトリス
CV 新井里美


ラインハルト
CV 中村悠一

STAFF
原作●長月達平(MF文庫J「Re:ゼロから始める異世界生活」 KADOKAWA刊) **キャラクター原案**●大塚真一郎 **監督**●渡邊政治
シリーズ構成●横谷昌宏 **キャラクターデザイン・総作画監督**●坂井久太 **アニメーション制作**●WHITE FOX
製作●Re.ゼロから始める異世界生活製作委員会

NEWS ニュース2

『リゼロ』関連書籍3作品同時発売中!

小説、コミックスが一挙発売中。どれも見逃せない面白さだ! 年末年始は『リゼロ』!

長月達平
Re:ゼロから始める異世界生活 Ex 2
剣鬼恋歌

MF文庫J
Re:ゼロから始める異世界生活Ex2
剣鬼恋歌
著者✣長月達平 イラスト✣大塚真一郎
価格✣580円(税抜)

Re:ゼロから始める異世界生活
2

ビッグガンガンコミックス(スクウェア・エニックス刊)
Re:ゼロから始める異世界生活 第二章
屋敷の一週間編 2
楓月誠
原作✣長月達平 キャラクター原案✣大塚真一郎
価格✣571円(税抜)

マツセダイチ
Re:ゼロから始める異世界生活
1
Truth of Zero

アライブコミックス
Re:ゼロから始める異世界生活 第三章
Truth of Zero 1
マツセダイチ
原作✣長月達平 キャラクター原案✣大塚真一郎
価格✣550円(税抜)

Re:ゼロから始める異世界生活

監督・渡邊政治×原作・長月達平 対談インタビュー！

監督・渡邊政治さんと、原作者・長月達平さんに TVアニメ『Re:ゼロから始める異世界生活』に関わるあれこれを聞いてきました！

――まずは、監督・渡邊政治さんに質問させて頂きます。最初に本作を読まれた時の印象はいかがでしたか？

渡邊●実は、色んな作品に触れてきた中で、僕の中で心に残っているものはループもの・召喚ものなんですよ。あとは、弱い主人公が追い込まれていれば追い込まれている作品ほど好きになるタイプです（笑）

一同●（笑）

渡邊●突然異世界や非現実に放り出されたどうしようもない主人公が、色々な葛藤を抱えながらもそれを克服していき……みたいな作品が好きなんです。『リゼロ』ではスバルがとことん追い込まれている。「主人公が弱いループもの」という、好きな要素2つを兼ね備えた作品だな、というのが最初の印象です。

――監督のオファーを受けた時の経緯を教えてください。2クールで引き受けるというのは大変だったのではないですか？

渡邊●話を頂いた時に内容を聞いて、僕の好きなループものだということで「やりたい」と思いました。そこで「グロいのは苦手なんですけど……」と話したら「開始早々グロいです」と言われて（笑）。一番好きなジャンルと、一番嫌いなジャンルが同居していました。とりあえず読んでからだなと思って、その場では「読んでみます」と返答しました。実際に読み始めてみると、「死に戻り」を重ねたスバルが「ループ前とは少し違っている」と言っていたような細かな変化やキャラの感情の変化が、とても面白かったんです。でも「お腹を裂かれて腸が出るグロもあるんだな……」って（笑）。「すごく面白いけれどつらい！」というのが1巻の印象でした。続けて2巻を読んでいたんですけれど、ラストで涙が零れたんですよ。

一同●（笑）

渡邊●改めて「やっぱり僕の好きな作品だ！」と感じたんですがグロ描写があるので……（笑）。かといって削ると作品の魅力を削いでしまうので、「グロは絶対に必要だ！　苦手だけど！」「やりたいけどやりたくない！」という葛藤がずっとありました。そんな日々を過ごしていたところに、「返事どうですか？」って。

長月●せっつかれたんですか？（笑）

渡邊●せっつかれて、「駄目だったら次の人にオファーしなきゃいけないので決めてください」って言われて最終的に……。

長月●渋々？

渡邊●というより、「これをやるにあたってどんなクレームが来ようが、もういいや！」みたいな

一同●（笑）

渡邊●この作品では心理描写のためにもグロは欠かせない。なら「最悪アニメ業界を去ることになろうが、もう無敵だ」と決心しました。僕は、いわばHP0状態。何をやられても無敵。「これ終わった瞬間に突然業界から姿を消しているかも」くらいの覚悟でやろうかな、と！

長月●まさかここまでの覚悟でやってくれているとは思わなかった（笑）

渡邊●元々「もうこの業界いいかな」っていうのもあって（笑）

長月●すごいタイミングでしたね（笑）

渡邊●そこにまさに「ゼロから始める」っていうタイトルの作品が来て、丁度僕の心境にも合っていたんです。占いでも「今年受けた仕事は来年以降運気が下がるけれど、相当の覚悟を持った仕事ならばうまく行く」って言われていて（笑）。もう全てが「この作品だ！」と思って受けました。

長月●凄い色んな切っ掛けがあったんですね。

渡邊●加えて、過去に通年のアニメを経験しているので、2クールの苦しさはよくわかっています。大変は大変ですけど経験はあるので、あとはもう、僕の死を賭けた戦いがどこまでもつかという（笑）

長月●ありったけを！　という感じですね。

渡邊●そうそう。ありったけの戦いをただすればいいだけの話なんで。僕、山羊座なんですよ。山羊って、淡々と崖を登るんです。結局僕の人生ってそれと同じなんです。基本的につらいんですよ、淡々と積み重ねていくだけなんで。2クールだろうが1年だろうが何も変わらない、自分のペースでいく、と。

――渡邊さんがお好きな、ループものとして「リゼロ」を見た時の魅力、印象に残るところはどこですか？

渡邊●何が印象的かと言うと、やっぱり2巻のラストですかね。この作品をやるきっかけにもなったシーンです。普通じゃありえないじゃないですか。「ループしてやり直した」って異常な状況で、追い込まれた主人公が前向きになって「次の人生に懸ける」って。普通の人生では味わえない、相当な思いや、きっかけがあるはずなんです。言葉では言い表せないですけれど、色々な思いが、全てが、ふとしたことをきっかけにして未来に繋がるという、一度下がってからドーンと上がっていく面白さ！　2巻のラスト、一番盛り上がるじゃないですか！　何も打つ手がない状況から、光明を見出して対抗していく。そういう気持ち良さがありました。僕が一番好きなのはそこです。涙、出していますから。

長月●スバルが前向きに自分から死んだのは、実はあそこしかないんですよね。それ以降は殺されるばっかりなので。

渡邊●あそこでぐっと作品の色が変わったと思うんです。腹積もりとか見え方とか。それがループものや異世界ものの面白いところなんだなあと。しかも、そこがスタートで「次どうするんだ？」と。最後まで先が読めない、それがループものの魅力なんですよね。加えて、グロ描写によって心理表現がさらに光る。腹をくくった以上、とこまでできるか。腹をくくる前はビクビク怯えていましたが、腹をくくった今、どこまでできるか。やるからには全力以上を。中途半端は良くないな、と思ってます。なんでも来い！

一同●（笑）

渡邊●でも放送コードには引っかからないように気をつけます（笑）

――では、原作・長月達平さんに質問させて頂きます。アニメ化の話をお聞きになった時、いかがでしたか？

長月●正直あまり覚えてないんですよ。あの時期はすごい勢いで情報が来てました。「3冊連続刊行します」「4巻出しましょう」「サイン会しましょう」「コミカライズ決まりました」「アニメ化します」「他にも色々ありますけど何か聞きたいことあります？」って。「ん？　今、さらっとアニメ化って言いませんでした？」ぐらいの勢いでした。担当さんは重大な情報を、さらっと「この間言いましたよね？　覚えてないんですか？」という感じで言ってきます（笑）。作家にとってメディアミックスで映像化っていうのは一つの夢、アニメ化はひとつの到達点だと思うんで。友人と酒の席で「そのうちアニメ化するよ」と冗談では言いますけれど、実際するとは思っていませんでした。ただやっぱり一番は「ずっとやっていて良かった」ですね。今までやってきたことの結実なので、これは今でも感じています。アニメ関係の打合せにも出さ

Re:ゼロから始める異世界生活

Re: Life in a different world from zero

せていただいているので、「今すごいことに関わっているんだ」という喜びが延々と続いております。

―― アニメに対して期待されること、原作者として表現して欲しいこと、伝えたいことはありますか？

長月●元々の媒体が文字なので、文字では表現しきれない部分をありったけやってもらえればと。特に、文字と映像で見る「死」の違いですね。作品の性質上死ぬのは仕方ないので、「一生懸命やった結果死んだよ」っていう見え方であって欲しい。「死んでやり直せばいいじゃん」って軽く言われるのがすごい嫌なんです。そう思った人に「じゃあやり直せるかどうかわからないけれど、なんとなく好きな子と喧嘩したから死んでやり直して、上手いことできるのか」っていうと絶対やらないはずなんです。スバルは何度も死ぬけれど死が軽くならないように、「ナツキスバルの死は、決して軽くはないんだよ」というのをわかるように描いて頂ければと思います。その辺はギリギリまで調整してくれるという話なので。

渡邉●作品の魅力の根幹ですからね。

長月●「死に戻り」で話を描く以上は、どうしても死ぬので、その死が軽くならないように。重くなるように。「なりたくない主人公No.1」であってほしいという想いをこめていつも死なせています。涙を飲んで死なせているので、そこは大事にしていただけたらと。

渡邉●そこは妥協せずちゃんとやらないと、と思っています。

―― 「リゼロ」では、スバルの能力「死に戻り」が物語のキーとなっていますが、渡邉さん自身が死にかけたという経験はありますか？

渡邉●実はオファーを受けた後、雪山で死にかけたりもしましたよ（笑）

長月●そういえば仰ってましたね（笑）

渡邉●長月さんのプロフィールを見たら「交通事故に遭いまくっている」とあったので、「死にかけている経験があるからこういう話を書けるんだ」って思いまして。とりあえず知人の二人で雪山に登ったんです。そしたら死にかけました！ 雪山にテントで泊まっていたんですが、2日目にテントが雪で潰れてしまって、とりあえず必要な物を持って避難しました。その時、近くに鍵で閉じられたトイレがあったんで、そこを風よけにしていたんです。で、しばらくして相方がテントを見に行ったら、「渡邉さん！テントないっすよ！」って（笑）

一同●（笑）

長月●風を凌ぎつつ、ここで耐えるしかないと（笑）

渡邉●そうそう。で、深夜に「もうダメだ」って思っていたら、相方が突然「渡邉さん！ 月が見えます！」って。

長月●かっこいい！ その台詞！

渡邉●吹雪いてたんですけれど、月が見えたので「晴れた！」とわかったんですね。「チャンスだ、降りよう」ということになりました。途中、相方が「いや後ろの山、綺麗ですよ！」って（笑）。しばらく歩くと山小屋が見えたので、それを目指すことにしたんです。途中ルートを間違えたりもしました。無理せず元のルートに引き返したんですが、間違えたルートの先がその後、雪崩になっていましたね（笑）

長月●多分それ、相方の人、死に戻っていますよ！（笑）。合間合間で良いこと言いすぎてますよ（笑）。

渡邉●何とか山小屋に着いたんですが、電気はついているのに呼んでも誰も出てこないんですよ。相方が山小屋の番号に電話をかけても誰も出ない。僕が「すいませええん‼」って叫びながら必死に扉を叩いて、ようやくおっちゃんが出てくれたんですけど、今度は「雪で扉が開かない」と。必死で除雪して何とか扉を開けて、ようやく中に入れてもらいました。ところが、ストーブ焚いてもらったんですけど、今度は震えが止まらない。しばらくして身体が正常になったからなのか、トイレを風除けにして寝袋で体温を確保している時に、食べていた食料が一気に逆流してきて（笑）。吐いて、寝ていたらまた吐き気がして、やばいと思って洗面台に行って吐いて、「でも生きて帰ってきたんだぁ……」って。

一同●（笑）

渡邉●翌朝、僕はまだ動けなかったので、相方がテントを探しに行ったら、2メートル雪を掘っても何も出てこなかったそうです（笑）

長月●それ見つかったんですか？

渡邉●今年、雪が融けて出てきたと連絡が来て、戻ってきました。

長月●そういう体験を聞くと、僕はそこまで死にかけていない……（笑）

渡邉●いやいや！ 気を失っているじゃないですか！ 僕はそこまではないですよ。ただ、意識を失うというか、「じわじわと死んでいく感覚」はわかりました。後は、吐くシーンとかリアルに描けそうだなと（笑）

一同●（笑）

―― お二人のお気に入りのキャラクターを教えてください。

渡邉●これは難しい選択ですね……。二人いるんですよ。一人目は、スバル。僕は作品を盛り上げるキャラが好きなんですけど、普通の作品って悪役が引っ掻き回すじゃないですか。だから主人公より、場を引っ掻き回し、策略を考えて、物語を盛り上げてくれる敵に感情移入しちゃうんです。「リゼロ」は作品を引っ掻き回しているのが主人公のスバルなので。それに加えて、カッコイイ台詞も、ダサい台詞も、ゲスな台詞も、「全部俺の心に響くことばっかり言いやがるこいつ！」と思っています。

長月●では、もう一人は？

渡邉●ベア子。2巻で、一番最初に泣いたシーンもベアトリスが絡んでいるシーンでしたし、その前の契約するシーンも、グッと来るものがあって目頭が熱くなりました。「あっ、この子……いい子だ！」みたいな。一番最初に目頭を熱くしたキャラクターですね。やっぱり、ベアトリスとスバルが僕の中で、2大お気に入りです！

長月●ありがとうございます！

渡邉●長月さんは？

長月●単純に好きなキャラは、書きやすさも含めてスバルですね。一番書きやすいです。渡邉さんも仰ってましたけど、どうしようもない奴のほうが、何かやってくれた時の感動があると思うんですよ。主人公は「誰かのために頑張る」という動機で戦う奴じゃないと、「死に戻り」とか「ループもの」でも絶対面白くないんですよ。これが「自分のために頑張る奴」だったら絶対面白くない。だから、誰かのために頑張る奴が、どういう動機で頑張るのか。それが「好きな子のために頑張る」なら、彼女のためにどれくらい頑張るのか。文字通り「死ぬほど頑張る」なら、どうして死ぬほど頑張るのか、みたいに面白い要素を突き詰めていくと、ナツキスバルというキャラクターになるんじゃないかなと考えてます。渾身の、素晴らしい、動かしやすくて、さっき「死を大事に」とか言っておきながらなんですが、何度でも死んでもいい主人公だと思う。逆に嫌いなキャラは本当いないんで、みんなみんないいやつだと思っています。ペテルギウス含めてー（笑）

―― では、お二人とも最後に、アニメを心待ちにしているファンの皆さまにメッセージをお願い致します。まずは渡邉さんからお願いします。

渡邉●**がんばりますっ!!**

一同●（笑）

長月●ここまでの話があってのこの一言だと伝わりますね！ だって「命を懸ける」って言っていますからね。実際死にかけてもいる（笑）

渡邉●ですね（笑）

長月●前までのトピックがすごい長いのに、最後だけ「頑張りますっ！」って、逆に説得力ありますね。

渡邉●戦いますっ！ 限界まで！

―― ありがとうございます。それでは長月さん。

長月●まずはこの作品にお付き合い頂いている皆さんに感謝、ありがとうございます。『リゼロ』はWeb小説から始まった作品で、当初からお付き合い頂いている方は、足掛け4年の付き合いとなります。一つの到達点として、ここまで来られたのも、皆さまのお陰です。アニメは、毎週たくさんの方と打合せをして、一生懸命作っています。必ず楽しんで頂けるものとなっておりますので、動いて喋って死ぬキャラクターたちを、よろしくお願い致します！

―― お二人とも、ありがとうございました！

ようこそ
実力至上主義の教室へ

ようこそ じつりょく しじょうしゅぎ の きょうしつへ

シリーズ大・大・大・大・絶好調!!

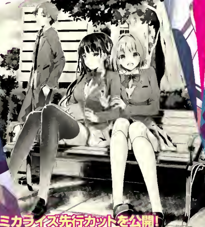
MF文庫J
イチオシの作品

今月は、MF文庫J1月刊より
『ようこそ実力至上主義の教室へ』をご紹介！
4つの最新情報を皆様にお届けします！

1

『ようこそ実力至上主義の教室へ』コミカライズ決定！

MF文庫Jより刊行中の大人気ライトノベル『ようこそ実力至上主義の教室へ』のコミックアライブでの連載が決定！ 漫画を描くのは新進気鋭の**一乃ゆゆ先生**。連載は来月**1月27日発売号からスタート！** さらに来月号の**表紙は、トモセシュンサク先生描き下ろし**の『ようこそ実力至上主義の教室へ』イラスト！



コミカライズ先行カットを公開！

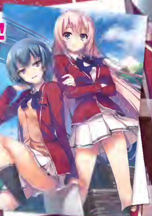
公式サイト http://youkosozitsuryoku.com/

さらに詳しい作品情報は
こちらから！
豪華コンテンツ
公開中です！

2

第三巻カバーイラストを大公開！

2016年1月25日発売の文庫第三巻のカバーイラストが到着！
気になる表紙には「一之瀬帆波」と新キャラクターが登場!?



3

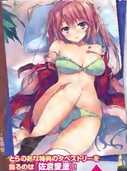
スペシャル企画進行中！

「ようこそ実力至上主義の教室へ」のスペシャル企画が進行中とのニュースが到着！
ヒントは――「喋って！」「動いて！」「揺れる!?」。
続報はアライブ＆公式サイトをチェック！

4

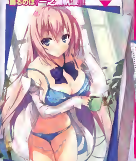
有償特典付き限定版発売決定！

第三巻では「とらのあな」＆「メロンブックス」にて、有償特典付き限定版の発売が決定！ トモセシュンサク先生描き下ろしのタペストリーは見逃せない！
詳細は公式サイト、店舗情報をチェック！



とらのあな特典のタペストリーを
飾るのは「佐倉愛里」！

メロンブックス特典のタペストリーを
飾るのは「一之瀬帆波」！



ようこそ実力至上主義の教室へ

NOVEL

● 著者 衣笠彰梧 ● イラスト トモセシュンサク

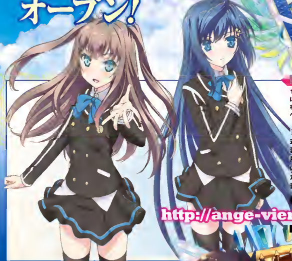
既刊1～2巻好評発売中！

ようこそ実力至上主義の教室へ
衣笠彰梧
2

アニメ公式サイトがオープン!

公式サイト● http://ange-vierge.com/
公式twitter● @Ange_Project

Ange Vierge
アンジュ・ヴィエルジュ



『アンジュ・ヴィエルジュ』とは

1対1の対戦型トレーディング・カードゲーム。プレーヤーは異能（エクシード）に目覚めた少女「プログレス」を導く存在「αドライバー」となり、彼女たちの能力を開花させるべく「ブルーミングバトル」を行うのだ!

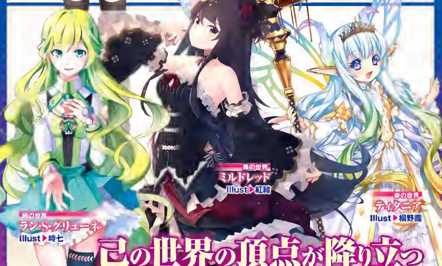
『アンジュ・ヴィエルジュ』のアニメ公式サイトと公式Twitterが12月初旬にオープンした。現在発表されているキービジュアルでは、青蘭学園の制服を着た美海と謎の少女が公開されている。彼女はいったい何者なのか、それはアニメで語られるだろう。アニメは2016年に公開されることも発表されているので、新情報を期待して待とう!

アニメ「アンジュ・ヴィエルジュ」公式ティザーサイト

http://ange-vierge-anime.com/

公式Twitter

@ange_anime



緑の世界
ラン・S・グリューネ
Illust ▶ 時七

黒の世界
ミルドレッド
Illust ▶ 紅緒

赤の世界
ティタニア
Illust ▶ 桐野霞

己の世界の頂点が降り立つ

ブースターパック第10章『零が示す真実』では、緑の世界の王族のラン、黒の世界の魔女王ミルドレッド、そして赤の世界の妖精帝ティタニアが登場する。いずれも各世界での有力者で、これまで存在は示唆されていたものの、カードになって登場するのははじめてだ。当然その力はカードゲームでも強力で、これまでのデッキ強化に一役買ってくれるだろう。発売直前まで公開されていく新カードから目が離せない!

アンジュ・ヴィエルジュ ブースター第10章 零が示す真実
商品内容 ▶ 1パックにカード7枚入り（ランダム封入）＋全105種＋パラレルカード105種＋シークレット?種
価格 ▶ 300円＋税　発売日 ▶ 2016年1月14日（木）

詳細は公式サイトでチェック! ▶ **http://ange-vierge.com/**

©Ange Project ©SEGA / Ange Project

劇場版が大ヒット上映中の「ガールズ&パンツァー」より、
今号も気になる情報をお届けします!
そして、お馴染みスピンオフコミック「らぶらぶ作戦」は巻頭カラーに加え、
公式HPにて公開の「初心者のためのガールズ&パンツァー」も掲載の二本立て!
「リトルアーミーII」は黒森峰との見逃せない一戦が遂に決着を迎えます!
前号に引き続き大特集の「ガルパン」を、劇場版と共にお楽しみください。

ガールズ&パンツァー 劇場版

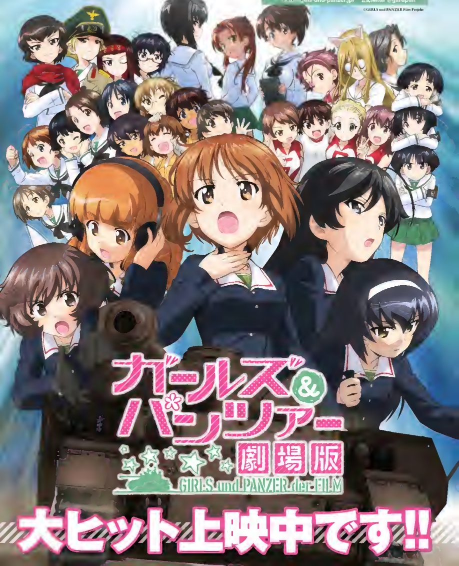
MOVIE

DATA

● 監督:水島 努 ● 脚本:吉田玲子 ● 考証・スーパーバイザー:鈴木 貴昭
● キャラクター原案:島田 フミカネ ● キャラクターデザイン・総作画監督:杉本 功
● キャラクター原案協力:野上武志 ● ミリタリーワークス 伊藤岳史
● プロップデザイン 竹上貴雄、小倉典子、牧内ももこ、鈴木勘太
● モデリング原案 藤田敏至、Arkpilot ● 3D監督:柳野啓一郎
● 音響監督 岩浪美和 ● 音響効果:小山恭正 ● 音楽:浜口史郎
● 3DCGI グラフィニカ ● アニメーション制作:アクタス

http://girls-und-panzer.jp/ 公式twitter @garupan

©GIRLS und PANZER Film Projekt


ガールズ&パンツァー
劇場版
GIRLS und PANZER der FILM
大ヒット上映中です!!

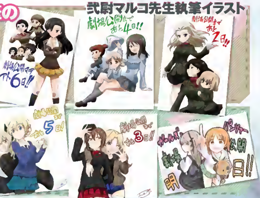
アライブ連載作家執筆の劇場版カウントダウンイラストはもうご覧になりましたか？

劇場版公開前の11月15～20日の6日間、『ガルパン』公式Twitterにて武尉先生、槌居先生執筆のカウントダウンイラストが公開されました！気になる情報盛りだくさんの公式Twitterはこれからも要チェックです！

公式Twitter
@garupan

武尉マルコ先生執筆イラスト

槌居先生執筆イラスト


劇場公開マデアト6日!!
劇場公開まであと4日!!
劇場公開まであと2日!!
劇場公開まであと5日!
劇場公開まであと3日!!
ガルパン劇場版公開明日!!

ガールズ&パンツァーオーケストラ・コンサート
～Herbst Musikfest 2015～
Blu-ray 2016年2月24日発売！

2015年11月3日よこすか芸術劇場にて開催されたイベント、『ガールズ&パンツァーオーケストラ・コンサート ～Herbst Musikfest 2015～』がBlu-rayとなって登場です！ Blu-ray特典には「ハートフル・ラビット・ファンミーティング」やこれまでのイベントの軌跡をイベント映像のダイジェストでお届けします。

映像特典
- ハートフル・ラビット・ファンミーティング　2014年11月に大洗町で行われたイベントの模様を初収録！出演 竹内仁美(澤梓役)、中里望(山郷あゆみ役)、多田このみ(阪口桂利奈役)、山岡ゆり(宇津木優季役)、秋奈(大野あや役)、井上優佳(左衛門佐役)
- 『ガルパン』イベントの歩み　これまで撮りためたイベント映像をダイジェストで収録！
- 指揮・栗田博文&音楽プロデューサー・関根陽一（ランティス）インタビュー
- TV-CM

音声特典
- スタッフコメンタリー

アライブ連載の『ガルパン』コミックス続々重版出来!!

アライブにて絶賛連載中の「らぶらぶ作戦」&「リトルアーミーII」のコミックスが発売中です！
劇場版をお楽しみなった皆さま、この機会にぜひコミックスもご覧ください!!

更に、『リトルアーミーII』最新2巻が2016年1月23日に発売決定!!

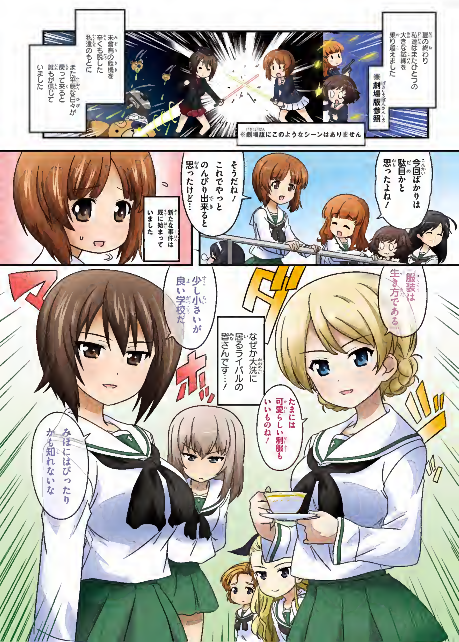
ガールズ&パンツァー リトルアーミーII ①
槌居　価格●550円(税抜)

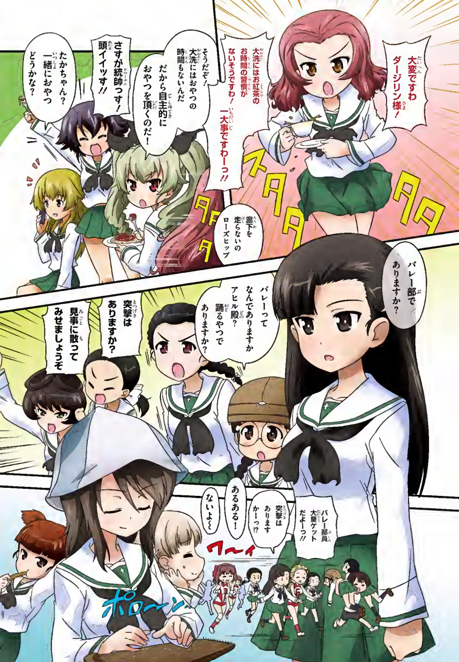
ガールズ&パンツァー もっとらぶらぶ作戦です！ ①～⑤
弐尉マルコ　価格●①～④ 各524円　⑤ 550円(各税抜)

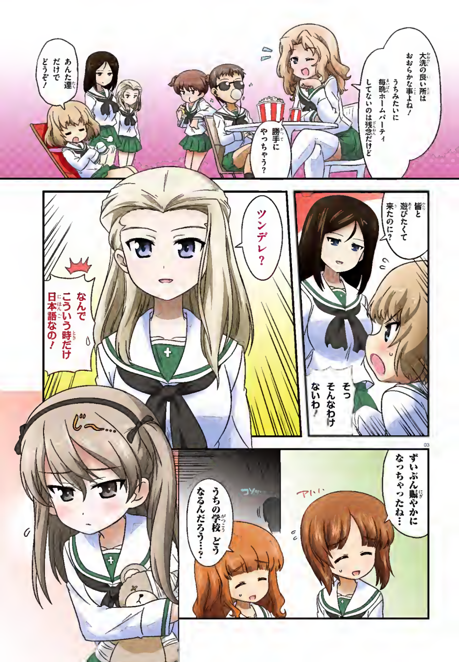
●ガールズ&パンツァー リトルアーミーII ①

●ガールズ&パンツァー もっとらぶらぶ作戦です！ ⑤

劇場版視聴必須な『らぶらぶ作戦』は巻頭カラーで次ページより、遂に黒森峰戦決着！『リトルアーミーII』はP45よりスタート！


夏の終わり
私達はまたひとつの
大きな試練を
乗り越えました
※劇場版参照
※劇場版にこのようなシーンはありません
未曾有の危機を
辛くも脱した
私達のもとに
また平穏な日々が
戻って来ると
誰もが信じて
いました
今回ばかりは
駄目かと
思ったよね！
そうだね！
これでやっと
のんびり出来ると
思ったけど…
新たな事件は
既に始まって
いました
「服装は
生き方である」
ダッ
なぜか大洗に
居るライバルの
皆さんです…！
少し小さいが
良い学校だ
マホッ
たまには
可愛らしい制服も
いいものね！
みほにはぴったり
かも知れないな


大変ですわ ダージリン様！
大洗にはお紅茶のお時間の習慣がないそうですわ！ 一大事ですわーっ!!
スタタ
タタ
タタタ
廊下を走らないのローズヒップ
そうだぞ！ 大洗にはおやつの時間もないんだ だから自主的におやつを頂くのだ！
さすが統帥っす！ 頭イイッす!!
たかちゃん？ 一緒におやつどうかな？
バレー部でありますか？
バレーってなんでありますかアヒル殿？ 踊るやつでありますか？
突撃はありますか？
見事に散ってみせましょうぞ
バレー部員大量ゲットだよーっ!!
突撃はありますかーっ!?
あるある！
ないよ～
ワ～イ
ポローン


大洗の良い所はおおらかな事よね！
うちみたいに毎晩ホームパーティしてないのは残念だけど
勝手にやっちゃう？
あんた達だけでどうぞ！
皆と遊びたくて来たのに？
そっそんなわけないわ！
ツンデレ？
なんでこういう時だけ日本語なの！
じ〜…
ずいぶん賑やかになっちゃったね…
アハハ
コソッ…
うちの学校どうなるんだろう…？

※劇場版視聴後にお読みください。
ライバルたちとの戦いは
新たなる局面へ……っ?!

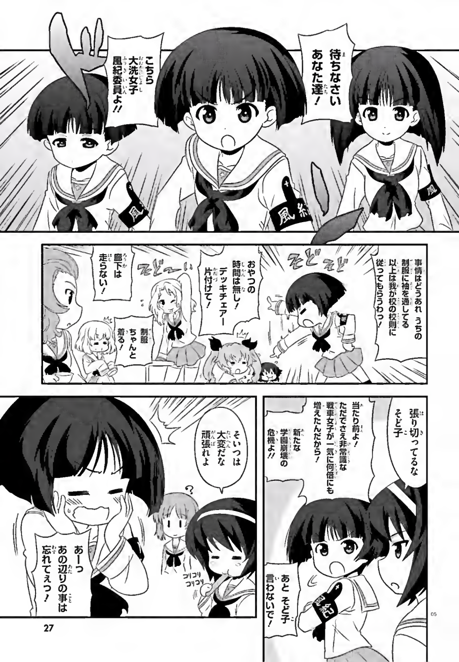
ガールズ&パンツァー GIRLS und PANZER もっとらぶらぶ作戦です!

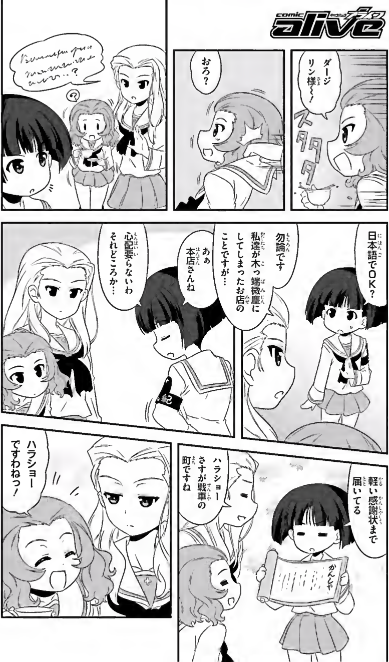
第33話 ライバルは宝物です!

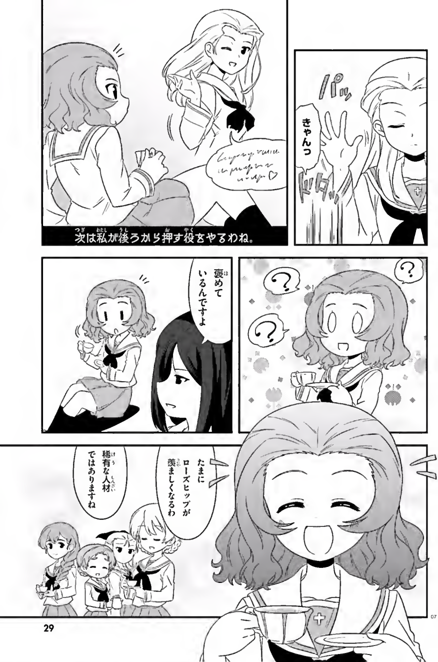
弐尉マルコ

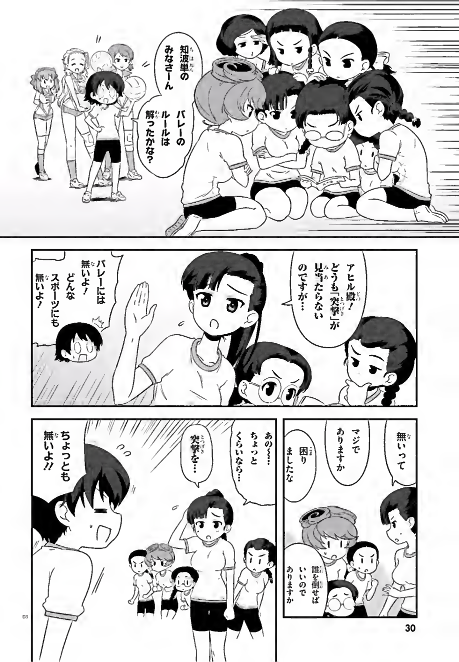
原作★ガールズ&パンツァー製作委員会

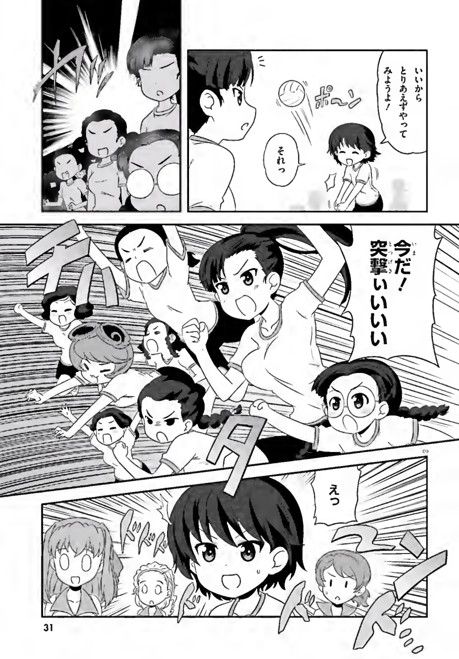
©GIRLS und PANZER Projekt
©GIRLS und PANZER Film Projekt

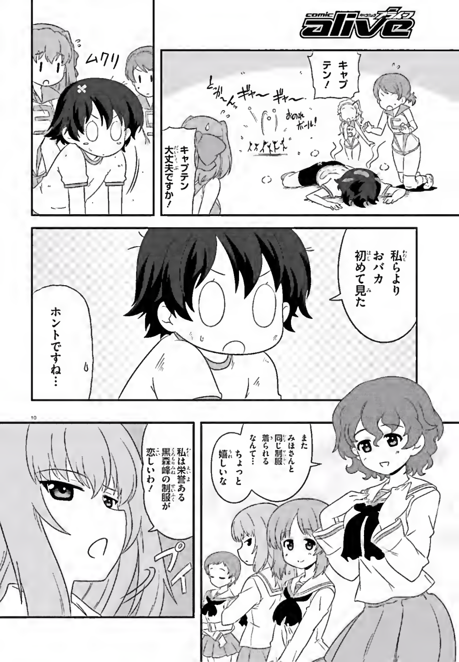

待ちなさい
あなた達！
こちら
大洗女子
風紀委員よ!!
風紀
風紀
事情はどうあれ うちの制服に袖を通してる以上は我が校の校則に従ってもらうわっ！
そどそど
おやつの時間は無し！
デッキチェアー片付けて！
制服ちゃんと着る！
そど〜い
廊下は走らない！
張り切ってるな
そど子
当たり前よ！
ただでさえ非常識な戦車女子が一気に何倍にも増えたんだから！
新たな
学園崩壊の
危機よ!!
あと そど子
言わないで！
風紀
そいつは
大変だな
頑張れよ
？
コリコリ
コリコリ
あーっ
あの辺りの事は
忘れてえっ！

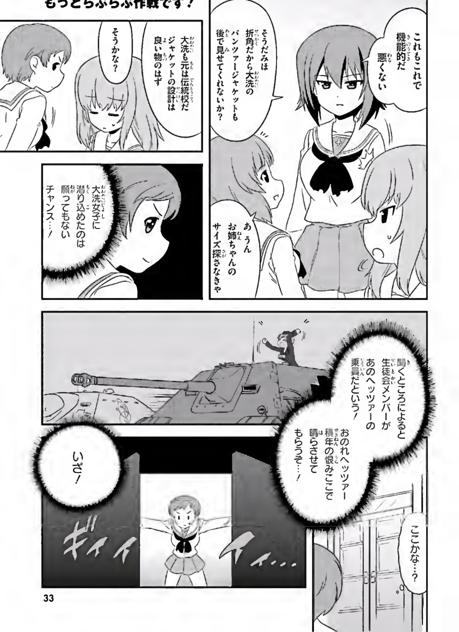

ダージリン様〜！
スタタタ
おろ？
？
日本語でOK？
勿論です 私達が木っ端微塵にしてしまったお店のことですが…
あぁ 本店さんね
心配要らないわ それどころか…
軽い感謝状まで届いてる
かんしゃ
ハラショー さすが戦車の町ですね
ハラショーですわねっ！

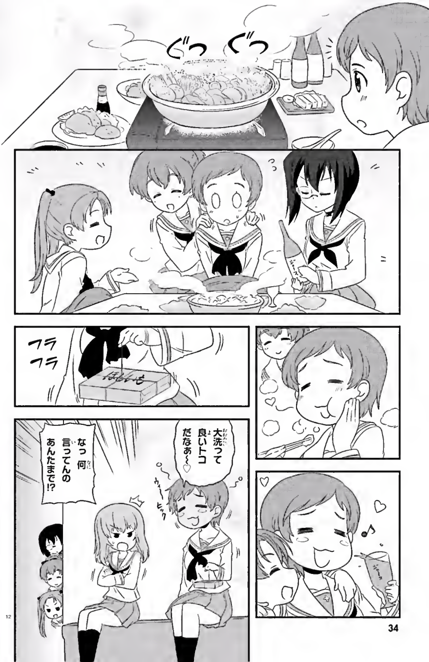

次は私が後ろから押す役をやるわね。
パッ
きゃんっ
ドタッ
？
？
？
褒めているんですよ
たまにローズヒップが羨ましくなるわ
稀有な人材ではありますね

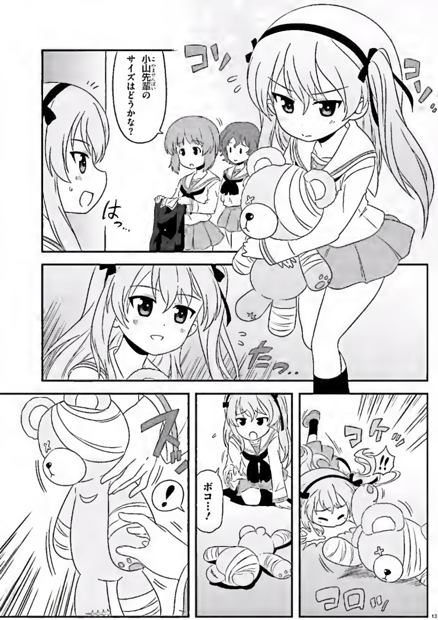

知波単のみなさーん
バレーのルールは解ったかな?
アヒル殿！どうも「突撃」が見当たらないのですが…
バレーには無いよ！どんなスポーツにも無いよ！
無いって
マジでありますか
困りましたな
誰を倒せばいいのでありますか
あの～……ちょっとくらいなら……突撃を……
ちょっとも無いよ!!

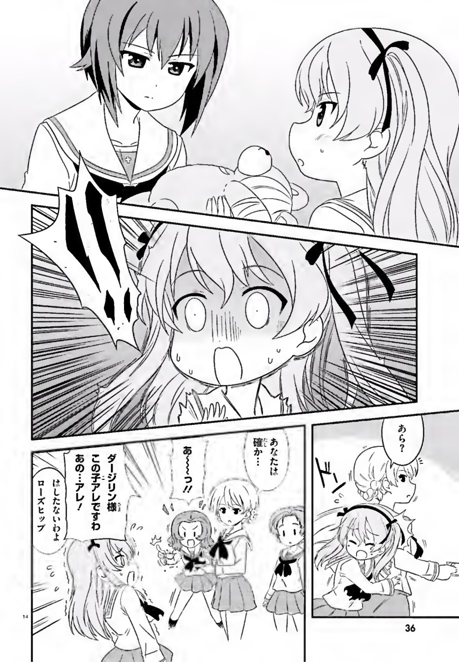

いいから
とりあえずやって
みようよ！
ポ〜ン
それっ
今だ！
突撃いいいい
えっ
ドドドド

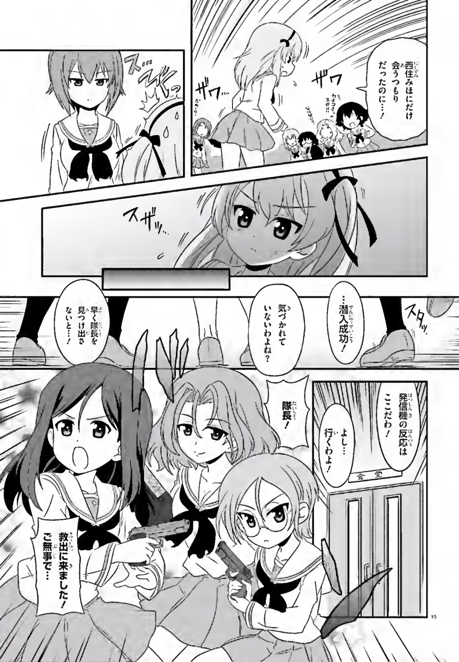

キャプテン！
どか～んッ
ギャ～ ギャ～
おのれボール！
キャプテン大丈夫ですか！
ムクリ
私よりおバカ初めて見た
ホントですね…
またみほさんと同じ制服着られるなんて…
ちょっと嬉しいな
私は栄誉ある黒森峰の制服が恋しいわ！
プイ

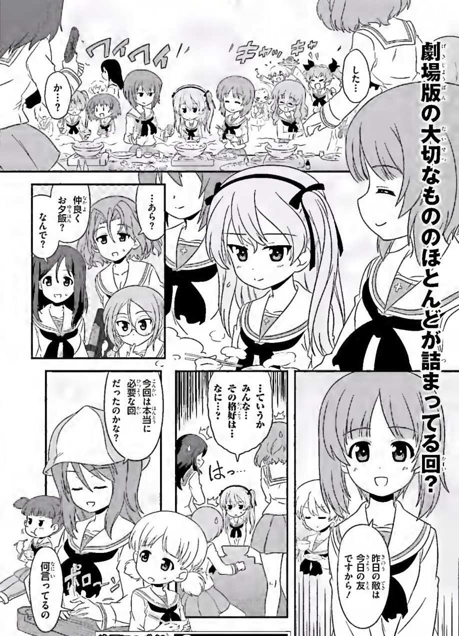

これもこれで 機能的だ 悪くない
そうだみほ 折角だから大洗の パンツァージャケットも 後で見せてくれないか？
あ うん お姉ちゃんの サイズ探さなきゃ
大洗も元は伝統校だ ジャケットの設計は 良い物のはず
そうかな？
大洗女子に 潜り込めたのは 願ってもない チャンス…！
聞くところによると 生徒会メンバーが あのヘッツァーの 乗員だという！
おのれヘッツァー 積年の恨みここで 晴らさせて もらうぞ…！
ここかな…？
いざ！
ギィィィィ…


ぐつ ぐつ
ジュース
フラ フラ
ほしいも
ジュース
大洗って良いトコだなぁ～♡
ウィ～ヒック
なっ 何言ってんのあんたまで!?


コソ…
コソ
小山先輩（こやませんぱい）のサイズはどうかな?
はっ…
たっ…
コケッ
!!
コロッ
ボコ…!
ズッ
!


あら？
ズー
あなたは確か…
あ〜〜っ!!
ダージリン様 この子アレですわ あの…アレ！
はしたないわよ ローズヒップ


西住みほにだけ会うつもりだったのに…！
ザワ
ザワ…
カチューシャ、スゲ!!
ス…
ぞくっ
スザッ…
スタッ
…潜入成功！
気づかれていないわよね？
早く隊長を見つけ出さないと…！
発信機の反応はここだわ！
よし…行くわよ！
食堂
隊長！
救出に来ました！ご無事で…！

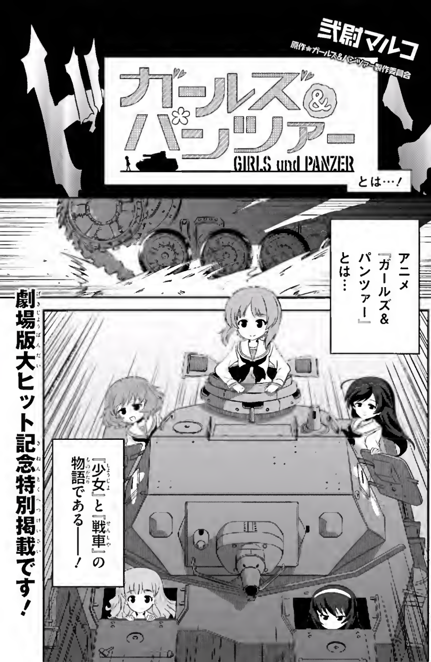

した…
キャッ キャ
ワイワイ
か…？
…あら？
仲良く お夕飯？
なんで？
昨日の敵は 今日の友 ですから！
…ていうか みんな… その格好は… なに…？
はっ…
今回は本当に 必要な回 だったのかな？
ポロ～ン
何言ってるの

劇場版の大切なもののほとんどが詰まってる回？

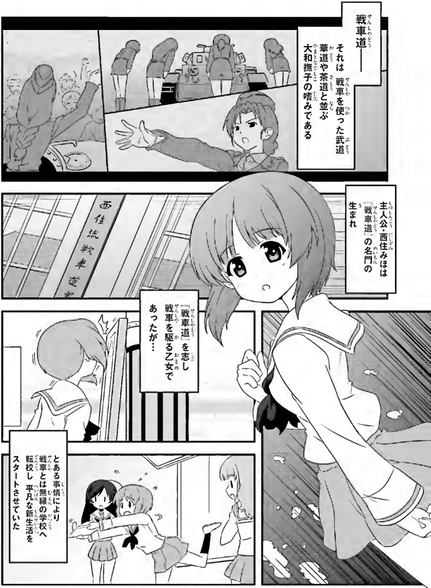
次号につづく！ 3月号 1月27日（水）発売!!

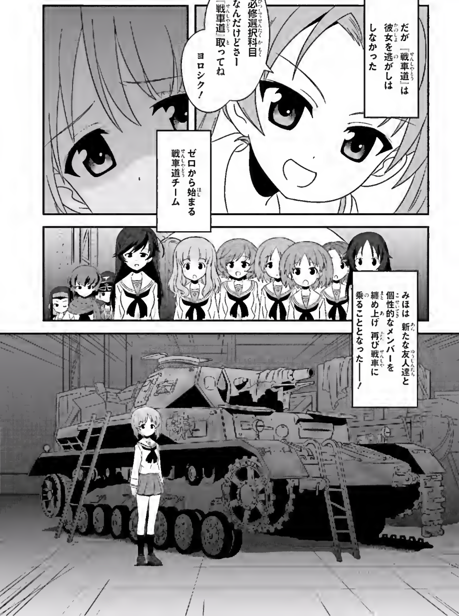
ガールズ＆パンツァー
GIRLS und PANZER
とは…！

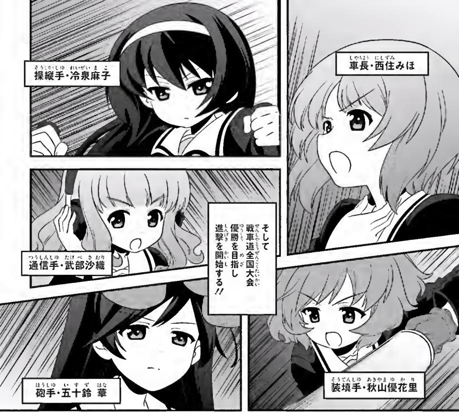
弐尉マルコ
原作★ガールズ&パンツァー製作委員会

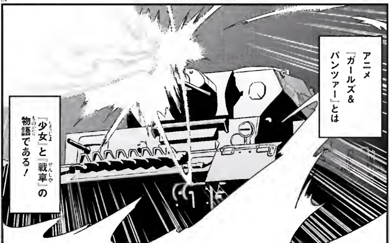

アニメ『ガールズ＆パンツァー』とは…
『少女』と『戦車』の物語である──！

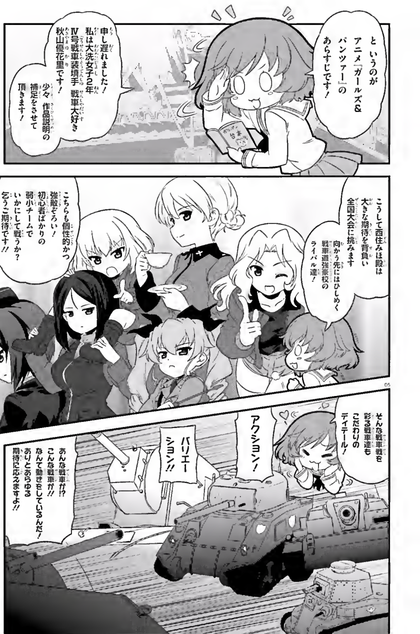
劇場版大ヒット記念特別掲載です！

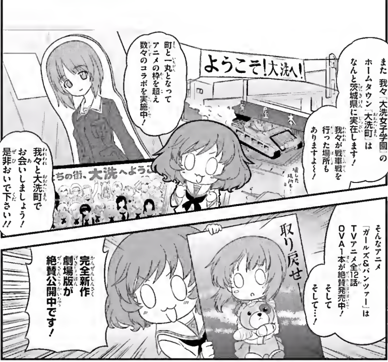

戦車道――
それは 戦車を使った武道
華道や茶道と並ぶ
大和撫子の嗜みである
西住流戦車道
主人公・西住みほは
「戦車道」の名門の
生まれ
『戦車道』を志し
戦車を駆る乙女で
あったが…
とある事情により
戦車とは無縁の学校へ
転校し 平凡な新生活を
スタートさせていた

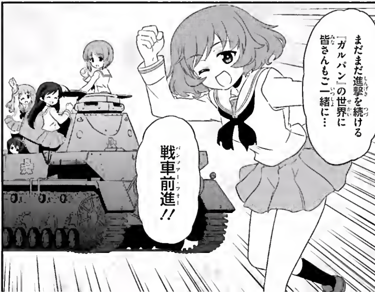

だが『戦車道』は彼女を逃がしはしなかった
必修選択科目なんだけどさー『戦車道』取ってねヨロシク！
ゼロから始まる戦車道チーム
みほは 新たな友人達と個性的なメンバーを纏め上げ 再び戦車に乗ることとなった——！


車長・西住みほ
操縦手・冷泉麻子
そして戦車道全国大会優勝を目指し進撃を開始する!!
通信手・武部沙織
装填手・秋山優花里
砲手・五十鈴 華


アニメ『ガールズ&パンツァー』とは
『少女』と『戦車』の物語である!


というのが
アニメ『ガールズ＆
パンツァー』の
あらすじです！
申し遅れました！
私は大洗女子2年
Ⅳ号戦車装填手　戦車大好き
秋山優花里です！
少々　作品説明の
補足をさせて
頂きます！
台本
こうして西住みほ殿は
大きな期待を背負い
全国大会に挑みます
向かう先にはひしめく
戦車道強豪校の
ライバル達！
こちらも個性的かつ
強敵ぞろい！
初心者ばかりの
弱小チームで
いかにして戦うか？
乞うご期待です!!
そんな戦車戦を
彩る戦車達も
こだわりの
ディテール！
アクション！
バリエーション!!
あんな戦車が!?
こんな戦車が!!
なんて動きをしているんだ！
ありとあらゆる
期待に応えますよ!!


また 我々「大洗女子学園」の ホームタウン「大洗町」は なんと茨城県に実在します！
我々が戦車戦を 行った場所も ありますよ〜！
壊した 場所も…
ようこそ！大洗へ！
町と一丸となって アニメの枠を超え 数々のコラボを実施中！
ちの街、大洗へようこ
我々と大洗町で お会いしましょう！ 是非おいで下さい!!
そんなアニメ 「ガールズ&パンツァー」は TVアニメ全12話 OVA1本が絶賛発売中！ そして そして…！
取り戻せ
完全新作 劇場版が 絶賛公開中です！


まだまだ進撃を続ける 『ガルパン』の世界に 皆さんもご一緒に…
戦車前進!!

今すぐ劇場へパンツァー・フォー！

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

ハートフル多め
タンク控えめな
『ガルパン』
スピンオフ
第5巻！

定価 550円(税別)

『ガールズ&パンツァー
もっとらぶらぶ作戦です！⑤』

武尉マルコ　**原作:ガールズ&パンツァー製作委員会**

劇場版も公開の大人気TVアニメ「ガールズ&パンツァー」の"公式"スピンオフ第5巻が登場！
戦車道を志す個性豊かなキャラクターたちの、いつもと違った一面をお楽しみください！

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ガールズ&パンツァー もっとらぶらぶ作戦です！　①-(　　)冊 ③-(　　)冊 ⑤-(　　)冊 ②-(　　)冊 ④-(　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

書店印（条件 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ　恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

劇場版アニメ、11月21日公開！
かつてみほと戦車戦車道を共にした――
あの少女たちが帰ってくる！

『ガールズ&パンツァー
リトルアーミーⅡ ①』

槌居　原作:ガールズ&パンツァー委員会

小学生時代に戦車道を通じて出会った親友・西住みほとの約束をはたすため、
ドイツに帰っていた中須賀エミは日本へ戻ってくる。しかし、
転入先の学園艦は明らかに荒れている様子で、戦車道どころではなさそうで…!?

定価 524円(税別)

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス　MFコミックスお申し込み書

書名　ガールズ&パンツァー　リトルアーミーⅡ　①-(　　)冊

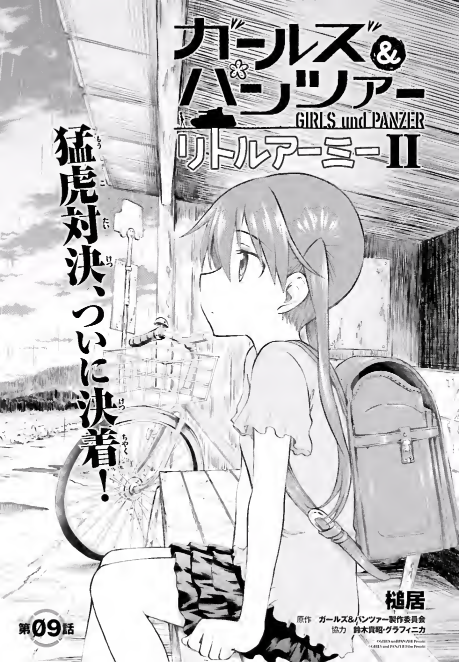
ご住所

お名前　お電話番号

書店印（条件　注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL 049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。



ガールズ&パンツァー
GIRLS und PANZER
リトルアーミーⅡ

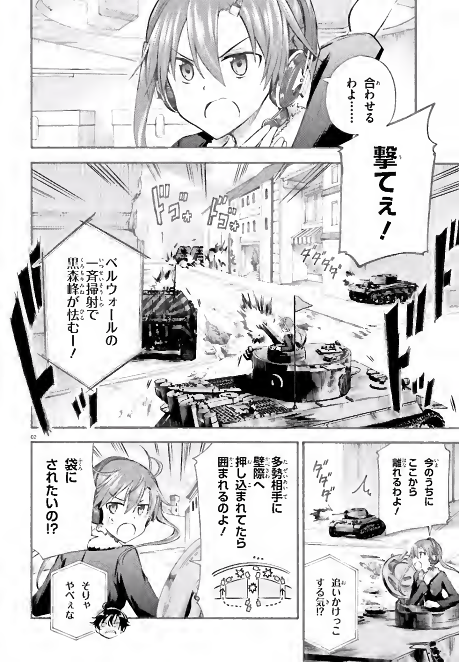
猛虎対決、ついに決着！

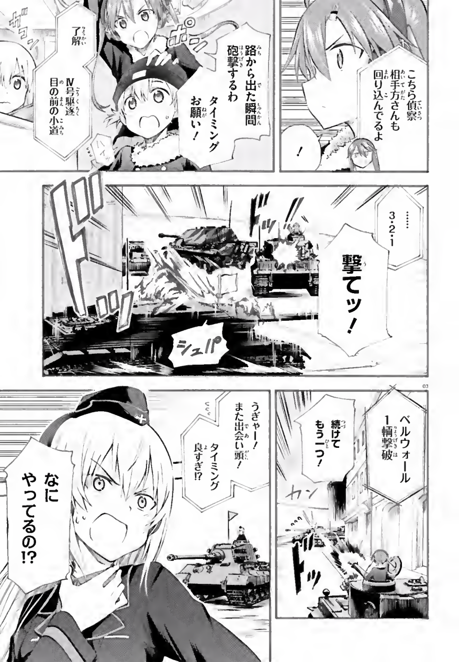
第09話

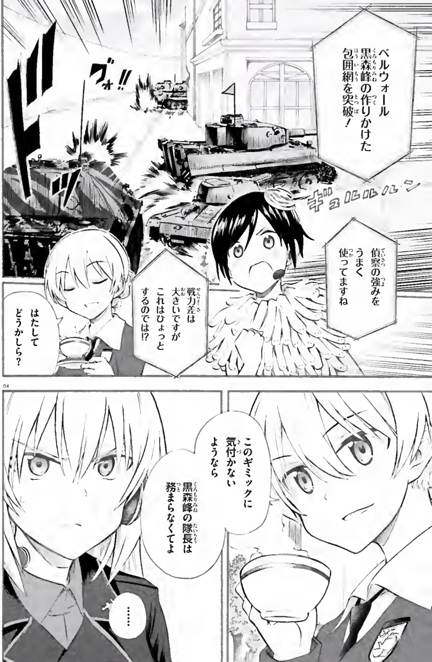
槌居

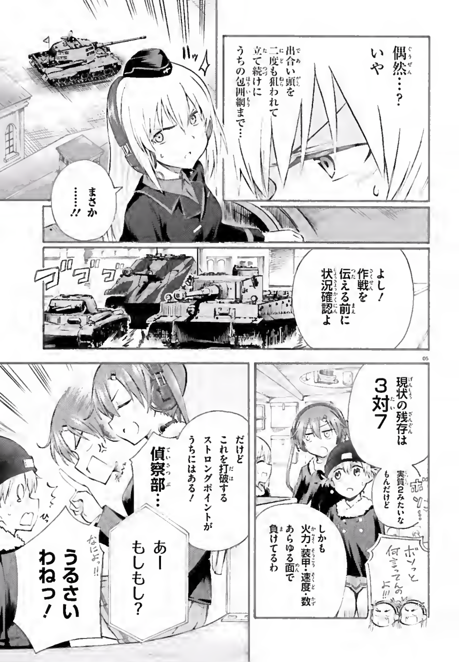
原作　ガールズ&パンツァー製作委員会
協力　鈴木貴昭・グラフィニカ

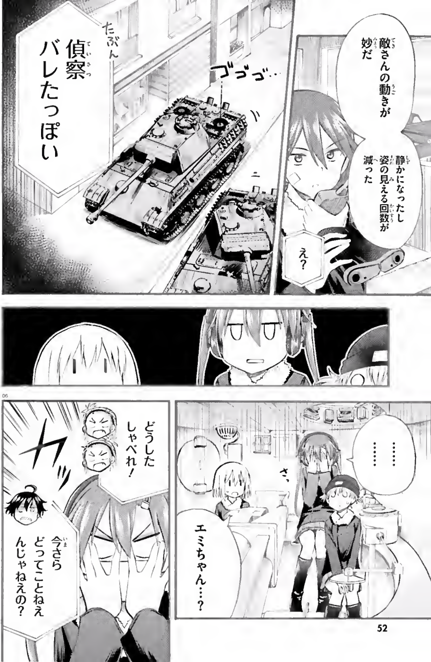
©GIRLS und PANZER Projekt
©GIRLS und PANZER Film Projekt

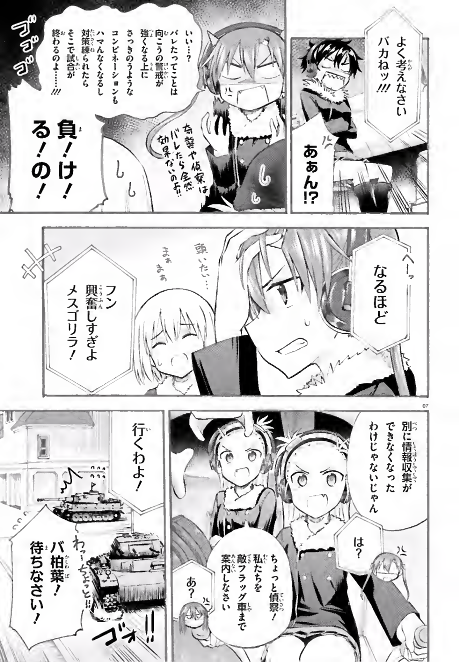

合わせるわよ……
撃てぇ！
ドゴォ
ドゴォ
ダダダダ
ベルウォールの一斉掃射で黒森峰が怯むー！
ドドド
今のうちにここから離れるわよ！
ダダダ
追いかけっこする気!?
多勢相手に壁際へ押し込まれてたら囲まれるのよ！
袋にされたいの!?
そりゃやべぇな

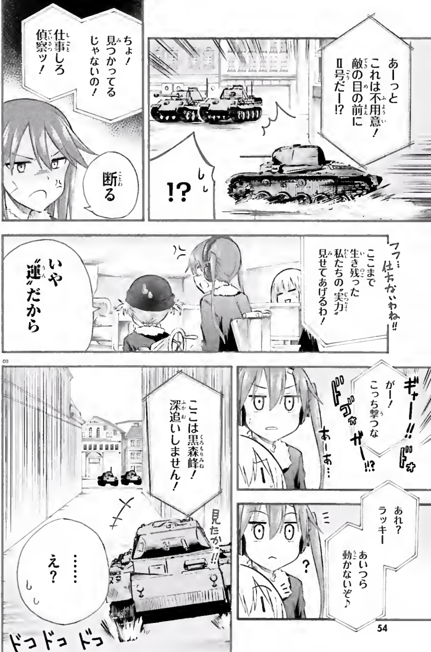

こちら偵察
相手方さんも回り込んでるよ
！
ポン
路から出た瞬間砲撃するわ
タイミングお願い！
ハイッ
了解
Ⅳ号駆逐目の前の小道
ガコン
……3・2・1
撃てッ！
ドッ
ドッ
シュパ
ベルウォール1輌撃破
続けてもう一つ！
カン
ドッ
うぎゃー！また出会い頭！
タイミング良すぎ!?
なにやってるの!?

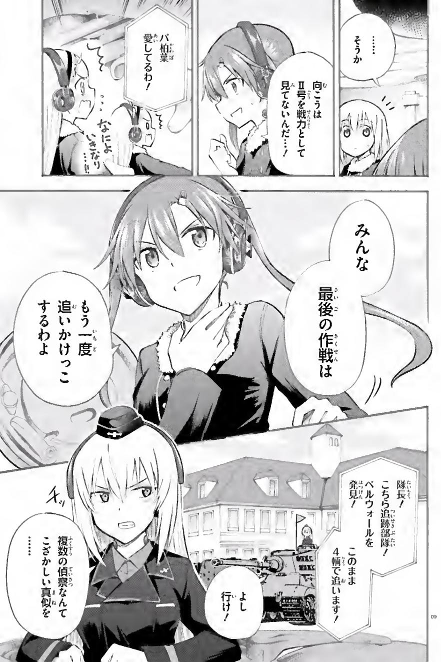

ベルウォール
黒森峰の作りかけた
包囲網を突破！
グォ!!
ドド
ギュルルルン
偵察の強みを
うまく
使ってますね
戦力差は
大きいですが
これはひょっと
するのでは!?
はたして
どうかしら？
このギミックに
気付かない
ようなら
黒森峰の隊長は
務まらなくてよ
……

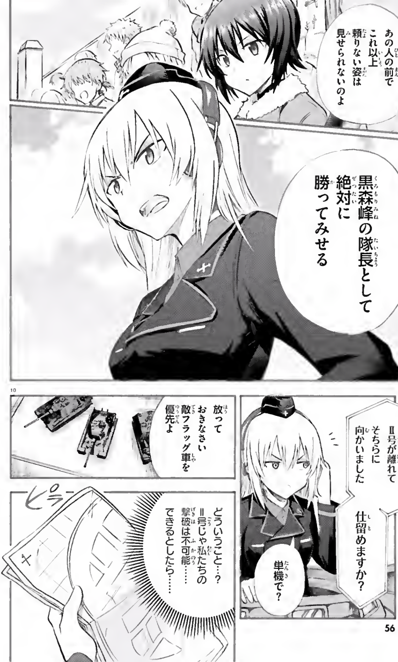

偶然…？
いや
出合い頭を
二度も狙われて
立て続けに
うちの包囲網まで…
ハッ
まさか
……!!
よし！
作戦を
伝える前に
状況確認よ
ゴゴゴ
現状の残存は
3対7
実質2みたいな
もんだけど
ボソッ…
しかも
火力・装甲・速度・数
あらゆる面で
負けてるわ
ボソっと
何言ってんのよ!!
だけど
これを打破する
ストロングポイントが
うちにはある！
偵察部…
あー
もしもし？
なによっ!!
うるさい
わねっ！
ひっ

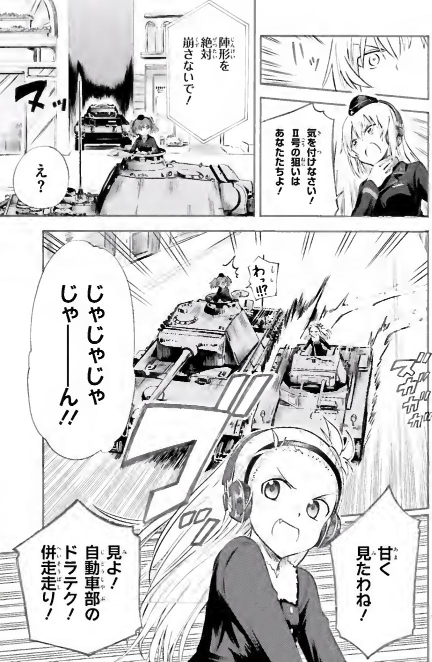

敵さんの動きが妙だ
静かになったし姿の見える回数が減った
え？
ゴゴゴ…
たぶん
偵察バレたっぽい
……
……
さ、
エミちゃん…？
どうしたしゃべれ！
今さらどってことねえんじゃねえの？

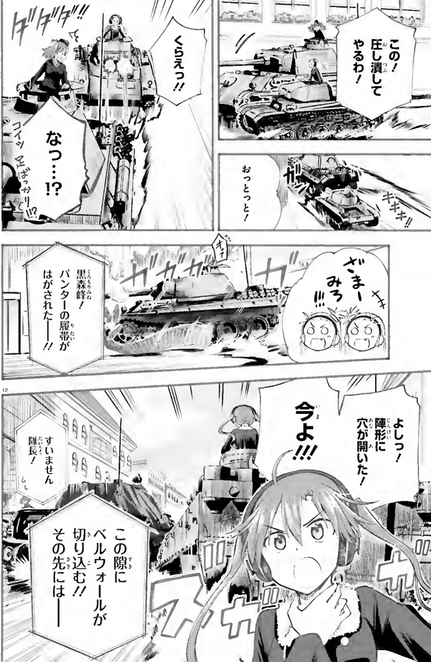

よく考えなさい
バカねッ!!!
あぁん!?
いい…?
バレたってことは
向こうの警戒が
強くなる上に
さっきのような
コンビネーションも
ハマんなくなるし
対策練られたら
そこで試合が
終わるのよ……!!!
奇襲や偵察は
バレたら全然
効果ないのよ!!
ゴゴゴ
負!け!る!の!
へーっ
なるほど
頭いたい…
まぁ
まぁ
フン
興奮しすぎよ
メスゴリラ!
別に情報収集が
できなくなった
わけじゃないじゃん
は?
ちょっと偵察!
私たちを
敵フラッグ車まで
案内しなさい
あ?
行くわよ!
わっ…ちょっと!!
バ柏葉!
待ちなさい!
ゴォ!!

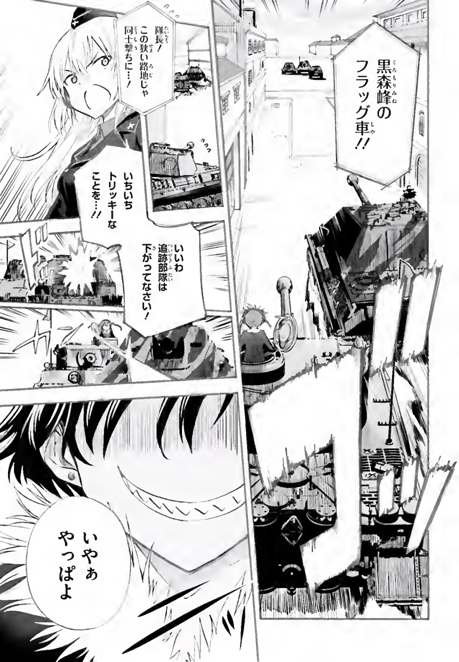

あーっと
これは不用意！
敵の目の前に
Ⅱ号だー!?
!?
しし
ちょ！
見つかってる
じゃないの！
仕事しろ
偵察ッ！
断る
フフ…
仕方ないわね!!
ここまで
生き残った
私たちの"実力"
見せてあげるわ！
いや
"運"だから
ギャー!!
ドォ
ドゴォ
ザー!!?
が－！
こっち撃つな
あーあ…
あれ？
ラッキー
あいつら
動かないぞ♪
？
ここは黒森峰！
深追いしません！
見たか!!
……
え？
しし
ドコドコ ドコ

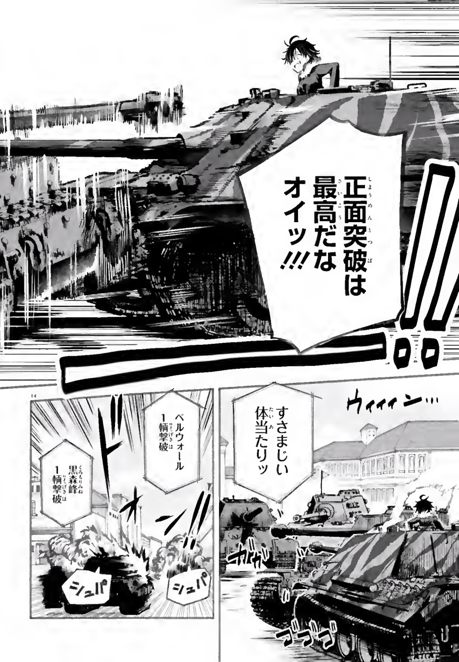

……そうか
向こうはⅡ号を戦力として見てないんだ…！
バ柏葉愛してるわ！
なによいきなり……!!
つっ
みんな
最後の作戦は
もう一度追いかけっこするわよ
隊長！こちら追跡部隊！ペルウォールを発見！
このまま4輌で追います！
チッ
よし行け！
複数の偵察なんてこざかしい真似を……

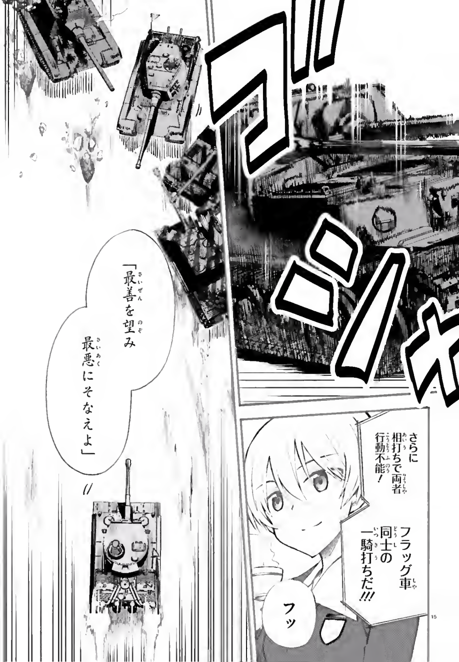

あの人の前で
これ以上
頼りない姿は
見せられないのよ
黒森峰の隊長として
絶対に
勝ってみせる
隊長！
Ⅱ号が離れて
そちらに
向かいました
仕留めますか？
単機で？
放って
おきなさい
敵フラッグ車を
優先よ
ピラ
どういうこと…？
Ⅱ号じゃ私たちの
撃破は不可能……
できるとしたら……

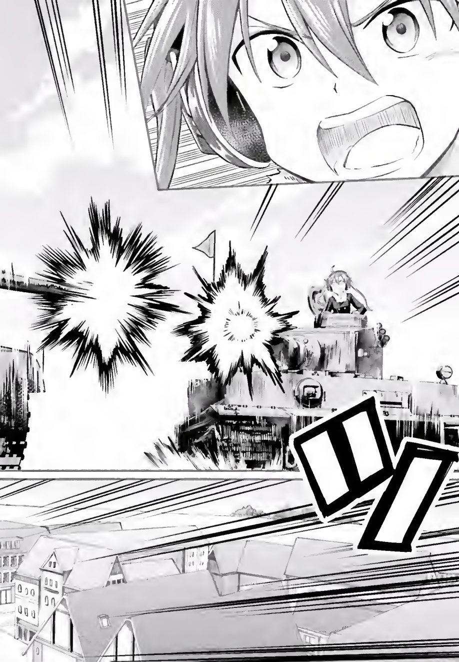

ッ
気を付けなさい！
Ⅱ号の狙いは
あなたたちよ！
陣形を
絶対
崩さないで！
ヌッ
え？
わっ!!?
じゃじゃじゃじゃ
じゃ——ん!!
ズガガガガ
ブ
甘く
見たわね！
見よ！
自動車部の
ドラテク！
併走走り！

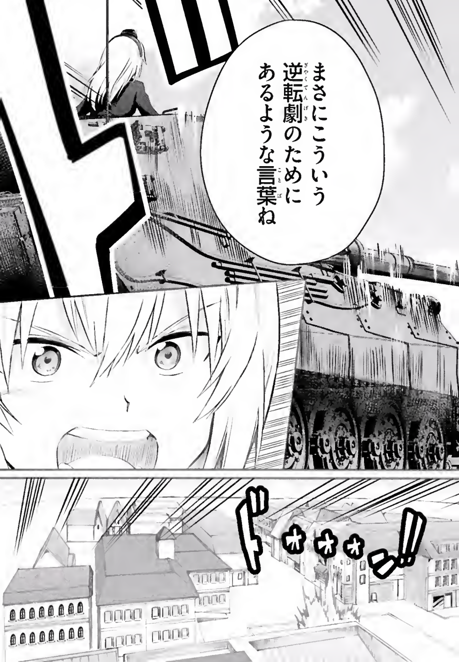

この！圧し潰してやるわ！
ダダダ!!
くらえっ!!
なっ…!?
コイツ足ばっかり…!!?
おっとっと！
ガッ
キキキ!!
ざまーみろ!!!
キキ
ガ
ガガガ
黒森峰！パンターの履帯がはがされた──!!
よしっ！陣形に穴が開いた！
今よ!!!
すいません隊長！
この隙にベルウォールが切り込む!!その先には──

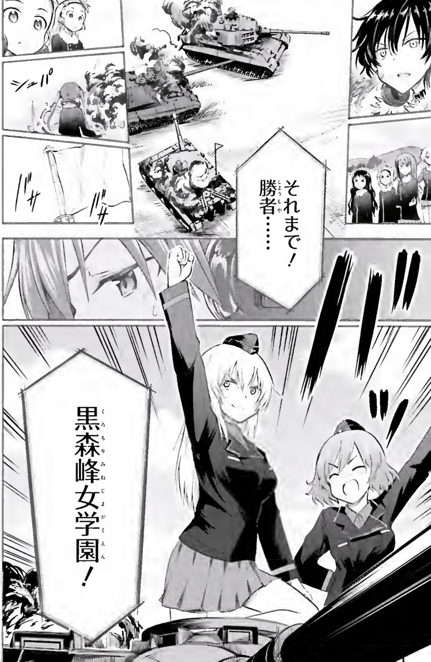

黒森峰のフラッグ車!!
隊長! この狭い路地じゃ 同士撃ちに…!
いちいち トリッキーな ことを…!!
いいわ 追跡部隊は 下がってなさい!
いやぁ やっぱよ

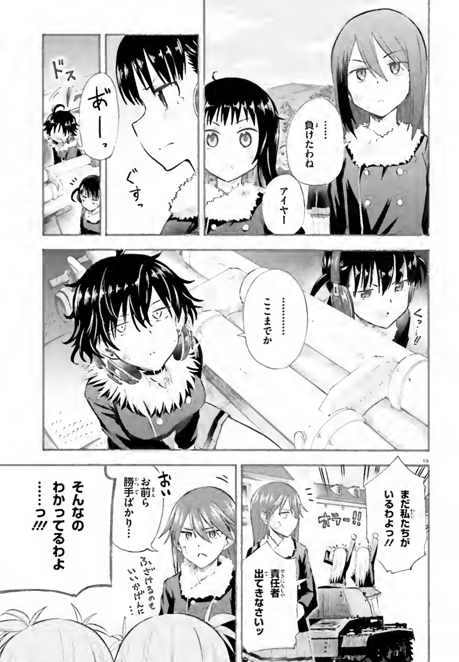

正面突破は最高だなオイッ!!!
!!
ウィィィン…
すさまじい体当たりッ
ガガ
ド
ゴゴゴ
ベルウォール1輌撃破
黒森峰1輌撃破
ドオン!!
シュパ
シュパ

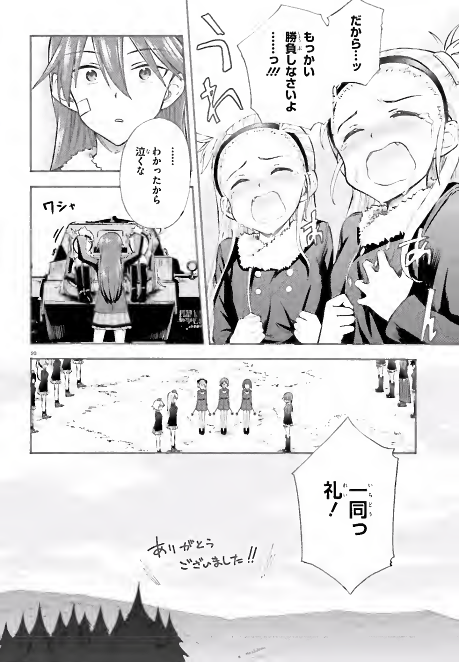

ゴシャ
さらに相打ちで両者行動不能！
フラッグ車同士の一騎打ちだ!!!
フッ
「最善を望み
最悪にそなえよ」

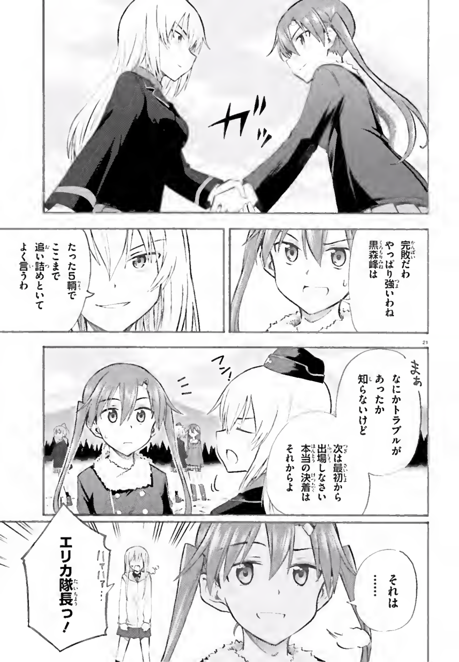


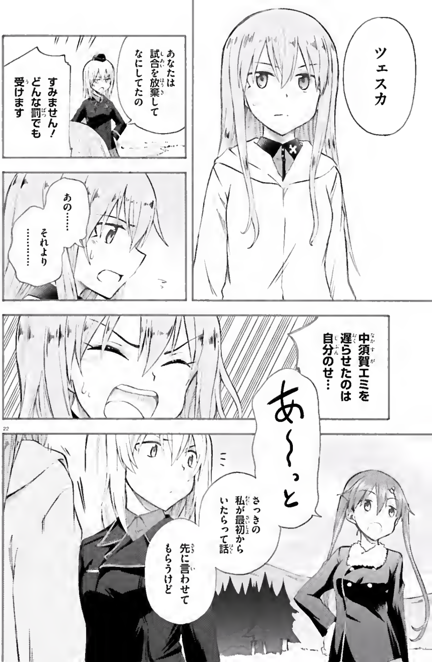

まさにこういう逆転劇のためにあるような言葉ね
ドォォォン!!

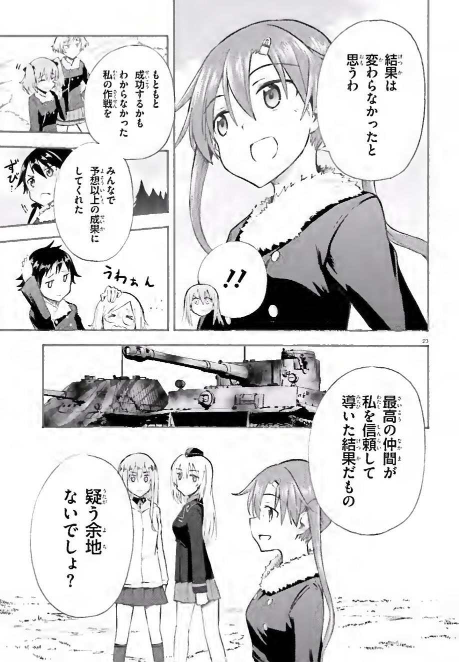

それまで！
勝者……
シュパ
バサ
バサ
黒森峰女学園！

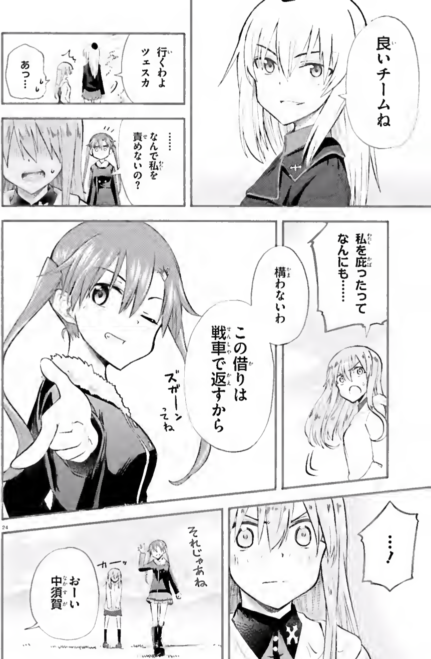

……負けたわね
アイヤー
あーっ
ぐすっ
ドス
…………ここまでか
くっ…!!
まだ私たちがいるわよっ!!
ガラー!!
責任者出てきなさいッ
おい
お前ら勝手ばかり…
ふざけるのもいいかげんに…
そんなのわかってるわよ……っ!!!

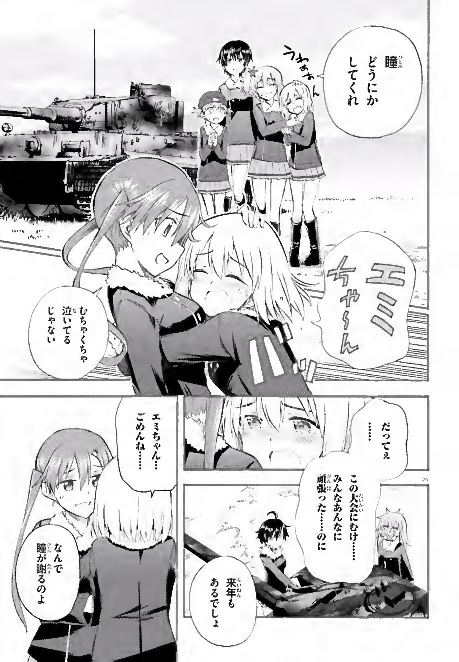

だから…ッ
もっかい勝負しなさいよ……っ!!!
うわ
あ
あん
……わかったから泣くな
ワシャ
一同っ礼！
ありがとうございました!!

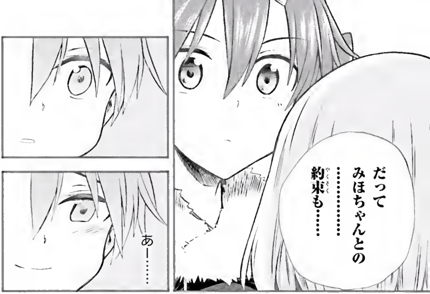

ガッ
完敗だわ
やっぱり強いわね
黒森峰は
たった5輌で
ここまで
追い詰めといて
よく言うわ
まぁ
なにかトラブルが
あったか
知らないけど
フン！
次は最初から
出場しなさい
本当の決着は
それからよ
それは
……
ハァハァ…
エリカ隊長っ！

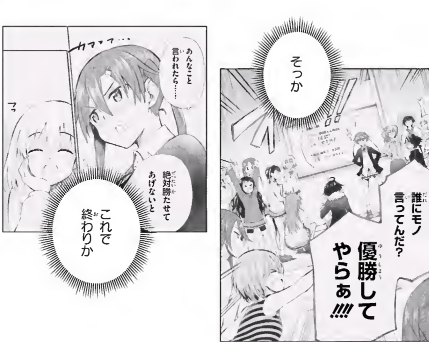

ツェスカ
あなたは試合を放棄してなにしてたの
すみません！どんな罰でも受けます
あの……
それより…………
中須賀エミを遅らせたのは自分のせ…
あ〜っと
さっきの私が最初からいたらって話
先に言わせてもらうけど

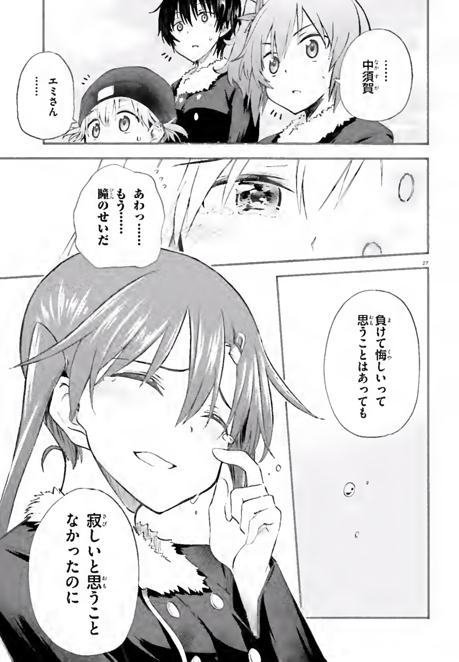

結果は変わらなかったと思うわ
!!
もともと成功するかもわからなかった私の作戦を
みんなで予想以上の成果にしてくれた
ずび…
うわぁん
最高の仲間が私を信頼して導いた結果だもの
疑う余地ないでしょ？

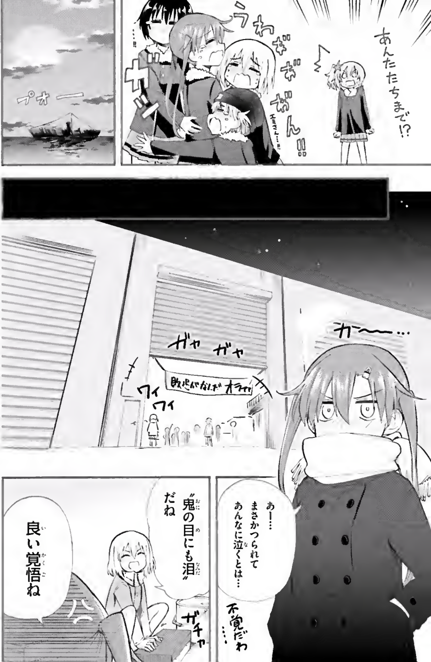

良いチームね
行くわよ ツェスカ
あっ…
……なんで私を責めないの？
私を庇ったってなんにも……
構わないわ
この借りは戦車で返すから
ズガーンってね
…！
それじゃあね
カーッ
おーい中須賀

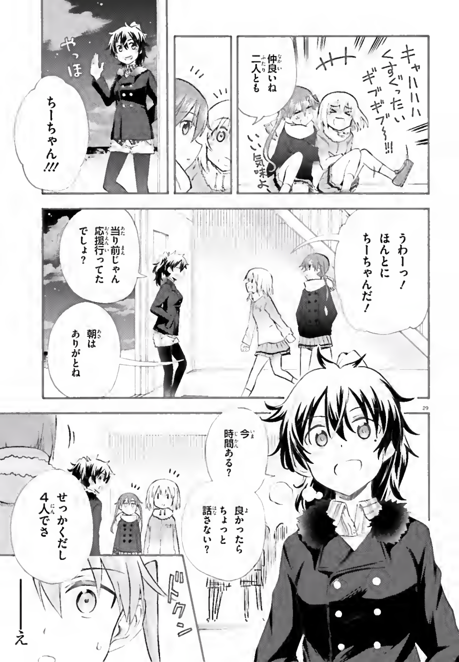

瞳
どうにか
してくれ
うわぁぁぁん
エミちゃ〜ん
むちゃくちゃ
泣いてる
じゃない
だってぇ
……
この大会にむけ……
みんなあんなに
頑張った……のに
来年も
あるでしょ
エミちゃん…
ごめんね……
なんで
瞳が謝るのよ

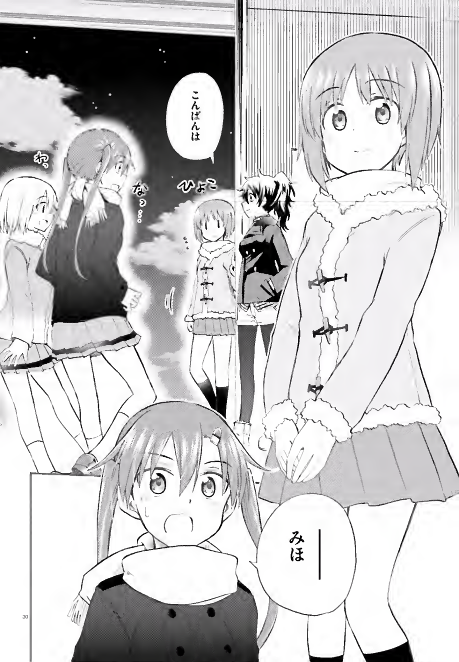

だって
みほちゃんとの
………………
約束も……
あー……

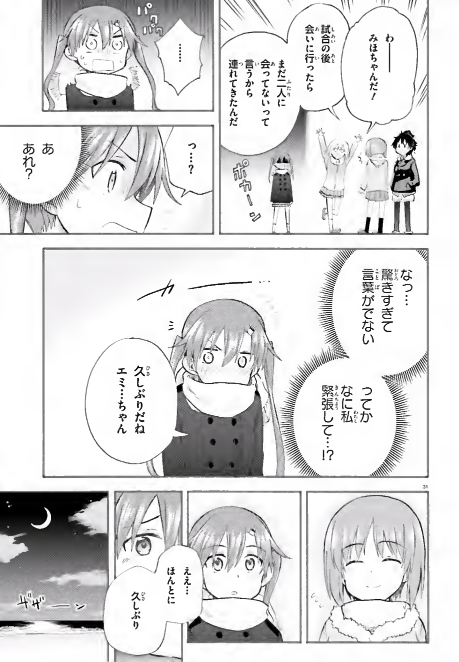

カァァァ…
あんなこと
言われたら……
つ
絶対勝たせて
あげないと
これで
終わりか
そっか
誰にモノ
言ってんだ？
優勝して
やらぁ!!!!

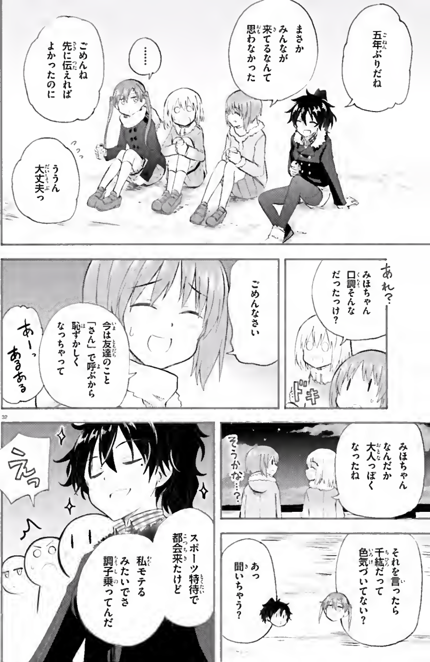

……中須賀
エミさん……
あわっ……もう……瞳のせいだ
負けて悔しいって思うことはあっても
寂しいと思うことなかったのに

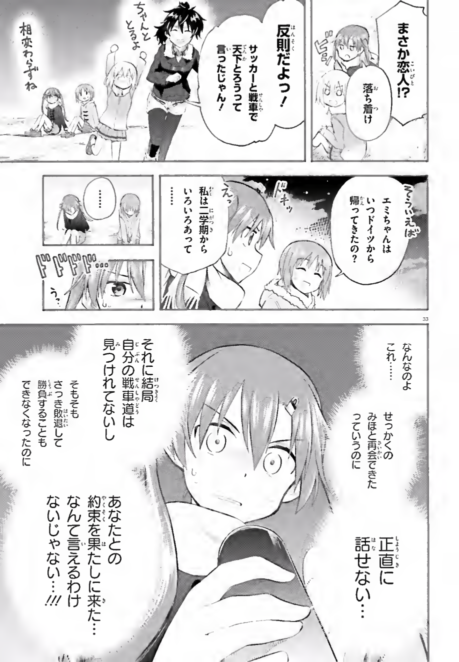

あんたたちまで!?
うわぁ゛ぁ゛ぁ゛ん!!
エミさん…!!
ガシッ
……!!
プオーー
カ〜〜…
ガヤ ガヤ
敗北がなんだ オラァ
ワイ ワイ
あー…まさかつられてあんなに泣くとは…
不覚だわ…
"鬼の目にも涙"だね
ガチャ
良い覚悟ね
ハ

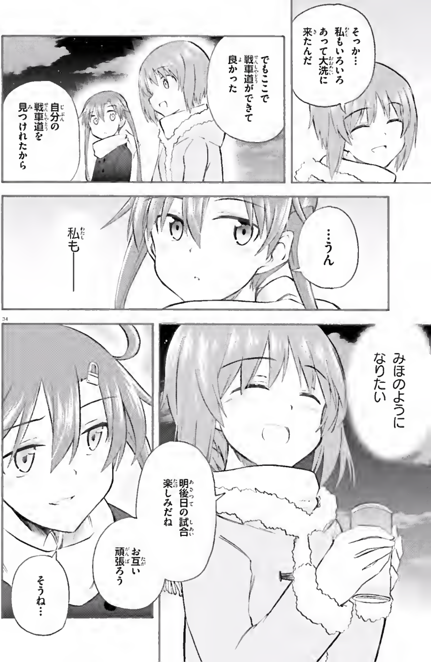

キャハハハ
くすぐったい
ギブギブ～!!
仲良いね
二人とも
いい気味よ
やっほ
ちーちゃん!!!
うわーっ!
ほんとに
ちーちゃんだ!
当り前じゃん
応援行ってた
でしょ?
朝は
ありがとね
今
時間ある?
良かったら
ちょっと
話さない?
せっかくだし
4人でさ
ドクン
ーーえ

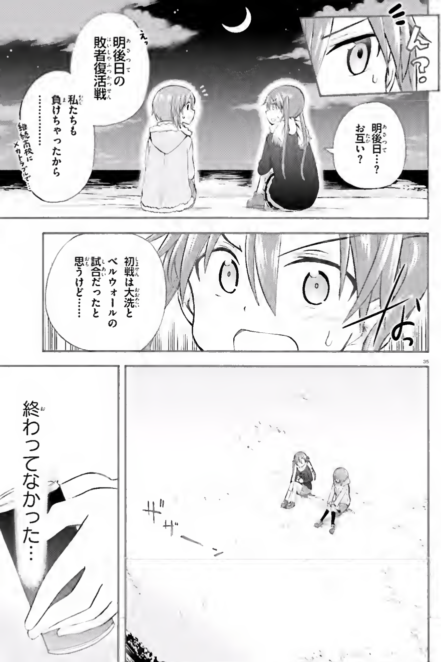

こんばんは
ひょこ
なっ…
わ、
みほ―

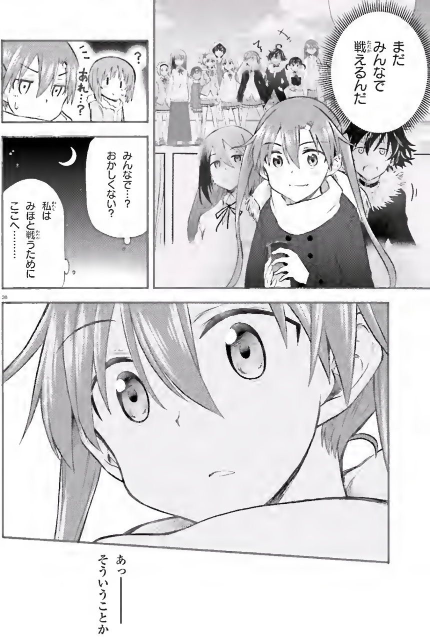

わ――
みほちゃんだ！
試合の後
会いに行ったら
まだ二人に
会ってないって
言うから
連れてきたんだ
ポカーン
パクパク
……
っ…？
あ
あれ？
なっ…
驚きすぎて
言葉がでない
ってか
なに私
緊張して…!?
カ――…
久しぶりだね
エミ…ちゃん
ええ…
ほんとに
久しぶり
ザザーン

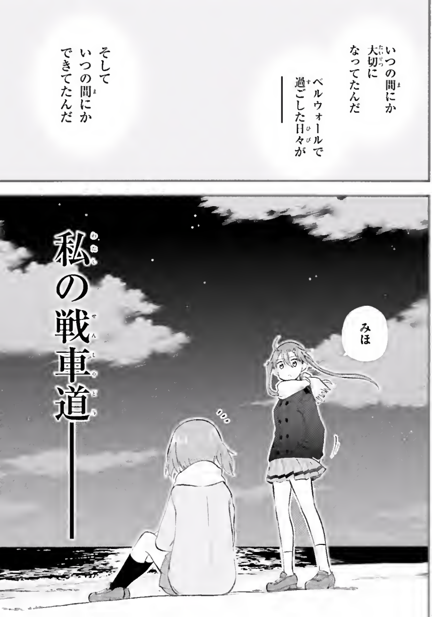

五年ぶりだね
まさか みんなが 来てるなんて 思わなかった
……
ごめんね 先に伝えれば よかったのに
ううん 大丈夫っ
あれ？
みほちゃん 口調そんな だったっけ？
ドキ
ごめんなさい
今は友達のこと 「さん」で呼ぶから 恥ずかしく なっちゃって
あーっ あるある
みほちゃん なんだか 大人っぽく なったね
そうかな…？
それを言ったら 千紘だって 色気づいてない？
あっ 聞いちゃう？
スポーツ特待で 都会来たけど 私モテる みたいでさ 調子乗ってんだ
えっ

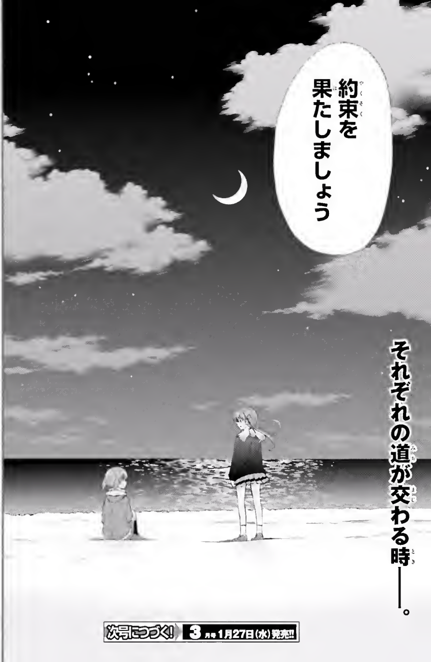

まさか恋人!?
ビクッ
落ち着け
反則だよっ!
サッカーと戦車で天下とろうって言ったじゃん!
ちゃんととるよ
相変わらずね
そういえば
エミちゃんはいつドイツから帰ってきたの?
ドキッ
えっ
私は二学期からいろいろあって
……
……
ドドドド…
うっ…
なんなのよこれ……
せっかくのみほと再会できたっていうのに
正直に話せない…
それに結局自分の戦車道は見つけれてないし
そもそもさっき敗退して勝負することもできなくなったのに
あなたとの約束を果たしに来た…なんて言えるわけないじゃない…!!!


そっか…私もいろいろあって大洗に来たんだ
でもここで戦車道ができて良かった
自分の戦車道を見つけれたから
…うん
私も——
みほのようになりたい
明後日の試合楽しみだね
お互い頑張ろう
そうね…

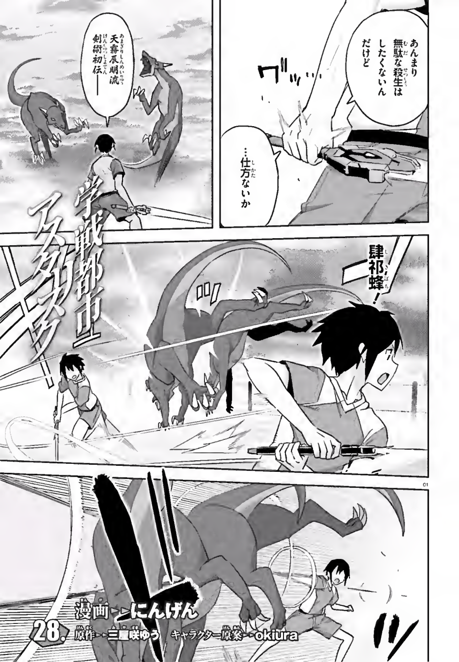

ん？！
明後日…？お互い？
えっ
明後日の敗者復活戦
私たちも負けちゃったから……………
継続高校にメカトラブルで……
がんっ
初戦は大洗とベルウォールの試合だったと思うけど……
終わってなかった…
ザ
ザーン


まだ
みんなで
戦えるんだ
？
こ
あれ…？
みんなで…？
おかしくない？
私は
みほと戦うために
ここへ……
あっ――
そういうことか


いつの間にか大切になってたんだ
ベルウォールで過ごした日々が——
そしていつの間にかできてたんだ
私の戦車道——
みほ


約束を果たしましょう
それぞれの道が交わる時──。

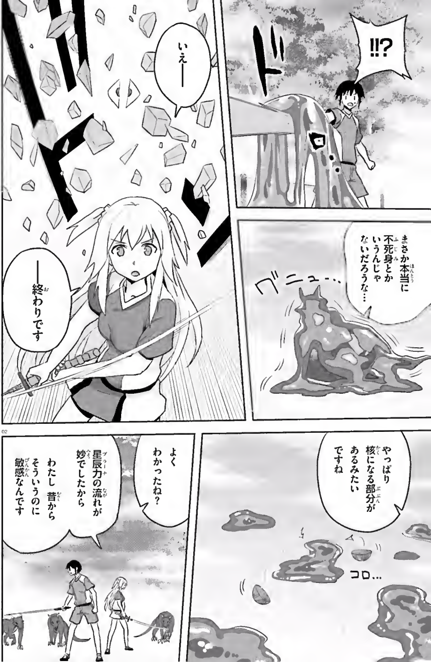
次号につづく！ 3月号 1月27日(水)発売!!

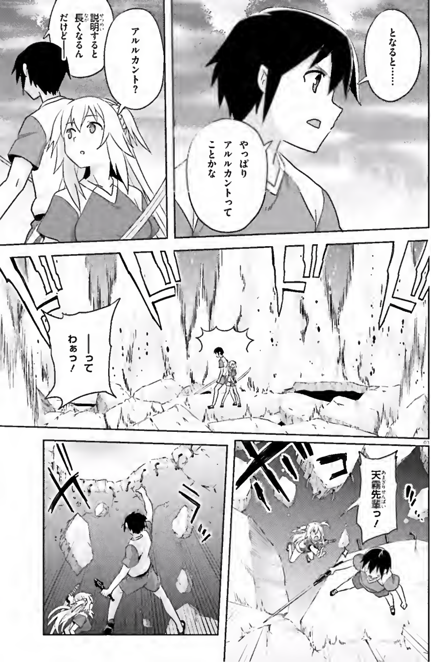

あんまり無駄（むだ）な殺生（せっしょう）はしたくないんだけど
グッッ…
…仕方（しかた）ないか
天霧辰明流（あまぎりしんめいりゅう）剣術初伝（けんじゅつしょでん）——
肆祁蜂（しきばち）！

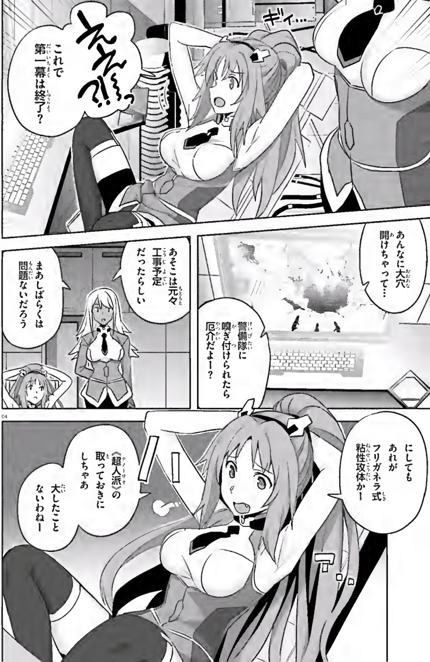
学戦都市アスタリスク

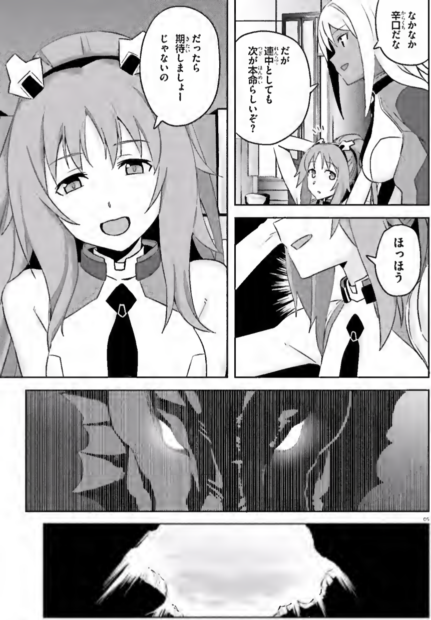
28.

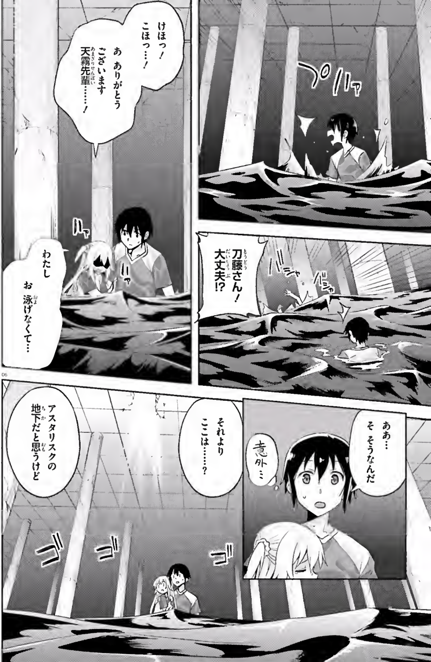
漫画（まんが）▶▶にんげん
原作（げんさく）▶▶三屋咲（みやさき）ゆう　キャラクター原案（げんあん）▶▶okiura

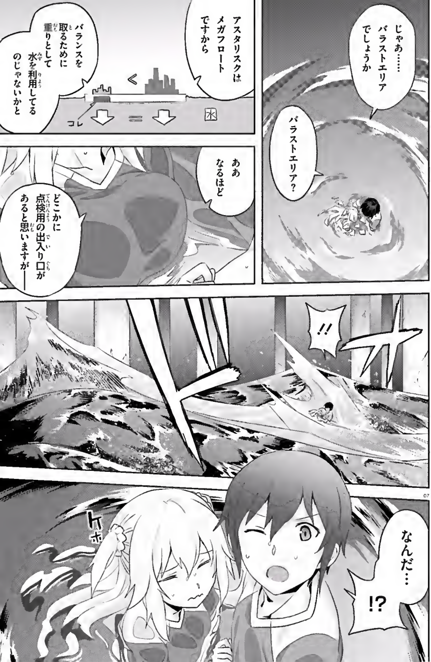

!!?
ド
いえ——
——終わりです
グニュ…
まさか本当に
不死身とか
いうんじゃ
ないだろうな…
やっぱり
核になる部分が
あるみたい
ですね
コロ…
よく
わかったね？
星辰力の流れが
妙でしたから
わたし 昔から
そういうのに
敏感なんです

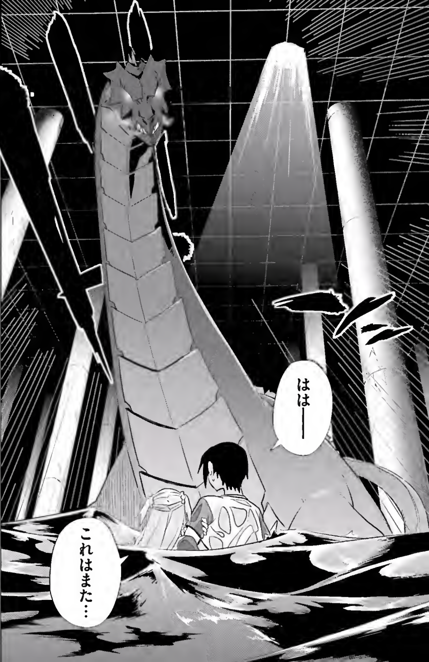

となると……
やっぱり アルルカントって ことかな
アルルカント？
説明すると長くなるんだけど——
ドドドド
——って わぁっ！
天霧先輩っ！

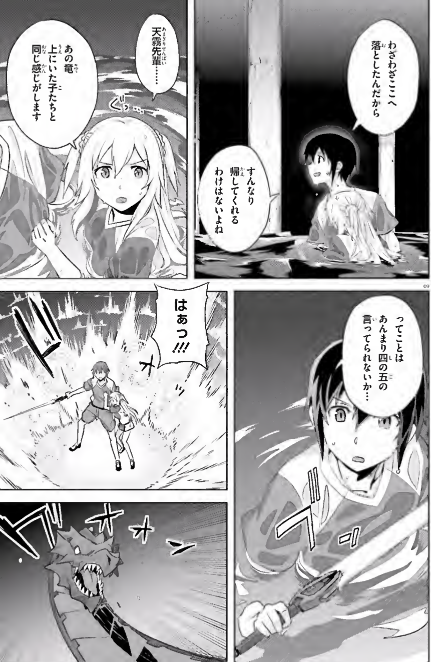

ギィ…
ええ?!っ
これで第一幕は終了？
あんなに大穴開けちゃって…
警備隊に嗅ぎ付けられたら厄介だよー？
あそこは元々工事予定だったらしい
まあしばらくは問題ないだろう
にしてもあれがフリガネラ式粘性攻体かー
《超人派》の取っておきにしちゃあ大したことないわねー
ア…

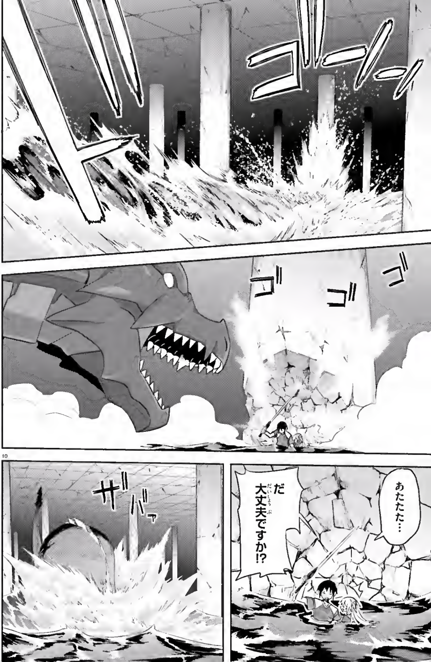

なかなか辛口だな
だが連中としても次が本命らしいぞ？
だったら期待しましょーじゃないの
ほっほう
05

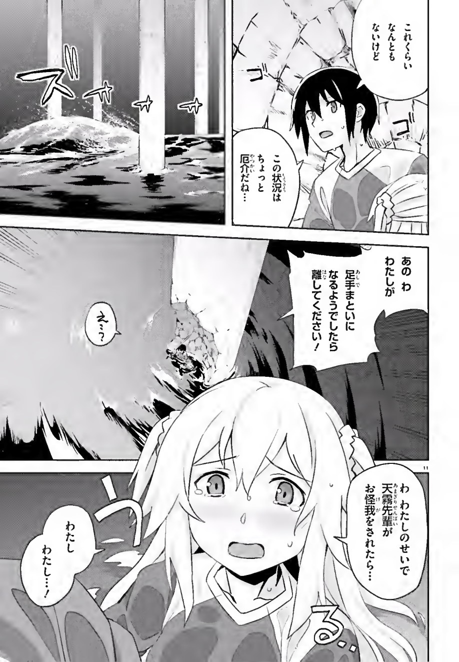

プハァ
刀藤(とうどう)さん！
大丈夫(だいじょうぶ)!?
バシャ
バシャ
けほっ！
こほっ…！
あ ありがとう
ございます
天霧先輩(あまぎりせんぱい)……！
ハァ
ハァ
わたし
お泳(およ)げなくて…
あぁ…
そ そうなんだ
意外…
それより
ここは……？
アスタリスクの
地下(ちか)だと思(おも)うけど
ゴ
ゴ
ゴ

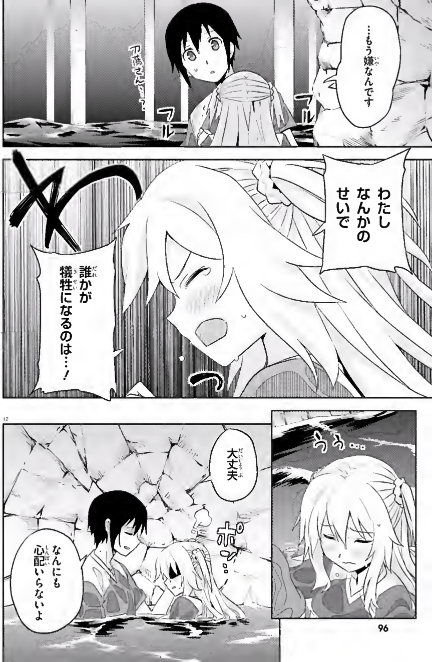

じゃあ……バラストエリアでしょうか
バラストエリア？
アスタリスクはメガフロートですから
バランスを取るために重りとして水を利用してるのじゃないかと
水
コレ
ああなるほど
どこかに点検用の出入り口があると思いますが――
!!
ドオ
なんだ…!?
ドボ

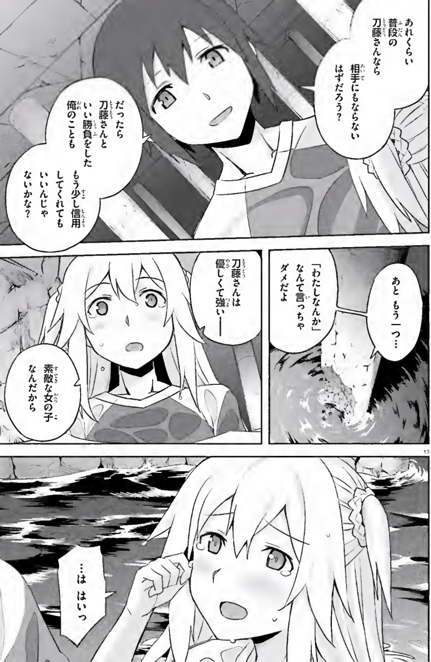

はは——
これはまた…

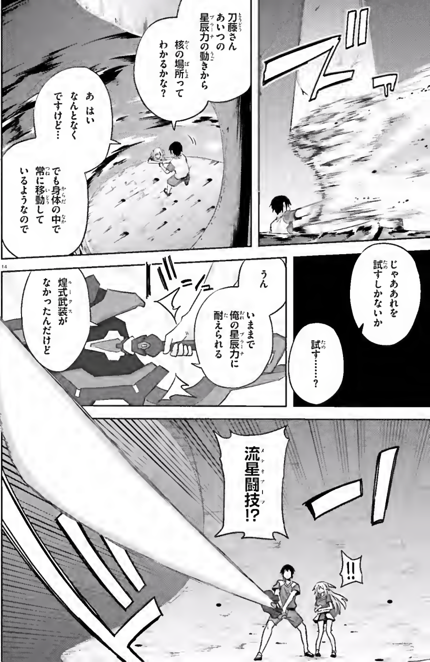

わざわざここへ落としたんだから
すんなり帰してくれるわけはないよね
天霧先輩……
ぐっ…
あの竜上にいた子たちと同じ感じがします
ってことはあんまり四の五の言ってられないか…
ググッ
はあっ!!!
オッ
オオン

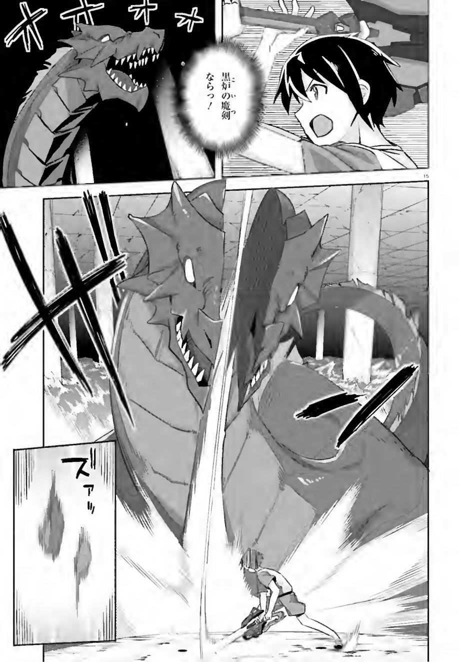

ド
ゴーン
ゴ
ゴ
ゴ
ザバァ
あたたた…
だ
大丈夫（だいじょうぶ）ですか!?

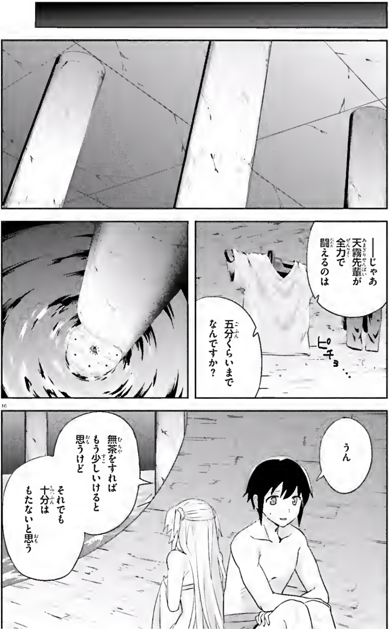

これくらい なんとも ないけど
ゴ
ゴ
この状況は ちょっと 厄介だね…
ズォォォォ
あの わ わたしが 足手まといに なるようでしたら 離してください!
え…?
わ わたしのせいで 天霧先輩が お怪我をされたら…
わたし わたし…!
う
る…

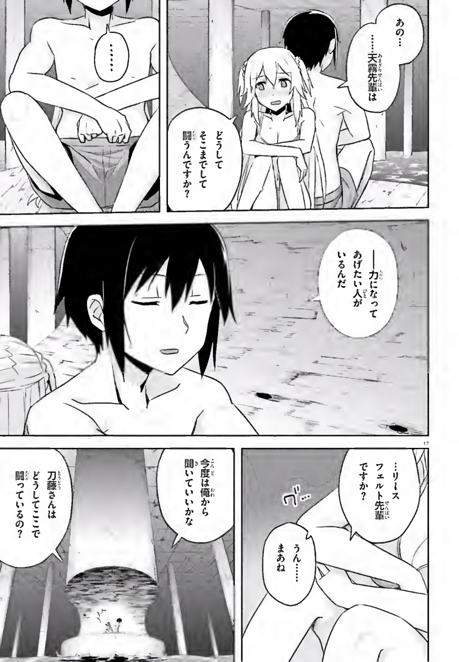

…もう嫌なんです
フル
フル
刀藤さん…？
わたし
なんかの
せいで
誰かが
犠牲になるのは…！
12
うぅ…
大丈夫
ポン
なんにも
心配いらないよ

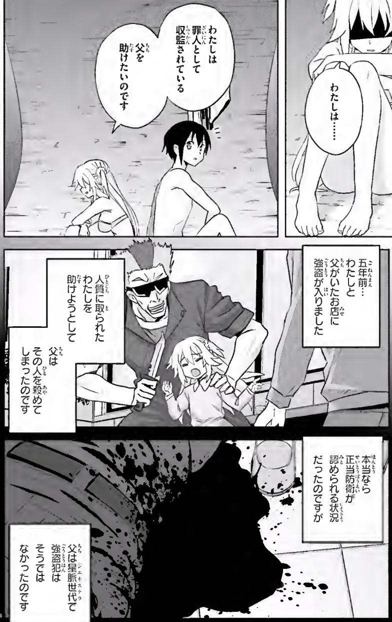

あれくらい普段の刀藤さんなら相手にもならないはずだろう？
だったら刀藤さんといい勝負をした俺のこともう少し信用してくれてもいいんじゃないかな？
あともう一つ…
「わたしなんか」なんて言っちゃダメだよ
刀藤さんは優しくて強い——
素敵な女の子なんだから
…ははいっ

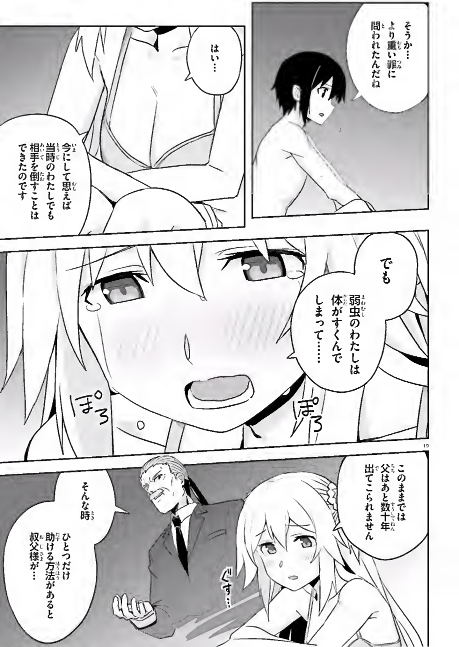

ズァ
刀藤さん あいつの 星辰力の動きから 核の場所って わかるかな？
あ はい なんとなく ですけど…
でも身体の中で 常に移動して いるようなので
じゃああれを 試すしかないか
試す……？
うん
いままで 俺の星辰力に 耐えられる
煌式武装が なかったんだけど
ヴ⁼ン
流星闘技!?
!!

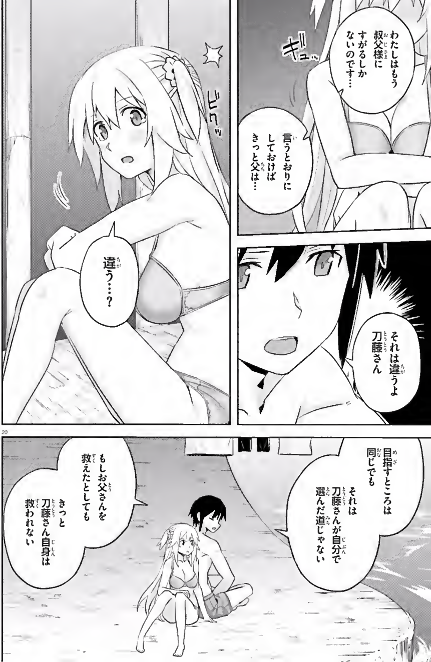

オオオオ
黒炉の魔剣ならっ！
ズァッ

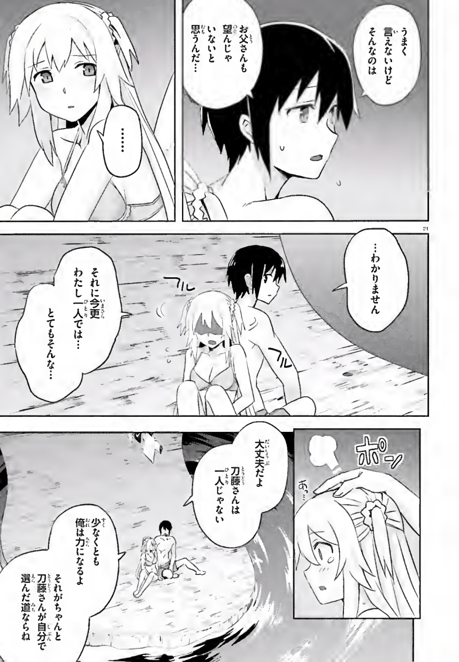

──じゃあ 天霧先輩が 全力で 闘えるのは
五分くらいまで なんですか？
ピチョ…
うん
無茶をすれば もう少しいけると 思うけど
それでも 十分は もたないと思う

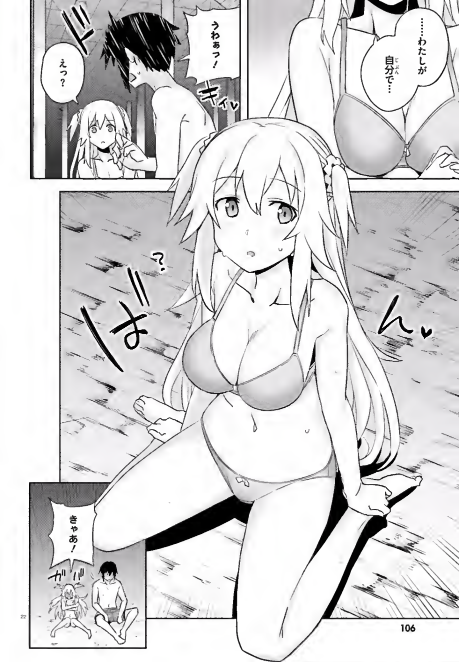

あの…
……天霧先輩は
どうしてそこまでして闘うんですか？
……
――力になってあげたい人がいるんだ
…リースフェルト先輩ですか？
グ…
うん……まあね
今度は俺から聞いていいかな
刀藤さんはどうしてここで闘っているの？

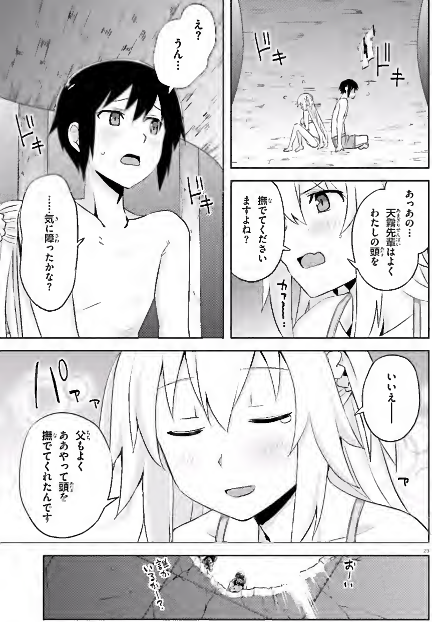

わたしは……
わたしは 罪人として 収監されている 父を 助けたいのです
五年前… わたしと 父がいたお店に 強盗が入りました
人質に取られた わたしを 助けようとして 父は その人を殺めて しまったのです
本当なら 正当防衛が 認められる状況 だったのですが
父は星脈世代で 強盗犯は そうでは なかったのです

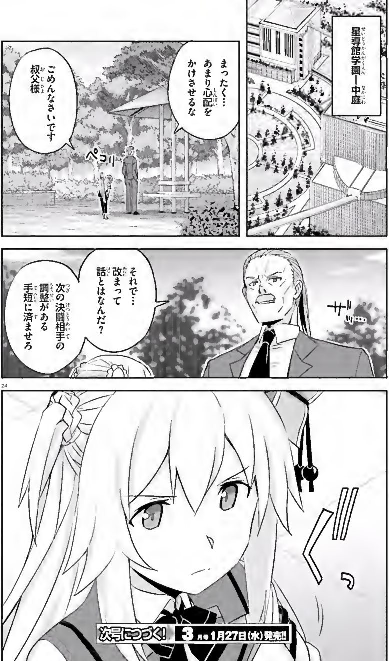

そうか…
より重い罪に
問われたんだね
はい…
今にして思えば
当時のわたしでも
相手を倒すことは
できたのです
でも
弱虫のわたしは
体がすくんで
しまって……
ぽろ
ぽろ
このままでは
父はあと数十年
出てこられません
ぐす…
そんな時
ひとつだけ
助ける方法があると
叔父様が…


わたしはもう叔父様にすがるしかないのです…
ギュ…
言うとおりにしておけばきっと父は…
ビクッ
違う…？
それは違うよ刀藤さん
目指すところは同じでも
それは刀藤さんが自分で選んだ道じゃない
もしお父さんを救えたとしても
きっと刀藤さん自身は救われない


うまく言えないけど そんなのは
お父さんも望んじゃいないと思うんだ…
……
…わかりません
フル
フル
それに今更 わたし一人では… とてもそんな…
ポン
あっ…
大丈夫だよ 刀藤さんは一人じゃない
少なくとも俺は力になるよ
それがちゃんと刀藤さんが自分で選んだ道ならね


……わたしが自分(じぶん)で…
うわぁっ!
ド
キィ
えっ?
?
ば
ん♥
きゃあ!
ガバ


ドキ
ドキ
あっあの…天霧先輩はよくわたしの頭を撫でてくださいますよね？
カァ〜…
え？うん…
ドキ
ドキ
……気に障ったかな？
いいえ―
ァ
父もよくああやって頭を撫でてくれたんです
パァァ
おーい
誰かいるかー？


星導館学園―中庭
まったく…あまり心配をかけさせるな
ごめんなさいです叔父様
ペコッ
それで…改まって話とはなんだ?
次の決闘相手の調整がある手短に済ませろ
ザッ…
ぐっ

過去と現在。己を縛る存在を前に、少女の眼には強き光が宿る――。

次号につづく! 3月号 1月27日(水)発売!!

ノーゲーム・ノーライフです!

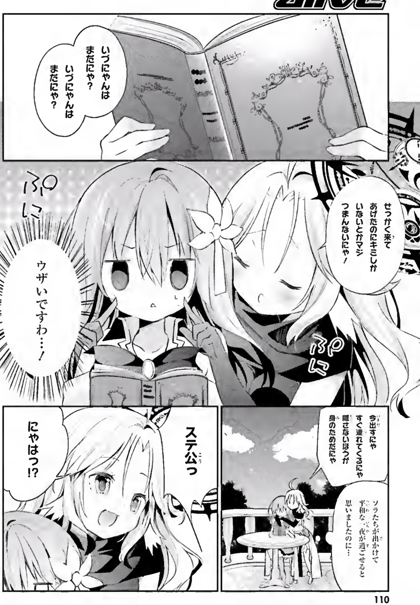
NO GAME NO LIFE,DESU!

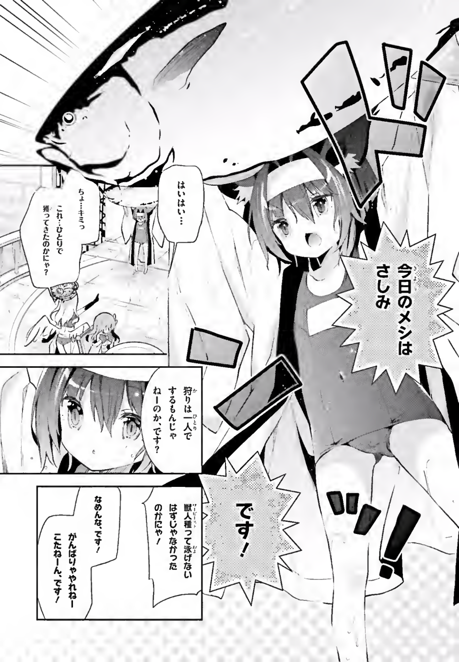
ユイザキカズヤ

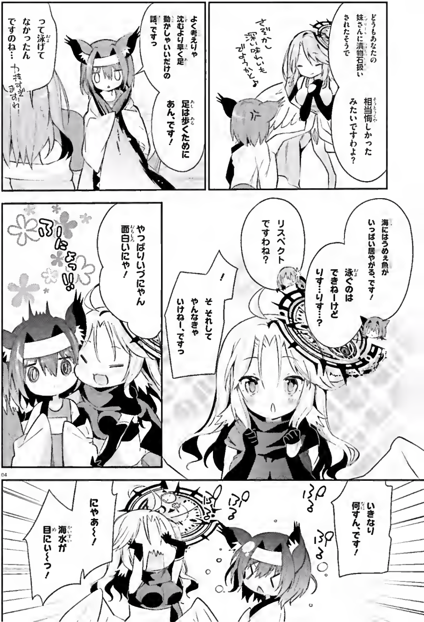
原作・キャラクター原案：榎宮祐

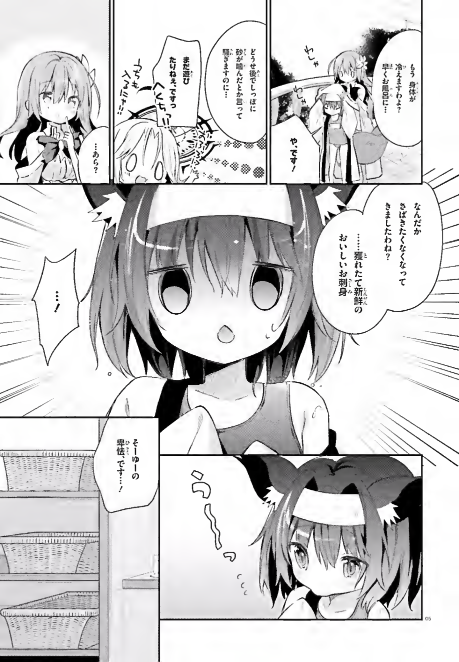
#5 この後いづながおいしくいただきました。

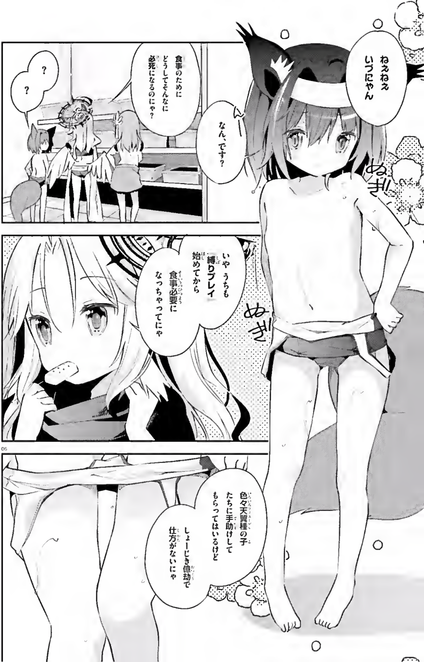
コミックス第1巻1月23日発売決定!!

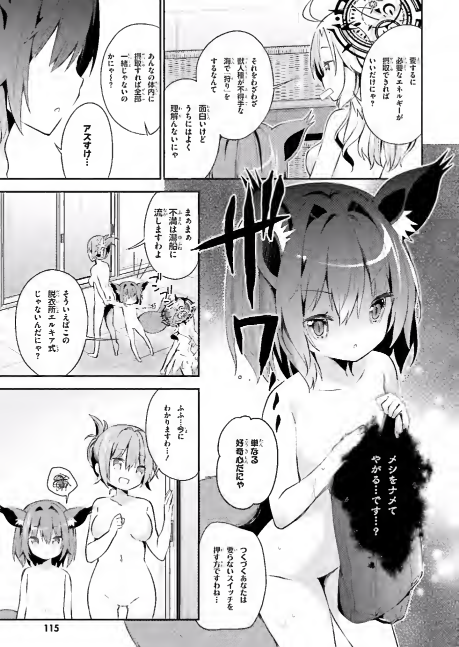

いづにゃんは
まだにゃ？
いづにゃんは
まだにゃ？
せっかく来て
あげたのにキミしか
いないとガマジ
つまんないにゃ！
ふに
ふに
ウザいですわ…！
今出すにゃ
すぐ連れてくるにゃ
隠さないほうが
身のためだにゃ
ソラたちが出かけて
平和な一夜が過ごせると
思いましたのに…
ステ公っ
にゃはっ!?
02

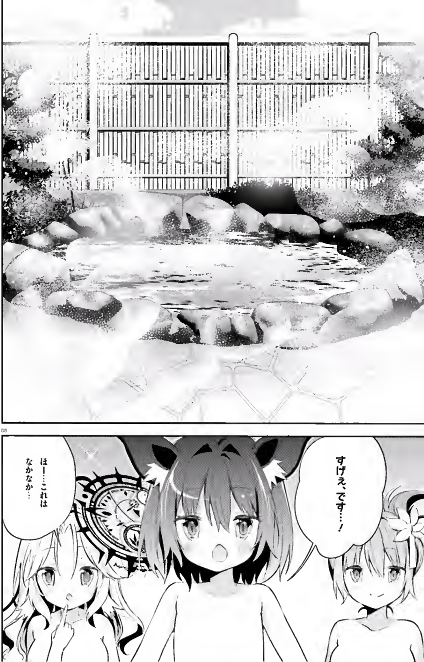

今日のメシは
さしみ
はいはい…
ちょ…キミっ
これ…ひとりで
獲ってきたのかにゃ？
狩りは一人で
するもんじゃ
ねーのか、です？
です！
獣人種（ワービースト）って泳げない
はずじゃなかった
のかにゃ！
なめんな、です！
がんばりゃやれねー
こたねーん、です！

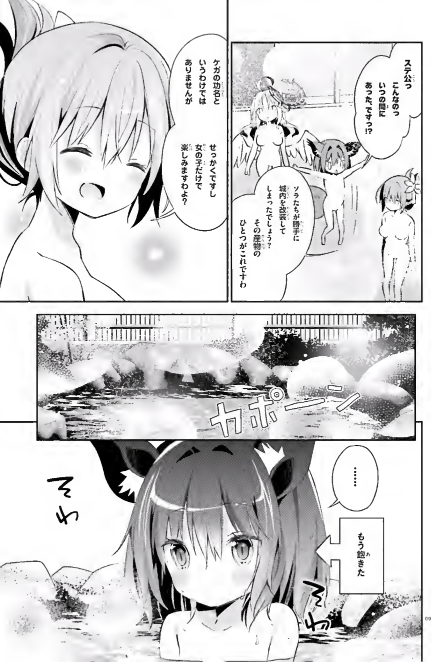

どうもあなたの妹さんに漬物石扱いされたそうで
相当悔しかったみたいですわよ？
さぞかし深い味わいもでようかと♪
よく考えりゃ沈むより早く足動かしゃいいだけの話、ですっ
足は歩くためにあん、です！
って泳げてなかったんですのね…
力技すぎますわ！
海にはうめぇ魚がいっぱい居やがる、です！
泳ぐのはできねーけどりす…りす…？
リスペクトですわね？
！
そ それしてやんなきゃいけねー、ですっ
やっぱりいづにゃん面白いにゃ！
ふーにょっ!!
いきなり何すん、です！
ぷるぷる
ぷるぷる
ぷるぷる
ぷるぷる
にゃあ～！
海水が目にい～っ！

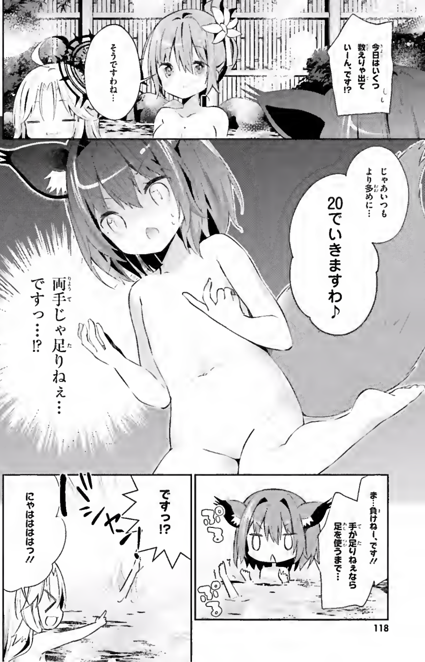

もう身体が冷えますわよ？早くお風呂に…
ぱしゃ
ぱしゃ
や、です！
どうせ後でしっぽに砂が噛んだとか言って騒ぎますのに…
まだ遊びたりねぇ、ですっ
ぶるぶるぶる
へくちっ!!
うちも入るニャ!!
…あら？
なんだかさばきたくなってきましたわね？
……獲れたて新鮮のおいしいお刺身
…！
そーゆーの卑怯、です…！
う～～っ

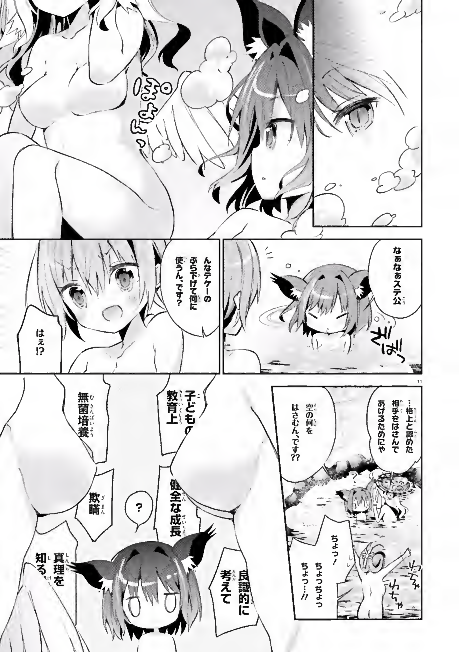

ねぇねぇ いづにゃん
ぬぎっ
ん〜
なん、です？
食事のために どうしてそんなに 必死になるのにゃ？
？
？
いや うちも 「縛りプレイ」 始めてから 食事必要に なっちゃってにゃ
ぬぎ
色々天翼種の子 たちに手助けして もらってはいるけど
しょーじき億劫で 仕方がないにゃ

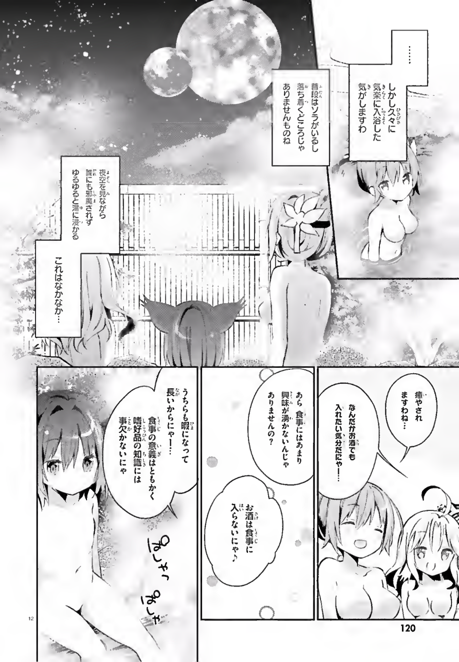

要するに必要なエネルギーが摂取できればいいだけにゃ？
それをわざわざ獣人種が不得手な海で「狩り」をするなんて
面白いけどうちにはよく理解んないにゃ
あんなの体内に摂取すれば全部一緒じゃないのかにゃ〜？
アスすけ…
ザワ
メシをナメてやがる…です…？
単なる好奇心だにゃ
つくづくあなたは要らないスイッチを押す方ですわね…
まぁまぁ不満は湯船に流しますわよ
そういえばこの脱衣所エルキア式じゃないんだにゃ？
ふふ…今にわかりますわ…！

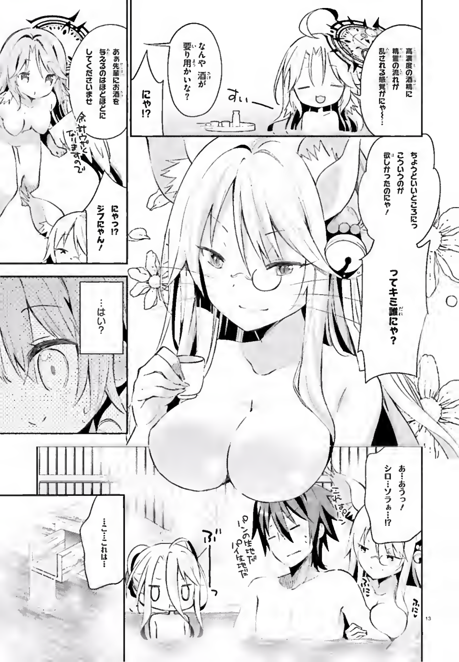

すげえ、です…！
ほー…これは
なかなか…


ステ公っ
こんなのっ
いつの間に
あった、ですっ!?
ソラたちが勝手に
城内を改装して
しまったでしょう?
その産物の
ひとつがこれですわ
ケガの功名と
いうわけでは
ありませんが
せっかくですし
女の子だけで
楽しみますわよ?
カポーン
……
もう飽きた
そわ
そわ


今日はいくつ数えりゃ出ていーん、です!?
そうですわね…
じゃあいつもより多めに…
20でいきますわ♪
両手じゃ足りねぇ…ですっ…!?
ま…負けねー、です!!
手が足りねぇなら足を使うまで…
ぷる
ぷる
ですっ!?
バシャン!
にゃはははっ!!

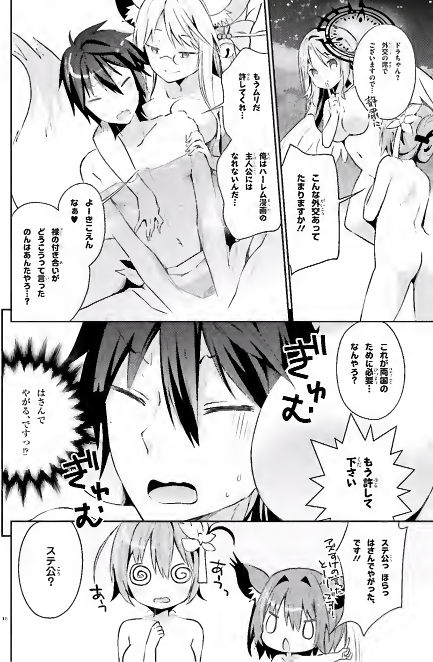

ぽよんっ
なぁなぁステ公
ざばっ
んなデケーのぶら下げて何に使うん、です？
はぇ!?
…格上と認めた相手をはさんであげるためにゃ
空の何をはさむん、です??
？
ちょっ！
ちょっちょっちょっ…!!
わちゃわちゃ
子どもの教育上
無菌培養
健全な成長
欺瞞
？
良識的に考えて
真理を知る

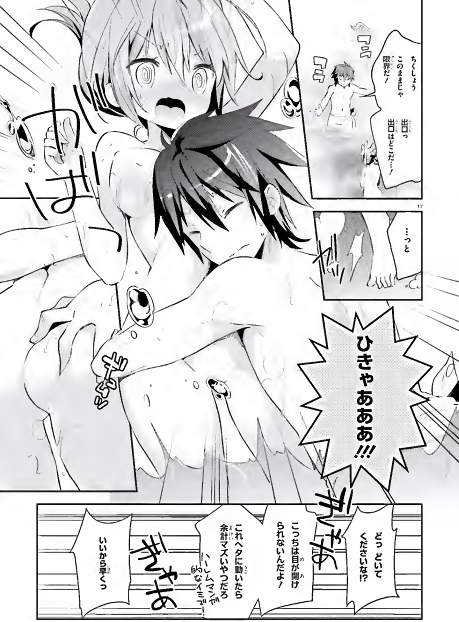

……
しかし久々に気楽に入浴した気がしますわ
普段はソラがいるし落ち着くどころじゃありませんものね
夜空を見ながら誰にも邪魔されずゆるゆると湯に浸かる
これはなかなか…
癒やされますわね…
なんだかお酒でも入れたい気分だにゃ！…
あら 食事にはあまり興味が湧かないんじゃありませんの？
お酒は食事に入らないにゃ♪
うちらも暇になって長いからにゃ！… 食事の意義はともかく嗜好品の知識には事欠かないにゃ
ぱしゃっ ぱしゃ

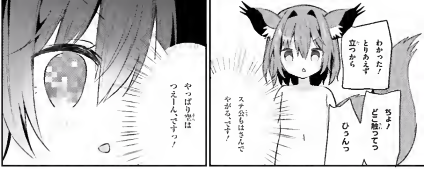

高濃度の酒精に
精霊の流れが
乱される感覚がにゃ〜…
すぃ〜
なんや 酒が
要り用かいな？
にゃ!?
あぁ先輩にお酒を
与えるのはほどほどに
してくださいませ
余計ウザくなりますので
にゃっ!?
ジブにゃん!
ちょうどいいところにっ
こういうのが
欲しかったのにゃ!
ってキミ誰にゃ？
…はい？
あ…あうっ!
シロ…ソラぁ…!?
ふにっ
ふにっ
こぼれすぽーン
パンの生地だ
パイ生地だ
ぶーーっ
…こ…これは…

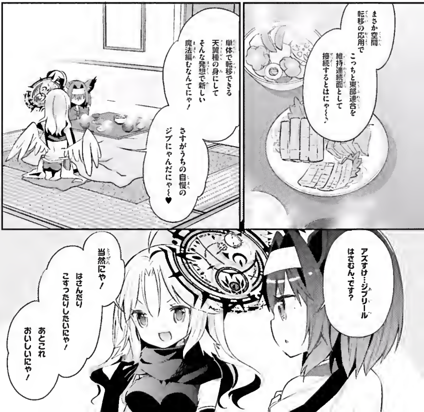
一体何（いったいなん）なんですのぉ～～～っ!?
？

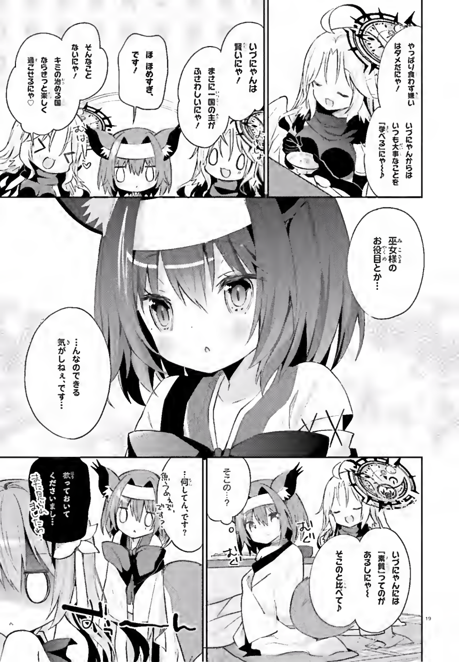
にゃはーー
さっ
ぐぉぉぉぉぉっ

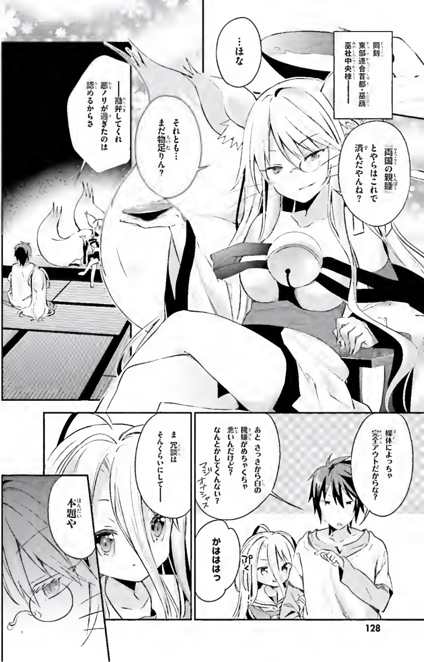

ドラちゃん？外交の席でございますので…
静粛に
こんな外交あってたまりますか!!
もうムリだ許してくれ…
俺はハーレム漫画の主人公にはなれないんだ…
よーきこえんなぁ♥
裸の付き合いがどうこうって言ったのんはあんたやろ…？
これが両国のために必要…なんやろ？
ぎゅむ
もう許して下さい
ぎゅむ
はさんでやがる、ですっ⁉
ステ公っ ほらっ はさんでやがった、です!!
アズすけの言ったとーりだ、です!
あーっ
あっ
ステ公？

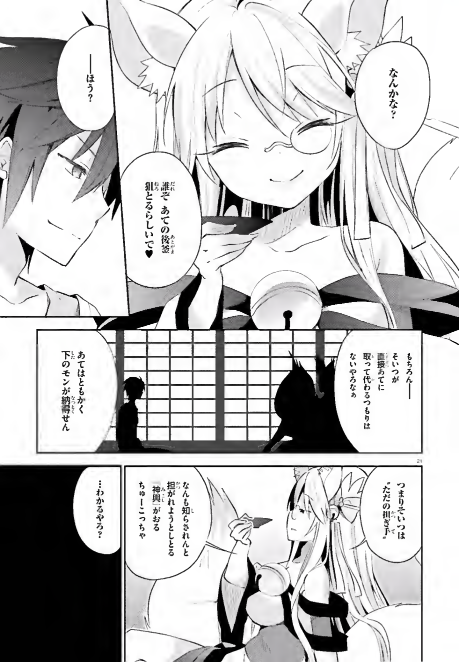

ちくしょう
このままじゃ
限界だ！
コソ
コソ
出口っ
出口はどこだ…！
17
…っと
ずるっ
がばっ
ぎゅむっ
ひきゃあああ!!!
どっ どいて
くださいな!?
こっちは目が開け
られないんだよ！
これヘタに動いたら
余計マズいやつだろ
ハーレムマンガ的なイミで！
いいから早くっ
ぎゃあ
ぎゃあ

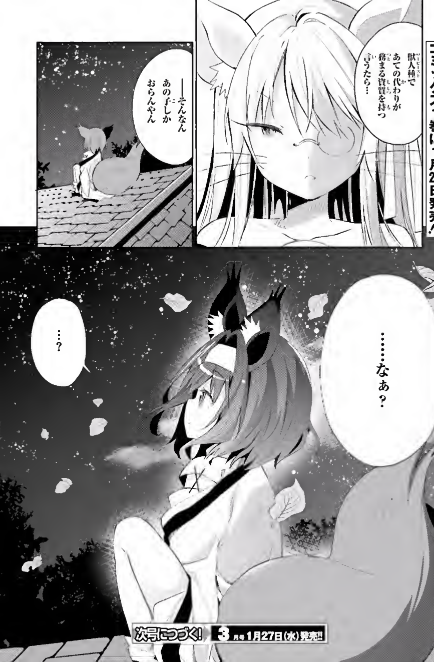

わかった！
とりあえず
立つから
ちょ！
どこ触ってっ
ひぅんっ
ステ公もはさんで
やがる、です！
やっぱり空は
つえーん、ですっ！


まさか空間
転移の応用で
こっちと東部連合を
維持連続面として
接続するとはにゃ〜♪
単体で転移できる
天翼種の身にして
そんな発想で新しい
魔法編むなんてにゃ！
さすがうちの自慢の
ジブにゃんだにゃ〜♥
アズすけ…ジブリール
はさむん、です？
当然にゃ！
はさんだり
こすったりしたいにゃ！
あとこれ
おいしいにゃ！


やっぱり食わず嫌いはダメだにゃ！
いづにゃんからはいつも大事なことを「学べる」にゃ～♪
いづにゃんは賢いにゃ！まさに一国の主がふさわしいにゃ！
ほ ほめすぎ、です！
そんなことないにゃ！キミの治める国ならきっと楽しく過ごせるにゃ♡
巫女様のお役目とか…
…んなのできる気がしねぇ、です…
いづにゃんには「素質」ってのがあるしにゃ～ そこのと比べて♪
そこの…？
…何してん、です？
魚、うめぇぞ、ですっ…
放っておいてくださいまし…
ずーーん


同刻
東部連合首都・巫鴈
巫社中央棟——
両国の親睦とやらはこれで済んだやんね？
…ほな
それとも…まだ物足りん？
——勘弁してくれ 悪ノリが過ぎたのは認めるからさ
媒体によっちゃ完全アウトだからな？
あと さっきから白の機嫌がめちゃくちゃ悪いんだけど？ なんとかしてくんない？
マジオイシャス
かははっ
ぷくー…
ま 冗談はそんくらいにして——
本題や


なんかな？
誰ぞ あての後釜狙とるらしいで♥
――ほう？
もちろん―― そいつが直接あてに取って代わるつもりはないやろなぁ
あてはともかく下のモンが納得せん
つまりそいつは“ただの担ぎ手”
なんも知らされんと担がれようとしとる「神輿」がおるちゅーこっちゃ
…わかるやろ？

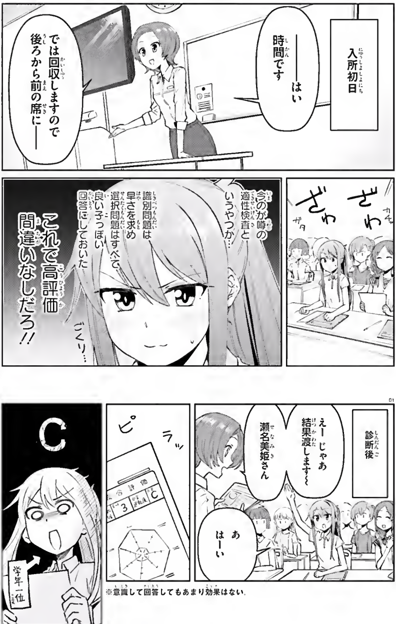

獣人種であての代わりが務まる資質を持つ言うたら…
——そんなんあの子しかおらんやん
……なぁ？
…？

コミックス1巻は1月23日発売!!

次号につづく！ 3月号 1月27日(水)発売!!

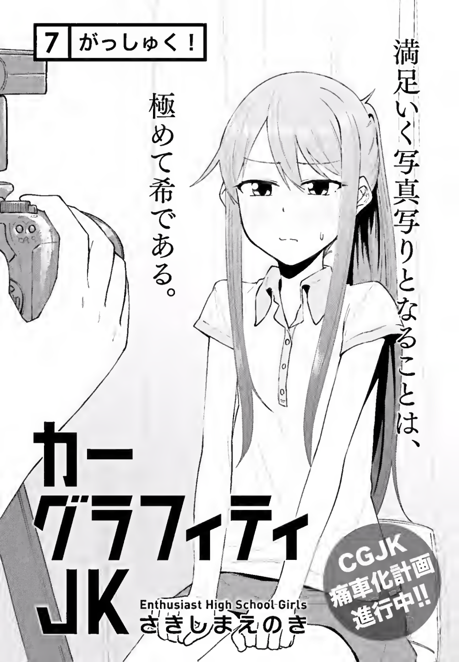
カーグラフィティJK

策士策に溺れる。


入所初日
――はい 時間です
では回収しますので 後ろから前の席に――
ざわ ざわ
カチャ
ガタ
今のが噂の適性検査というやつか…
識別問題は早さを求め 選択問題はすべて良い子っぽい回答にしておいた
これで高評価間違いなしだろ!!
ごくり…
診断後
えー じゃぁ結果渡しますぅ 瀬名美姫さん
あ はーい
ピラッ
合評価
3
安全運転度
C
C
学年一位

※意識して回答してもあまり効果はない。

7 がっしゅく！



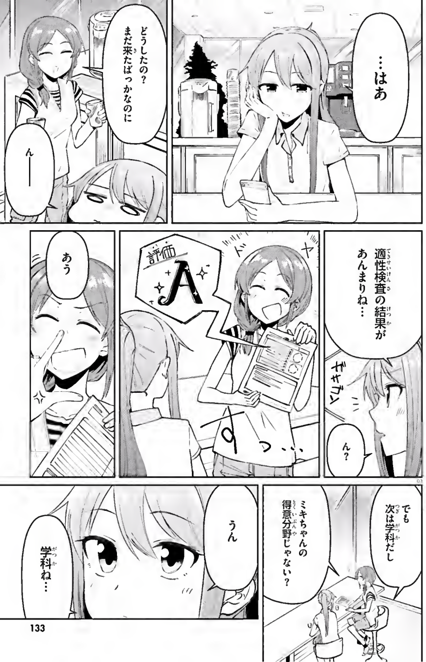
満足いく写真写りとなることは、極めて希である。

カーグラフィティJK

Enthusiast High School Girls

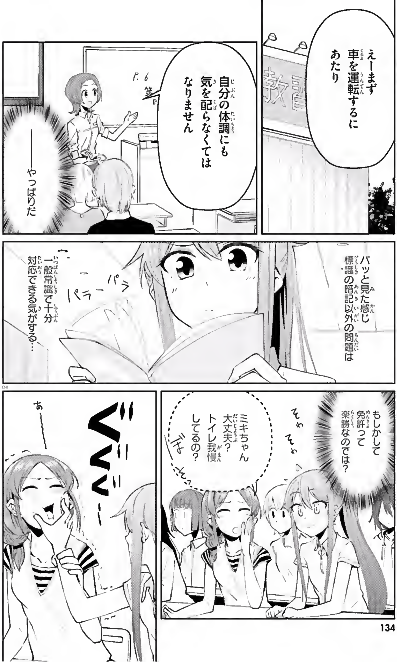
さきしまえのき

CGJK
痛車化計画
進行中!!

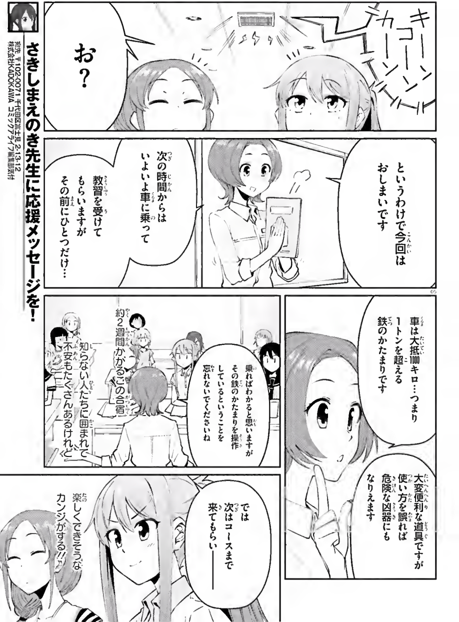

…はあ
どうしたの？
まだ来たばっかなのに
ん――
適性検査の結果が
あんまりね…
ガサゴソ
ん？
ドヤ
評価
A
すっ…
あう
でも
次は学科だし
ミキちゃんの
得意分野じゃない？
うん
学科ね…

あらすじ

普通自動車免許の取得年齢が十六歳に引き下げられた日本。そこでは自動車が若者たちの間で大ブーム——には至らなかった。自動車好きの女子高生リサはミキ、ハルカを勧誘し、自動車部の設立を目指す。車への情熱を取り戻しつつあるミキは、ハルカと共に免許合宿に赴くが……。


えーまず車を運転するにあたり
教習
自分の体調にも気を配らなくてはなりません
P. 6
第
——やっぱりだ
パッと見た感じ標識の暗記以外の問題は
パラ― パラ
一般常識で十分対応できる気がする…
もしかして免許って楽勝なのでは？
そわ そわ
ミキちゃん大丈夫？トイレ我慢してるの？
ぼそっ
ぐぐぐー
あ～～

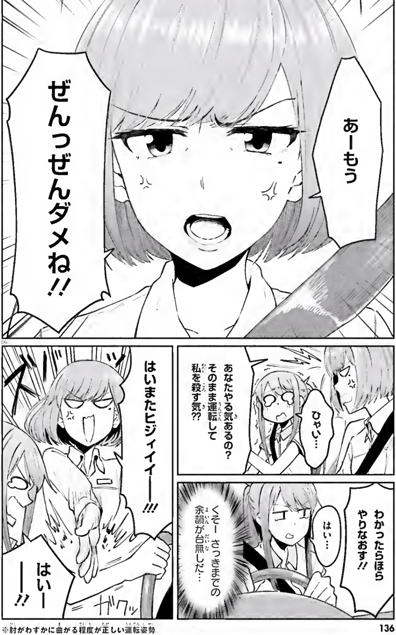
さきしまえのき先生に応援メッセージを！
宛先 〒102-0071 千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部気付


キーンコーン
カーンコーン
お？
というわけで今回は おしまいです
次の時間からは いよいよ車に乗って 教習を受けて もらいますが その前にひとつだけ…
車は大抵1000キロ…つまり 1トンを超える 鉄のかたまりです
大変便利な道具ですが 使い方を誤れば 危険な凶器にも なりえます
乗ればわかると思いますが その鉄のかたまりを操作 していることを 忘れないでくださいね
約2週間かかるこの合宿
知らない人たちに囲まれて 不安もたくさんあるけれど
では 次はコースまで 来てもらい――
楽しくできそうな カンジがする!!

ミキ◎高校デビューに失敗した優等生。祖父の影響で自動車に興味を持つが、現在は距離を置き気味。

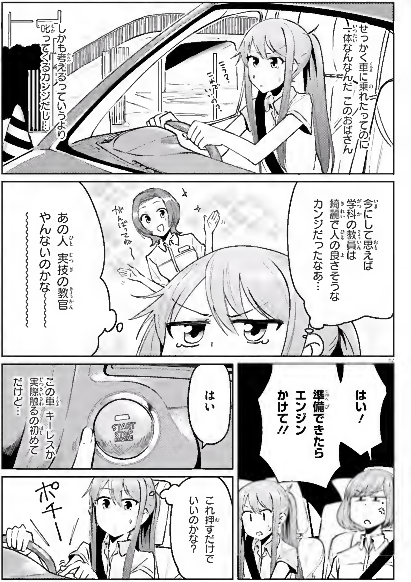
ハルカ◎おっとり系なミキの親友。自動車よりもミキが好き。

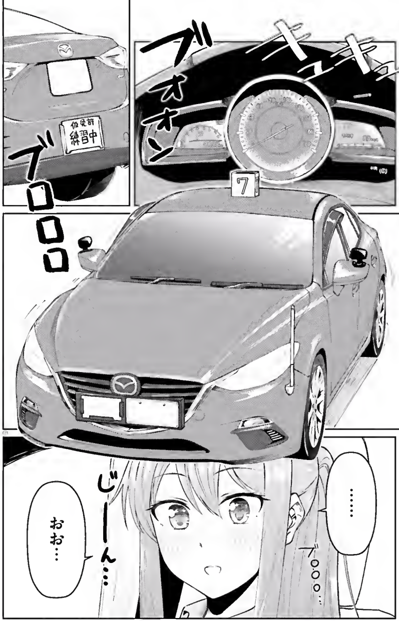
リサ◎自動車好きのトラブルメーカー。ミキ、ハルカを勧誘し、自動車部設立を目指す。今回は出番ゼロ。

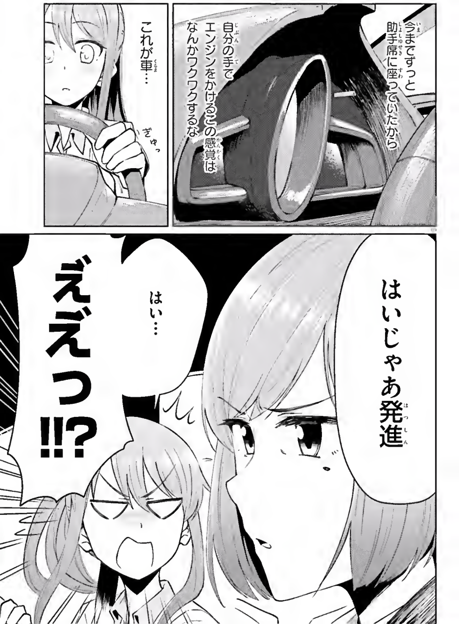

あーもう
ぜんっぜんダメね!!
ひゃい…
あなたやる気あるの？ そのまま運転して私を殺す気??
はいまたヒジィイイー!!!
はいー!!
ガクッ
わかったらほらやりなおす!!
はい…
くそー さっきまでの余韻が台無しだ…

※肘がわずかに曲がる程度が正しい運転姿勢

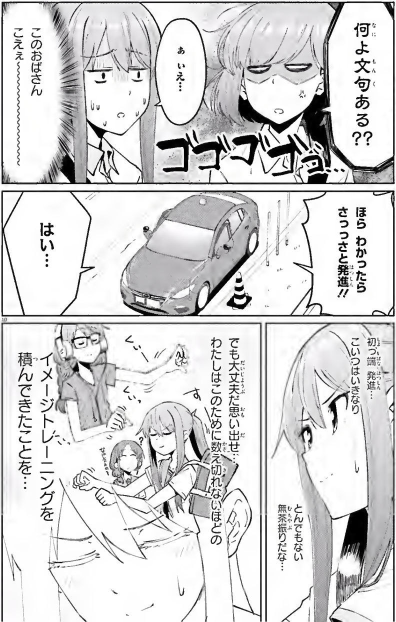
MFコミックス alive SERIES
「カーグラフィティJK①」大好評発売中！
MFコミック大賞アライブ賞受賞作！女子高生たちのスクールドライブコメディ！


せっかく車に乗れたってのに一体なんなんだ このおばさん
ミラ？
これでいいの？
しかも考えるっていうより叱ってくるカンジだし…
今にして思えば学科の教員は綺麗で人の良さそうなカンジだったなあ…
がんばってね～
あの人 実技の教官やんないのかな～～～
はい！準備できたらエンジンかけて!!
はい
この車 キーレスか 実際触るの初めてだけど…
START STOP ENGINE
これ押すだけでいいのかな？
ポチー


キュキュ
ブオオン
仮免許
練習中
ブロロロ
7
……
じーん…
おお…
ブooo…


今までずっと助手席に座っていたから
自分の手でエンジンをかけるこの感覚はなんかワクワクするな
これが車…
ぎゅっ
はいじゃあ発進
はい…
ええっ!!?

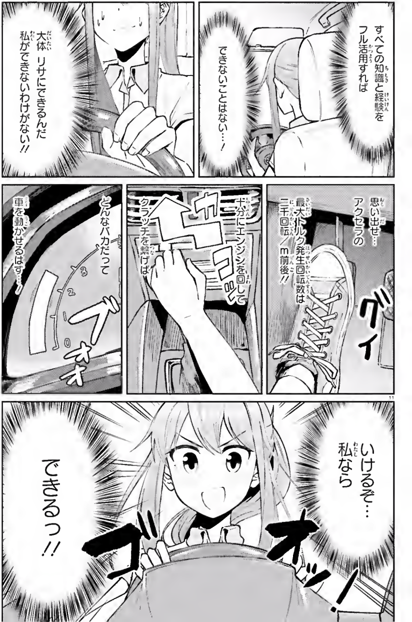
comic alive
コミックアライブ
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
最新情報

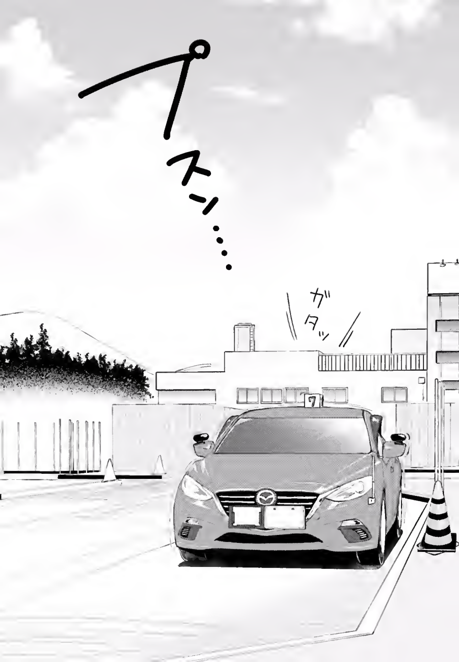

何よ文句ある??
ゴゴゴゴゴ…
ぁ いえ…
このおばさん こえぇ〜〜〜
ほら わかったら さっっさと発進!!
はい…
初っ端 発進… こいつはいきなり
とんでもない 無茶振りだな…
でも大丈夫だ思い出せ… わたしはこのために数え切れないほどの
イメージトレーニングを 積んできたことを…
くぃっ
くぃっ
す
?
なにしてんの?

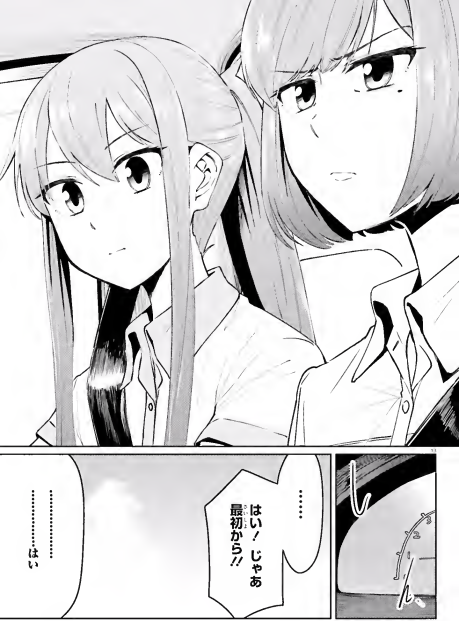
読者ページ投稿大募集！

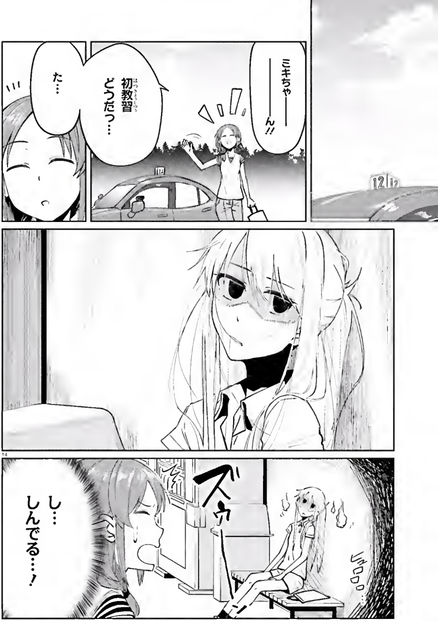
宛先〒102-0071 千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部「あいらぶアライブ」係

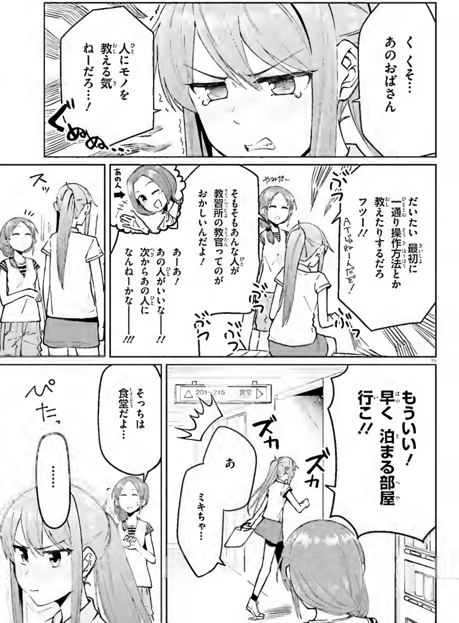
詳細は読者ページへ！

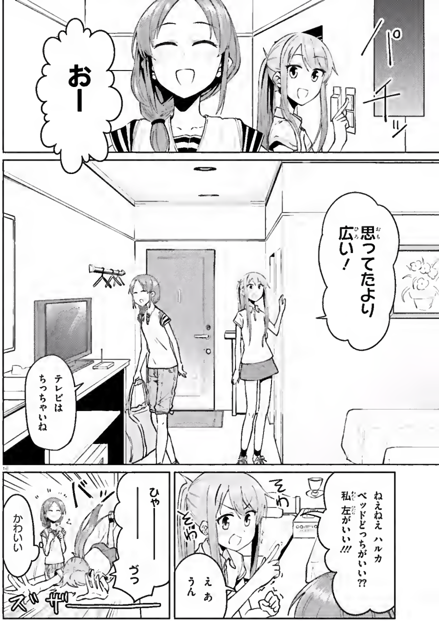

すべての知識と経験をフル活用すれば
できないことはない…！
大体 リサにできるんだ 私ができないわけがない!!
思い出せ… アクセラの最大トルク発生回転数は二千回転／m前後!!
グイ
十分にエンジンを回して
カコッ
クラッチを繋げば
どんなバカだって車を動かせるはず…！
ブォォ
いけるぞ… 私なら
できるっ!!
ゴッ
オッ！


プスッ…
ガタッ
7

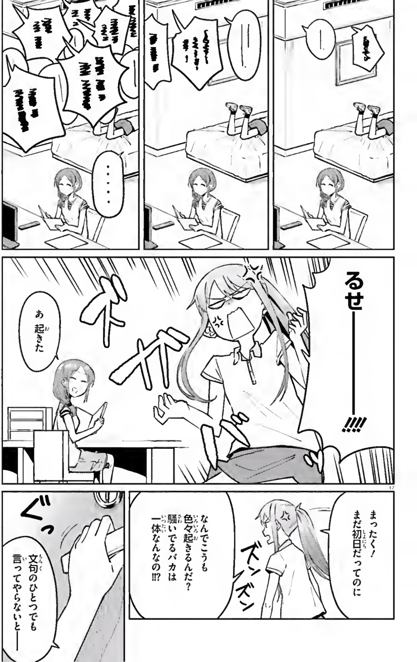

し
ん
……
はい！じゃあ
最初から!!
……………
……………はい

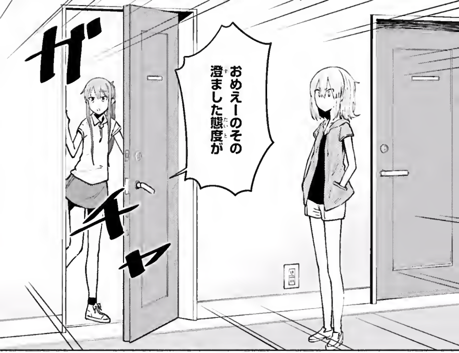

ミキちゃ────ん!!
初教習（はつきょうしゅう）どうだっ…
た…
ズゥ
ヒュロロロ…
し…しんでる…!

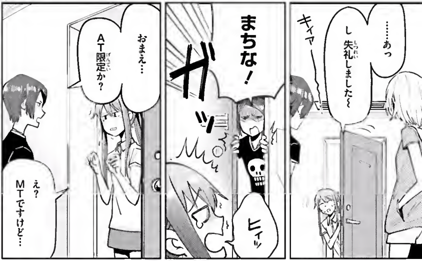

くくそ…
あのおばさん
人にモノを教える気ねーだろ…！
ぐぬぬぬ…
だいたい最初に一通り操作方法とか教えたりするだろフツー！！
ATじゃねーんだぞ！
ブツブツ
ブツブツ
やみだ…
そもそもあんな人が教習所の教官ってのがおかしいんだよ！
ぶつぶつ
あーあ！あの人がいいな―！！
次からあの人になんねーかな―――！！！
あの人➡
スッ
もういい！早く泊まる部屋行こ！！
ズカズカ
△201～215 食堂▷
あ
ミキちゃ…
そっちは食堂だよ…
ぴたっ
……

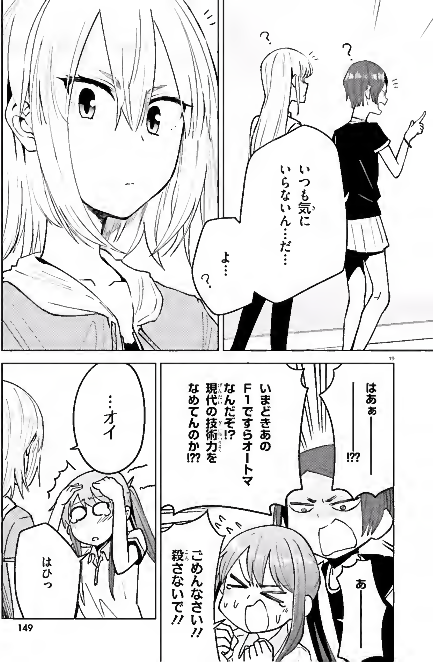

パチッ
おー
思ってたより広い！
テレビはちっちゃいね
ねえねえ ハルカ ベッドどっちがいい?? 私 左がいい!!!
そわ そわ
え あ うん
ひゃーーー
バッ
ずっ
かわいい
ズザッ

MFコミックス alive SERIES
「ガールズ&パンツァー リトルアーミーII ①」大好評発売中！
かつてみほと戦車道をともにした少女たち が帰って来る！大人気作品のスピンオフ！

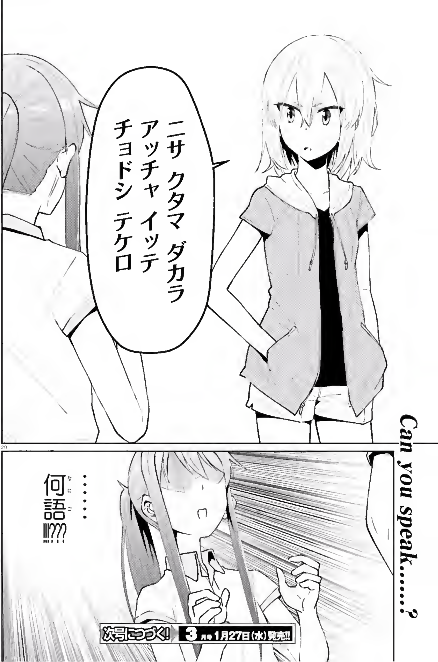

!
!!
……
るせ――――!!!!
あ 起きた
ズバッ
まったく！ まだ初日だってのに
ズンズン
なんでこうも 色々起きるんだ？ 騒いでるバカは 一体なんなの!!?
ぐっ
文句のひとつでも 言ってやらないと――


おめえーのその澄（す）ました態度（たいど）が
ガチャ


……あっ
し 失礼（しつれい）しました～
キイアー
まちな！
ガッ
ヒイッ
おまえ…
AT限定（げんてい）か？
え？
MTですけど…


いつも気にいらないん…だ…
よ…?
はぁ――――!??
いまどきあのF1ですらオートマなんだぞ!? 現代の技術力をなめてんのか!??
ごめんなさい!! 殺さないで!!
あ――――
…オイ
はひっ

※いまのF1で使われているミッションはセミオートマが多い。


ニサ　クタマ　ダカラ
アッチャ　イッテ
チョドシ　テケロ
……
何語（なにご）!!??

Can you speak.....?

次号につづく!　3月号1月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

ありそうでなかった？
自動車×女子高生
コメディ！
さきしまえのき
①
カーグラフィテ

『カーグラフィティJK』
漫画：さきしまえのき
定価 524円(税別)

普通自動車免許の取得年齢が16歳に引き下げられた日本にて、ミキ、ハルカ、リサの物好きJK3人娘がお送りする、ガールズ×自動車コメディ♪

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　カーグラフィティJK　①-(　　　) 冊

ご住所

お名前　　　　お電話番号

番線印（条件　注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL 049-259-3113 (9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【12月22日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

TVアニメ化決定！
大人気小説のコミック
新章が遂に始動!!
マツセダイチ
①
Re:ゼロから始める異世界生活
Truth of Zero

定価 550円(税別)

『Re:ゼロから始める異世界生活 第三章 Truth of Zero ①』
マツセダイチ　原作:長月達平　キャラクター原案:大塚真一郎

異世界に召喚された少年・スバルが、死して時間を巻き戻す能力「死に戻り」て絶望の運命から未来を拓く! 第一章を手がけるマツセダイチ執筆による、新章が遂に開幕!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　Re:ゼロから始める異世界生活 第三章　Truth of Zero　①-(　　) 冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日·年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【12月22日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

大人気
アニメ化作品！
コミカライズ第2巻!!

2
安村洋平
対魔導学園35試験小隊

『対魔導学園35試験小隊
AntiMagic Academy
“The 35th Test Platoon” ②』

安村洋平　原作:柳実冬貴
キャラクター原案:切符

定価 550円(税別)

ファンタジア文庫の大人気小説 対魔導学園35試験小隊」コミカライズの最終巻!
草薙タケルと彼が率いる第35試験小隊、通称「雑魚小隊」が強敵に立ち向かう!!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　対魔導学園35試験小隊
AntiMagic Academy “The 35th Test Platoon”
①-(　　　)冊
②-(　　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

書線印（条件 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日·年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【12月22日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

のんびり田舎ライフコメディ第9弾、小冊子つき特装版で登場♪

『のんのんびより ⑨』 あっと

特別版 価格 916円(税別)　通常版 定価 550円(税別)

アニメ第2期「のんのんびより りぴーと」も好評だった、コミックアライブ掲載の大人気のんびり田舎コメディ最新9巻! れんげ・蛍・小鞠・夏海たちが暮らす旭丘に冬が到来。雪遊びをしたり、お泊り会があったり、お年玉をもらったり、4人ののどかな日常をお楽しみください!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名 のんのんびより　①-(　)冊 ③-(　)冊 ⑤-(　)冊 ⑦-(　)冊 ⑨-(　)冊
②-(　)冊 ④-(　)冊 ⑥-(　)冊 ⑧-(　)冊

ご住所

お名前　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
書前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

キリトリ

AntiMagic
Academy
35th
Test Platoon

対魔導学園 35試験小隊

Blu-ray &DVD リリース開始!!

Story ついにBD&DVDリリース開始!! 最終回直前までを、一挙に紹介!!

第7話 裏切者

実家のことで話があると呼ばれた斑鳩に鳳月が突きつけた写真。そこにはアルケミスト社で撮影されたダークエルフの細胞が写っていた。その後、斑鳩はタケルにしばらく学校を休むと告げて出ていってしまう。何かが引っかかるタケル達は、こっそりと斑鳩の後をつけ始めたが——。

膨大な魔力を扱うことができる幻想生物・ダークエルフを復元することが、伊砂の目的だった。実験計画を止めるべく、伊砂のもとへ赴く斑鳩。一方、斑鳩に打ち込まれた神経毒からようやく意識を回復したタケルは、数百機のドラグーンを薙ぎ払いながら斑鳩のもとへと急行するが……!?

第8話 錬金術師二人

第9話 クレイジーサマータイム

例のごとく、斑鳩がハッキングしたデータから、違法な魔導遺産取引の情報を手に入れた一同。しかし「アンタたちには無理だと思うけどね」という斑鳩の言葉通り、その現場はなんと夜のキャバ……社交場。桜花やうさぎたちは、ホステ……従業員に変装して現場に潜入するのだが?

禁忌区域の最奥監獄、何重もの隔壁で遮られた一角。そこにはひとりの少女が監禁されていた。彼女の名は、草薙キセキ——不確定古代属性"鬼"の所有者にして、タケルの妹。キセキとの束の間の面会を終えたタケルは、心中穏やかではなかったが——。

第10話 草薙キセキ

第11話 草薙タケル

「ねえ、お兄ちゃん。キセキを殺してくれないかな?」次第に強くなる自分の力を恐れ、せめて兄の手で殺してほしいと願うキセキ。キセキの死を望まないタケルは、最後まで彼女を守りぬく決意であることと、それでもどうしてもだめだった時には、「お前を殺す時は、俺が死ぬ時だ」という約束をする——。

Blu-ray&DVD

第1巻、好評発売中!!

Blu-ray&DVD 7大特典!!

異端審問機密資料集
35試験小隊日報
1

1 ● 異端審問機密資料集（64P）
2 ● プレミアムイベント特別映像
3 ● 原作者・柳実冬貴書き下ろしキャラクターコメンタリー（第1話 桜花×マリ）
4 ● キャラクターデザイン・川村幸祐 描き下ろしイラスト使用三方背ケース
5 ● キャラクターデザイン・川村幸祐 描き下ろしイラスト使用ジャケット
6 ● リーフレット「35試験小隊日報」
7 ● 映像特典 ティザーPV

●Blu-ray限定版　第1巻:7,600円（税抜）　●DVD限定版　第1巻:6,600円（税抜）

※仕様・特典内容・デザインは変更になる場合がございます、あらかじめご了承ください。

発売・販売　株式会社KADOKAWA

最新情報は公式HPをチェック http://35shoutai.jp/

©2015 柳実冬貴・切符／KADOKAWA／対魔導学園35製作委員会

ベル新人賞受賞作品!!

優秀賞

ざるそば（かわいい）

ZARU SOBA [cute]

わたしを食べて……？

著者：つちせ八十八

イラスト：憂姫はぐれ

あらすじ

夏の日。ざるそばの出前を注文した笹岡光太郎のもとに、自称麺類寄りの魔法少女・姫ノ宮ざるそば（かわいい）が届く。光太郎が呆然としていると、いきなりざるそば（かわいい）は麺類スポンサーの契約を解除されてしまう（かわいそう）。そして、ざるそば（かわいい）の超人類的かわいさに正気を奪われた光太郎はスポンサー探しに身を投じてしまうことになるが……。待ち受けるは謎のMIB（麺インブラック）。謎の秘密結社（ABOS）。謎の醤油ラーメン（美味い）。謎の夏の甲子園（魔物）。そして——謎の魔法少女（月見そば）。はたして人類と麺類は愛し合えるのか——？　ライトノベル史に伝説を刻む（予定）究極の麺類系ラブコメディ、ここに誕生！

冬祭り　プレゼントキャンペーン開催中!

11月刊、12月刊の帯についている応募券を3ポイント分集めて応募すると、MF文庫J人気タイトルの豪華景品がゲットできるかも!?

新人賞受賞作は1冊で3ポイント! ぜひチェックしてください!

Aコース 抽選50名様
『学戦都市アスタリスク』
okiura先生描き下ろし
B2サイズタペストリー

Bコース 抽選50名様
『緋弾のアリア』
複製サイン入り
B2サイズタペストリー

Cコース 抽選50名様
『ノーゲーム・ノーライフ』
フルグラフィック特製Tシャツ

Dコース 抽選50名様
『精霊使いの剣舞』
特大B2サイズお風呂ポスター

ダブルチャンス　抽選に外れた方にも…ダブルチャンス!! 2000名様にどちらかのクリアファイルをプレゼント!

①『魔弾の王と戦姫』　②『アブソリュート・デュオ』

※どちらのクリアファイルが当たるかはランダムです。

詳細は特設サイトまたは新刊についている帯をチェック!

第11回新人賞特設サイトはこちらから

第11回
新人賞
受賞作
J

MF文庫Jライトノベル

審査員
特別賞

俺と魔物の異世界レストラン

ご注文は吸血鬼ですか？・

あらすじ

魔物の魔物による魔物のためのレストラン「フォリオーズ」。吸血鬼の看板娘に、リザードマンの料理長、人間は主人公アーウィンただ一人。常識破りの異世界レストランコメディ、明るく、楽しく、ブラックに開店！

著者：**落合祐輔**（おちあいゆうすけ）　イラスト **Syroh**（しろう）

佳作

ダメ魔騎士の英雄煌路

最強？・チート？・いえ〝ダメ〟です。

あらすじ

騎士国家センタリアの下級魔騎士アルフは、仕事には毎日遅刻＆サボりと周囲からダメの烙印を押されている。しかし、亡き両親の思い出が詰まった大切な自宅が出火、焼失して、アルフの生き方に変化が生まれ……。

著者：**藤木わしろ**（ふじき）
イラスト **山本ケイジ**（やまもと）

最優秀賞

ギルド〈白き盾〉の夜明譚（オーバート）

著者　方波見咲
イラスト／白井秀実

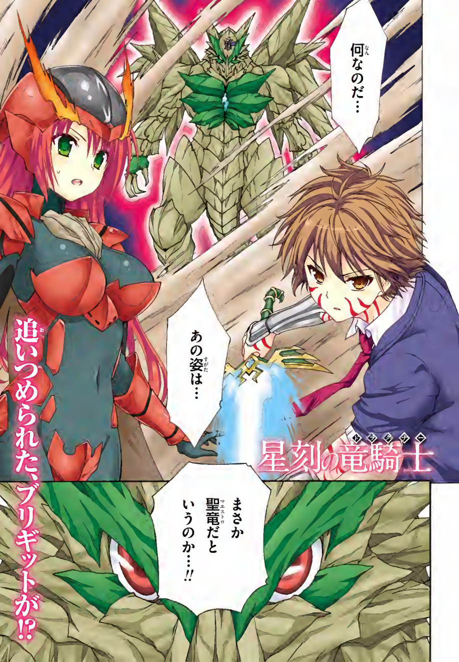
佳作

天牢都市〈セフィロト〉

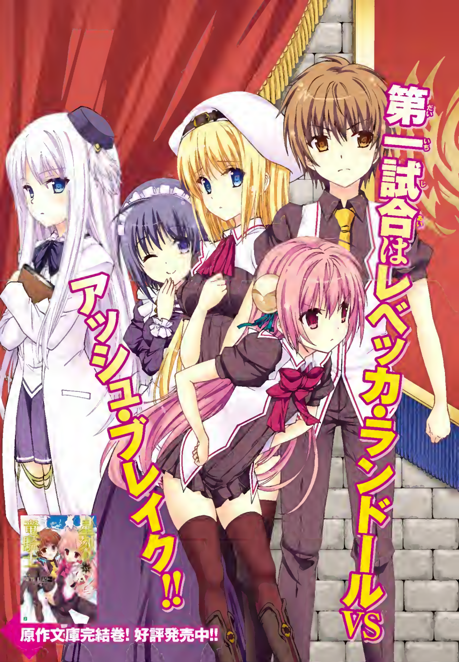
著者　秋月煌介
イラスト　ぴょん吉

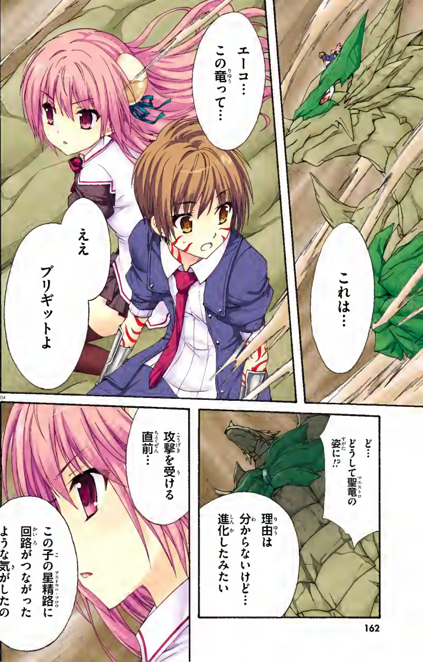
11月発売の
2作品も
好評発売中！

comic 月刊コミックアライブ alive


何（なん）なのだ…
あの姿（すがた）は…
星刻の竜騎士（ドラグナー）
追（お）いつめられた、ブリギットが!?
まさか
聖竜（マエストロ）だと
いうのか…!!

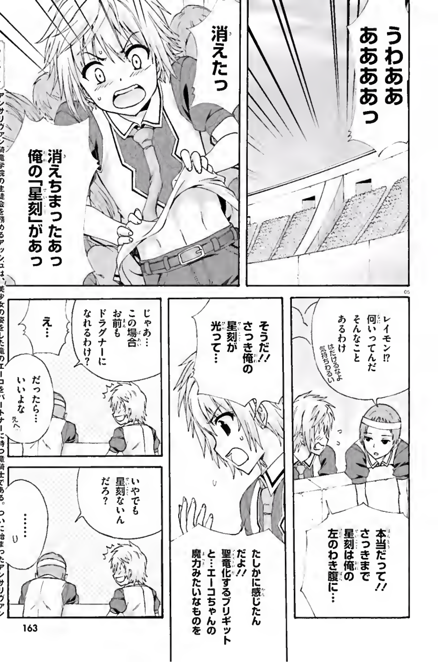
聖騎武闘会（ドラグナーズ・ガンナバウト）ついに開幕（かいまく）!!
RAN（ラン）
原作 瑞智士記
キャラクター原案 〆鯖コハダ
星刻の竜騎士（ドラグナー）
第五十五話
アンサリヴァン五百年祭（ごひゃくねんさい）2

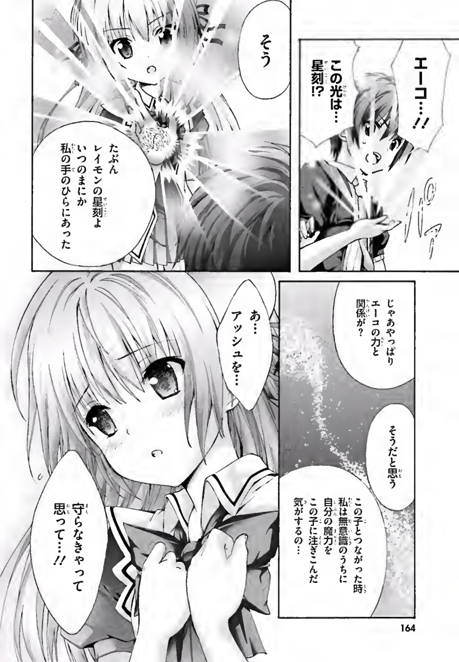

第一試合はレベッカ・ランドールVS
アッシュ・ブレイク!!
星刻の竜騎士
原作文庫完結巻! 好評発売中!!

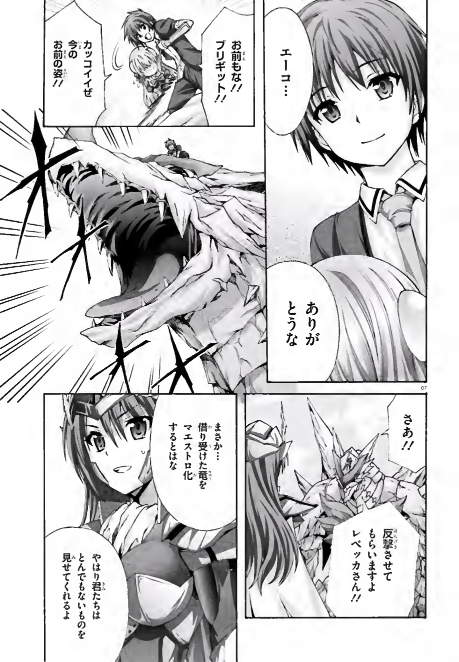

これは…
エーコ…この竜って…
ええ ブリギットよ
04
ど…どうして聖竜（マエストロ）の姿に!?
理由は分からないけど…進化したみたい
攻撃を受ける直前…
この子の星精路（アストラル・フロウ）に回路がつながったような気がしたの

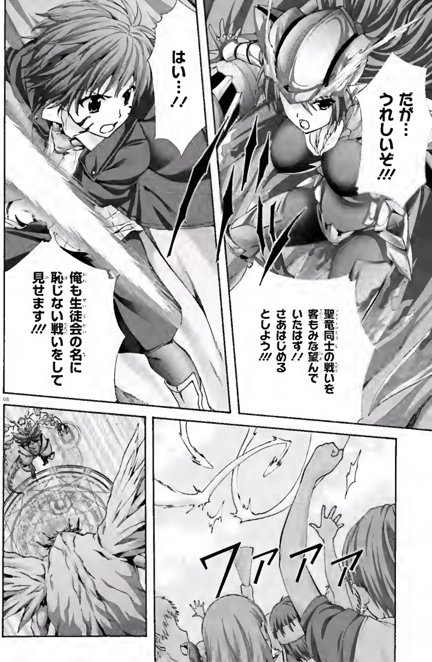
あらすじ

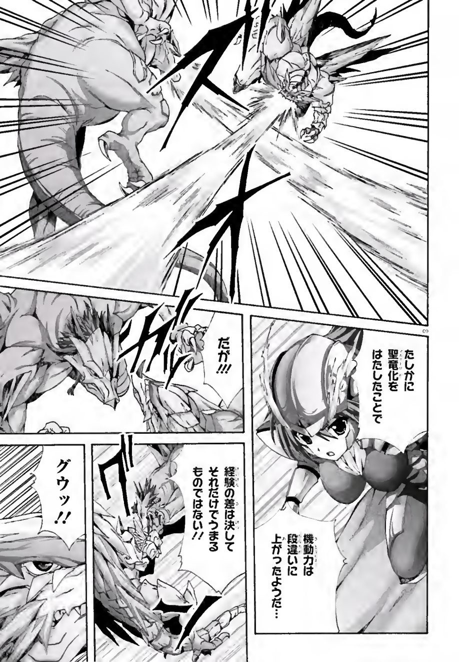
アンサリヴァン騎竜学院の生徒会を務めるアッシュは、美少女の姿をした竜のエーコをパートナーに持つ竜騎士である。ついに始まったアンサリヴァン五百年祭！〈聖騎武闘会〉の一回戦はなんとアッシュとレベッカが対戦することに!? 竜に乗って戦わなければいけない大会で、ブリギットで挑むが——。

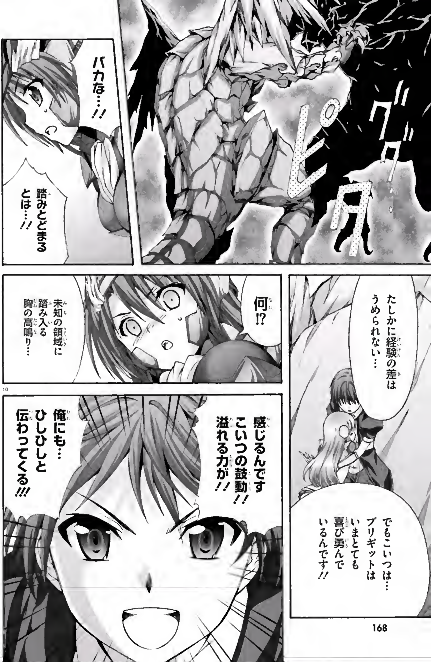

うわああああああっ
消えたっ
消えちまったあっ 俺の「星刻」があっ
レイモン!? 何いってんだ そんなこと あるわけ
はだけるなよ 気持ちわるい
本当だって!! さっきまで 星刻は俺の 左のわき腹に…
そうだ!! さっき俺の 星刻が 光って…
たしかに感じたんだよ!! 聖竜化するブリギットと…エーコちゃんの 魔力みたいなものを
じゃあ… この場合 お前も ドラグナーに なれるわけ?
え…
だったら… いいよな
えへ
いやでも 星刻ないんだろ?
……

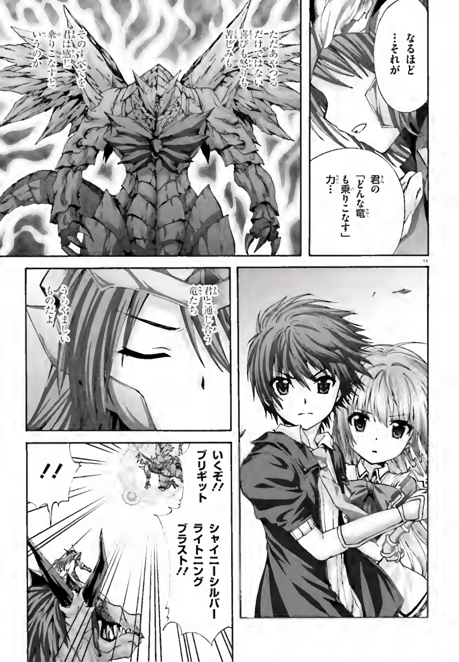

エーコ…!!
この光は…星刻!?
パァ
そう
たぶん レイモンの星刻よ いつのまにか 私の手のひらにあった
じゃあやっぱり エーコの力と 関係が?
そうだと思う
この子とつながった時 私は無意識のうちに 自分の魔力を この子に注ぎこんだ 気がするの…
あ… アッシュを…
守らなきゃって 思って…!!

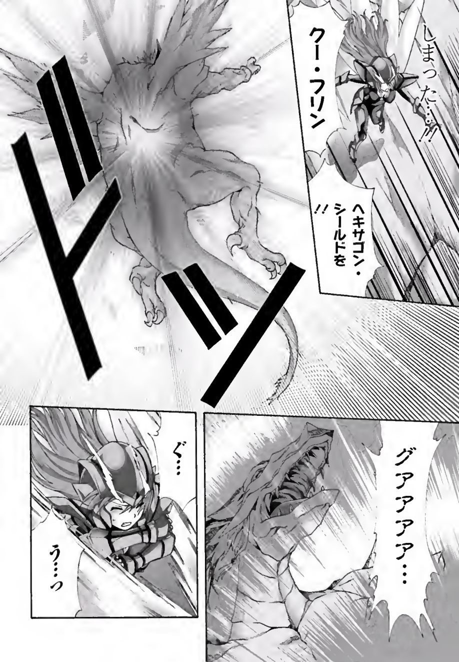

エーコ…
ありがとうな
お前もな!! ブリギット!!
カッコイイぜ 今の お前の姿!!
さあ!!
反撃させて もらいますよ レベッカさん!!
まさか… 借り受けた竜を マエストロ化 するとはな
やはり君たちは とんでもないものを 見せてくれるよ

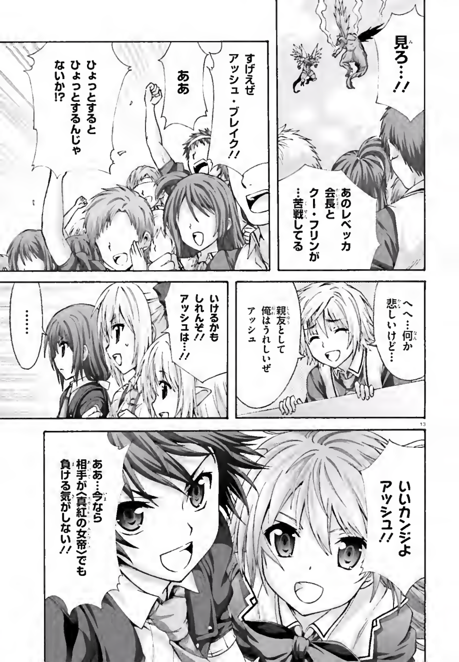

だが…うれしいぞ!!!
はい…!!
聖竜同士の戦いを客もみな望んでいたはず!! さあはじめるとしよう!!!
俺も生徒会の名に恥じない戦いをして見せます!!!
ワァアァ

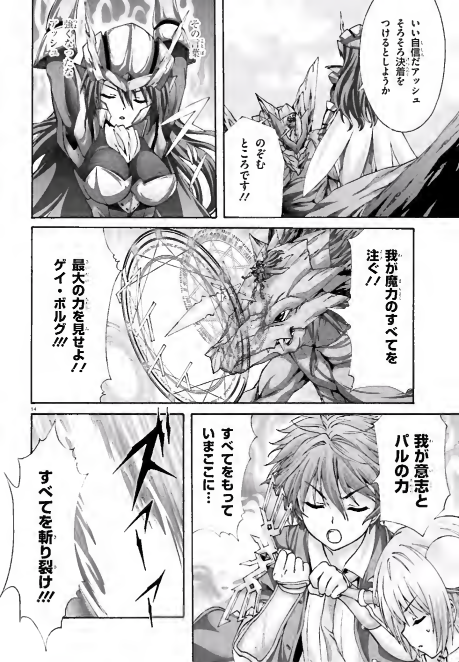

ズオ
たしかに聖竜化をはたしたことで
機動力は段違いに上がったようだ…
だが!!!
経験の差は決してそれだけでうまるものではない!!
グウッ!!

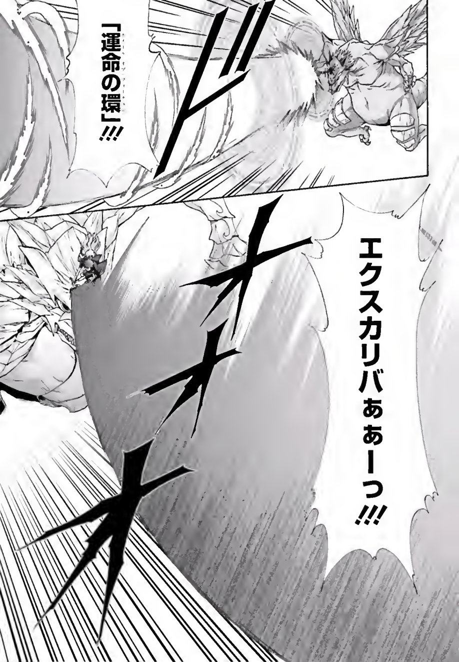

グググ…
ピタ
バカな…!!
踏みとどまるとは…!!
たしかに経験の差はうめられない…
でもこいつは…ブリギットはいまとても喜び勇んでいるんです!!
何!?
未知の領域に踏み入る胸の高鳴り…
感じるんです こいつの鼓動!! 溢れる力が!!
俺にも…ひしひしと伝わってくる!!!

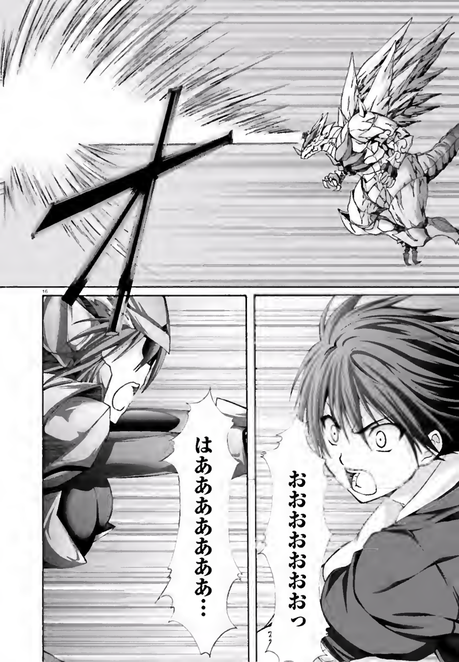

なるほど
…それが
君の「どんな竜も乗りこなす」力…
ただあやつるだけではない
喜びも怒りも苦しみも
そのすべてを君は感じ乗りこなすというのか
君と通じ合う竜たち
うらやましいものだよ
いくぞ!!
ブリギット
シャイニーシルバーライトニングブラスト!!
!!

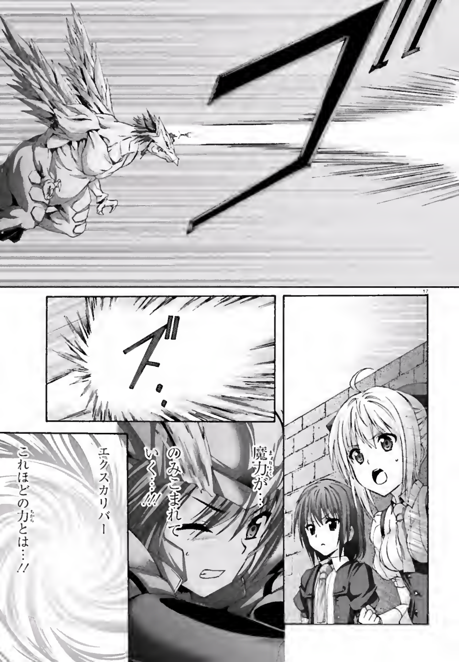

しまった…!!
クー・フリン
ヘキサゴン・シールドを!!
ドッ
グアアアア…
ぐ…
う…っ

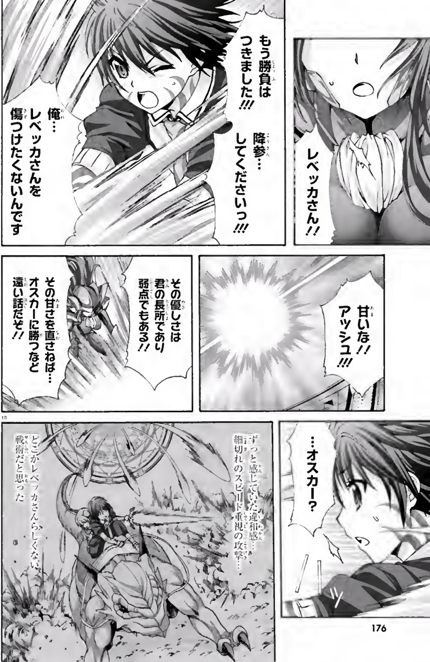

見ろ…!!
あのレベッカ会長とクー・フリンが…苦戦してる
すげえぜアッシュ・ブレイク!!
ああ
ひょっとするとひょっとするんじゃないか!?
へへ…何か悲しいけど…
親友として俺はうれしいぜアッシュ
いけるかもしれんぞ!!アッシュは…!!
……
いいカンジよアッシュ!!
ああ…今なら相手が〈真紅の女帝〉でも負ける気がしない!!

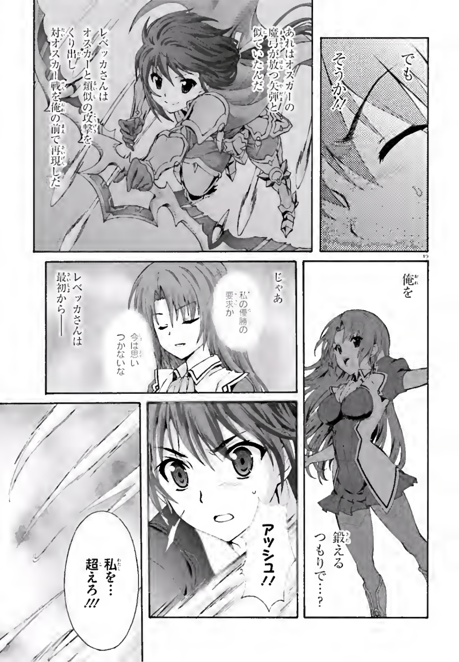

いい自信だアッシュ そろそろ決着をつけるとしようか
のぞむところです！！
その言葉
強くなったなアッシュ
我が魔力のすべてを注ぐ！！
最大の力を見せよ！！ ゲイ・ボルグ！！！
我が意志とパルの力
すべてをもっていまここに…
すべてを斬り裂け！！！

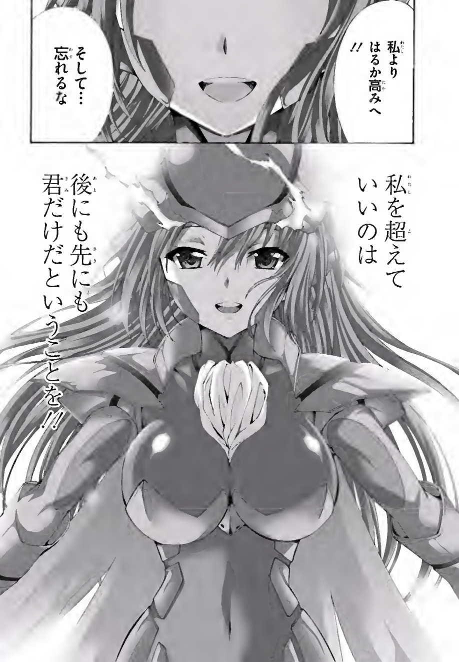

「運命の環（ホイールオブフォーチュン）」!!!
ド
エクスカリバぁぁーっ!!!
オオオ

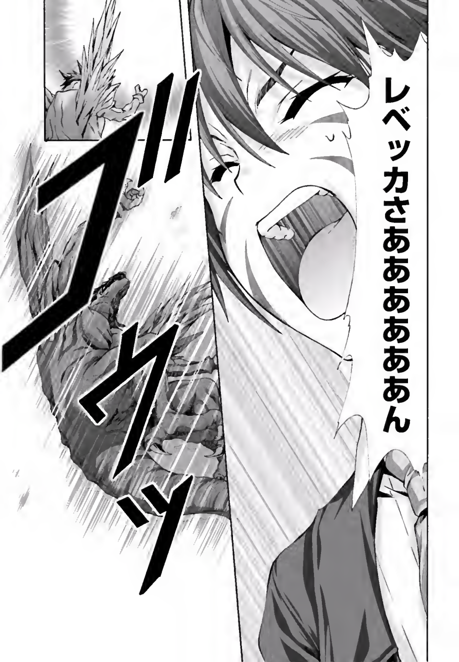

おおおおおおおっ
はああああああ…

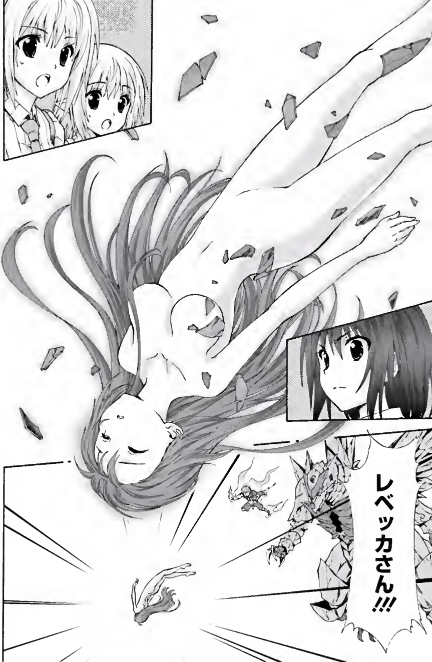

ブ
ズ‥
魔力が…
のみこまれていく…!!!
エクスカリバー
これほどの力とは…!!

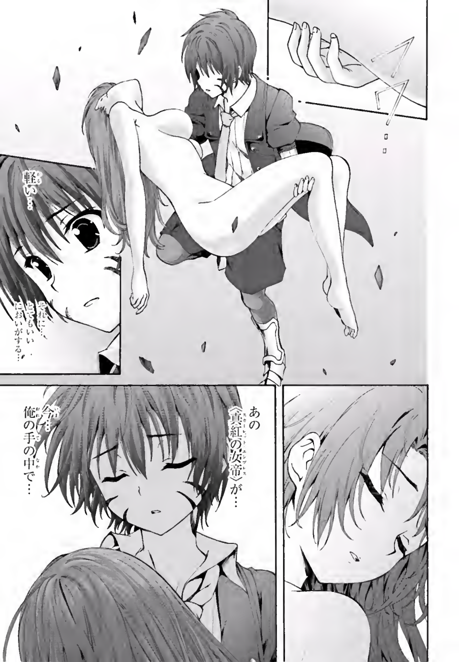

レベッカさん!!
もう勝負はつきました!!!
降参…してくださいっ!!!
俺…レベッカさんを傷つけたくないんです
甘いな!! アッシュ!!!
その優しさは君の長所であり弱点でもある!!
その甘さを直さねば…オスカーに勝つなど遠い話だぞ!!
…オスカー?
ずっと感じていた違和感… 細切れのスピード重視の攻撃…
どこかレベッカさんらしくない戦術だと思った

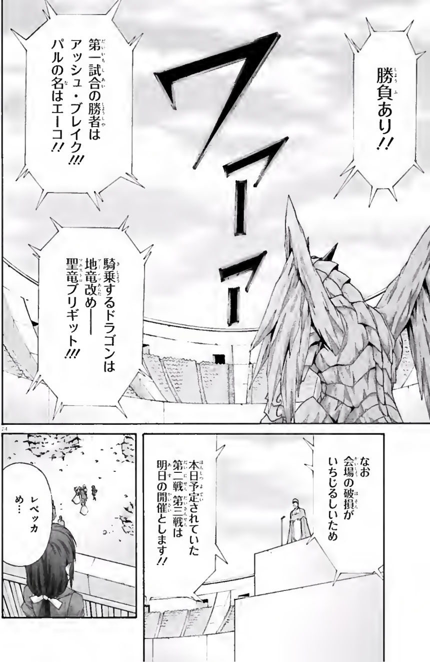

でも
そうか!!
あれはオスカーの魔弓が放つ矢弾と似ていたんだ
レベッカさんはオスカーと類似の攻撃をくり出し対オスカー戦を俺の前で再現した
俺を
じゃあ
私の優勝の要求か
今は思いつかないな
レベッカさんは最初から――
鍛えるつもりで…?
アッシュ!!
私を…超えろ!!!

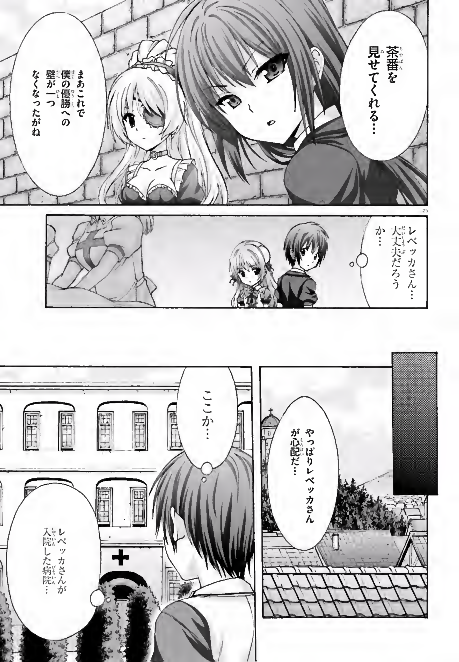

私より
はるか高みへ!!
そして…
忘れるな
私を超えて
いいのは
後にも先にも
君だけだということを!!

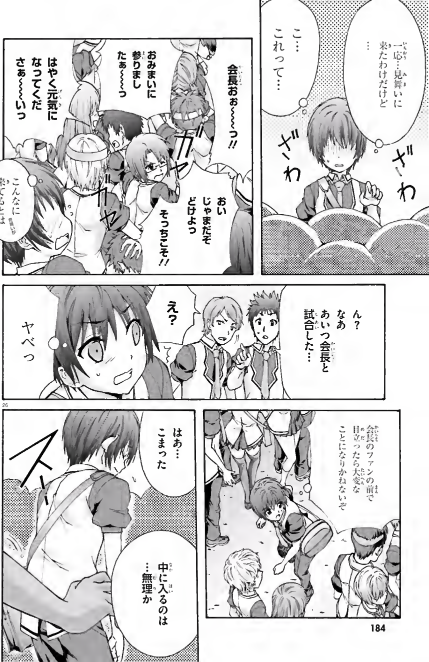

レベッカさあああああん
ブンッ

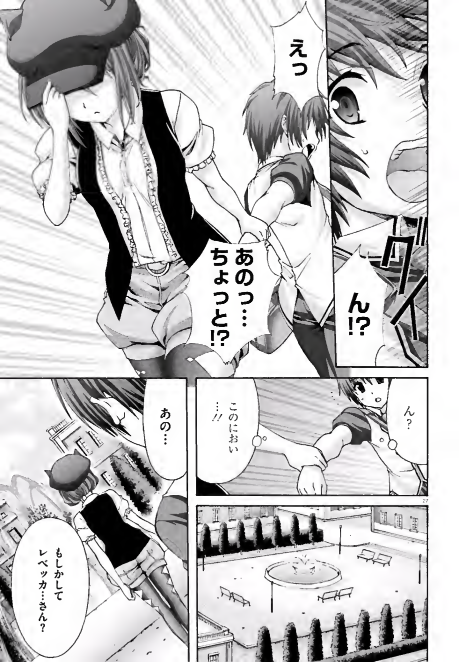

レベッカさん!!!

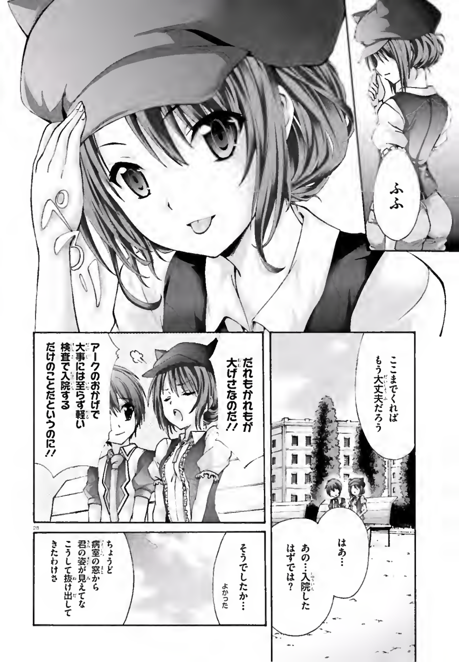

軽（かる）い…
それに…、とてもいい においがする…
あの《真紅の女帝（スカーレット・エンプレス）》が…
今（いま）…俺（おれ）の手（て）の中（なか）で…

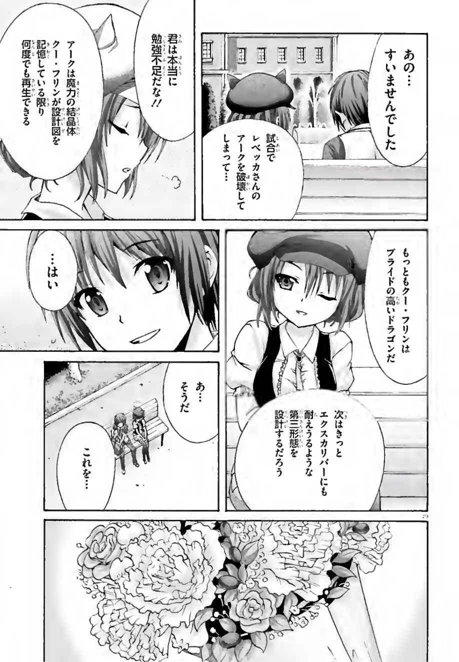

勝負あり!!
ワァーーー
第一試合の勝者は アッシュ・ブレイク!!! パルの名はエーコ!!
騎乗するドラゴンは 地竜改め―― 聖竜ブリギット!!!
なお 会場の破損が いちじるしいため
本日予定されていた 第二戦 第三戦は 明日の開催とします!!
レベッカめ…

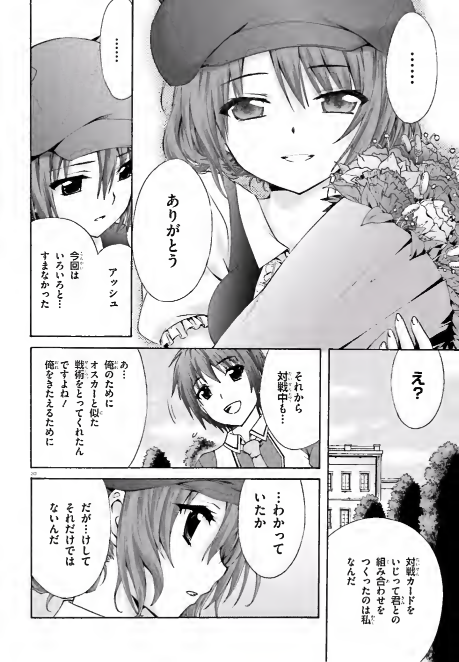

茶番を見せてくれる…
まあこれで僕の優勝への壁が一つなくなったがね
レベッカさん…大丈夫だろうか…
やっぱりレベッカさんが心配だ…
ここか…
レベッカさんが入院した病院…

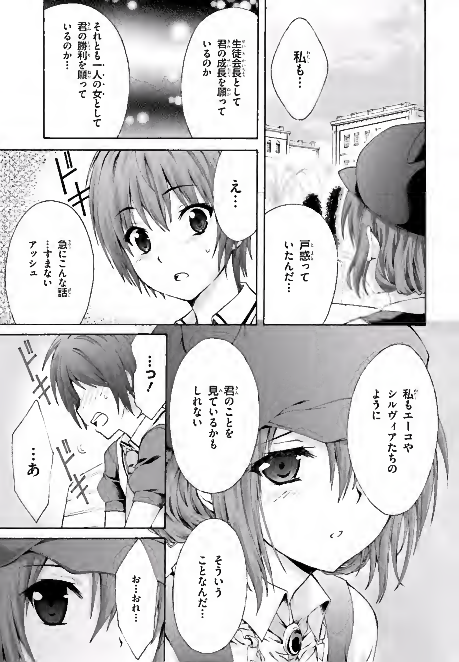

一応…見舞いに来たわけだけど…
こ…これって…
ざわ
ざわ
会長おぉ〜〜っ!!
おみまいに参りましたぁ〜〜っ
はやく元気になってくださぁ〜〜いっ
ガヤ
ガヤ
おい じゃまだぞ どけよっ
そっちこそ!!
こんなに来てるとは
見舞いが
ん？なあ あいつ会長と試合した…
え？
ヤベっ
会長のファンの前で目立ったら大変なことになりかねないぞ
はあ…こまった
中に入るのは…無理か
スー

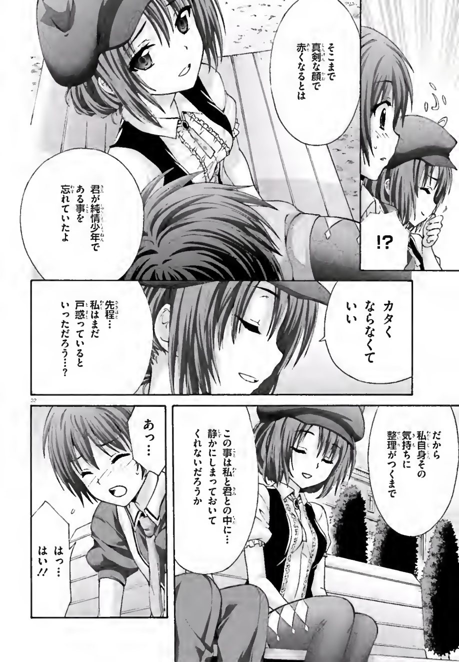

グイ
ん!?
えっ
あのっ…
ちょっと!?
ん?
このにおい…!!
あの…
もしかして
レベッカ…さん?

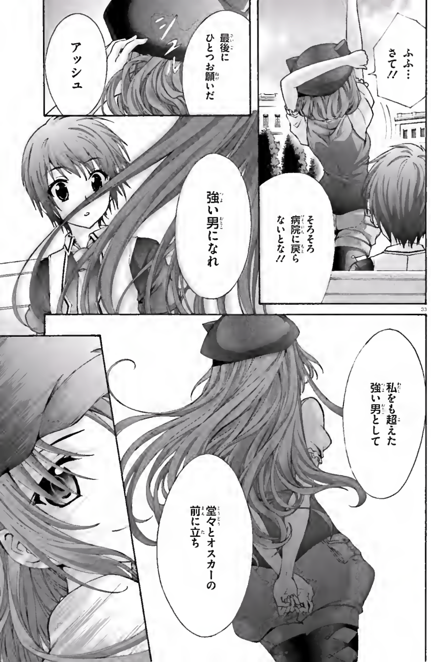

ふふ
ここまでくれば もう大丈夫だろう
はぁ…
あの…入院したはずでは？
だれもかれもが大げさなのだ!!
アークのおかげで大事には至らず軽い検査で入院するだけのことだというのに!!
そうでしたか…
よかった
ちょうど病室の窓から君の姿が見えてなこうして抜け出してきたわけさ

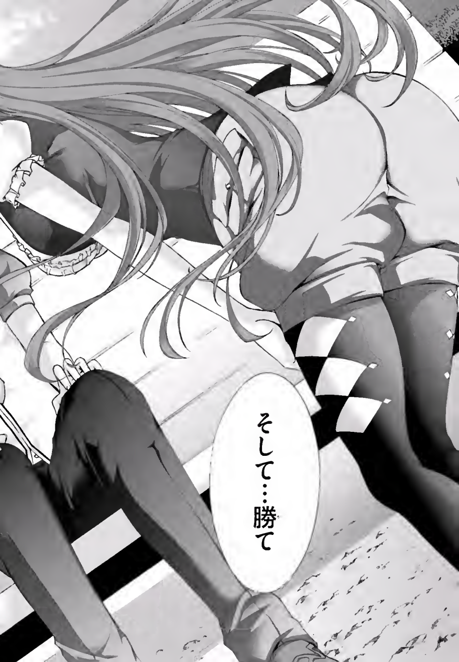

あの…すいませんでした
試合でレベッカさんのアークを破壊してしまって…
君は本当に勉強不足だな!!
アークは魔力の結晶体クー・フリンが設計図を記憶している限り何度でも再生できる
もっともクー・フリンはプライドの高いドラゴンだ
次はきっとエクスカリバーにも耐えうるような第三形態を設計するだろう
…はい
あ…そうだ
これを…

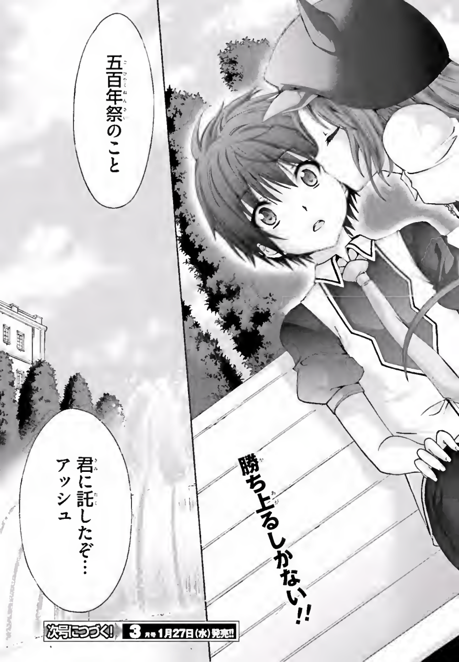

……
……
ありがとう
アッシュ 今回は いろいろと… すまなかった
え？
それから 対戦中も…
あ… 俺のために オスカーと似た 戦術をとってくれたん ですよね！ 俺をきたえるために
…わかって いたか
だが…けして それだけでは ないんだ
対戦カードを いじって君との 組み合わせを つくったのは私 なんだ


私も…
戸惑っていたんだ…
生徒会長として君の成長を願っているのか
それとも一人の女として君の勝利を願っているのか…
え…
ドキ
急にこんな話…すまないアッシュ
私もエーコやシルヴィアたちのように
君のことを見ているかもしれない
…っ!
ドキ
ドキ
…あ
そういうことなんだ…
お…おれ…


!?
そこまで真剣な顔で赤くなるとは
君が純情少年である事を忘れていたよ
カタクならなくていい
先程…私はまだ戸惑っているといっただろう…?
だから私自身その気持ちに整理がつくまで
この事は私と君との中に…静かにしまっておいてくれないだろうか
あっ…
はっ…はい!!


ふふ…
さて!!
そろそろ病院に戻らないとな!!
シュル
最後にひとつお願いだ
アッシュ
強い男になれ
私をも超えた強い男として
堂々とオスカーの前に立ち


そして…勝て


五百年祭のこと
君に託したぞ…アッシュ
勝ち上るしかない!!

次号につづく! 3月号 1月27日(水)発売!!

エーコを悩ませるシルヴィアの愛!?
新章開幕の第10巻!

定価 543円(税別)

『星刻の竜騎士（ドラグナー）⑩』

RAN 原作:瑞智士記 キャラクター原案:〆鯖コハダ

マザードラゴンとの謁見を終えたアッシュは無事にエーコの悩みを解決することに成功する。
しかし、シルヴィアの大胆な行動によって3人の関係はより縺れてしまうことに……。そんな彼らに忍び寄る新たな影が!?

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね!** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　星刻の竜騎士（ドラグナー）
①-(　)冊 ③-(　)冊 ⑤-(　)冊 ⑦-(　)冊 ⑨-(　)冊
②-(　)冊 ④-(　)冊 ⑥-(　)冊 ⑧-(　)冊 ⑩-(　)冊

ご住所

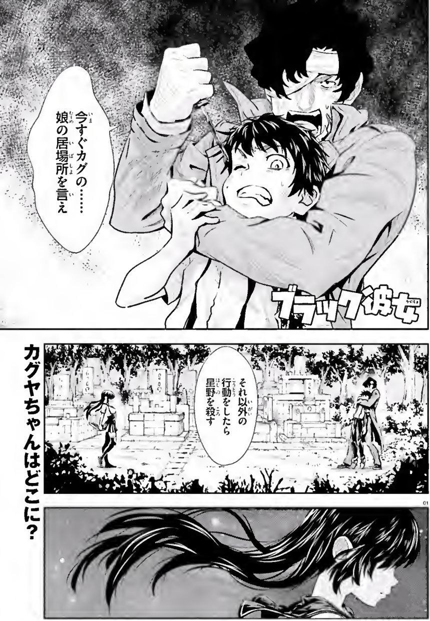
お名前　　お電話番号

書店印（番線 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休：土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

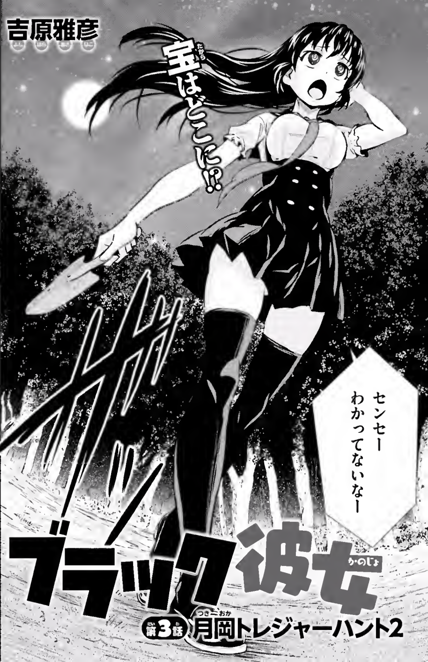
書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ


ブラック彼女
今すぐカグの……
娘の居場所を言え
それ以外の
行動をしたら
星野を殺す
01

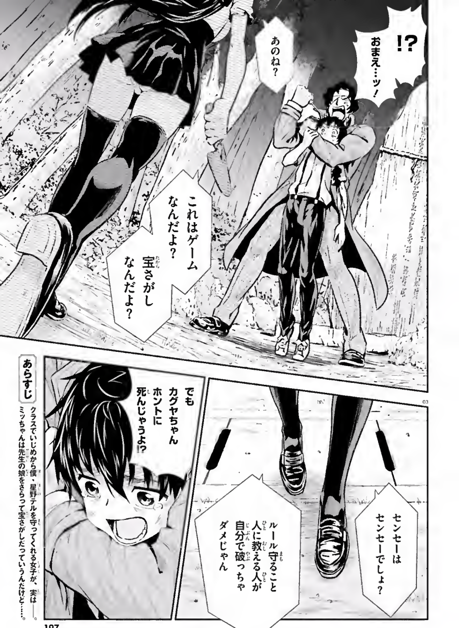
カグヤちゃんはどこに？

吉原雅彦


宝はどこに!?
センセー
わかってないなー

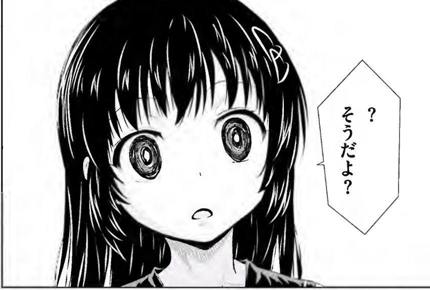
ブラック彼女

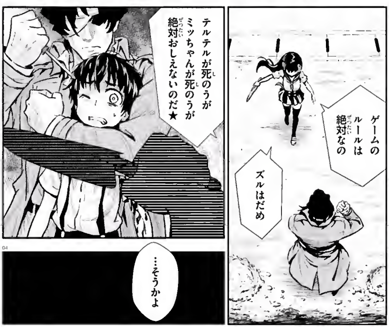
第3話 月岡トレジャーハント2


!?
おまえ…ッ!
あのね?
これはゲームなんだよ?
宝さがしなんだよ?
センセーはセンセーでしょ?
ルール守ること人に教える人が自分で破っちゃダメじゃん
でもカグヤちゃんホントに死んじゃうよ!?

あらすじ

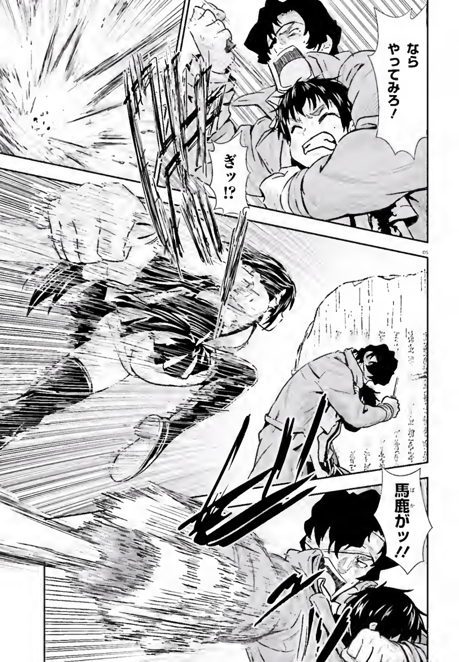
クラスでいじめから僕・星野テルを守ってくれる女子が、実は――。ミッちゃんは先生の娘をさらって宝さがしだっていうんだけど……。

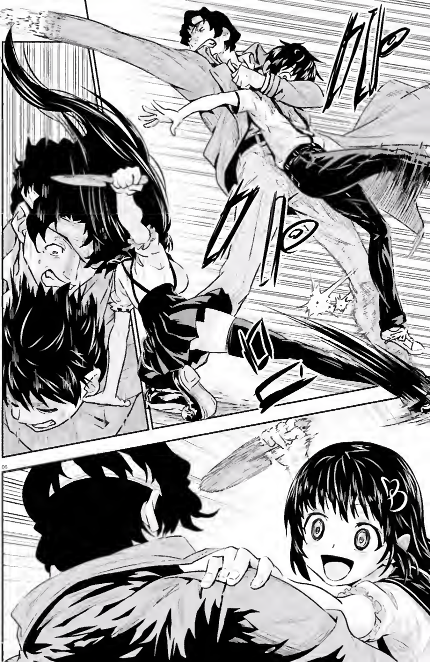


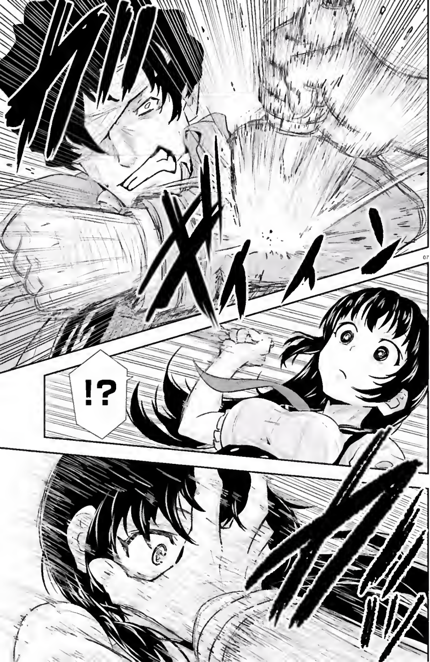

ゲームのルールは絶対なの
ズルはだめ
テルテルが死のうがミッちゃんが死のうが絶対おしえないのだ★
…そうかよ

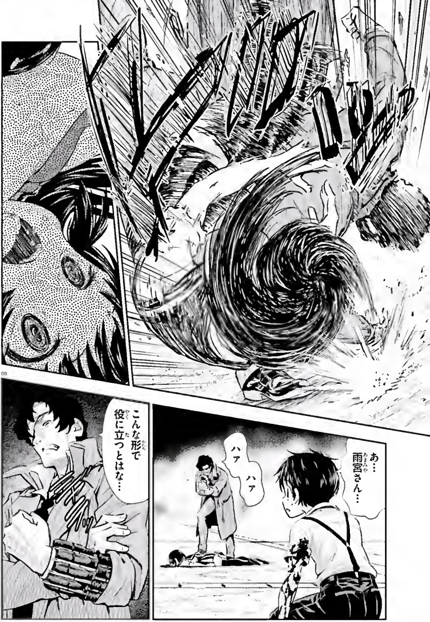
星野テル○ちょーっぴりいじめられやすい、平凡な中学二年生の男の子。

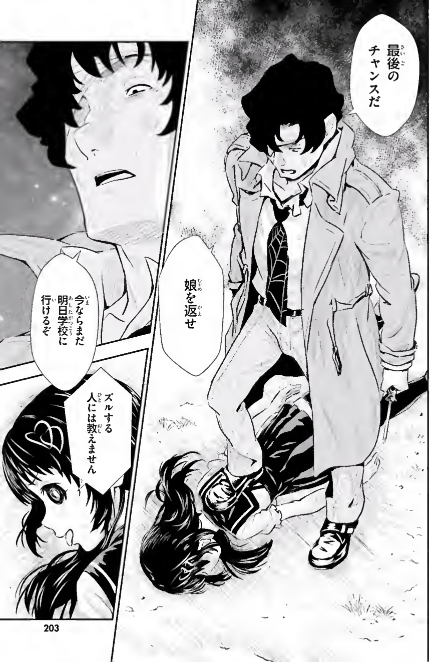
雨宮ミドリ○守ってくれる同級生の女の子。ちょっと好きだったのに……。

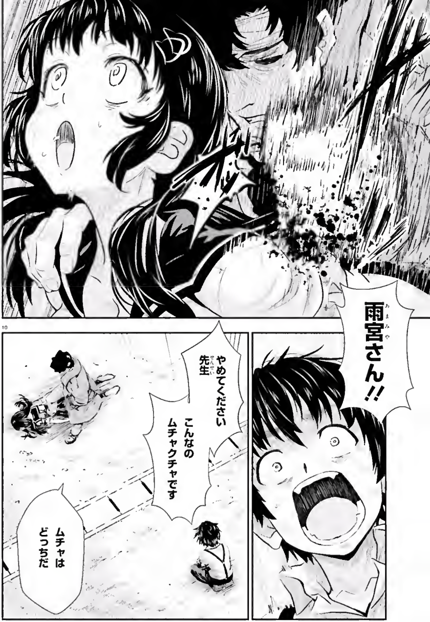

ならやってみろ！
ぎッ!?
馬鹿（ばか）ガッ!!

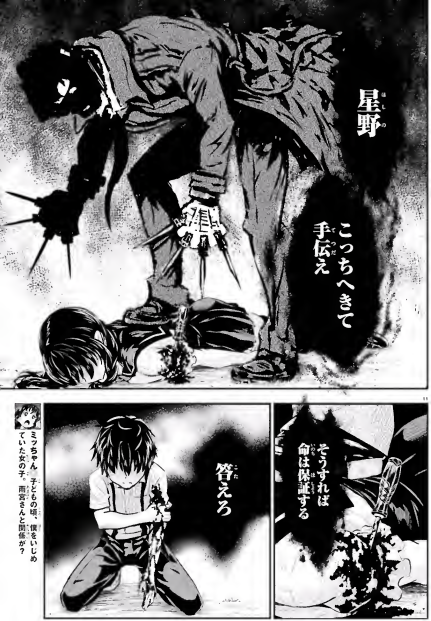

ガッ
ガッ



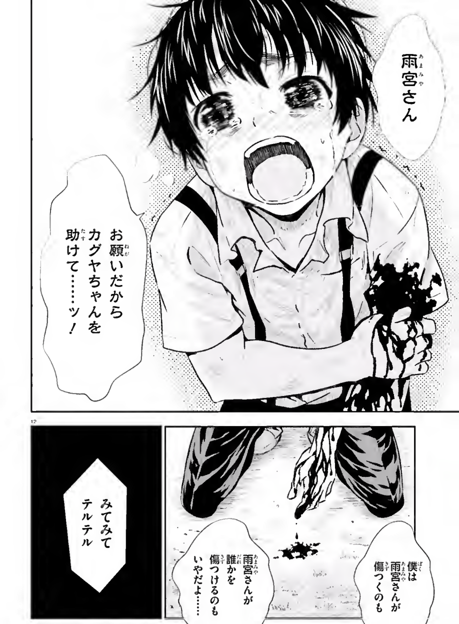

あ…雨宮さん…
ハァ
ハァ
こんな形で役に立つとはな…

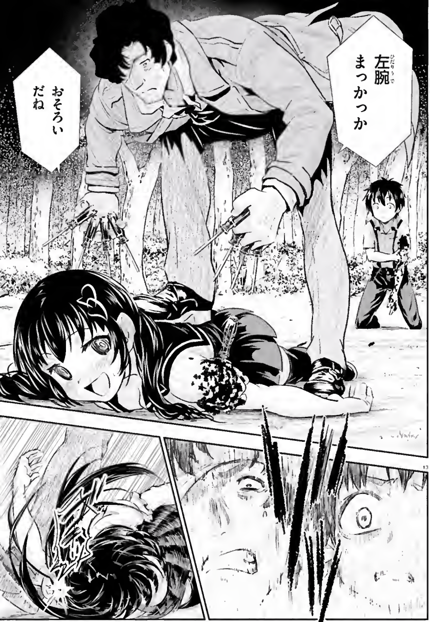

最後のチャンスだ
娘を返せ
今ならまだ明日学校に行けるぞ
ズルする人には教えません

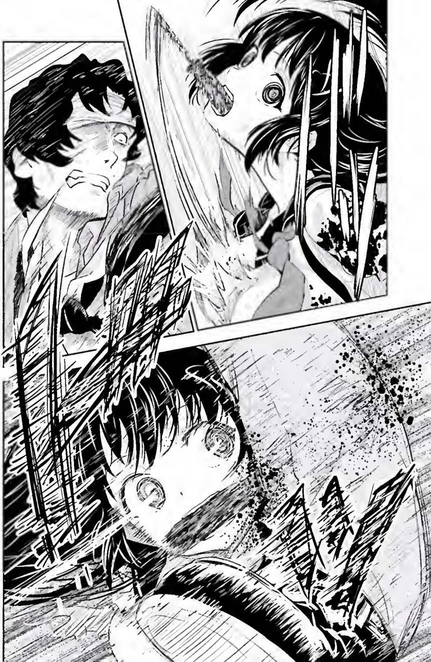

雨宮さん!!
やめてください
先生
こんなの
ムチャクチャです
ムチャは
どっちだ

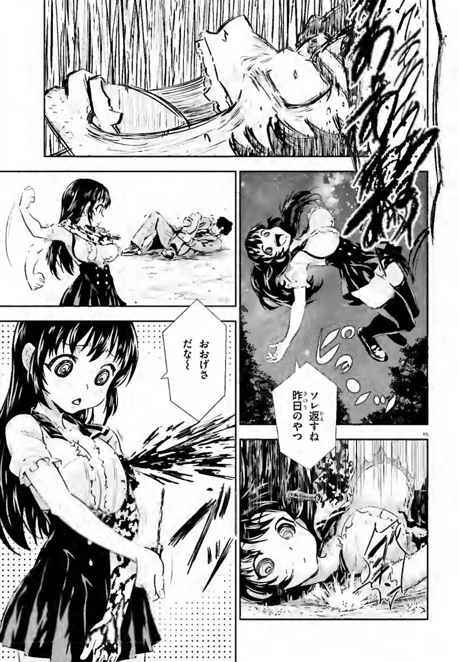

星野
こっちへきて手伝え
そうすれば命は保証する
答えろ

ミッちゃん　子どもの頃、僕をいじめていた女の子。雨宮さんと関係が？

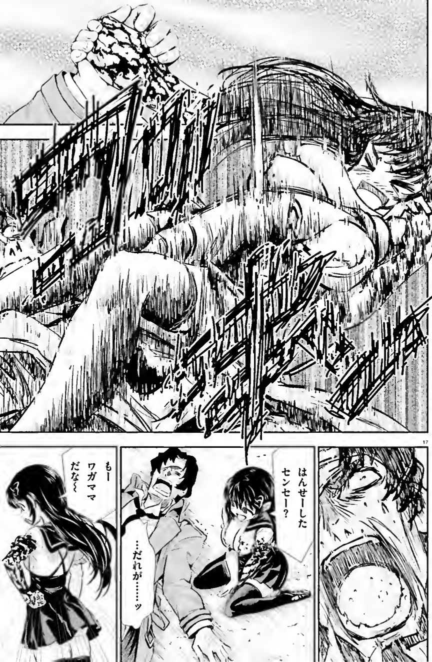

雨宮さん
お願いだからカグヤちゃんを助けて……ッ！
僕は雨宮さんが傷つくのも
雨宮さんが誰かを傷つけるのもいやだよ……
みてみてテルテル

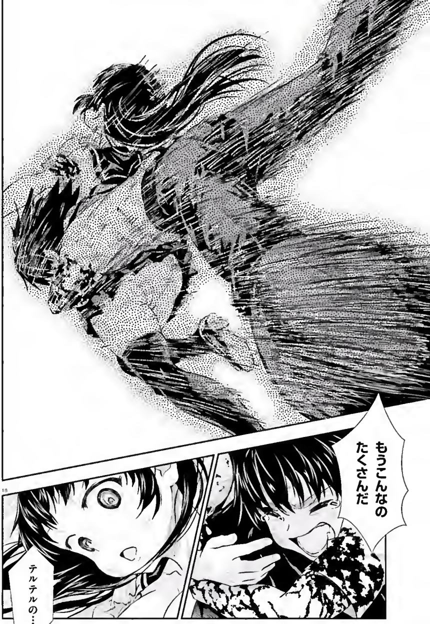

左腕（ひだりうで）まっかっか
おそろいだね

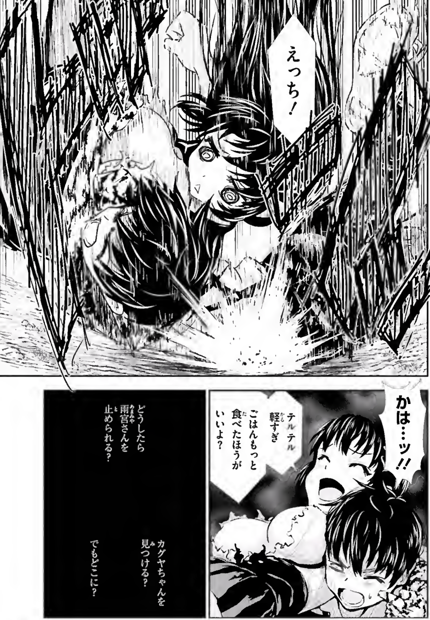


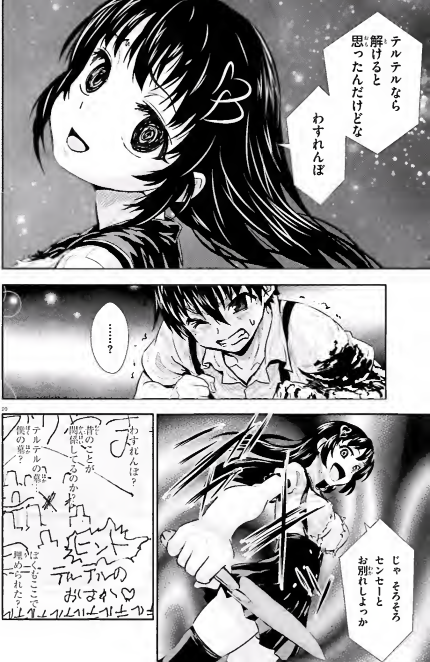

ソレ返すね 昨日のやつ
おおげさだな〜

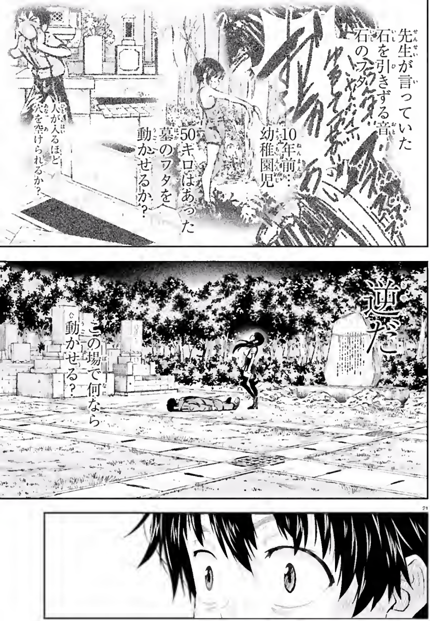
オシオキだぞ★

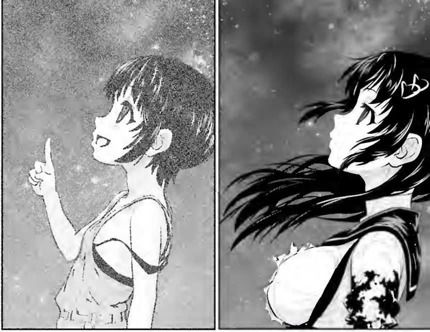

はんせーした
センセー？
…だれが……ッ
もー
ワガママ
だな〜

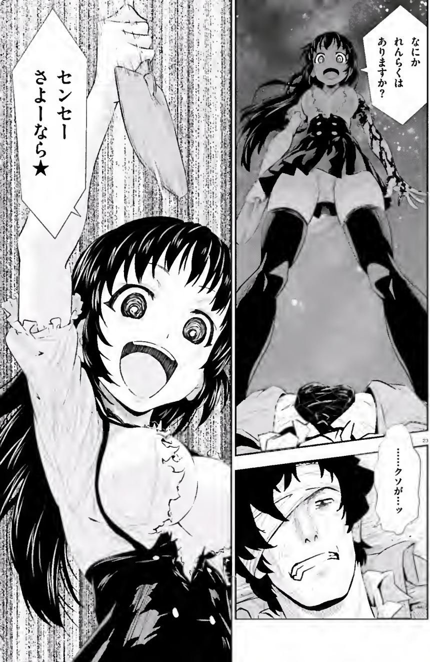

もうこんなの
たくさんだ
テルテルの…

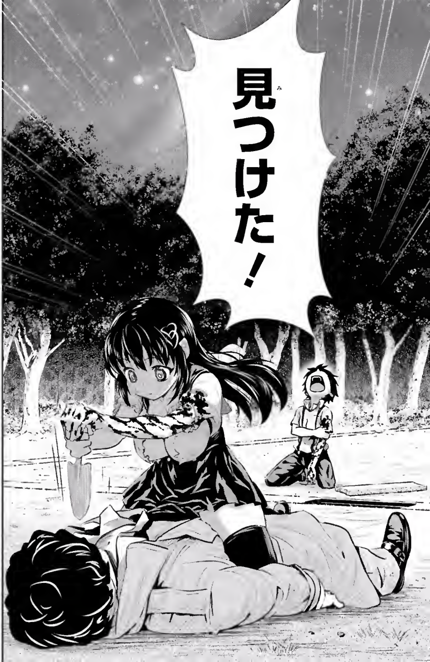

えっち！
かは…ッ!!
テルテル軽すぎ
ごはんもっと食べたほうがいいよ？
どうしたら雨宮さんを止められる？
カグヤちゃんを見つける？
でもどこに？

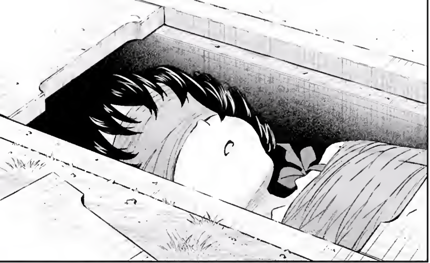

テルテルなら解けると思ったんだけどな
わすれんぼ
……？
じゃ そろそろ センセーと お別れしよっか
わすれんぼ？
昔のことが関係してるのか？
テルテルの墓…
僕の墓？
ぼくもここで埋められた？
ヒント
テルテルの おはか♡

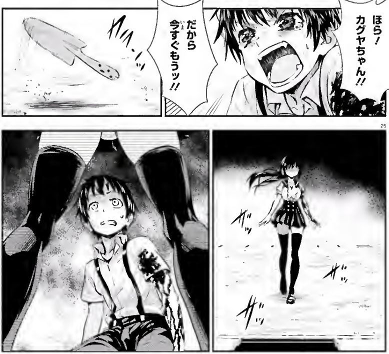

先生が言っていた
石を引きずる音…
石のフタ
10年前…
幼稚園児
50キロはあった
墓のフタを
動かせるか？
人が入るほど
穴を空けられるか？
逆だ
この場で何なら
動かせる？




なにか
れんらくは
ありますか？
……クソが…ッ
センセー
さよーなら★

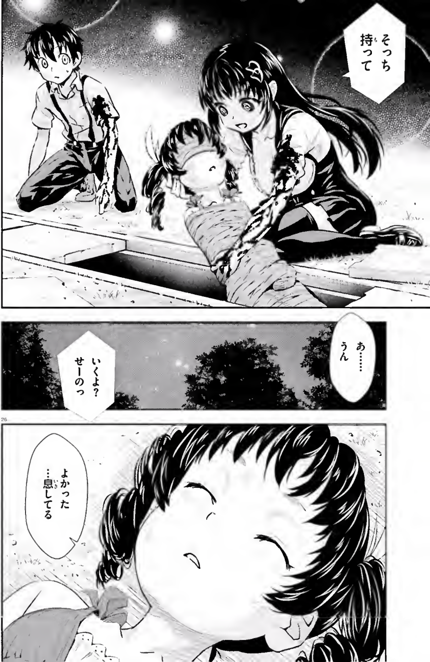

見つけた！

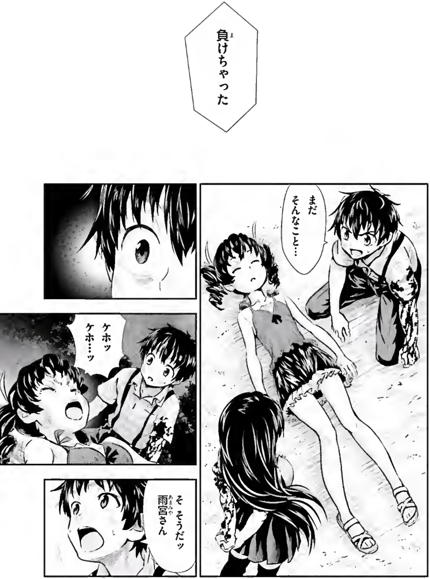


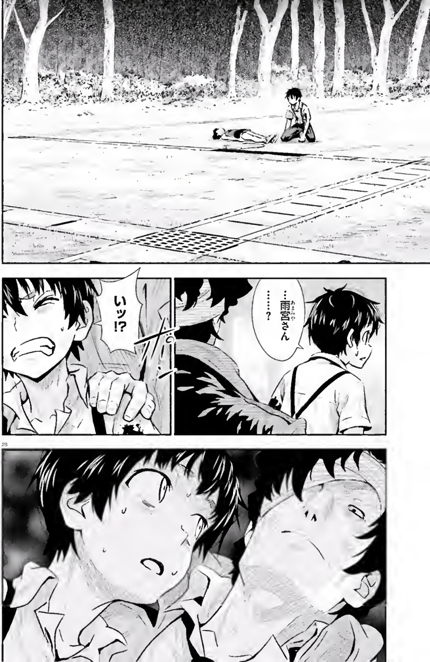

ほら！
カグヤちゃん!!
だから
今すぐもうッ!!
ハハ…ッ
25
ザッ
ザッ
ザッ

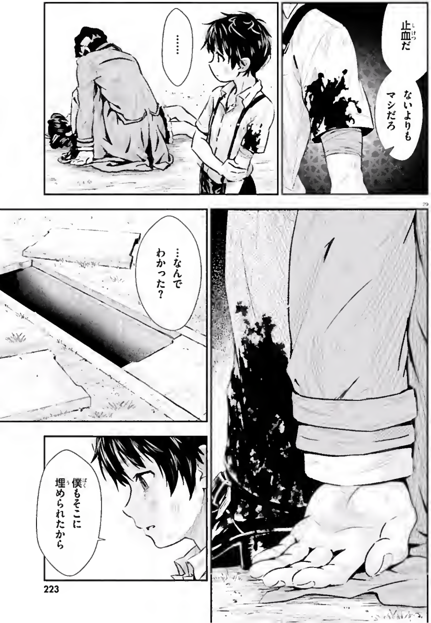
月岡先生　生徒に人気の先生だけど、実は目玉をえぐる連続通り魔殺人鬼。

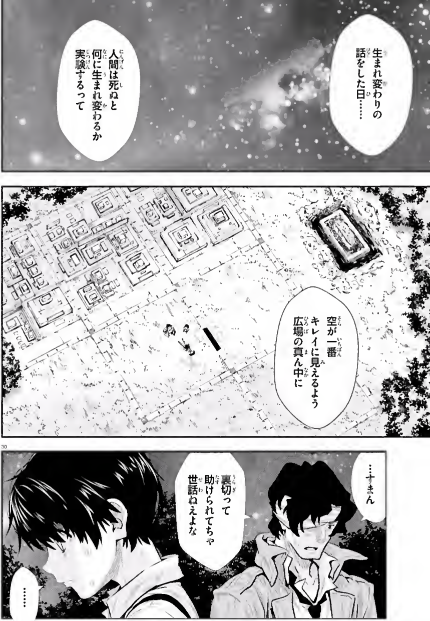
月岡カグヤ　月岡先生の娘。気立てもよいけど、今はどこか土の下……。

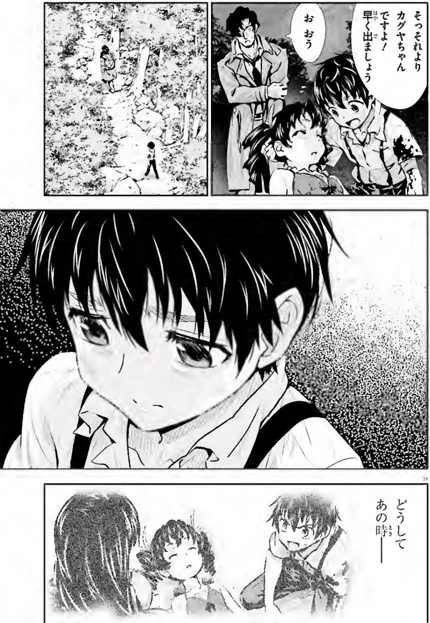

そっち持って
あ……うん
いくよ？せーのっ
よかった…息してる

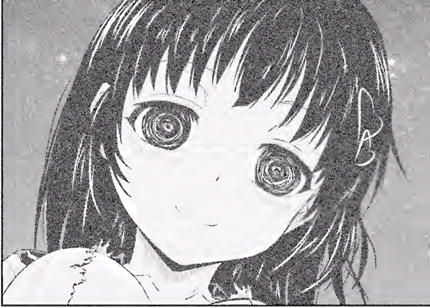

負けちゃった
まだ そんなこと…
ケホッ ケホ…ッ
そ そうだッ 雨宮さん


…雨宮（あまみや）さん……？
いッ!?


止血だ
ないよりもマシだろ
……
…なんでわかった？
僕もそこに埋められたから

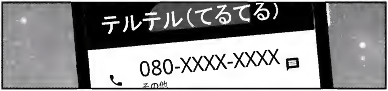

生まれ変わりの話をした日……
人間は死ぬと何に生まれ変わるか実験するって
空が一番キレイに見えるよう広場の真ん中に
…すまん
裏切って助けられてちゃ世話ねえよな
……

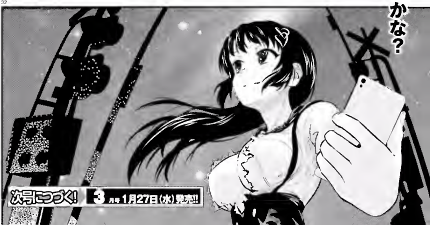

そっそれより
カグヤちゃん
ですよ！
早く出ましょう
お おう
どうして
あの時──



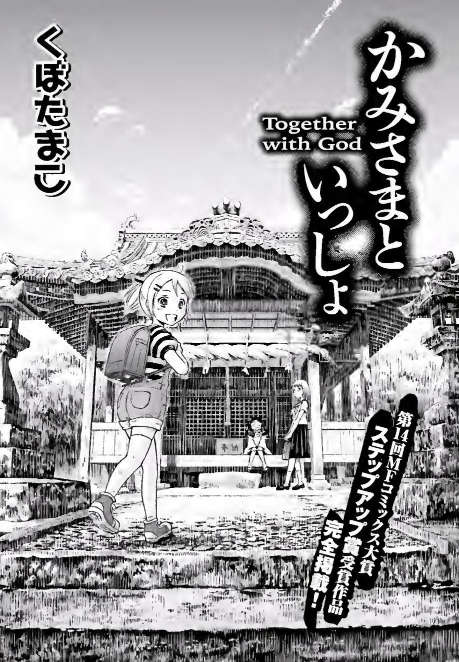
どうしてあの時 嬉しそうな顔したの?

次は何して遊ぶかな?


テルテル(てるてる)
080-XXXX-XXXX
その他



次号につづく! 3月号 1月27日(水)発売!!

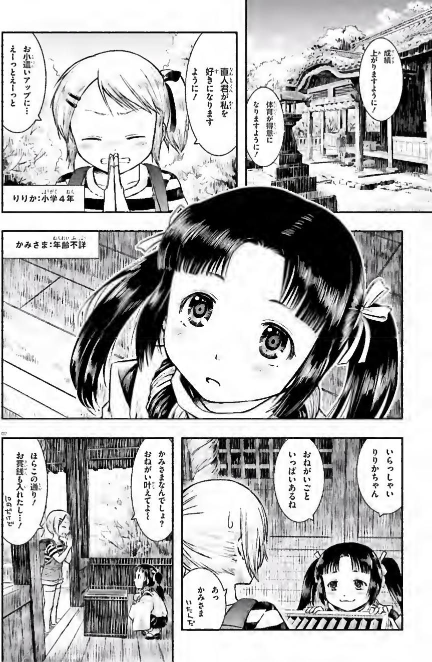


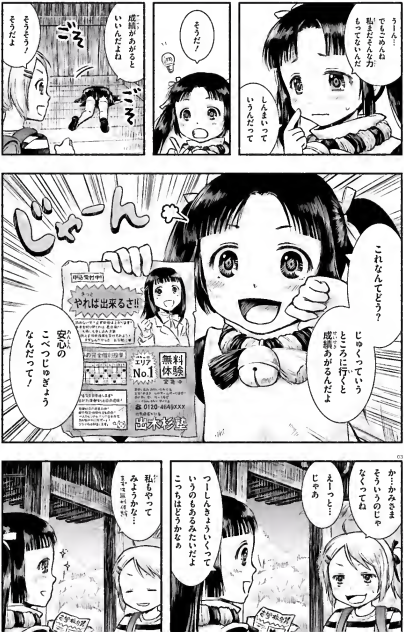
かみさまといっしょ

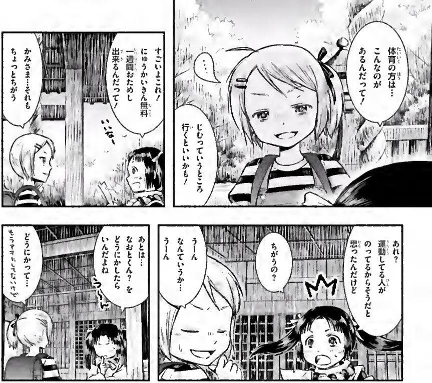
Together with God

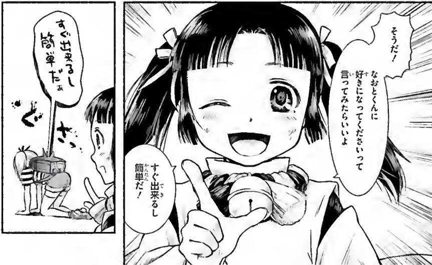
くぼたまこ

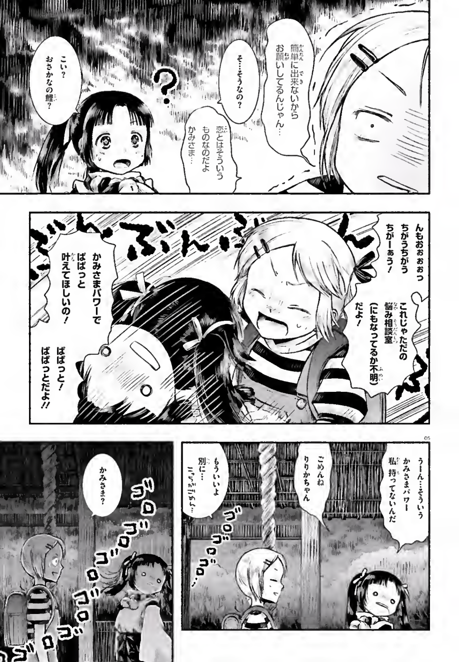
第14回MFコミックス大賞
ステップアップ賞受賞作品
完全掲載！

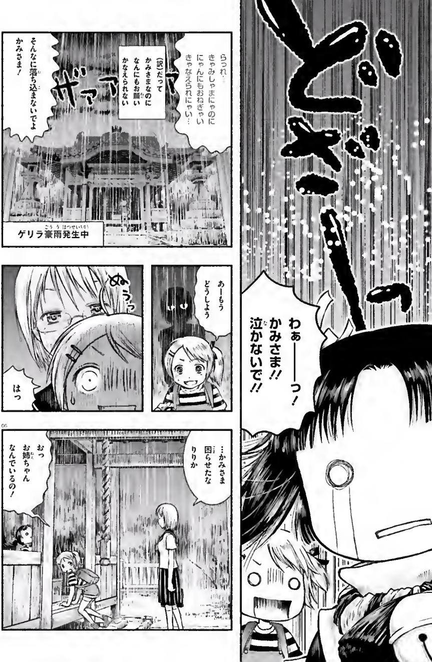

成績上がりますように！
体育が得意になりますように！
直人君が私を好きになりますように！
お小遣いアップに…えーっとえーっと
りりか：小学４年
かみさま：年齢不詳
いらっしゃい りりかちゃん
おねがいごと いっぱいあるね
あっ かみさま いたんだ
かみさまなんでしょ？ おねがい叶えてよ～
ほらこの通り！ お賽銭も入れたし…！
10円だけど

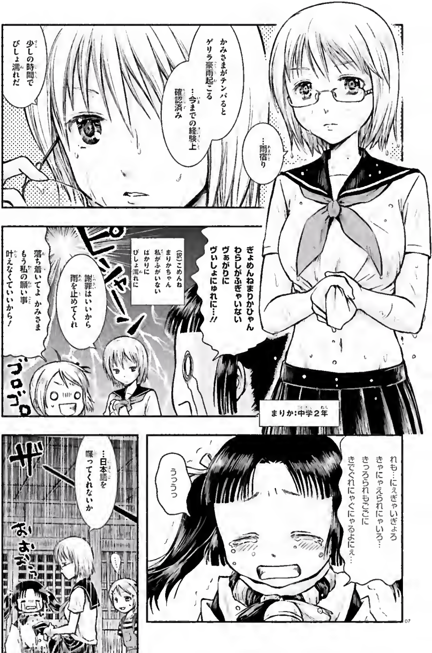

うーん…
でもごめんね
私まだそんな力
もってないんだ
しんまいって
いうんだって
そうだ!
成績があがると
いいんだよね
ごそ
ごそ
そうそう!
そうだよ
じゃーん
これなんてどう?
じゅくっていう
ところに行くと
成績あがるんだよ
安心の
こべつじゅぎょう
なんだって!
申込受付中!
きっと
やれば出来るさ!!
の完全個別授業
エリア
No.1
無料
体験
実施中
☎ 0120-4649XXX
出木杉塾
か…かみさま
そういうのじゃ
なくってね
えーっと…
じゃあ
つーしんきょういくって
いうのもあるみたいだよ
こっちはどうかなぁ
私もやって
みようかな…
まずは無料体験

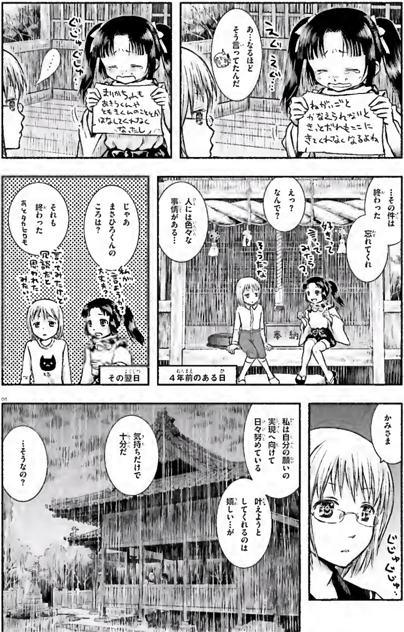

体育の方は…
こんなのがあるんだって！
…
じむっていうところ行くといいかも！
すごいよこれ！にゅうかいきん無料一週間おためし出来るんだって！
いいなぁ
かみさま…それもちょっとちがう
あれ？運動してる人がのってるからそうだと思ったんだけど
ちがうの？
うーん なんていうか… うーん
あとは…なおとくん？をどうにかしたらいいんだよね
う〜ん
どうにかって…
もうアテにしてないけど

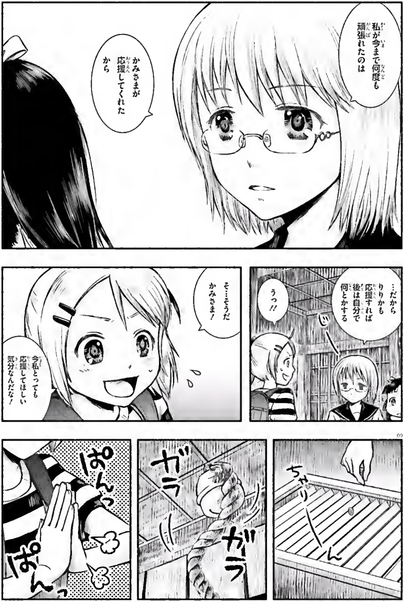

そうだ！
なおとくんに好きになってくださいって言ってみたらいいよ
すぐ出来るし簡単だ！
すぐ出来るし簡単だぁ
ぐ
ざっ

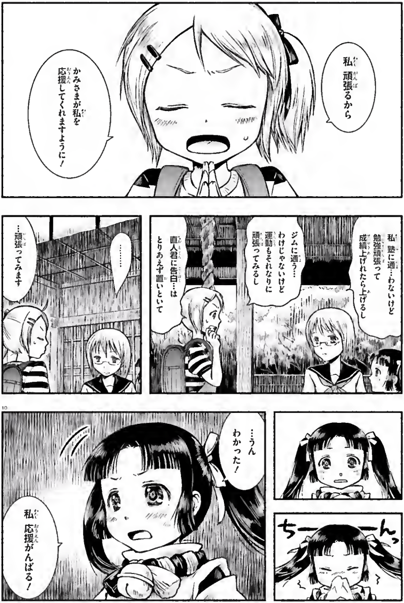

簡単に出来ないから
お願いしてるんじゃん…
そ…そうなの？
恋とはそういう
ものなのだよ
かみさま…
こい？
おさかなの鯉？
？
んもおぉぉっ
ちがうちがう
ちがーぁう！
これじゃただの
悩み相談室
（にもなってるか不明）
だよ！
ぶんぶんぶん
かみさまパワーで
ぱぱっと
叶えてほしいの！
ぱぱっと！
ぱぱっとだよ!!
うーん…そういう
かみさまパワー
私 持ってないんだ
ごめんね
りりかちゃん
もういいよ
別に…
こちらがごめん…
ゴロゴロゴロ…
かみさま？
ゴロゴロゴロゴロゴロゴロ

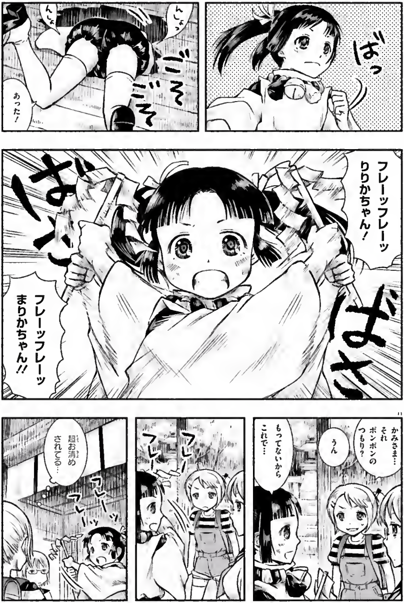

どばーっ
わぁ──っ！ かみさま!! 泣かないで!!
ザァァァ
らっれ… きゃみしゃまにゃのに にゃんにもおねぎゃい きゃなえられにゃい…
(訳)だって かみさまなのに なんにもお願い かなえられない
そんなに落ち込まないでよ かみさま！
ゲリラ豪雨発生中
あーもう どうしよう
ぬうっ
はっ
…かみさま 困らせたな りりか
おっ お姉ちゃん なんでいるの！

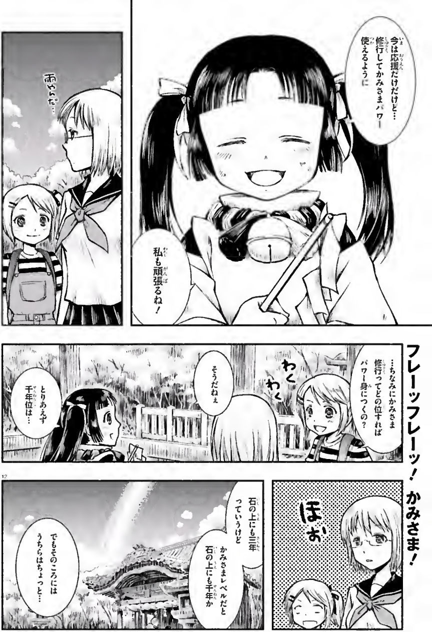

…雨宿り
かみさまがテンパると
ゲリラ豪雨起こる
…今までの経験上
確認済み
少しの時間で
びしょ濡れだ
まりか:中学２年
ぎょめんねまりかひゃん
わらしがふぎゃいない
ヴぁがりに
ヴぃしょにゅれに…!!
(訳)ごめんね
まりかちゃん
私がふがいない
ばかりに
びしょ濡れに
ピシャーン
謝罪はいいから
雨を止めてくれ
落ち着いてよ かみさま
もう私の願い事
叶えなくていいから!
ゴロゴロ
れも…にぇぎゃいぎょろ
きゃにゃえられにゃいろ…
きっろられもごごに
きでぐれにゃぐにゃるよにぇ…
うっうっ
…日本語を
喋ってくれないか
ザー
…!
おおお…


えぐ えぐ…
ねがいごと
かなえられないと
きっとだれもここに
きてくれなくなるよね
あ…なるほど
そう言ってたんだ
ぐじゅぐじゅ…
まりかちゃんも
あきらくんや
ともきくんのこととか
はなしてくれなく
なったし
…
4年前のある日
…その件は
終わった
忘れてくれ
好きって
言って
みたら
っ?
えっ?
なんで?
そうだな
人には色々な
事情がある…
その翌日
じゃあ
まさひろくんの
ころは?
私が
言おうか?
大丈夫?
それも
終わった
あとタカヒロも
言ってみたけど
冗談だと
思われた
みたい…
かみさま
ぐじゅぐじゅ…
私は自分の願いの
実現へ向けて
日々努めている
叶えようと
してくれるのは
嬉しい…が
気持ちだけで
十分だ
…そうなの?


私が今まで何度も頑張れたのは
かみさまが応援してくれたから
…だからりりかも応援すれば後は自分で何とかする
じーー
うっ!!
そ…そうだかみさま!
今私とっても応援してほしい気分なんだな!
ちゃりーーん
ガラ
ガラ
ぱんっ
ぱんっ


私 頑張るから
かみさまが私を 応援してくれますように！
私 塾に通…わないけど 勉強頑張って 成績上げれたら上げるし
ジムに通う…わけじゃないけど 運動もそれなりに 頑張ってみるし
直人君に告白…は とりあえず置いといて
……
…頑張ってみます
ちーーーんっ
…うん わかった！
私 応援がんばる！


ばっ
んしょっ
ごそごそ
んしょ
あった！
フレーッフレーッ りりかちゃん！
ばさ
ばさ
フレーッフレーッ まりかちゃん!!
かみさま… それ ポンポンの つもり？
うん
もってないから これで…
フレー
フレー
フレーッ
フレーッ
超お清め されてる…


今は応援だけだけど…修行してかみさまパワー使えるように
私も頑張るね！
雨やんだ…
…ちなみにかみさま修行ってどの位すればパワー身につくの？
わくわく
そうだねぇ
とりあえず千年位は…
ほぉ
石の上にも三年っていうけど
かみさまレベルだと石の上にも千年か
でもそのころにはうちらはちょっと…

フレーッフレーッ！かみさま！

おわり 次回登場をお楽しみに！

あやかしこ

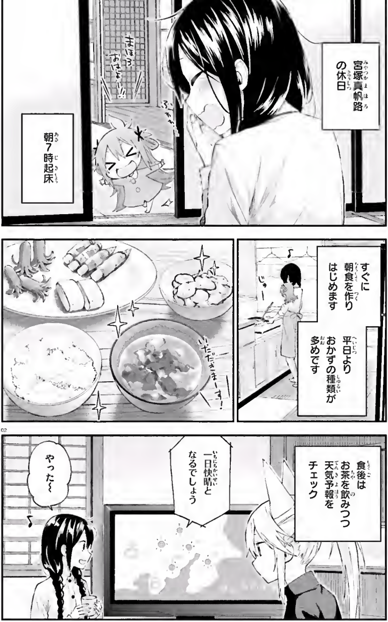
ayakashiko

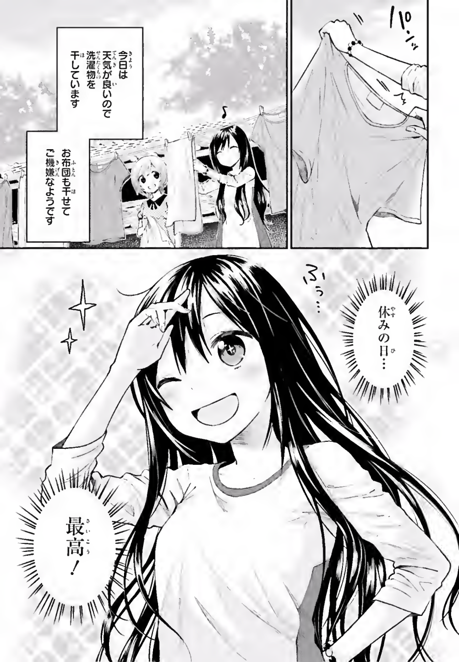
第11話

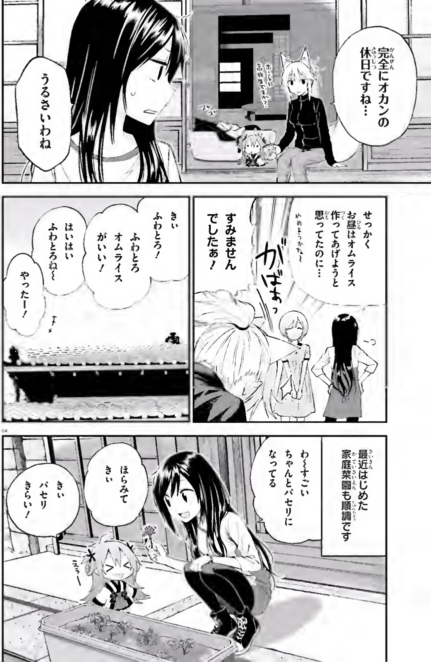
ヒジキ

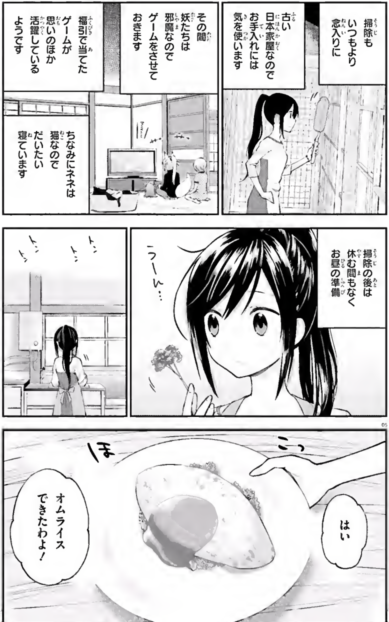
やさしい日常おとどけします。

コミックス第①巻好評発売中!

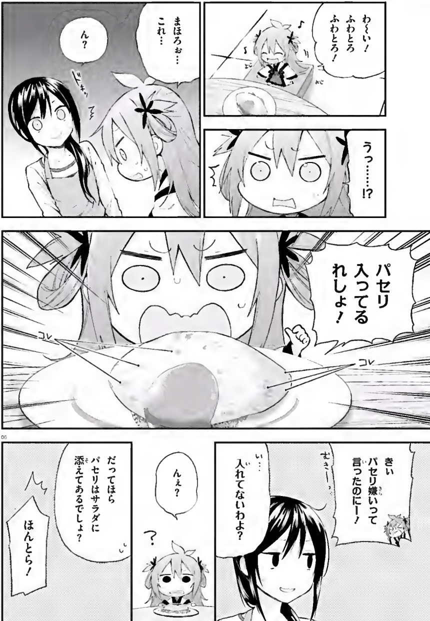

宮塚真帆路の休日
まほろおはよー!!
ふわわ…
朝7時起床
すぐに朝食を作りはじめます
平日よりおかずの種類が多めです
じゅー
♪
いただきまーす!
食後はお茶を飲みつつ天気予報をチェック
一日快晴となるでしょう
やった〜
♪

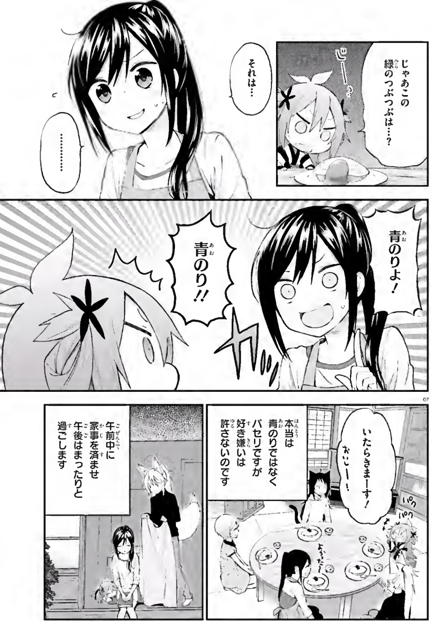

パンッ
今日は天気が良いので洗濯物を干しています
お布団も干せてご機嫌なようです
♪
ふぅ…
休みの日…
最高！


完全にオカンの休日ですね…
ホントに高校生ですかァ
スヤスヤ
うるさいわね
せっかくお昼はオムライス作ってあげようと思ってたのに…
やめようかな〜
がばぁっ
すみませんでしたぁ！
きぃ ふわとろ！
ふわとろオムライスがいい！
はいはい ふわとろね〜
やったー！
最近はじめた家庭菜園も順調です
わ〜すごい ちゃんとパセリになってる
ほらみて きぃ
きぃ パセリきらい！
えぇ〜

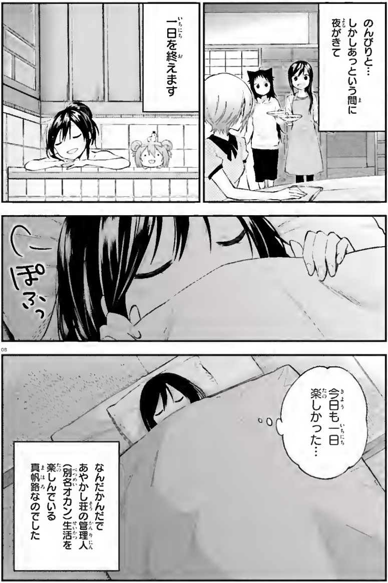

掃除も
いつもより
念入りに
古い
日本家屋なので
お手入れには
気を使います
その間
妖たちは
邪魔なので
ゲームをさせて
おきます
福引で当てた
ゲームが
思いのほか
活躍している
ようです
ちなみにネネは
猫なので
だいたい
寝ています
掃除の後は
休む間もなく
お昼の準備
ふーん…
トン
トン
トン
トン
ほこっ
はい
オムライス
できたわよ！

comic alive

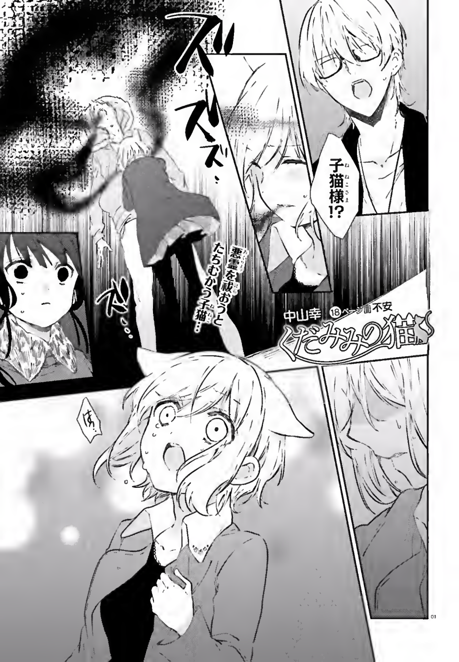

わ〜い！
ふわとろ
ふわとろ！
♪
よじ
よじ
うっ……!?
まほろぉ…
これ…
ん？
ドキッ
パセリ
入ってる
れしょ！
コレ
コレ
きぃ
パセリ嫌いって
言ったのにー！
むきーっ
い…
入れてないわよ？
んぇ？
？
だってほら
パセリはサラダに
添えてあるでしょ？
ほんとら！


じゃあこの緑のつぶつぶは…？
じーーっ
それは…
………
青のりよ！
青のり!!
本当は青のりではなくパセリですが好き嫌いは許さないのです
いたらきまーす！
おいしーー！
パク
パク
よかった〜
07
午前中に家事を済ませ午後はまったりと過ごします

コミックス第1巻好評発売中！同時発売「のんのんびより」第9巻に「あやかしこ」が出張掲載してます♪


のんびりと…
しかしあっという間に
夜がきて
一日を終えます
ぽふっ
今日も一日
楽しかった…
なんだかんだで
あやかし荘の管理人
（別名オカン）生活を
楽しんでいる
真帆路なのでした

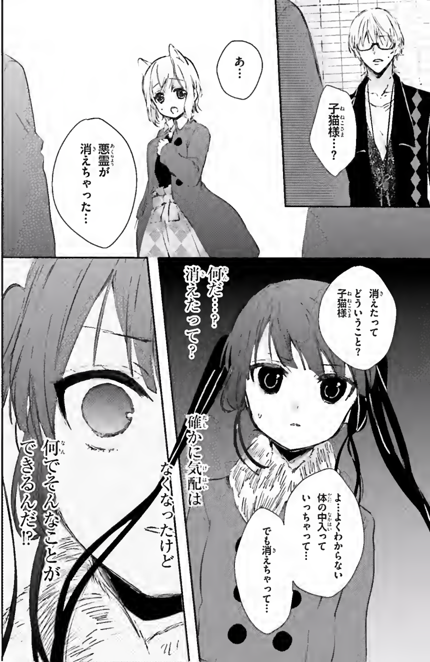
次号につづく！ 3月号 1月27日(水)発売!!

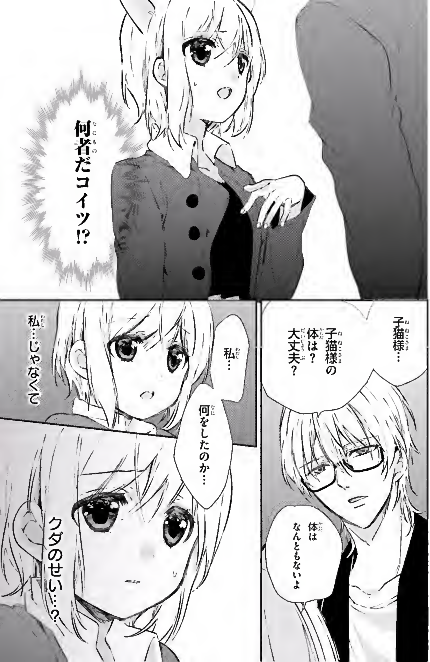

ズ
ズズズ…
子猫様（ねこさま）!?
悪霊を祓おうと
たちむかう子猫…
ズ…
は…

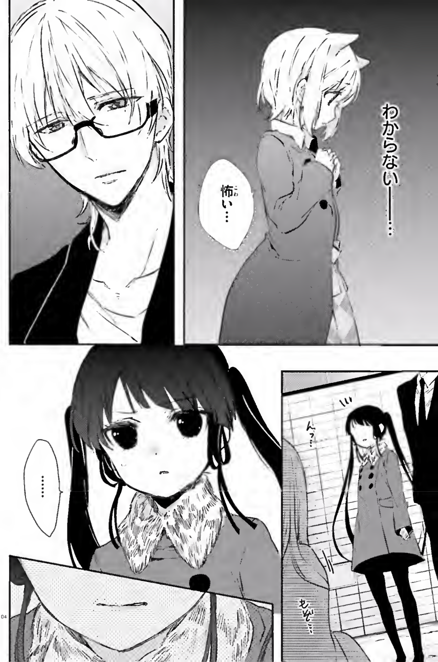
くだみみの猫

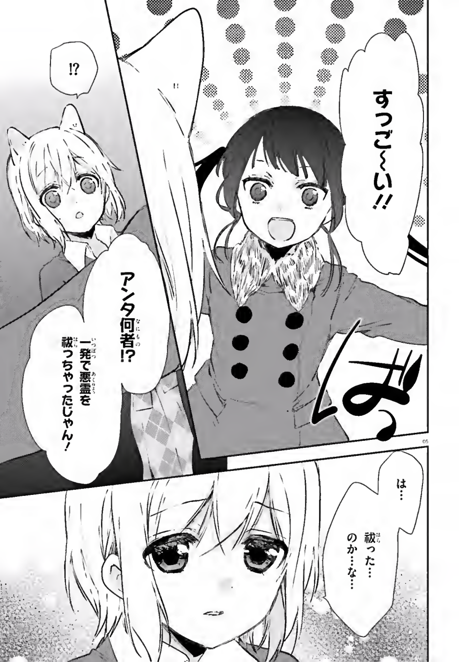
中山幸

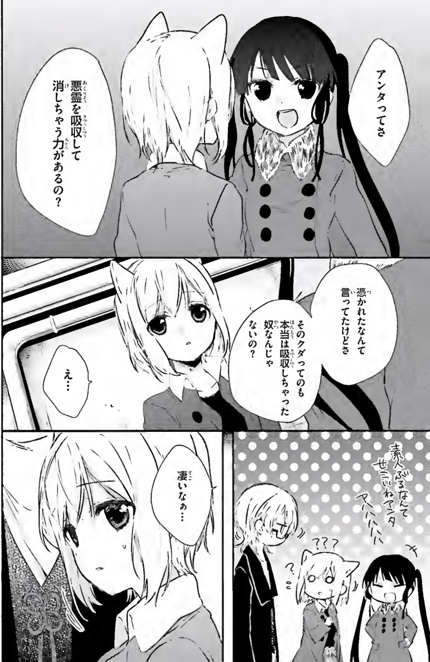
⑱ページ目 不安

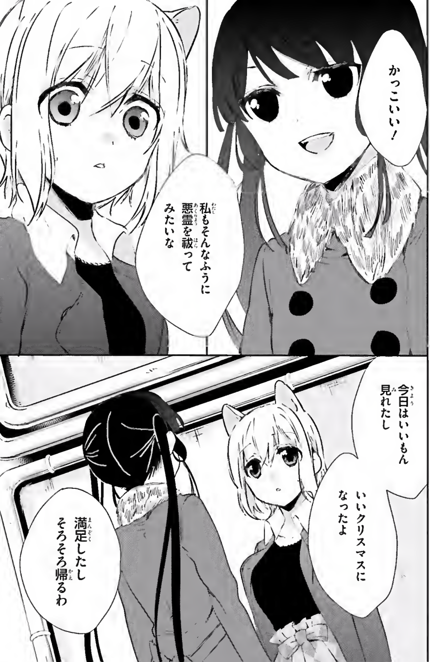

子猫様…？
あ…
悪霊が消えちゃった…
消えたってどういうこと？子猫様
何だ…？消えたって？
よ…よくわからない体の中入っていっちゃって…
でも消えちゃって…
確かに気配はなくなったけど
何でそんなことができるんだ⁉

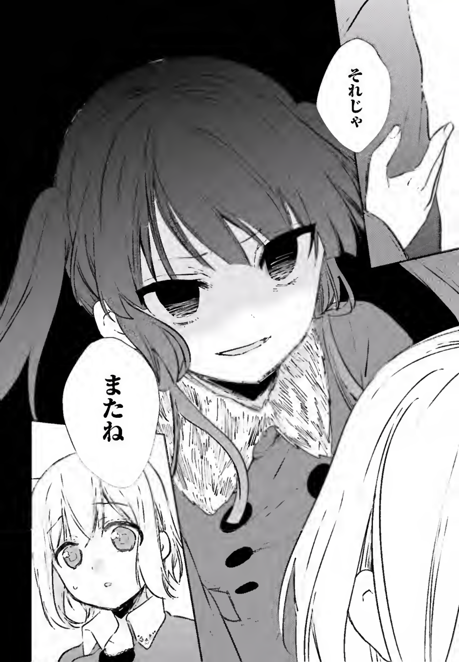

何者だコイツ!?
子猫様…
子猫様の体は？大丈夫？
私…
私…じゃなくて
何をしたのか…
体はなんともないよ
クダのせい…？

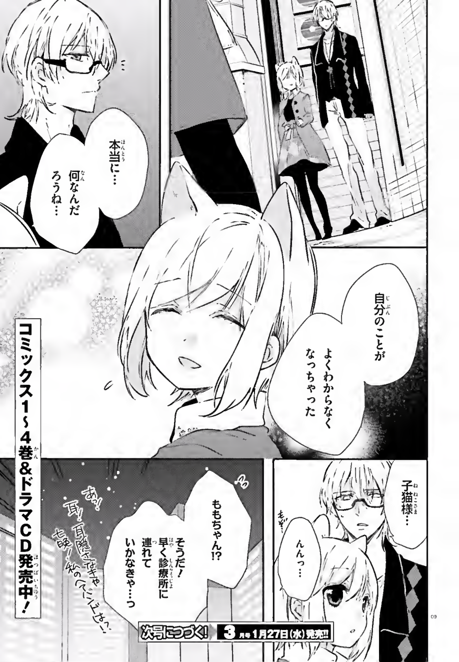

わからない――……
怖い…
んっ…
もぞ…
……


すっご〜い!!
ばっ
!!
アンタ何者!?
一発で悪霊を祓っちゃったじゃん!
!?
は…
祓った…
のか…な…


アンタってさ
悪霊を吸収して消しちゃう力があるの？
憑かれたなんて言ってたけどさ
そのクダってのも本当は吸収しちゃった奴なんじゃないの？
え…
素人ぶるなんてせこいねアンタ
アハハハハ
???
?
凄いなぁ…


かっこいい！
私もそんなふうに悪霊を祓ってみたいな
今日はいいもん見れたし
いいクリスマスになったよ
満足したしそろそろ帰るわ


それじゃ
またね


本当に…
何なんだろうね…
自分のことがよくわからなくなっちゃった
子猫様…
もぞ
んんっ…
ももちゃん!?
そうだ! 早く診療所に連れていかなきゃ…っ
あっ! 耳! 耳隠さなきゃ 七瀬! 私のヘアピンは!?

コミックス1～4巻&ドラマCD発売中!

次号につづく! 3月号 1月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

ドラマCDも
絶賛発売中！
大人気束縛系主従
ラブコメディ第4巻！

中山幸
くだみみの猫
4
MFコミックス

定価：562円（税別）

『くだみみの猫 ④』
中山幸

クタに憑かれたことで周囲から恐れられ引きこもっていた少女・子猫は、
診療所の院長のすすめで悪霊を祓う巫女として働いている。
子猫の前に謎の巫女"千夜"が再び現れ、巫女と式神の物語が動き出す——…。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ アライブコミックスお申し込み書
書名 くだみみの猫 ①-（　　）冊 ③-（　　）冊 ②-（　　）冊 ④-（　　）冊
ご住所
お名前 お電話番号
【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113（9:00-17:00 休：土日祝日・年末年始） FAX 049-259-8555
http://bc.madiafactory.jp/comic-alive/
書店様へ 恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。
番線印（条件 注文）

キリトリ
キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【12月22日より発売中！】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

のんびりまったり、あやかしコメディ。

『あやかしこ①』ヒジキ 定価600円(税別)

妖たちが住まう共同住宅、通称「あやかし荘」。お金はないけど食いしん坊な座敷わらしや、イタズラ好きな妖狐、冷蔵庫に住む雪女など気ままな住民たちとのなんだかんだて騒がしく楽しい——妖のいる日常へようこそ。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　あやかしこ　①-(　)冊

ご住所

お名前　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL 049-259-3113 (9:00-17:00 休:土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ　恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

「ガルパン」の4コマアンソロジーが登場！

『ガールズ&パンツァー
4コマアンソロジーコミック』

原作:ガールズ&パンツァー委員会
カバーイラスト:野上武志

大ヒットTVアニメ「ガールズ&パンツァー」の4コマアンソロジーが登場!
豪華執筆陣による「ガールズ」も「パンツァー」も
盛りだくさんのお祭りアンソロジー!

定価 638円(税別)

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス　MFコミックスお申し込み書

書名　ガールズ&パンツァー　4コマアンソロジーコミック　(　　　)冊

ご住所

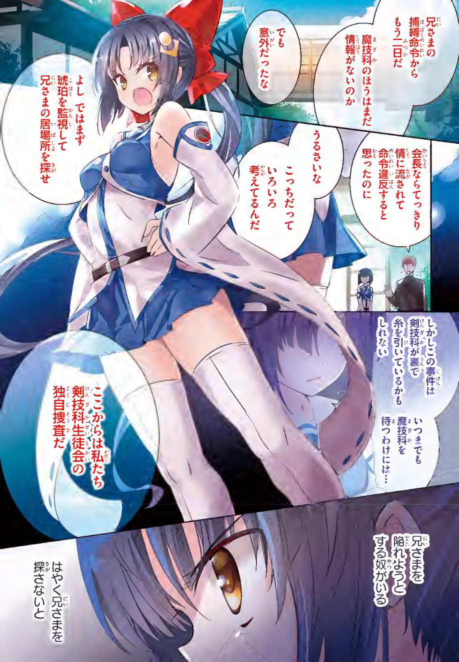
お名前　　お電話番号

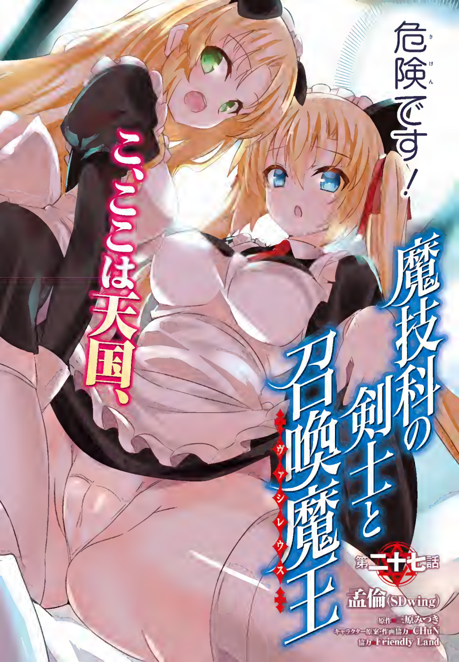
番線印（番線　注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL.049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日·年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ


兄さまの捕縛命令からもう二日だ
魔技科のほうはまだ情報がないのか
でも意外だったな
会長ならてっきり情に流されて命令違反すると思ったのに
うるさいな
こっちだっていろいろ考えてるんだ
よし ではまず琥珀を監視して兄さまの居場所を探せ
しかしこの事件は剣技科が裏で糸を引いているかもしれない
いつまでも魔技科を待つわけには…
ここからは私たち剣技科生徒会の独自捜査だ
兄さまを陥れようとする奴がいる
はやく兄さまを探さないと


危険です！
こ、ここは天国、

魔技科の剣士と召喚魔王（ヴァシレウス）

第二十七話

孟倫(SDwing)

原作■三原みつき
キャラクター原案・作画協力■CHuN
協力■Friendly Land

それとも地獄!?
あの
どうしても
やるつもり
ですか?
もちろん
です!
では
美桜お姉さん
挟み撃ちね
う
うん
え
ちょっ…
やっ
あっ

単行本最新5巻、
1月23日発売決定!

新章突入！
北欧からの
転入生はお姫様!?

魔技科の剣士と召喚魔王
MFコミックス

定価 524円(税別)

『魔技科の剣士と召喚魔王（ヴァシレウス）④』

孟倫（SDwing）　原作:三原みつき　キャラクター原案・作画 協力:CHuN

ロキ戦に勝利し魔技科と剣技科の橋渡しを成した一樹は、美桜とふたりきりで学外クエストに臨むようになる。
そんな中やってきた転入生は北欧のお姫様で…!?

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　魔技科の剣士と召喚魔王　①-(　　　)冊　③-(　　　)冊　②-(　　　)冊　④-(　　　)冊

ご住所

お名前　　　　お電話番号

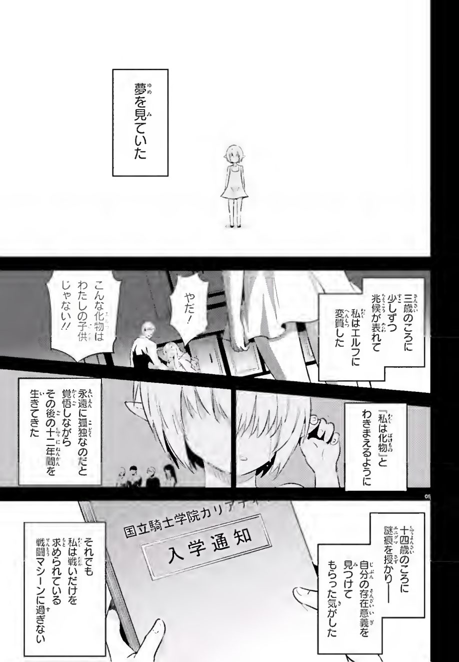
番線印（番線 注文）

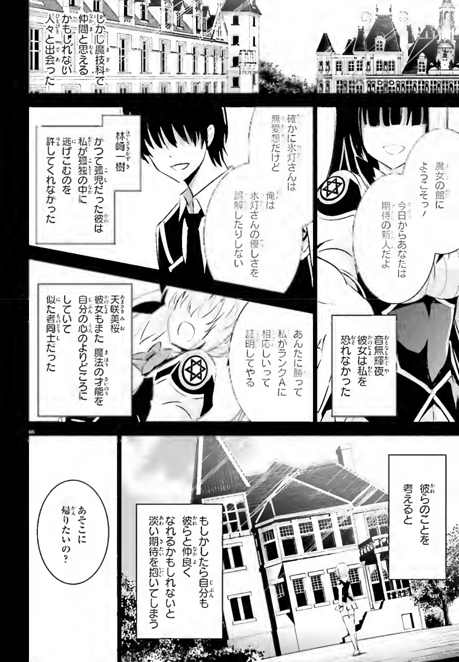
【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

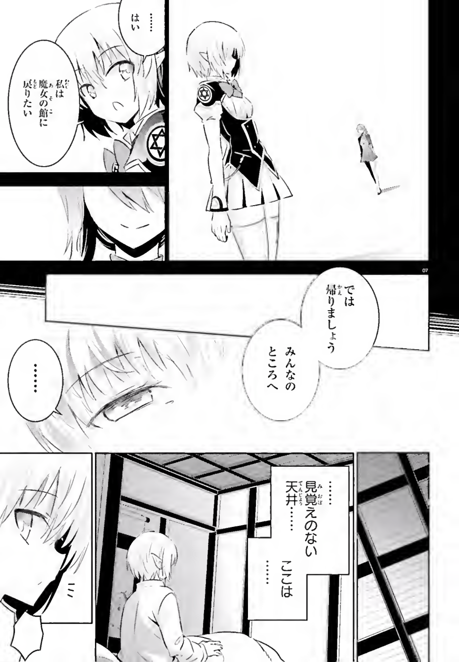
書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

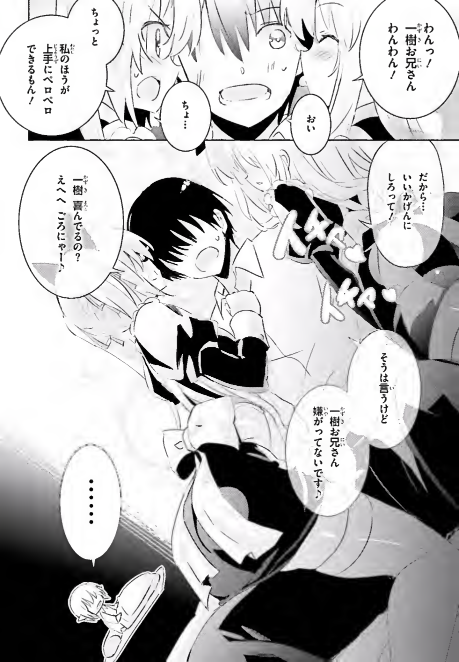
キリトリ

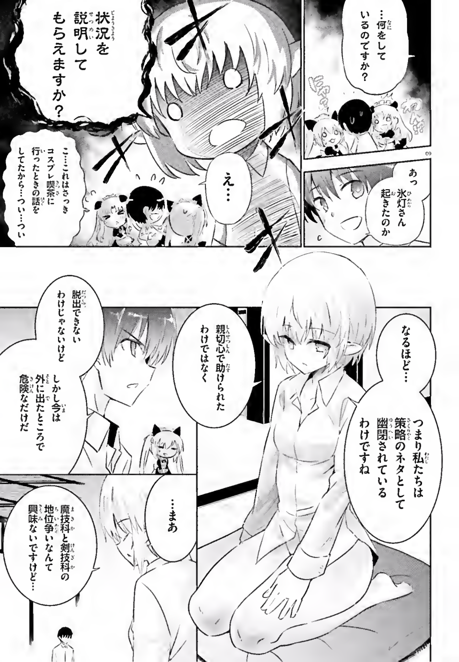
キリトリ

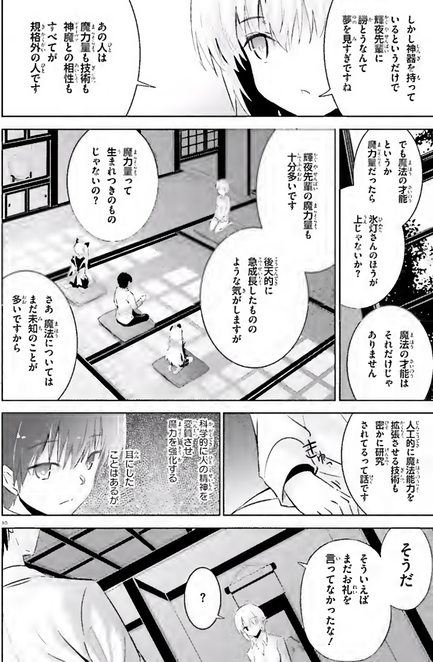

夢を見ていた
三歳のころに少しずつ兆候が表れて私はエルフに変質した
やだ！
こんな化物はわたしの子供じゃない!!
「私は化物」とわきまえるように
永遠に孤独なのだと覚悟しながらその後の十二年間を生きてきた
十四歳のころに謎痕を授かり——自分の存在意義を見つけてもらった気がした
国立騎士学院カリア
入学通知
それでも私は戦いだけを求められている戦闘マシーンに過ぎない

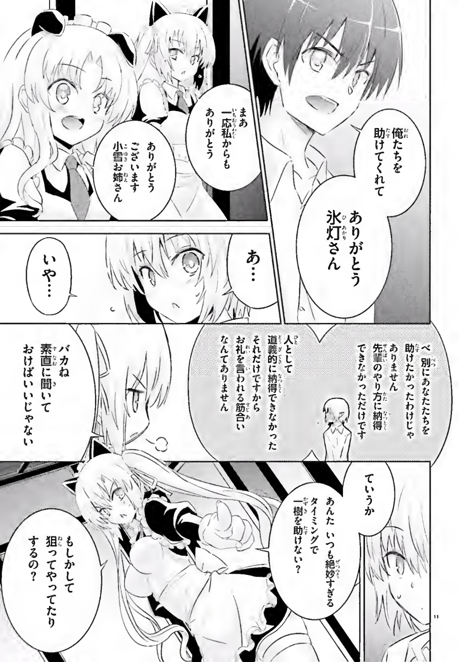

しかし魔技科で仲間と思えるかもしれない人々と出会った
魔女の館にようこそっ! 今日からあなたは期待の新人だよ
音無輝夜 彼女は私を恐れなかった
確かに氷灯さんは無愛想だけど 俺は氷灯さんの優しさを誤解したりしない
林崎一樹 かつて孤児だった彼は私が孤独の中に逃げこむのを許してくれなかった
あんたに勝って私がランクAに相応しいって証明してやる
天咲美桜 彼女もまた魔法の才能を自分の心のよりどころにしていて似た者同士だった
彼らのことを考えると
もしかしたら自分も彼らと仲良くなれるかもしれないと淡い期待を抱いてしまう
あそこに帰りたいの?

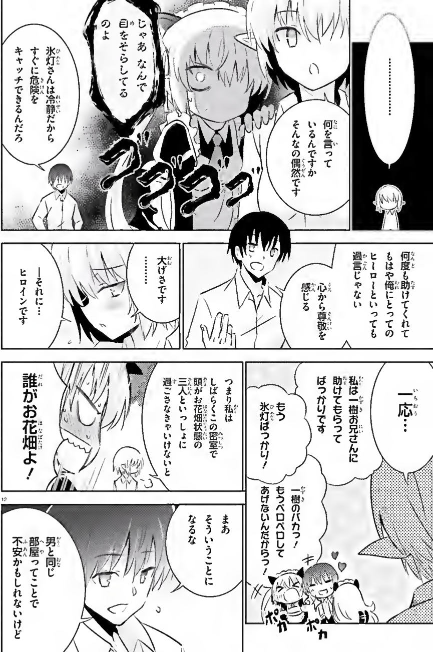

……はい
私は魔女の館に戻りたい
では帰りましょう
みんなのところへ
……
……見覚えのない天井……
ここは……

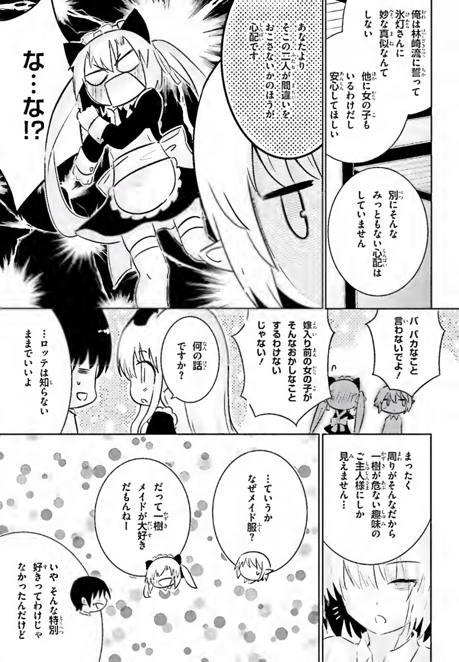

わんっ！一樹お兄さんわんわん！
おい
ちょ…
ちょっと 私のほうが上手にペロペロできるもん！
だから…いいかげんにしろって！
キャー♡キャー♡
一樹 喜んでるの？えへへ ごろにゃー♪
そうは言うけど
一樹お兄さん嫌がってないです♪
……

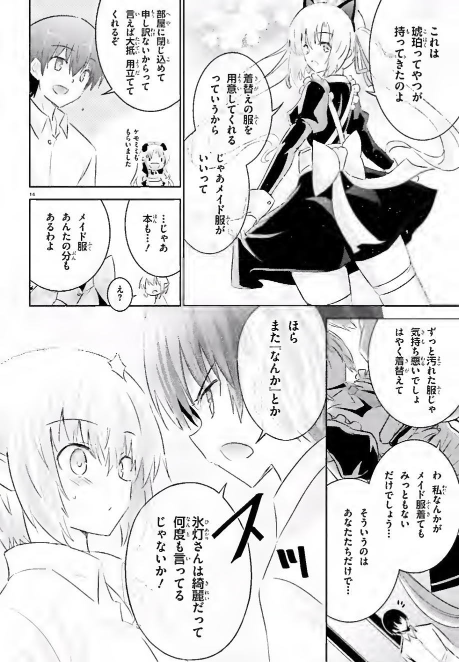

…何をしているのですか？
あっ 氷灯さん 起きたのか
え…
状況を説明してもらえますか？
こ…これはさっき コスプレ喫茶に 行ったときの話を してたから…つい…つい
なるほど…
つまり私たちは 策略のネタとして 幽閉されている わけですね
親切心で助けられた わけではなく
脱出できない わけじゃないけど
しかし今は 外に出たところで 危険なだけだ
…まあ
魔技科と剣技科の 地位争いなんて 興味ないですけど…

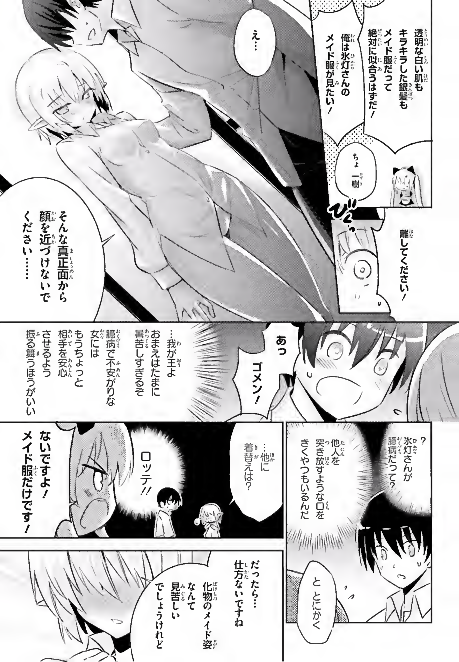

しかし神器を持っているというだけで輝夜先輩に勝とうなんて夢を見すぎですね
あの人は魔力量も技術も神魔との相性もすべてが規格外の人です
でも魔法の才能というか魔力量だったら氷灯さんのほうが上じゃないか？
魔法の才能はそれだけじゃありません
輝夜先輩の魔力量も十分多いです
後天的に急成長したもののような気がしますが
魔力量って生まれつきのものじゃないの？
さあ 魔法についてはまだ未知のことが多いですから
人工的に魔法能力を拡張させる技術も密かに研究されてるって話です
きゅっ
科学的に人の精神を変質させ魔力を強化する
耳にしたことはあるが
そうだ
そういえばまだお礼を言ってなかったな！
？

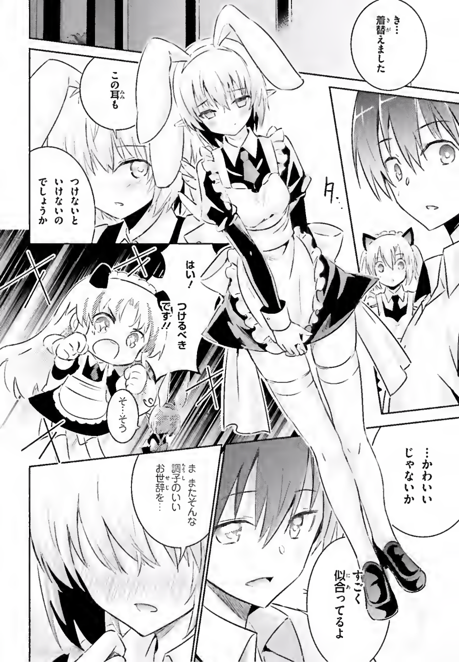

俺たちを助けてくれて
ありがとう氷灯さん
まあ一応私からもありがとう
ありがとうございます小雪お姉さん
あ…
いや…
べ 別にあなたたちを助けたかったわけじゃありません先輩のやり方に納得できなかっただけです
人として道義的に納得できなかったそれだけですからお礼を言われる筋合いなんてありません
バカね素直に聞いておけばいいじゃない
ていうか
あんた いつも絶妙すぎるタイミングで一樹を助けない？
もしかして狙ってやってたりするの？

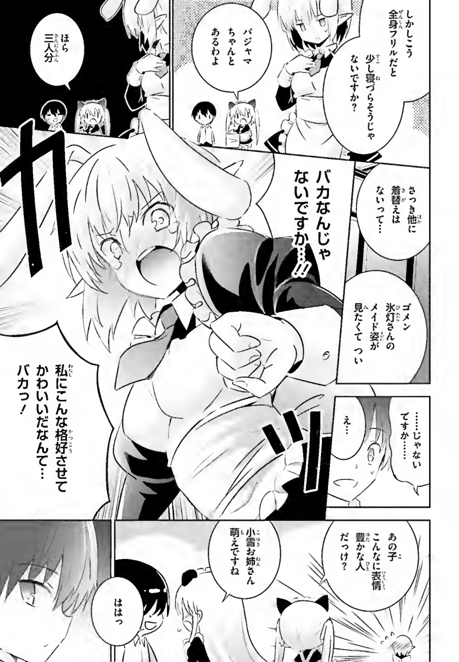

……………
何を言って いるんですか そんなの偶然です
じゃあ なんで 目をそらしてる のよ
ゴゴゴゴ
氷灯さんは冷静だから すぐに危険を キャッチできるんだろ
何度も助けてくれて もはや俺にとっての ヒーローといっても 過言じゃない
心から尊敬を 感じる
大げさです ………
—それに… ヒロインです
一応…
私は一樹お兄さんに 助けてもらって ばっかりです
もう 氷灯ばっかり!
一樹のバカっ! もうペロペロして あげないんだからっ!
ポカ ポカ
つまり私は しばらくこの密室で 頭がお花畑状態の 三人といっしょに 過ごさなきゃいけないと
誰がお花畑よ!
まあ そういうことに なるな
男と同じ 部屋ってことで 不安かもしれないけど

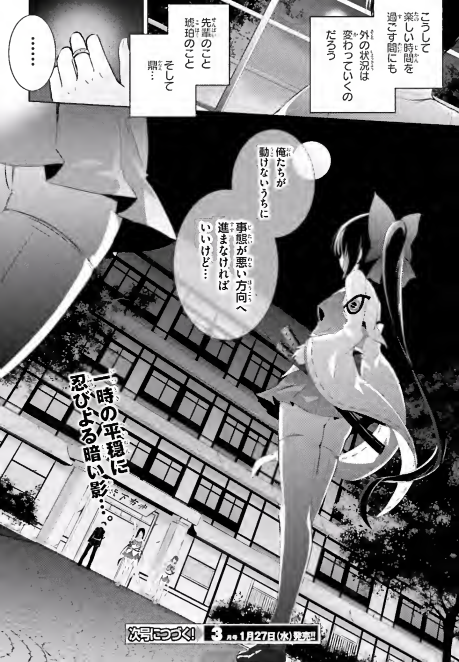

俺は林崎流に誓って氷灯さんに妙な真似なんてしない　他に女の子もいるわけだし安心してほしい
別にそんなみっともない心配はしていません
あなたよりそこの二人が間違いをおこさないかのほうが心配です
な…な!?
バ バカなこと言わないでよ!
嫁入り前の女の子がそんなおかしなことするわけないじゃない!
何の話ですか?
…ロッテは知らないままでいいよ
まったく周りがそんなだから一樹が危ない趣味のご主人様にしか見えません…
…ていうかなぜメイド服?
だって一樹メイドが大好きだもんねー
いや そんな特別好きってわけじゃなかったんだけど


これは琥珀ってやつが持ってきたのよ
着替えの服を用意してくれるっていうから じゃあメイド服がいいって
部屋に閉じ込めて申し訳ないからって言えば大抵用立ててくれるぞ
ケモミミももらいました
…じゃあ本も…！
メイド服あんたの分もあるわよ
え？
ずっと汚れた服じゃ気持ち悪いでしょはやく着替えて
わ 私なんかがメイド服着てもみっともないだけでしょう…
そういうのはあなたたちだけで…
ッ
ほら また『なんか』とか
スッ
氷灯さんは綺麗だって何度も言ってるじゃないか！


透明な白い肌も
キラキラした銀髪も
メイド服だって
絶対に似合うはずだ！
俺は氷灯さんの
メイド服が見たい！
え…
ちょ 一樹
びくっ
離してください！
そんな真正面から
顔を近づけないで
ください……
あっ
ゴメン！
…我が王よ
おまえはたまに
暑苦しすぎるぞ
臆病で不安がりな
女には
もうちょっと
相手を安心
させるよう
振る舞うほうがいい
？
氷灯さんが
臆病だって？
他人を
突き放すような口を
きくやつもいるんだ
…他に
着替えは？
ロッテ!!
ないですよ！
メイド服だけです！
と とにかく
だったら…
仕方ないですね
化物のメイド姿
なんて
見苦しい
でしょうけれど


き…着替えました
この耳も
つけないといけないのでしょうか
ハ…
はい！つけるべきです!!
そ…そう
…かわいいじゃないか
すごく似合ってるよ
ま またそんな調子のいいお世辞を…


しかしこう全身フリルだと少し寝づらそうじゃないですか？
パジャマちゃんとあるわよ
ほら三人分
さっき他に着替えはないって…
バカなんじゃないですか…!!
カ
ゴメン氷灯さんのメイド姿が見たくてつい
……じゃないですか……
え…
私にこんな格好させてかわいいだなんて…バカっ！
あの子こんなに表情豊かな人だっけ？
小雪お姉さん萌えですね
ははっ


こうして楽しい時間を過ごす間にも外の状況は変わっていくのだろう
先輩のこと琥珀のこと そして鼎…
……
俺たちが動けないうちに事態が悪い方向へ進まなければいいけど…
一時の平穏に忍びよる暗い影…。

次号につづく! 3月号 1月27日(水)発売!!

連載コミック原作小説!! 15作品

陰からマモル
①～⑫
阿智太郎
イラスト　まだらさい

お兄ちゃんだけど愛さえあれば関係ないよねっ
①～⑪
鈴木大輔
イラスト　閏月戈

精霊使いの剣舞
①～⑭
志瑞祐
イラスト　桜はんぺん、
仁村有志

つきツキ!
①～⑫
後藤祐迅
イラスト　梱枝りこ

緋弾のアリア
①～㉑
リローデッド キャストオフ・テーブル
赤松中学
イラスト・こぶいち

魔技科の剣士と召喚魔王（ヴァシレウス）
①～⑩
三原みつき
イラスト・CHuN

機巧少女（マシンドール）は傷つかない
①～⑮
海冬レイジ
イラスト　るろお

変態王子と笑わない猫。
①～⑩
さがら総
イラスト・カントク

ノーゲーム・ノーライフ
①～⑧
榎宮祐
イラスト　榎宮祐

聖剣の刀鍛冶（ブラックスミス）
①～⑯
三浦勇雄
イラスト　屡那

学戦都市アスタリスク
①～⑨
三屋咲ゆう
イラスト・okiura

Re:ゼロから始める異世界生活
①～⑦ 短編集、Ex 1・2
長月達平
イラスト・大塚真一郎

星刻の竜騎士（ドラグナー）
①～⑳
瑞智士記
イラスト　〆鯖コハダ

アブソリュート・デュオ
①～⑨
柊★たくみ
イラスト・浅葉ゆう

僕は友達が少ない
①～⑪、CONNECT
平坂読
イラスト　ブリキ

MF文庫J MF文庫Jは、毎月25日発売・626円（本体580円+税8%）　http://bc.mediafactory.jp/bunkoj/

「第12回 MF文庫Jライトノベル新人賞」募集

チャンスは年4回！
デビューをつかめ！
第三期の〆切は
2015年12月31日！！

イラスト：〆鯖コハダ

■新人賞出身者■

大ヒット作品をゾクゾク生み出している先輩作家たちに、キミも続け！

アニメ化＆コミック化！

- 僕は友達が少ない　平坂読（第0回 優秀賞）
- かのこん　西野かつみ（第1回 佳作）
- 聖剣の刀鍛冶　三浦勇雄（第1回 審査員特別賞）
- えむえむっ！　松野秋鳴（第1回 優秀賞）
- 緋弾のアリア　赤松中学（第3回 優秀賞）
- この中に1人、妹がいる！　田口一（第3回 佳作）
- 精霊使いの剣舞　志瑞祐（第4回 佳作）
- まよチキ！　あさのハジメ（第5回 最優秀賞）
- 変態王子と笑わない猫。　さがら総（第6回 最優秀賞）

コミック化！

- ラノベ部　平坂読（第0回 優秀賞）
- 蟲と眼球とテディベア　日日日（第1回 編集長特別賞）
- 鋼宮さんの中の人　月見草平（第1回 審査員特別賞）
- おれと一乃のゲーム同好会活動日誌　宮村優（第4回 佳作）
- この部室は帰宅しない部が占拠しました。おかざき登（第4回 審査員特別賞）
- オトコを見せてよ倉田くん！　斉藤真也（第5回 佳作）
- 魔技科の剣士と召喚魔王　三原みつき（第5回 審査員特別賞）
- つきツキ！　後藤祐迅（第6回 佳作）
- オーバーイメージ　遊佐真弘（第7回 佳作）

■賞金■

最優秀賞　正賞の楯と副賞100万円

優秀賞　正賞の楯と副賞50万円

佳作　正賞の楯と副賞10万円

■審査員■

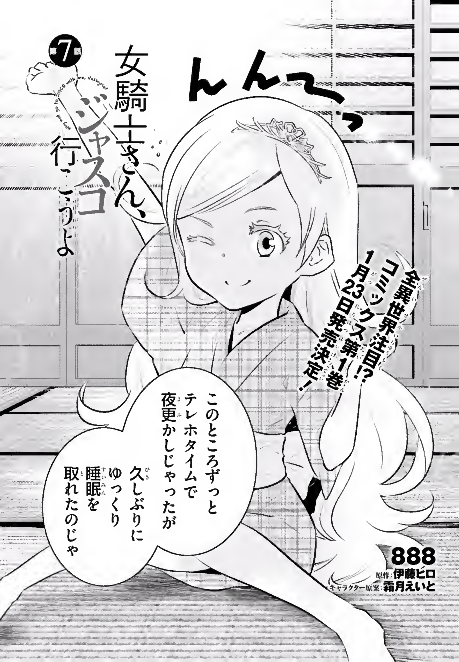
さがら総先生、志瑞祐先生、三浦勇雄先生、MF文庫J編集部

■〆切■

本年度のそれぞれの予備審査の〆切は、2015年6月末（第一期予備審査）、9月末（第二期予備審査）、12月末（第三期予備審査）、2016年3月末（第四期予備審査）とします。

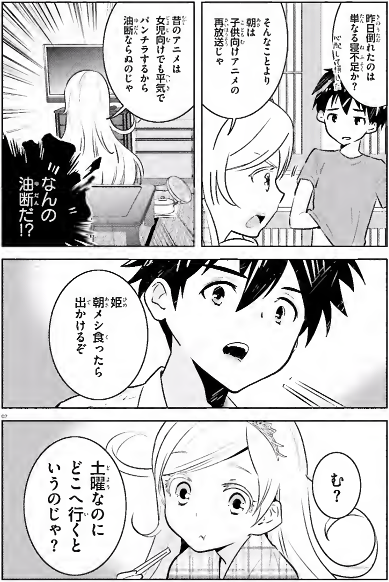
※応募規定等、詳細は、下記「MF文庫J」HPでご確認ください。

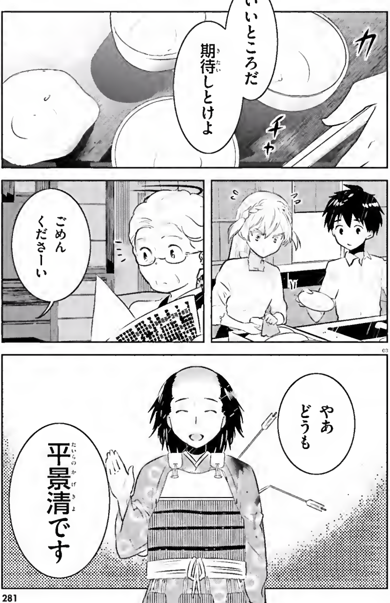
MF文庫Jは、毎月25日発売・626円（本体580円＋税8%）　http://bc.mediafactory.jp/bunkoj/


全異世界注目!? コミックス第1巻 1月23日発売決定！
んんーっ
第7話
女騎士さん、ジャスコ行こうよ
Why not go to JUSCO with me, Valkyrie?
このところずっとテレホタイムで夜更かしじゃったが久しぶりにゆっくり睡眠を取れたのじゃ
888
原作：伊藤ヒロ
キャラクター原案：霜月えいと

あらすじ

とあるど田舎の麟一郎宅に住みついた異世界のお姫様・ポーリリファ。オタク文化をこよなく愛する彼女は、平家町のど田舎さにショックを受け倒れてしまう!? 見かねた麟一郎は、彼女を都会の匂いに触れさせるべく、週末のユートピア、〝いわゆる〟ジャスコへ行くことを決意するのだった……!


昨日倒れたのは単なる寝不足か?
心配して損した
そんなことより朝は子供向けアニメの再放送じゃ
昔のアニメは女児向けでも平気でパンチラするから油断ならぬのじゃ
なんの油断だ!?
姫 朝メシ食ったら出かけるぞ
む?
土曜なのにどこへ行くというのじゃ?


カ
チャ
いいところだ
期待（きたい）しとけよ
ごめんくださーい
やあ
どうも
平景清（たいらのかげきよ）です

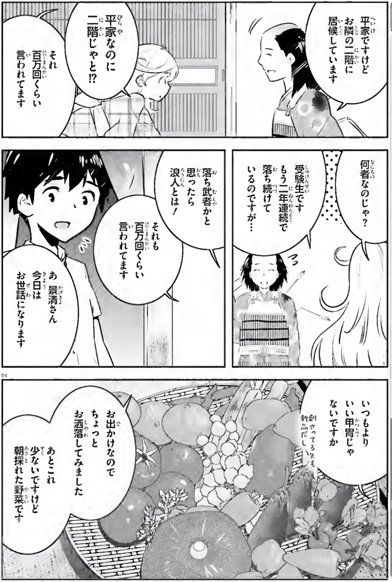
瀬田麟一郎◯平家町に住む普通の高校生。ある夜、あぜ道で倒れたボー姫とクラウを救い、二人と暮らすことに。

ボーリリファ・ルーカ・アデルベーン・ジャッセン◯通称ボー姫。異世界のお姫さま。八歳なのに、かなりのオタク。

クラウゼラ・ルー・コトヴィック◯通称クラウ。ボー姫を守る騎士。怖いものは触手とオーク。案外ちょろい。

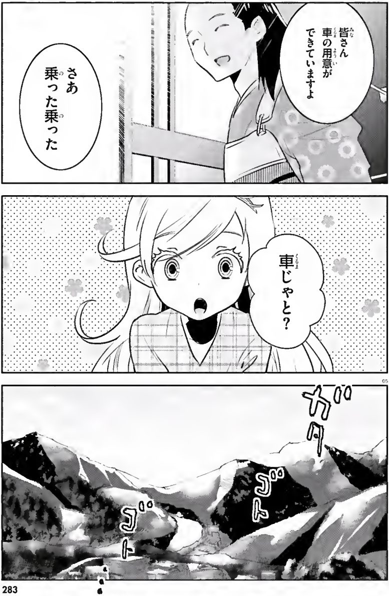
「女騎士さん、ジャスコ行こうよ」大人気連載中！

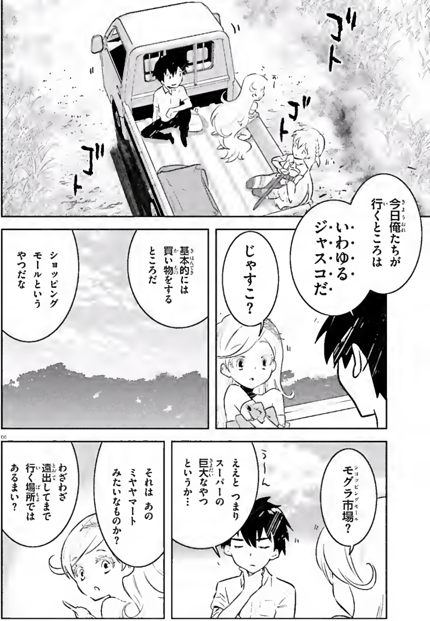
関連RT数1万超えの超話題作！普通の田舎町で繰り広げられる女騎士系日常コメディ！

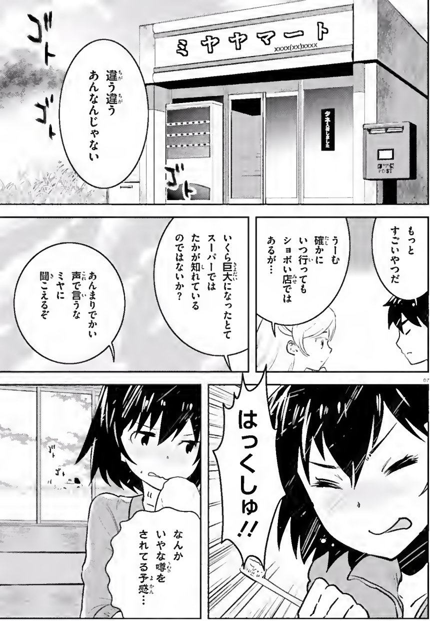

平家ですけど
お隣の二階に
居候しています
平家なのに
二階じゃと!?
それ
百万回くらい
言われてます
何者なのじゃ?
受験生です
もう二年連続で
落ち続けて
いるのですが…
落ち武者かと
思ったら
浪人とは!
それも
百万回くらい
言われてます
あ 景清さん
今日は
お世話になります
04
いつもより
いい甲冑じゃ
ないですか
刺さってる矢も
新品だし
お出かけなので
ちょっと
お洒落してみました
あとこれ
少ないですけど
朝採れた野菜です

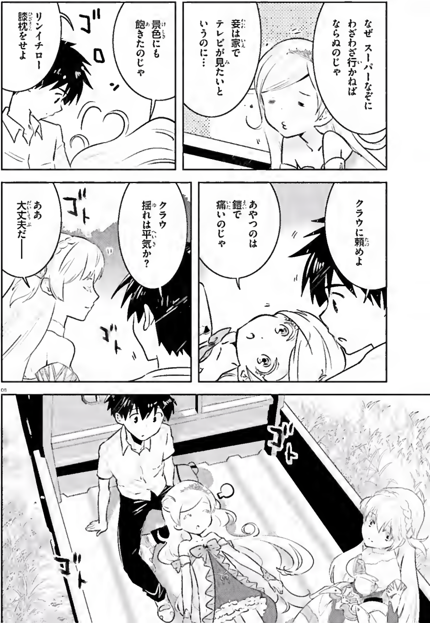
888先生に応援メッセージを！

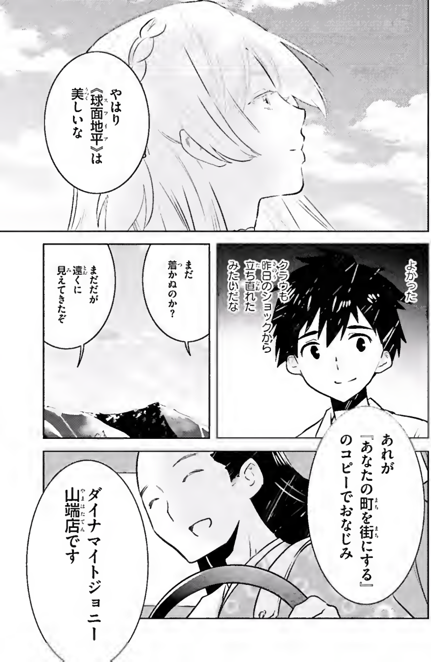
宛先 〒102-0071 千代田区富士見2-13-12 株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部気付

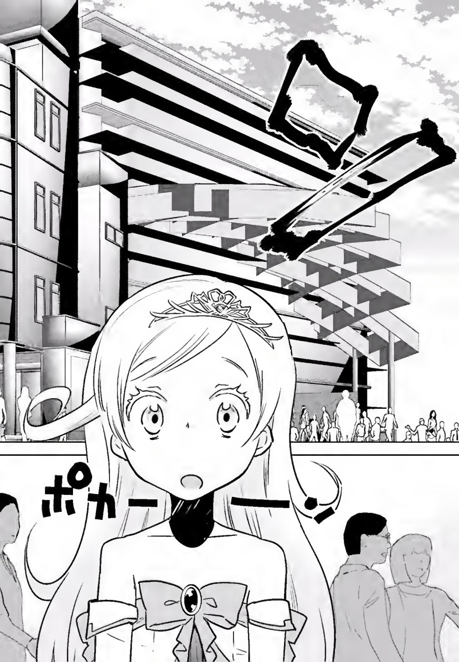

皆さん 車の用意ができていますよ
さあ 乗った乗った
車じゃと？
05
ガタ
ゴト
ゴト
…

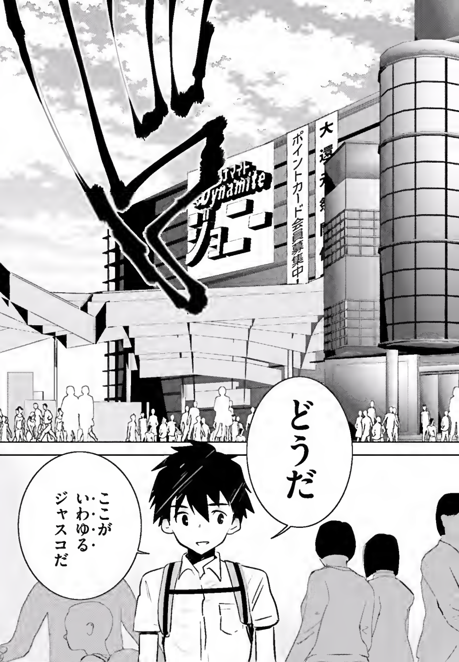

ゴト
ゴト
ゴト
おー
今日俺たちが行くところは い・わ・ゆ・る・ジャスコだ
じゃすこ？
基本的には買い物をするところだ
ショッピングモールというやつだな
モグラ市場（ショッピングモール）？
うーん
ええと つまりスーパーの巨大なやつというか…
それは あのミヤマートみたいなものか？
わざわざ遠出してまで行く場所ではあるまい？

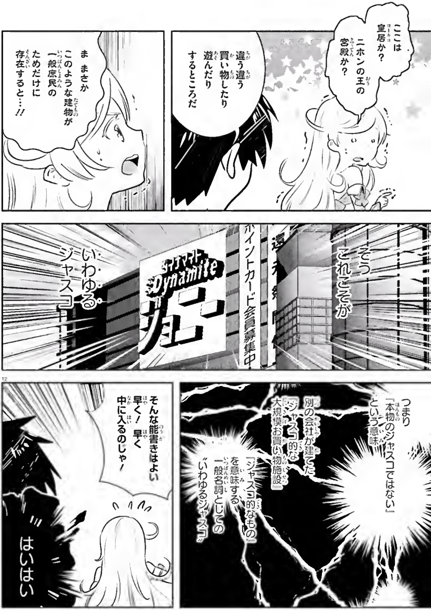

ミヤヤマート
XXXX(XX)XXXX
ゴト
ゴト
違う違う あんなんじゃない
ゴト
POST
もっと すごいやつだ
うーむ 確かに いつ行っても ショボい店では あるが…
いくら巨大になったとて スーパーでは たかが知れている のではないか？
あんまりでかい 声で言うな ミヤに 聞こえるぞ
はっくしゅ!!
ゴト
ゴト
なんか いやな噂を されてる予感…

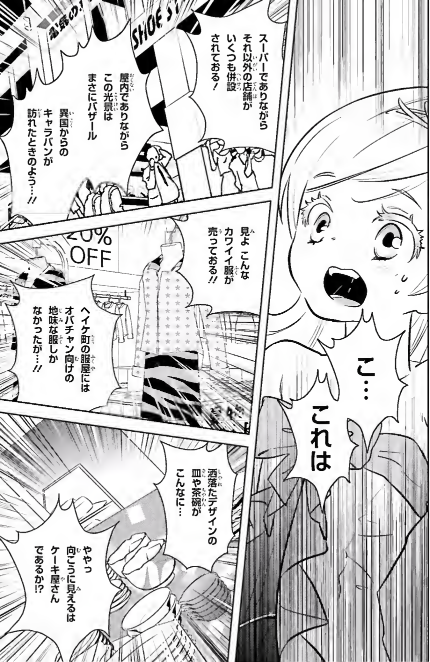

なぜ スーパーなぞに わざわざ行かねば ならぬのじゃ
妾は家で テレビが見たいと いうのに…
景色にも 飽きたのじゃ
ゴロン
リンイチロー 膝枕をせよ
クラウに頼めよ
あやつのは 鎧で 痛いのじゃ
ゴト
クラウ 揺れは平気か？
ああ 大丈夫だ――
ゴト
ゴト
ゴト

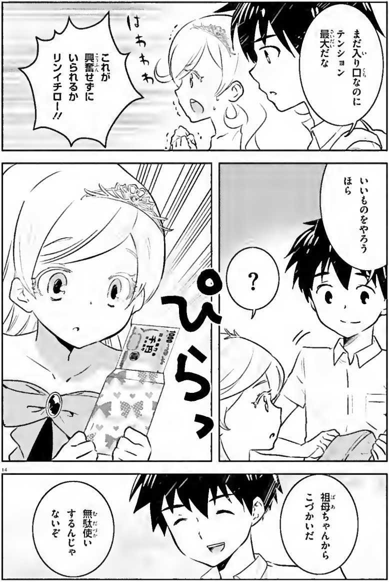

やはり《球面地平》は美しいな
よかった
クラウも昨日のショックから立ち直れたみたいだな
まだ着かぬのか?
まだだが遠くに見えてきたぞ
あれが『あなたの町を街にする』のコピーでおなじみ
ダイナマイトジョニー山端店です


ポカーーーーン

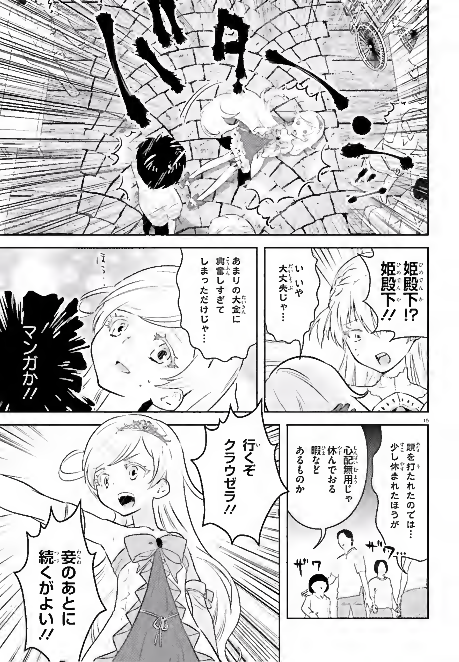

Dynamite
ポイントカード会員募集中
どうだ
ここが・・・いわゆるジャスコだ

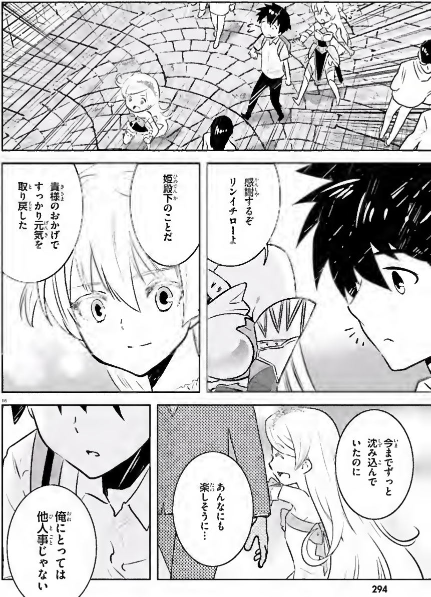

ここは皇居か？
ニホンの王の宮殿か？
違う違う
買い物したり
遊んだり
するところだ
ま まさか
このような建物が
一般庶民の
ためだけに
存在すると…！！
そう
これこそが
還
ポイントカード会員募集中
ダイナマイト
Dynamite
ジョニー
いわゆる
ジャスコ
つまり
「本物のジャスコではない」
という意味
別の会社が建てた
ジャスコ的な
大規模お買い物施設
「ジャスコ的なもの」
を意味する
一般名詞としての
“いわゆるジャスコ”
そんな能書きはよい
早く！ 早く
中に入るのじゃ！
はいはい


こ…これは
スーパーでありながらそれ以外の店舗がいくつも併設されておる！
屋内でありながらこの光景はまさにバザール
異国からのキャラバンが訪れたときのよう…!!
SHOE ST
見よ こんなカワイイ服が売っておる!!
ヘイケ町の服屋にはオバチャン向けの地味な服しかなかったが…!!
20% OFF
洒落たデザインの皿や茶碗がこんなに…
ややっ向こうに見えるはケーキ屋さんであるか!?

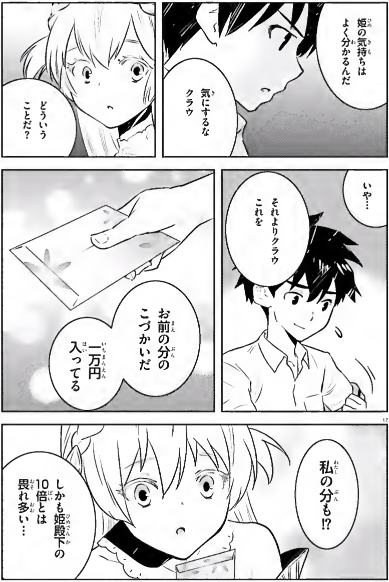

まだ入り口なのに
テンション
最大だな
はわわわ
これが
興奮せずに
いられるか
リンイチロー!!
いいものをやろう
ほら
？
ぴらっ
祖母ちゃんから
こづかいだ
無駄使い
するんじゃ
ないぞ

MFコミックス alive SERIES
「あそびにいくヨ！全10巻」大好評発売中！
沖縄の高校生・騎央と、ネコ耳少女・エリスのほのぼのファーストコンタクト・ラブコメ、開幕！

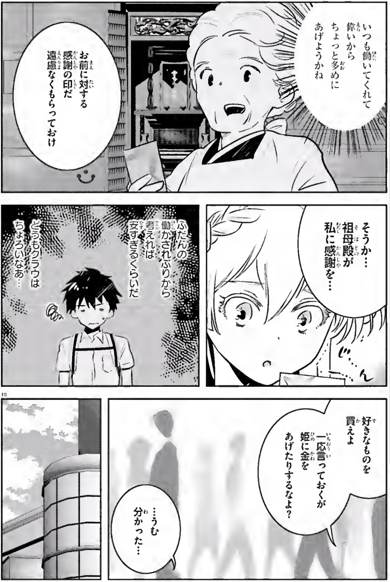

バタ
姫殿下!?
姫殿下!!
いいや
大丈夫じゃ…
あまりの大金に
興奮しすぎて
しまっただけじゃ…
ほう…
マンガか!!
頭を打たれたのでは…
少し休まれたほうが
心配無用じゃ
休んでおる
暇など
あるものか
ザワ
ザワ…
行くぞ
クラウゼラ!!
妾のあとに
続くがよい!!

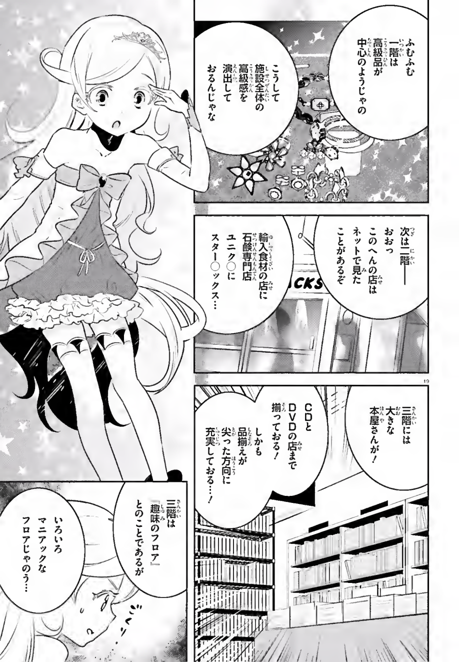

感謝するぞ
リンイチローよ
姫殿下のことだ
貴様のおかげで
すっかり元気を
取り戻した
今までずっと
沈み込んで
いたのに
あんなにも
楽しそうに…
俺にとっては
他人事じゃない

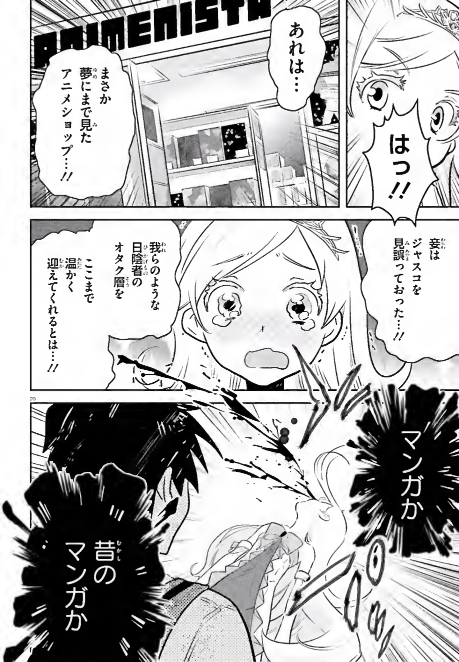
MF
コミック大賞
募集！
締め切りは16年3月31日当日消印有効
可能性あふれる作品を待っています!!
詳細は新人賞募集ページで

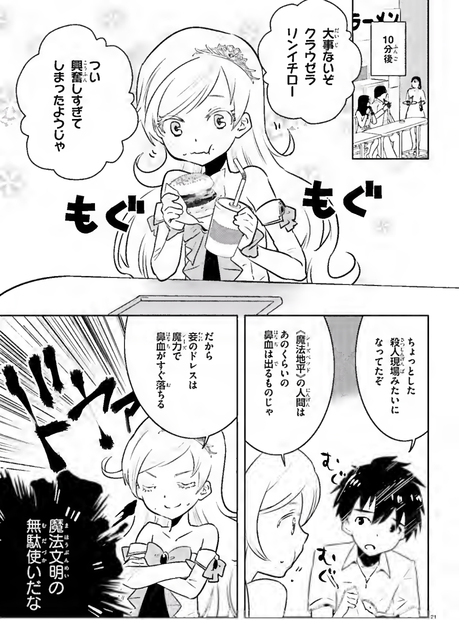

姫の気持ちはよく分かるんだ
気にするなクラウ
どういうことだ？
いや…
それよりクラウこれを
お前の分のこづかいだ
一万円入ってる
17
私の分も⁉
しかも姫殿下の10倍とは畏れ多い…

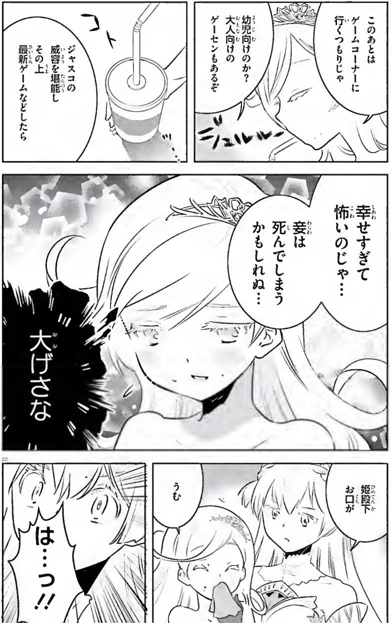
comic alive
アライブ
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
最新情報


いつも働いてくれて
偉いから
ちょっと多めに
あげようかね
お前に対する
感謝の印だ
遠慮なくもらっておけ
そうか…
祖母殿が
私に感謝を…
じ…ん
ふだんの
働かされぶりから
考えれば
安すぎるくらいだ
どうもクラウは
ちょろいなあ…
好きなものを
買えよ
一応言っておくが
姫に金を
あげたりするなよ？
…うむ
分かった…

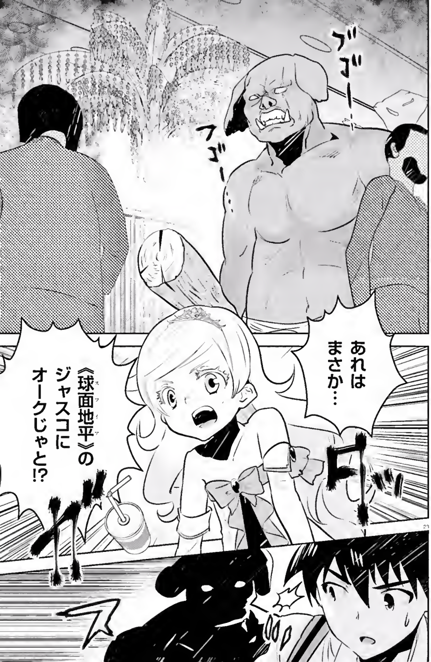

ふむふむ
一階は
高級品が
中心のようじゃの
こうして
施設全体の
高級感を
演出して
おるんじゃな
次は二階――
おおっ
このへんの店は
ネットで見た
ことがあるぞ
輸入食材の店に
石鹸専門店
ユニク○に
スター○ックス…
ACKS
三階には
大きな
本屋さんが！
CDと
DVDの店まで
揃っておる！
しかも
品揃えが
尖った方向に
充実しておる…！
三階は
「趣味のフロア」
とのことであるが
いろいろ
マニアックな
フロアじゃのう…
ごくり

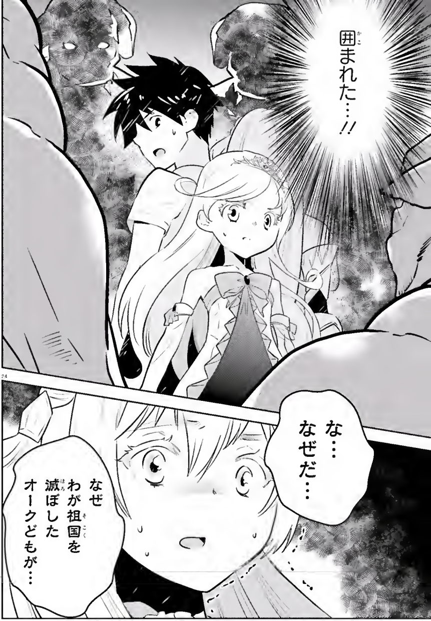

はっ!!
あれは…
ANIMENISTA
まさか夢にまで見たアニメショップ…!!
妾はジャスコを見誤っておった…!!
我らのような日陰者のオタク層を
ここまで温かく迎えてくれるとは…!!
マンガか
昔のマンガか


ラーメン
10分後
大事ないぞ クラウゼラ リンイチロー
つい 興奮しすぎて しまったようじゃ
もぐ
もぐ
ちょっとした 殺人現場みたいに なってたぞ
《魔法地平》の人間は あのくらいの 鼻血は出るものじゃ
むぐ
むぐ
だから 妾のドレスは 魔力で 鼻血がすぐ落ちる
ドヤァ
魔法文明の 無駄使いだな
21


このあとはゲームコーナーに行くつもりじゃ
幼児向けのか？大人向けのゲーセンもあるぞ
ジュルルル
コト
ジャスコの威容を堪能しその上最新ゲームなどしたら
…
幸せすぎて怖いのじゃ…
妾は死んでしまうかもしれぬ…
大げさな
姫殿下お口が
うむ
は…っ!!

読者ページ投稿大募集！
宛先〒102-0071 千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部「あいらぶアライブ」係
詳細は読者ページへ！


ブゴー…
ブゴー
あれは
まさか…
《球面地平（スフィア）》のジャスコにオークじゃと!?
ガッ
ガ


囲まれた…!!
な…
なぜだ…
なぜ
わが祖国を
滅ぼした
オークどもが…

次号につづく! 3月号 1月27日(水)発売!!

超豪華ふろく
月刊コミックジーン
大好評発売中!!
『SERVAMP-サーヴァンプ-』
缶バッジホルダー
2016年ドラマCD発売!!
『ぼくのとなりに暗黒破壊神がいます。』
亜樹新
センターカラー!!
コミックス第❶巻好評発売中!!
『花魁地獄』
幸路
俺を見て、あったまれば？
にゃー…。
2016
1
JAN
定価540円
ラバーストラップ付き限定版も同時発売!
コミックス第❾巻好評発売中!!
超豪華ふろく&巻頭カラー!!
SERVAMP
サーヴァンプ
アニメ制作好調の吸血鬼バトルファンタジー!!
田中ストライク
ニーチェ先生
あっくんとカノジョ
RACK

MEDIA FACTORY
KADOKAWA　発行●株式会社 KADOKAWA
月刊コミックジーン公式サイト
http://www.comic-gene.com/
ジーン★モバイル!
毎月の最新情報&編集部ブログなどコンテンツも盛りだくさん!!
月刊コミックジーン公式モバイルサイト

津々巳あやの真骨頂、ハイテンションツッコミコメディ第3弾!

女子大生の日常
3
気持ち悪いので帰ってください

定価：524円(税別)

『女子大生の日常 ③』

津々巳あや

持ち前の運の良さだけで徳島県の国立大学へ入学した宇都宮カレンは、思いつきで家庭教師のバイトに目をつける。
しかし友達の鍵咲空と相澤より美から「バカ」扱いされる始末。そこで大学内で見つけた「家庭教師サークル」を覗いてみると、そこには……!?
カラーページでまさかのモブキャラ・有子登場のほか、日系アラブ人イケメン（じつは女子）・JIYAや漫研部長の黒髪メガネな森山先輩など、
新キャラも増えつつ、ショート形式の日常コメディにも挑戦中です。ギャグ作家・津々巳あやの真骨頂、ハイテンションツッコミコメディをご覧あれ!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　女子大生の日常　①-(　　)冊　③-(　　)冊
②-(　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印（条件 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ　恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

女子大生の日常

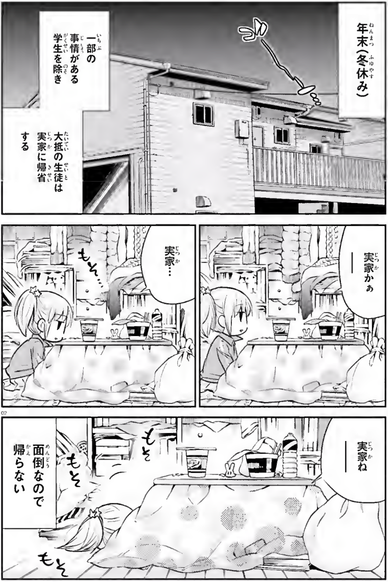
Joshidaisei no Nichijo

「女子大生の日常」
LINEスタンプ企画進行中！
詳細はコミックス4巻にて
年末年始、
みんなはどう過ごしますか？
カレンたちは……
もちろん通常運転です。

津々巳あや

第27限目「よしじゃあ せっかくだし 初詣行くか」

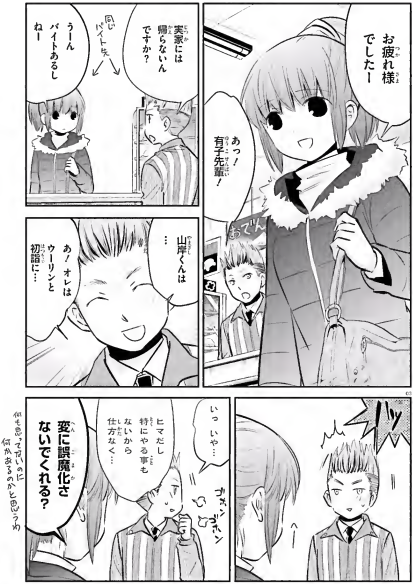
✦ カレンの場合 ✦

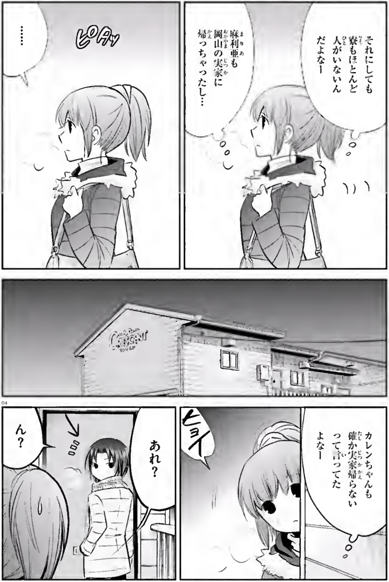

年末（冬休み）
つ
一部の事情がある学生を除き
大抵の生徒は実家に帰省する
実家かぁ—
実家…
もそ…
実家ね—
面倒なので帰らない
もそ
もそ
もそ

宇都宮カレン
持ち前の運の良さだけで国立大学へ入学した19歳の女子大生
効率のよいバイトを探して家庭教師を目指す。バカで貧乳。

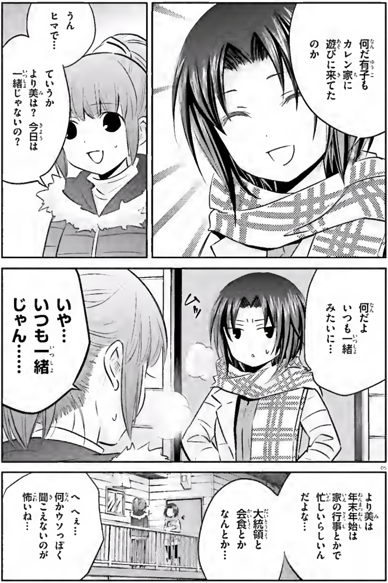
鍵咲空
口と目つきの悪さで元ヤンだと勝手に思われている20歳の女子大生
家庭教師サークルで男性恐怖症を克服するために、佐藤（仮）で訓練中。巨乳。

相澤より美
美人で一見すると優しそうに見えるが、実は超ドSな20歳の女子大生。
家庭教師サークルで空を攻めることを目標としている。子供嫌い。

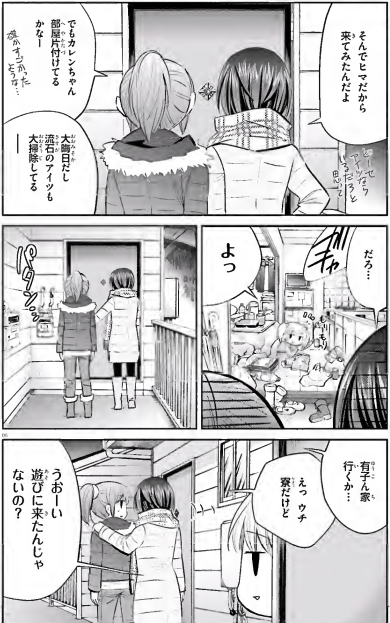

お疲れ様でしたー
あっ！有子先輩！
おでん
実家には帰らないんですか？
同じバイト先
うーん バイトあるし ねー
山岸くんは…
あ！オレは ウーリンと 初詣に…
03
バッ
へー
いっ いや…
ヒマだし 特にやる事も ないから 仕方なく…
ゴホン ゴホン
変に誤魔化さないでくれる？
何も思ってないのに 何かあるのかと思うわ


それにしても寮もほとんど人がいないんだよなー
麻利亜も岡山の実家に帰っちゃったし…
ピタッ
……
カレンちゃんも確か実家帰らないって言ってたよなー
ヒョイ
あれ？
ん？

「女子大生の日常」大人気連載中！
実力派作家の津々巳あやが、女子大生の家庭教師の日常を描く！

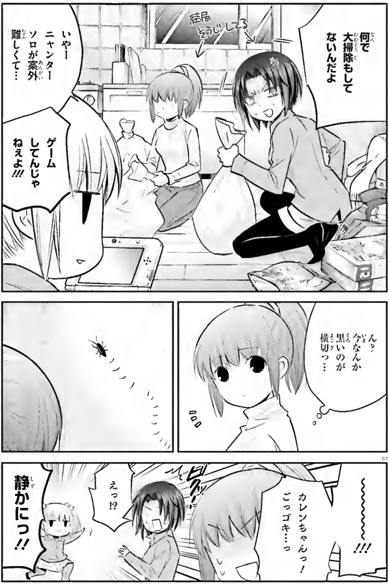

何だ有子も
カレン家に
遊びに来てた
のか
うん
ヒマで…
ていうか
より美は？　今日は
一緒じゃないの？
何だよ
いつも一緒
みたいに…
ムッ
いや…
いつも一緒
じゃん……
より美は
年末年始は
家の行事とかで
忙しいらしいん
だよな…
大統領と
会食とか
なんとか…
へ　へぇ…
何かウソっぽく
聞こえないのが
怖いね…

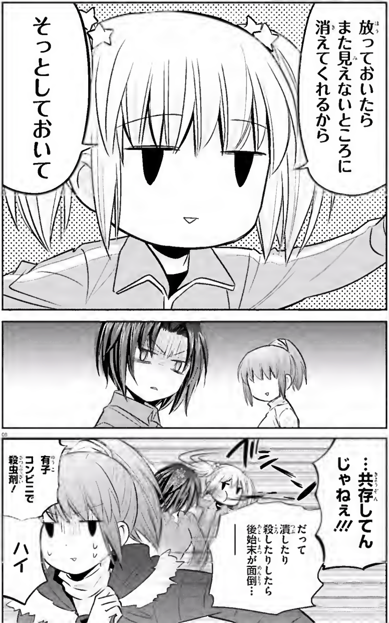
「カーグラフィティJK」大人気連載中！
MFコミック大賞アライブ賞受賞作！女子高生たちのスクールドライブコメディ！


そんでヒマだから来てみたんだよ
どーせアイツならいるだろと思って
でもカレンちゃん部屋片付けてるかなー
確かすごかったような…
大晦日だし流石のアイツも大掃除してる
―
ガチャ
だろ…
よっ
もり もり
パタン…
有子ん家行くか…
えっ ウチ寮だけど
うおーい遊びに来たんじゃないの？
―

「ギオンのツガイ」大人気連載中！
物の怪の脅威にさらされた日本を舞台に、少年は少女と運命的な出会いを果たす――。

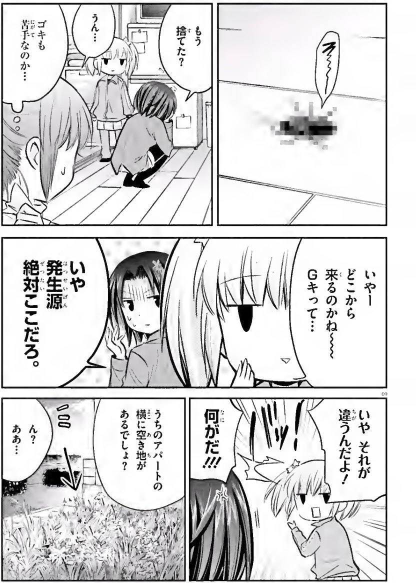
「はいふり」大人気連載中！
海が舞台のアニメプロジェクト！ブルーマーメイドを目指す少女たちの日常をコミック化！


何で大掃除もしてないんだよ
結局そうじしてる
いやーニャンターソロが案外難しくて…
ゲームしてんじゃねえよ!!!
ん？今なんか黒いのが横切っ…
〜〜〜〜!!!
カレンちゃんっ！ごっゴキ…っ
ビクッ!!
えっ!?
静かにっ!!

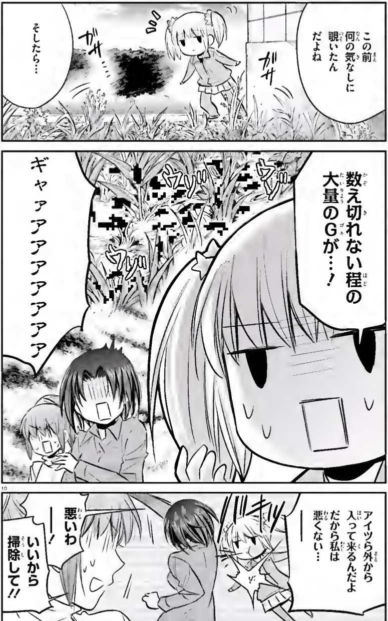

放っておいたら
また見えないところに
消えてくれるから
そっとしておいて
…共存してん
じゃねぇ!!!
ブシーー
だって
潰したり
殺したりしたら
後始末が面倒…
有子
コンビニで
殺虫剤！
ハイ

「タブー・タトゥー」大人気連載中！
ある日、正義の拳に宿った「呪紋」。この力を背負った正義は戦いへと巻き込まれていく…。異能バトルアクションクライマックス！

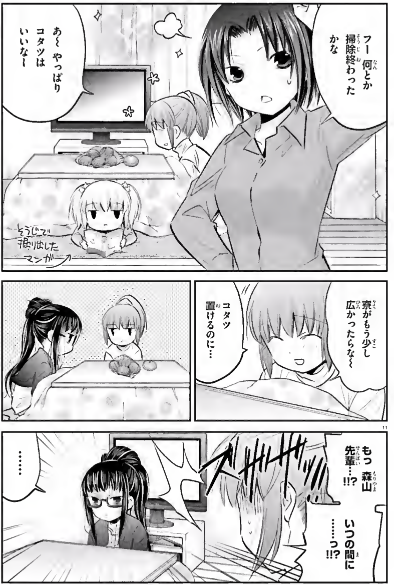
「ひまわりさん」大人気連載中！
学校の前に建つ古くて小さな本屋さん。ひまわりさんはこの店の店長さんです。本と本屋に集まる人々をめぐるハートフルストーリー。

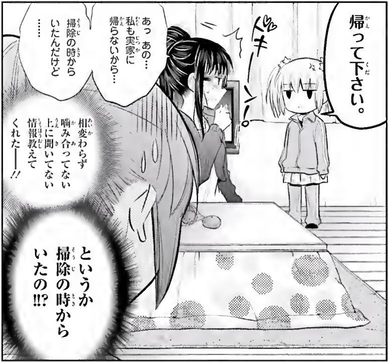

ス〜〜〜
もう捨てた？
うん…
ゴキも苦手なのか…
いやー どこから来るのかね〜〜〜 Gキって…
いや 発生源 絶対ここだろ。
いや それが違うんだよ！
バッ！
何がだ!!!
うちのアパートの横に空き地があるでしょ？
ん？ ああ…
ココ

「フロアに魔王がいます」大人気連載中！
ファミリーレストランで繰り広げられる、ときに恋愛!?ときにバトル!?の新感覚日常コメディ!!

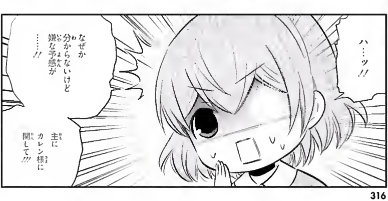

この前 何の気なしに 覗いたんだよね
ガサ
ガサ…
そしたら…
数え切れない程の 大量のGが…！
ウゾ
ウゾゾ
ウゾ
ウゾゾ
ギャァアアアアアアア
アイツら外から 入って来るんだよ だから私は 悪くない…
バキッ
悪いわ―！
いいから 掃除して!!

「のんのんびより」大人気連載中！
都会から田舎へ転校して来た蛍。都会慣れしていた蛍が、田舎の生活の中で見たものとは…？ ゆるゆる脱力系田舎スクールコメディ！


フー 何とか掃除終わったかな
あ〜 やっぱりコタツはいいな〜
そうじで掘り出したマンガ
寮がもう少し広かったらな〜
コタツ置けるのに…
もっ 森山先輩…!!?
いつの間に……っ!!?
ズザザザザッ!!
……

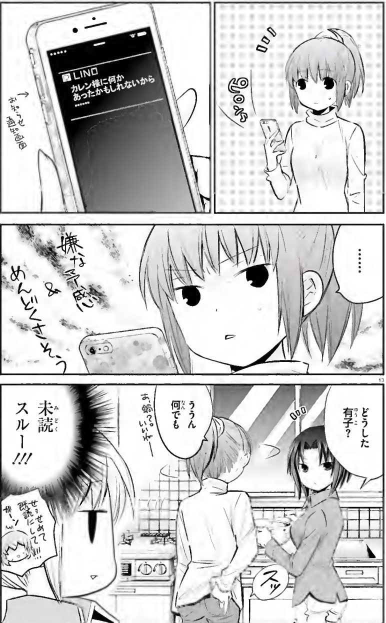

帰って下さい。
ドキーン!
あっ あの…私も実家に帰らないから…
掃除の時からいたんだけど……
相変わらず噛み合ってない上に聞いてない情報教えてくれたー!!
というか掃除の時からいたの!!?

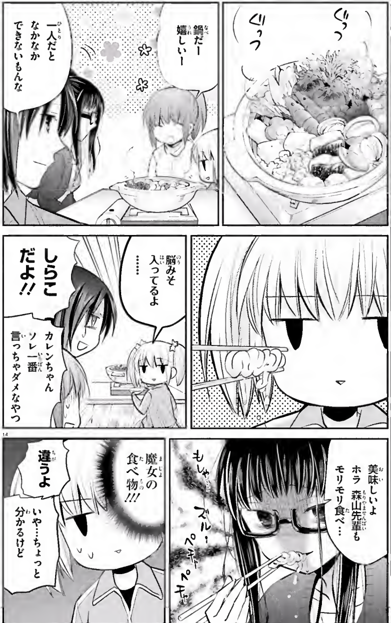
その頃の麻利亜(実家)


ハ…ッ!!
なぜか分からないけど嫌な予感が……!!
主にカレン様に関して!!!

「ゆめくり」大人気連載中!
温泉好きな主人公・湯上誠が、とある温泉宿を訪れたところから始まる、少し不思議な青春ストーリー!

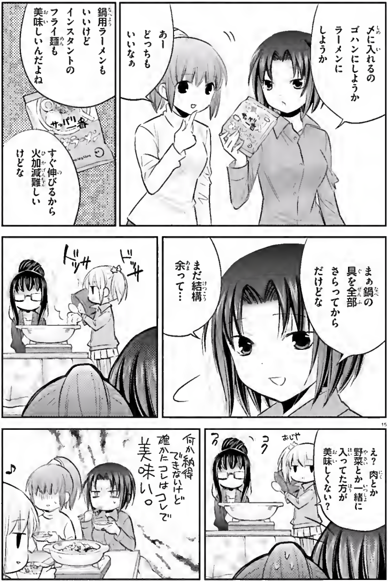
「ディーふらぐ！」大人気連載中！
「雷」「土」「水」「炎」……？　謎のゲーム開発研究部は全員属性持ち!?　超ハイテンションで送る、学園ギャグコメディ！

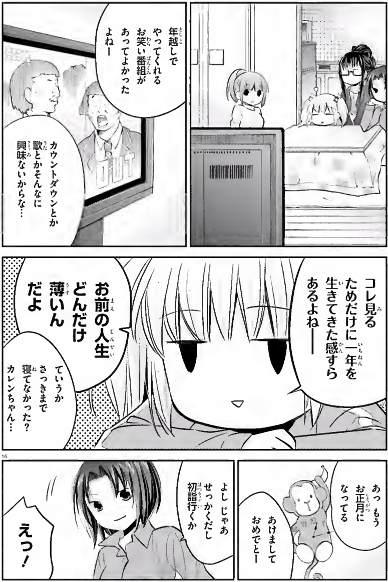

ぴろん
LINO
カレン様に何か
あったかもしれないから
……
→お知らせ通知画面
……
嫌な予感
&
めんどくさそう
どうした有子？
うぅん
何でも
あ、鍋？。いいやー
スッ
未読スルー!!!
せ…せめて既読にして!!!
ガーン


ぐつっ
ぐつっ
鍋だー 嬉しいー
一人だと なかなか できないもんな
脳みそ入ってるよ……
しらこだよ!!
カレンちゃん ソレ一番言っちゃダメなやつ
美味しいよ ホラ 森山先輩も モリモリ食べ…
もしゃ
ズル
ペチャ
ペチャ
魔女の食べ物!!!
違うよ
いや…ちょっと分かるけど

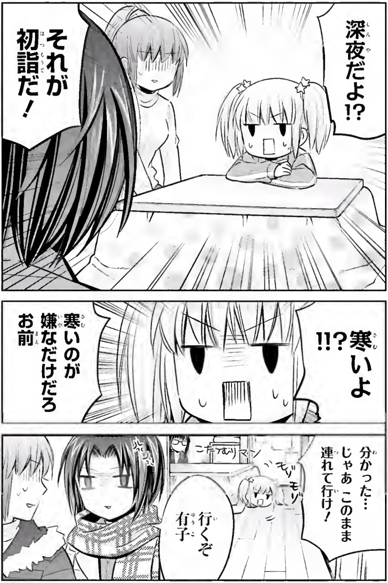
「あやかしこ」大人気連載中！
私の家には妖が暮らしています——。疲れた心を癒したい貴方に贈る、妖のいる日常へようこそ——！

「くだみみの猫」大人気連載中！
巫女×式神×束縛！ケモ耳の巫女と束縛系の式神がおりなす、非日常系ラブコメディ！


〆に入れるのゴハンにしようかラーメンにしようか
あーどっちもいいなぁ
鍋用ラーメンもいいけどインスタントのフライ麺も美味しいんだよね
すぐ伸びるから火加減難しいけどな
まぁ鍋の具を全部さらってからだけどな
まだ結構余って…
ドッサ
ドッサ
え？肉とか野菜とか一緒に入ってた方が美味しくない？
おじゃ
コク
コク
何か納得できないけど確かにコレはコレで美味い。
♪

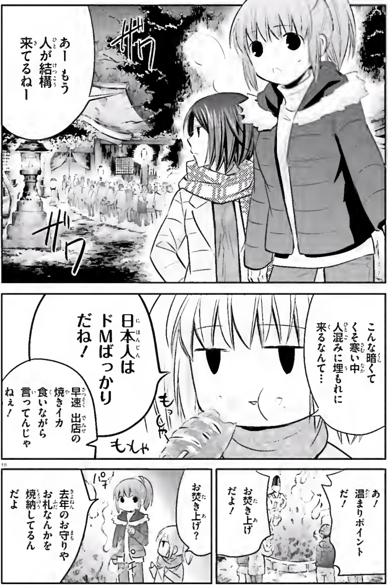

年越しでやってくれるお笑い番組があってよかったよねー
カウントダウンとか歌とかそんなに興味ないからな…
コレ見るためだけに一年を生きてきた感すらあるよねー
お前の人生どんだけ薄いんだよ
ていうかさっきまで寝てなかった？カレンちゃん…
あっもうお正月になってる
あけましておめでとー
よしじゃあせっかくだし初詣行くか
えっ！

MFコミック大賞募集！
締め切りは'16年3月31日当日消印有効
可能性あふれる作品を待っています!!
詳細は新人賞募集ページで

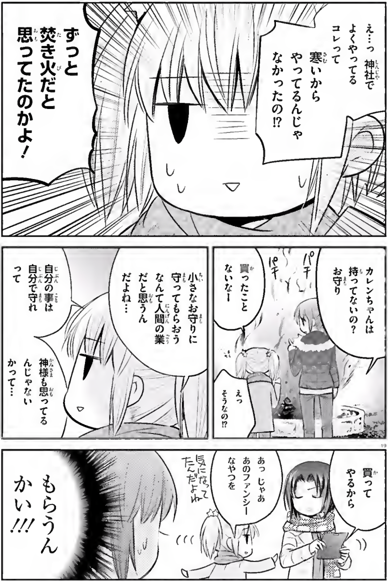

深夜だよ!?
それが初詣だ!
!!?寒いよ
寒いのが嫌なだけだろお前
分かった…じゃあ このまま連れて行け!
モゾモゾ
こたつむりマン
行くぞ有子

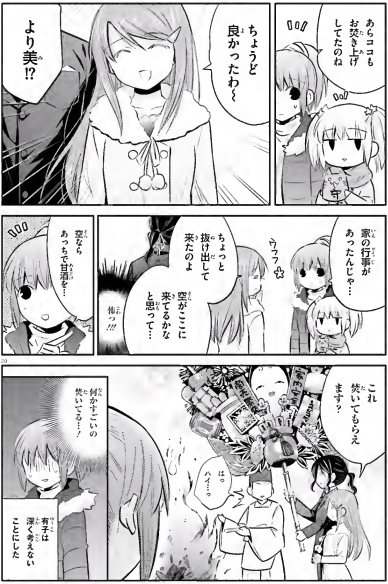
アライブ
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
最新情報

読者ページ投稿大募集！
宛先〒102-0071 千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部「あいらぶアライブ」係
詳細は読者ページへ！


あー もう
人が結構
来てるねー
ザワ
ザワ
こんな暗くて
くそ寒い中
人混みに埋もれに
来るなんて…
日本人は
ドMばっかり
だね！
もっしゃ
もしゃ
早速 出店の
焼きイカ
食いながら
言ってんじゃ
ねぇ！
あ！
温まりポイント
だ！
お焚き上げ
だよ！
お焚き上げ？
去年のお守りや
お札なんかを
焼納してるん
だよ
パチ
パチ

津々巳あや先生に応援メッセージを！
宛先 〒102-0071 千代田区富士見2-13-12 株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部気付


え…っ 神社でよくやってるコレって寒いからやってるんじゃなかったの!?
ずっと焚き火だと思ってたのかよ！
カレンちゃんは持ってないの？お守り
パチ
パチ
買ったことないなー
えっ そうなの!?
小さなお守りに守ってもらおうなんて人間の業だと思うんだよね…
自分の事は自分で守れって
神様も思ってるんじゃないかって…
19
買ってやるから
あっ じゃあ あのファンシーなやつを
気になってたんだよね
もらうんかい!!!


!!!
あらココもお焚き上げしてたのね
!!!
ちょうど良かったわ～
より美!?
家の行事があったんじゃ…
ウフフ
ちょっと抜け出して来たのよ
空がここに来てるかなと思って…
怖っ!!!
!!!
空ならあっちで甘酒を…
これ焚いてもらえます?
家内安全
商売繁盛
はっハイ…っ
何かすごいの焚いてる…!
有子は深く考えないことにした

■来年もいい年になりますように。そして次回、最終回をお見逃しなく！

次号につづく！ 3月号1月27日(水)発売!!

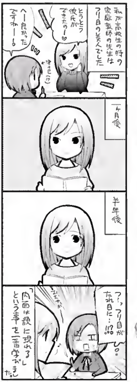
Vol.27

【華桜教育大学家庭教師サークル】

活動日誌

家庭教師経験者が集まるサークルではなく、家庭教師を目指して訓練する場所です。現在参加者はカレン、空、より美の3人+おまけ2人。

家庭教師列伝 by 津路あや


私が高校生の時の家庭教師の先生はフリ目の美人でした
とうとう彼氏ができたの～♡
へー良かったですねー
津路(17)
一ヶ月後
半年後
つ…っフリ目がたれ目に…!!?
「内面は顔に現れる」という事を一番学びました。

…………。

空ちゃん、やっぱり甘酒飲んじゃったんだね。

毎年同じことを繰り返すのよね～～、初詣と言えば甘酒だって言って。

そういえば、より美ちゃんは家の行事って何をやってるの？

難しいことはよく分からないんだけど、毎年この時期になるとオ[illegible]マさんたちが挨拶に来るから、それを適当にあしらう程度かしらね～～。

ふ、ふーん……（聞いてはいけないことを聞いちゃったような）

……あれ、いつの間にカレンの家に帰ってきていたんだろう。

空ちゃん、おはよう。

また断れなくて、甘酒飲んだらしいじゃない？

そういえば、そうだったような……。

甘酒も御神酒もダメだなんて、初詣にくる意味ないよね。

そんなわけないだろ！　せっかくお守り買ってやったのに。

あ…あれは大切にそのヘンに置いてある…………あれ、どこやったかな。

さっそく罰当たりな。

へえ～～～～、カレンちゃん。空からお守り買ってもらったの～～。ふ～～～ん、よかったわね～～。

（もしかしてこれ地雷踏んだ？）

より美の分も買ってきてあるから安心しろ。ほれ。

……ありがとう、空。

空ちゃんGJ。

そういえばカレンは、初詣で何をお願いしたんだ？

そりゃ、来月の最終回が無事に終わりますようにって。

え？

いやいや、次回「女子大生の日常」最終回だからさー。

えええええ――!!

守
びっくりしたニャー!!

コミックウォーカーにて
毎月10日更新中!!
同時配信!

士郎正宗×六道神士×Studio五組

「攻殻機動隊」「アップルシード」　「エクセル・サーガ」「デスレス」　「ハロー!! きんいろモザイク」「結城友奈は勇者である」

TVアニメ放送開始!!!

TOKYO MXほかにて
1月8日(金)より放送開始!

メインキャスト

七転福音：福 沙奈恵／クラリオン：沼倉愛美／
ウザル・デリラ：田中敦子／ブエル：森田順平／
ブリ——：松田颯水／バニー：村川梨衣／
ロバート・アルトマン：稲田徹／
クルツ：諏訪部順一 ほか

メインスタッフ

監督：名和宗則／脚本：髙橋龍也／キャラクターデザイン：
谷 拓也／アニメーション制作：Studio五組・AXsiZ／
製作：紅殻のパンドラ製作委員会

最新情報はコチラへ!! 公式サイト k-pandora.com

ON AIR INFORMATION!

AT-X	1/8	(金)	23:00～
TOKYO MX	1/8	(金)	25:40～
KBS京都	1/8	(金)	25:40～
チバテレ	1/10	(日)	24:00～
tvk	1/10	(日)	24:00～
テレ玉	1/10	(日)	24:00～
サンテレビ	1/10	(日)	24:30～
岐阜放送	1/12	(火)	24:00～
三重テレビ放送	1/13	(水)	25:20～
TVQ九州	1/13	(水)	27:35～
BS11	1/9	(土)	27:00～

※放送時間は変更になる場合があります。

ニコニコエースの大人気タイトル!
いよいよTVアニメ放送開始!!

紅殻のパンドラ

原案：士郎正宗　漫画：六道神士

「紅殻のパンドラ」連載
最新話が無料で読める!

ニコニコエース

iOS版・Andorid版

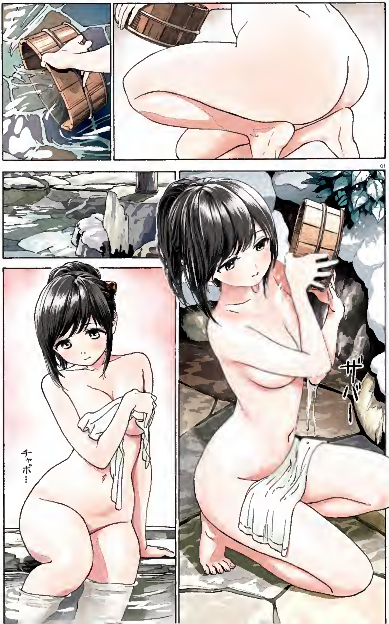
「ニコニコ漫画」アプリを無料でダウンロード!

ニコニコエースがいつでもどこでも
iPhoneやスマホで読める!

【インストール方法】 App Store⇒
App Store / Google play，または
下記URLからインストール，もしくはQRコードから
http://info.nicovideo.jp/nicomanga/

©2016士郎正宗・六道神士／
KADOKAWA 角川書店／紅殻のパンドラ製作委員会

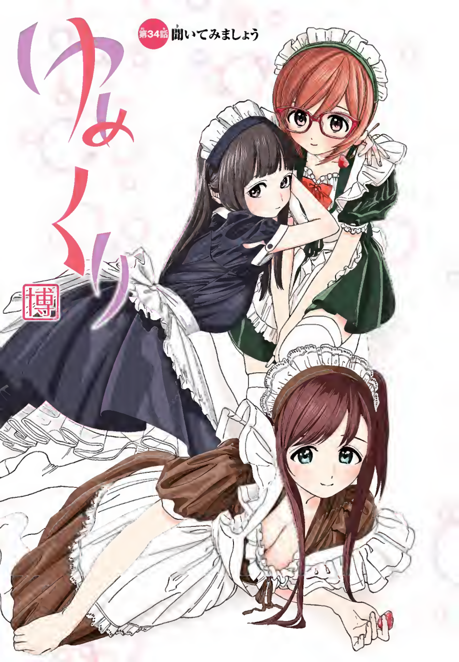
コミックス第（だい）４巻（かん）大好評発売中（だいこうひょうはつばいちゅう）!! 詳（くわ）しくはこのあとのカラー記事（きじ）をチェック!!



待望のコミックス第4巻、大好評発売中!!

ゆめくり

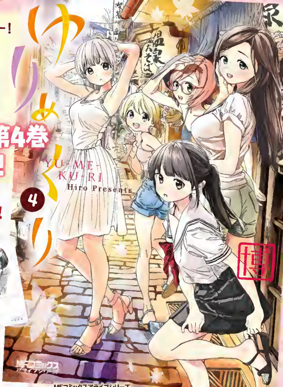
第34話 聞いてみましょう



ほのぼの温泉青春ストーリー！

ゆめくり

コミックス最新第4巻
大好評発売中!!


YU-ME-KU-RI
Hiro Presents
4
博
MFコミックス アライブシリーズ

♨ 全国の書店様にて 複製原画展開催中！

大好評発売中のコミックス『ゆめくり』第4巻の発売を記念して、全国の書店様にて複製原画展を開催いたします!!

※展示規模や開催期間はそれぞれで異なりますので、詳細につきましては各書店様までご確認くださいませ。

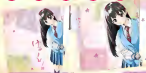
博先生による直筆イラスト入り原画も！

- K-BOOKS秋葉原新館
- COMIC ZIN 新宿店
- 書泉グランデ
- 書泉ブックタワー
- くまざわ書店コミックランド ビーワン八王子
- コミックとらのあな 秋葉原店A
- コミックとらのあな 千葉店
- コミックとらのあな 横浜店
- コミックとらのあな 名古屋店
- コミックとらのあな なんば店A
- ときわ書房 本店
- 文教堂書店 溝ノ口本店
- 有隣堂 厚木店
- 精文館書店 本店コミック館
- ゲーマーズ 秋葉原本店
- メロンブックス 名古屋店
- メロンブックス 横浜店
- メロンブックス 大阪日本橋店
- メロンブックス 秋葉原店
- メロンブックス 大宮店
- アニメイト 札幌店
- アニメイト 仙台店
- アニメイト 横浜店
- アニメイト 名古屋店
- アニメイト 天王寺店
- アニメイト 大阪日本橋
- アニメイト 横岡天神店
- アニメイト 秋葉原店
- アニメイト 新宿店
- アニメイト 池袋本店

MFコミックスアライブシリーズ

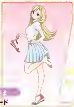
ゆめくり 第4巻 著者／博　価格／550円（税別）

特典情報！



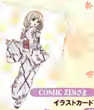
メロンブックスさま

描き下ろし着せ替えブックカバー



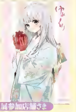
とらのあなさま

イラストカード



COMIC ZINさま

イラストカード



原画展参加店舗さま

イラストカード

※内容は変更になる場合がございます。　※特典は数に限りがございます。各店舗にてなくなり次第終了となります。
※店舗によって配布方法が異なる場合がございます。　※店舗によって特典の取り扱いのない店舗もございます。　※特典の有無については各店舗に直接お問い合わせください。

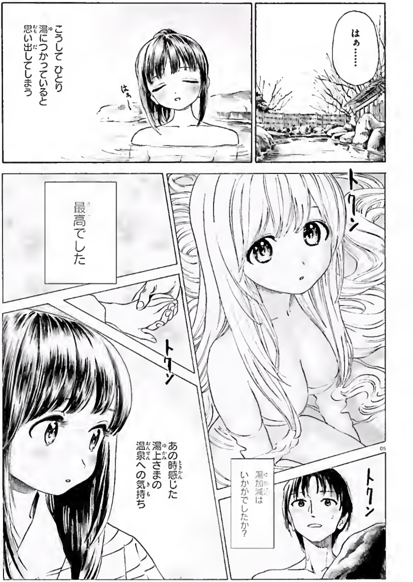
既刊情報

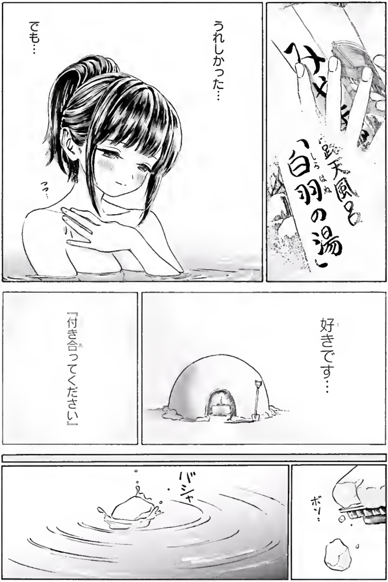
コミックス
第①～③巻発売中！
定価●各543円（税別）

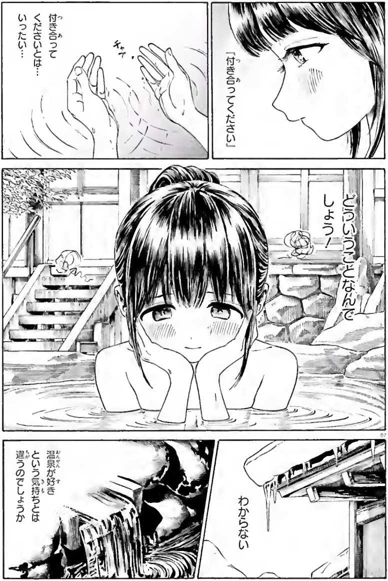
ショートアニメ
DVD付きドラマCD
『ゆめくり
～お客さんアップアップ大作戦!?～』
定価●3000円（税別）
発売元●ランティス／GloryHeaven
販売元●ソニー・ミュージック
ディストリビューション

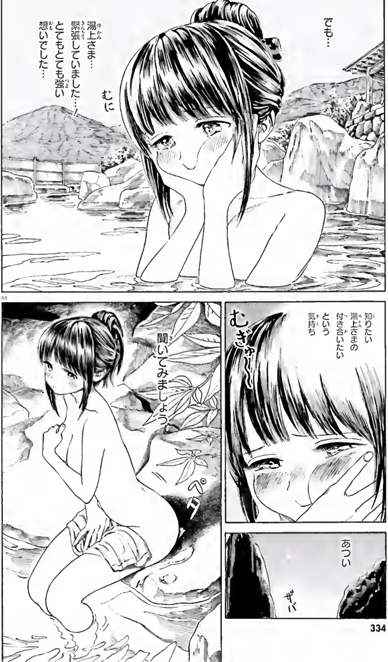
YU-ME-KU-RI & DRAMA
ゆめくり

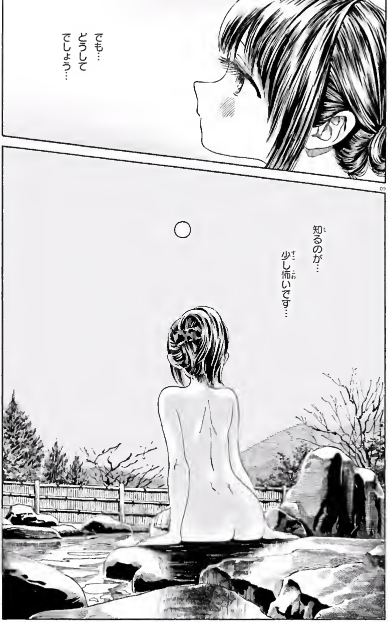
4P前のカラーからどうぞ!!


はぁ……
こうして ひとり
湯につかっていると
思い出してしまう
はぁー
トクン
最高でした
トクン
トクン
湯加減は
いかがでしたか?
あの時感じた
湯上さまの
温泉への気持ち


露天風呂
「白羽の湯」
うれしかった…
でも…
っ…
好きです…
『付き合ってください』
ボソッ
バシャ


「付き合ってください」
付き合ってくださいとは…いったい…
チャプ
どういうことなんでしょう！
わからない
温泉が好きという気持ちとは違うのでしょうか


でも…
湯上さま… 緊張していました…！
とてもとても強い 想いでした…
むに
知りたい 湯上さまの 付き合いたい という 気持ち
むぎゅ〜〜
あつい
ザバ
聞いてみましょう
ペタ


でも…
どうして
でしょう…
知るのが…
少し怖いです…

——知ってしまった、人としての悩み……。

次号につづく! 3月号 1月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【12月22日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

ほのぼの温泉青春ストーリー、待望の第4巻!
温泉
おそば

『ゆめくり ④』
博
定価 550円(税別)

なんと神様が湯上と同じ高校へ通うことに!?
湯上たち「人」の生活に触れ、様々なことを体験し、
知り、そして楽しむ神様。そんな中、偶然出会った猫には実は秘密があり——。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名 ゆめくり　①-(　　)冊 ③-(　　)冊
②-(　　)冊 ④-(　　)冊

ご住所

お名前　お電話番号

書店印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【毎月23日続々刊行!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

のんびりまったり。
あやかしコメディ。

あやかしこ ①
ヒジキ

定価 600円(税別)

のんびり田舎ライフ
コメディ第9弾。
小冊子つき特装版で登場♪

のんのんびより ⑨
あっと

定価 550円(税別)

TVアニメ化決定!
大人気小説の
コミック新章が遂に始動!!

Re:ゼロから始める異世界生活
第三章 Truth of Zero
マツセダイチ
原作 長月達平
キャラクター原案 大塚真一郎

定価 550円(税別)

「おまえをオタクにしてやるから、俺をリア充にしてくれ! 全7巻」
黄華むつみ 原作 村上凛 キャラクター原案 あなぽん(定価524円)

「新婚娘　こあくまメレンゲ」
あっと(定価543円)

「のんのんびより 1〜9」
あっと(定価 1〜8巻 543円 9巻550円)

「のんのんびより 85 公式ガイドブック」
あっと(定価752円)

「のんのんびより 公式アンソロジー あきっ!」
原作 あっと カバーイラスト Koi(定価630円)

「のんのんびより 公式アンソロジー ふゆっ!」
原作 あっと カバーイラスト [illegible](定価630円)

「のんのんびより 公式アンソロジー はるっ!」
原作 あっと カバーイラスト Tiv(定価630円)

「のんのんびより 4コマアンソロジーコミック」
原作 あっと カバーイラスト えれっと(定価630円)

「ささめきこと 全9巻」
いけだたかし([illegible])

「アークロマンサー 全3巻」
原作 林達永 作画 金賢鎮([illegible])

「僕は友達が少ない 1〜10」
いたち 原作 平坂読 キャラクター原案 ブリキ(定価 〜9巻543円 10巻[illegible])

「モリタニヨル!」
イチヒ 定価524円(税別)

「まりあ†ほりっく 全14巻」
遠藤海成(1〜[illegible]巻 定価524円)

「まりあ†ほりっく45巻」
遠藤海成ほか(定価800円)

「変態王子と笑わない猫。1〜7」
[illegible] 原作 さがら総 キャラクター原案 カントク 定価 [illegible]

「コープスパーティー:娘 全3巻」
篠衣真緒 原作 [illegible](チームグリグリ)

「コープスパーティー Book of Shadows 全3巻」
篠衣真緒 原作 [illegible] 5pb.(定価562円)

「超次元ゲイム ネプテューヌ」
オリコ 原作 ネプテューヌ製作委員会 [illegible](定価524円)

「ファンタジスタドール〜プレリュードかがみ〜」
[illegible]

「失われた未来を求めて 全2巻」
[illegible] 524円 550円

「フロアに魔王がいます 1〜2」
川上鈴樹 原作 はと 定価562円

「あの娘にキスと白百合を 1〜3」
缶乃(定価543円)

「せんせい。まちがってます。全1巻」
幸田レイ 原作 [illegible] キャラクター原案 ブリノブリノ(定価524円)

「天色*アイルノーツ」
季月えりか 原作 ゆずソフト(定価550円)

「サノバウィッチ」
季月えりか 原作 ゆずソフト(定価508円)

「緋弾のアリア 1〜12」
こよかよしの 原作 赤松中学 キャラクター原案 こぶいち(定価524円)

「緋弾のアリア キャラクター&コミックコンプレックス」
原作 赤松中学 カバーイラスト トモセシュンサク 定価750円

「ゼロの使い魔外伝 タバサの冒険 全5巻」
今拓人 原作 ヤマグチノボル キャラクター原案 兎塚エイジ

「ありすorありす〜シスコン兄さんと双子の妹〜 1」
鶴枝りこ(定価534円)

「艦隊これくしょん -艦これ- いつか静かな海で 1〜2」
さいとー栄 原作 田中謙介 監修 C2機関(定価524円)

「カーグラフィティJK 1」
ささしまえのき(定価524円)

「シュタインズ・ゲート 全3巻」
さらちよみ 原作 5pb.×ニトロプラス(定価543円)

「空戦魔導士候補生の教官 1〜2」
[illegible] 原作 [illegible] キャラクター原案 [illegible](定価524円)

「つきツキ! 1〜6」
[illegible] 原作 [illegible] キャラクター原案 [illegible](定価524円)

「僕は友達が少ない ショボーン!」
しらび [illegible](定価524円)

「タブー・タトゥー 1〜10」
真じろう(定価562円)

「ひまわりさん 1〜9」
菅野マナミ(定価 1〜8巻 543円 9巻550円)

「ROBOTICS;NOTES -Pleiades Ambition- 全3巻」
空十雲 原作 5pb.(定価524円)

「閃乱カグラ -少女達の真影- 全3巻」
[illegible] AQL(定価524円)

「機巧少女は傷つかない 1〜8」
[illegible] 原作 海冬レイジ キャラクター原案 るろお(定価524円)

「学 王〜the twinkle star story〜」
[illegible] 原作 Lump of Sugar(定価524円)

「契約のリヴァイアサン 全3巻」
[illegible]

「モーレツ宇宙海賊 ABYSS OF HYPERSPACE −亜空の深淵− 全2巻」
ちび丸 [illegible]

「大図書館の羊飼い〜ひとりぼっちの歌姫〜 1〜2」
[illegible] 原作 オーガスト 定価524円

「ガールズ&パンツァー リトルアーミー 全2巻」
[illegible] 原作 ガールズ&パンツァー製作委員会 [illegible] 定価524円

「ガールズ&パンツァー リトルアーミーII 1」
[illegible] 原作 ガールズ&パンツァー製作委員会(定価524円)

「ガールズ&パンツァー　4コマアンソロジーコミック」
原作 ガールズ&パンツァー製作委員会 カバーイラスト 野上武志(定価630円)

「スレイプニル 1〜2」
[illegible](定価524円)

「女子大生の日常 1〜3」
津々巳あや 定価524円(税別)

「ギオンのツガイ 1」
[illegible] 定価550円

「恋がさくころ桜どき Graceful blue 全3巻」
[illegible](定価524円)

「くだみみの猫 1〜4」
中山幸 定価562円 税別

「アブソリュート・デュオ 1〜3」
成家慎一郎 原作 柊★たくみ キャラクター原案 浅葉ゆう(定価543円)

「アブソリュート・デュオ TEA PARTY」
[illegible] 原作 柊★たくみ キャラクター原案 浅葉ゆう(定価505円)

「まよチキ! 全7巻」
にぃと 原作 あさのハジメ キャラクター原案 菊池政治(定価524円)

「ガールズ&パンツァー もっとらぶらぶ作戦です! 1〜3」
弐尉マルコ 原作 ガールズ&パンツァー製作委員会 定価 [illegible]

「学戦都市アスタリスク 1〜3」
にんげん 原作 三屋咲ゆう キャラクター原案 okiura(定価524円)

「ライフアライヴ! キミと始める学園総選挙」
ねこめたる [illegible] 原作 あさのハジメ キャラクター原案 ゆーげん 定価[illegible]

「あそびにいくヨ! 全10巻」
288 原作 神野オキナ キャラクター原案 放電映像

「のんのんびより 公式アンソロジー」
カラーイラスト [illegible] 原作 あっと 定価630円(税込)

「ポケドル -The idol project- 1」
ハラマノヒト丸 定価562円(税別)

「ざんねん! 番長ちゃん 全2巻」
林[illegible](定価505円)

「ディーふらぐ! 1〜10」
春野友矢(定価524円)

「ノーゲーム・ノーライフ 1」
柊ましろ&榎宮祐 原作 キャラクター原案 榎宮祐(定価524円)

「断裁分離のクライムエッジ 全11巻」
緒方俊輔(定価543円)

「断裁分離のクライムエッジ 75 ガイドブック」
緒方俊輔(定価752円)

「ゼロの使い魔 シュヴァリエ 全4巻」
[illegible] 原作 ヤマグチノボル キャラクター原案 兎塚エイジ 定価524円

「あやかしこ 1」
ヒジキ 定価600円 税別

「精霊使いの剣舞 1〜4」
[illegible] 原作 志瑞祐 キャラクター原案 桜はんぺん(定価524円)

※[illegible]

「ゆめくり 1〜4」
綾 定価 1〜3巻 543円 4巻550円

「アイリス・ゼロ 1〜6」
[illegible]たかな+ピロ式(定価524円)

「僕は友達が少ない はがない日和」
bomi/[illegible] 原作 平坂読 キャラクター原案 ブリキ(定価[illegible])

「嫁からマモル! 1 新装版」
まだらさい 原作 [illegible]

「嫁からマモル! 1〜7」
まだらさい 原作 [illegible]

「Re:ゼロから始める異世界生活 第一章 王都の一日編 全2巻」
マツセダイチ 原作 長月達平 キャラクター原案 大塚真一郎 定価524円 税別

「Re:ゼロから始める異世界生活 第三章 Truth of Zero 1」
マツセダイチ 原作 長月達平 キャラクター原案 大塚真一郎 定価550円 税別

「朝まで授業Chu! 1〜3」
むにゅう 原作 [illegible](定価524円)

「ゼロの使い魔 全7巻」
望月[illegible] 原作 ヤマグチノボル キャラクター原案 兎塚エイジ [illegible]

「この中に1人、妹がいる! 全5巻」
もっつん* 原作 田口一 キャラクター原案 CUTEG(定価524円)

「バロックナイト 全2巻」
[illegible]みさき 原作 [illegible] ストーリー協力 [illegible](定価524円)

「魔技科の剣士と召喚魔王 1〜4」
[illegible](SDwing) 原作 三門鉄狼 キャラクター原案 CHuN 定価524円

「対魔導学園35試験小隊 Antimagic Academy "The 35th Test Platoon" 全2巻」
[illegible] 原作 柳実冬貴 キャラクター原案 [illegible]

「聖剣の刀鍛冶 1〜9」
山田孝太郎 原作 三浦勇雄 キャラクター原案 屡那(定価524円)

「シークレットの向こう側 全4巻」
[illegible](定価 [illegible] 543円 [illegible] 560円)

「星刻の竜騎士 1〜10」
RAN 原作 瑞智士記 キャラクター原案 [illegible](定価543円)

「お兄ちゃんだけど愛さえあれば関係ないよねっ 1〜7」
[illegible] 原作 鈴木大輔 キャラクター原案 閏月戈 定価[illegible]

「[illegible]のラピスラズリ 1〜2」
[illegible]

「アンジュ・ヴィエルジュ プルミエ」
rory 原作 アンジュ プロジェクト(定価524円)

「僕は友達が少ない 公式アンソロジーコミック」
[illegible]

「僕は友達が少ない 公式アンソロジーコミック 2」
[illegible]

「僕は友達が少ない 公式アンソロジーコミック 3」
[illegible]

「断裁分離のクライムエッジ アンソロジー」
[illegible]

※[illegible] ※[illegible]

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね!** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　　　　　　　　(　　　　)冊

ご住所

お名前　　　　　　　　お電話番号

書店印(全件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休:土日祝日・年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

『緋弾のアリア』
初のアンソロジー
コミックが登場!

定価：750円(税別)

『緋弾のアリア
キャラクター&
コミックコンプレックス』
原作:赤松中学
カバーイラスト:トモセシュンサク

TVアニメ「緋弾のアリアAA」も絶賛放送中の、「緋弾のアリア」より初のアンソロジーコミックが登場。大ボリュームの巻頭カラーページや、いつもと違ったアリアたちのコミックをお楽しみください!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ アライブコミックスお申し込み書

書名 緋弾のアリア キャラクター&コミックコンプレックス （　　）冊

ご住所

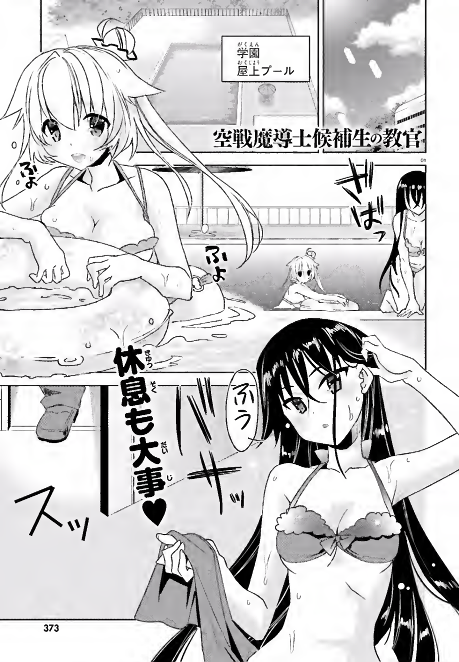
お名前　　お電話番号

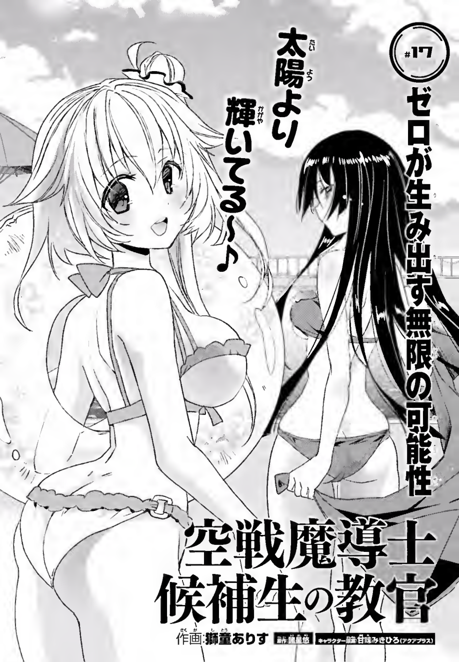
番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL 049-259-3113 (9:00-17:00 休:土日祝日・年末年始) FAX 049-211-0513
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ


学園
屋上プール
空戦魔導士候補生の教官
ざばっ
ふよ
ふよ
休息も大事♥
ふう
バサッ
スッ

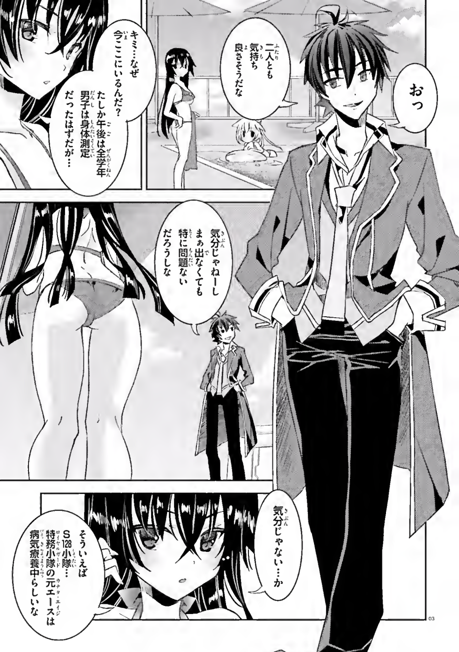


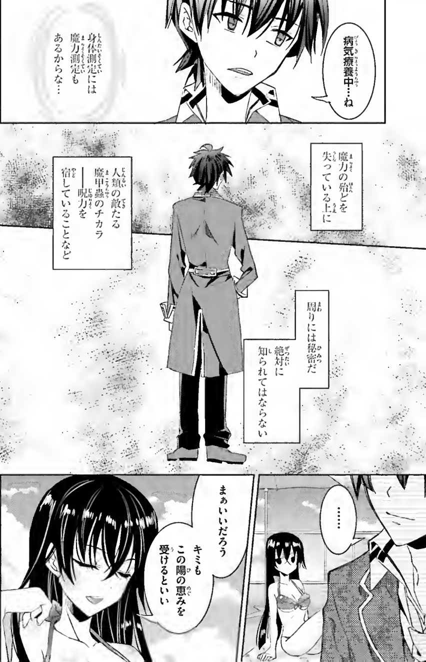
#17

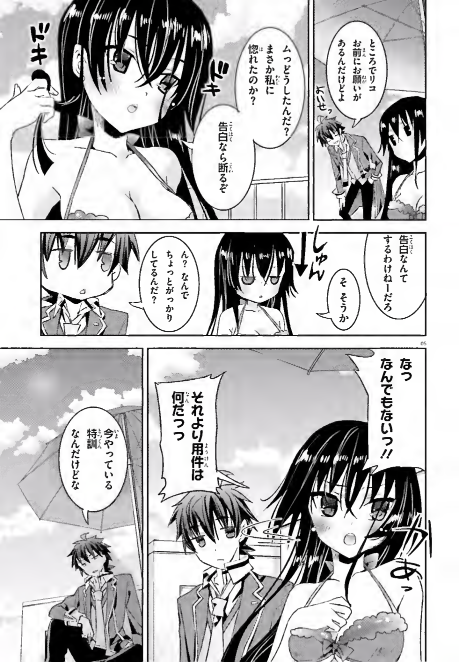
ゼロが生み出す無限の可能性

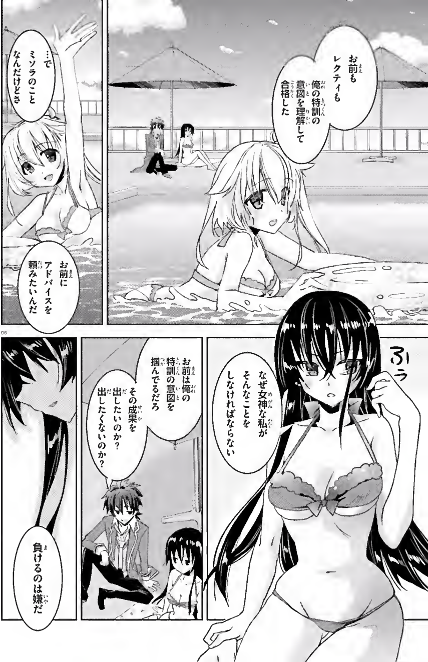
空戦魔導士候補生の教官

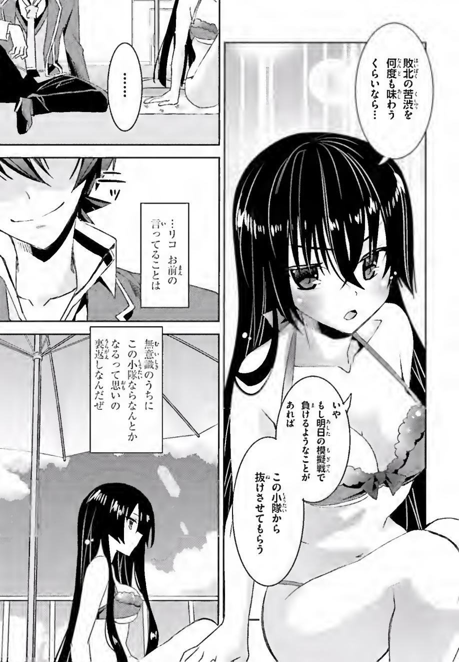
作画:獅童ありす　原作:諸星悠　キャラクター原案:甘味みきひろ(アクアプラス)

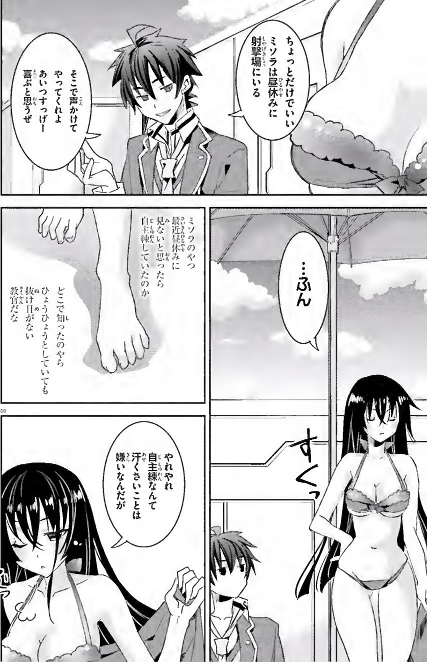

おっ
二人とも気持ち良さそうだな
キミ…なぜ今ここにいるんだ？ たしか午後は全学年男子は身体測定だったはずだが…
気分じゃねーし まぁ出なくても特に問題ないだろうしな
気分じゃない…か
そういえば S128小隊… 特務小隊（ロイヤルガード）の元エース（カナタ・エイジ）は病気療養中らしいな

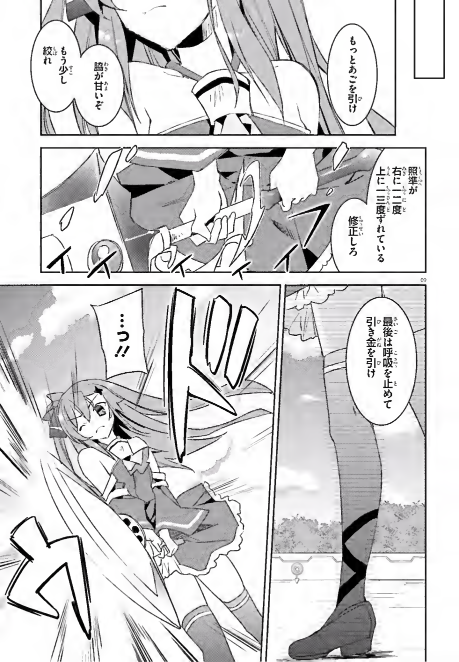

病気療養中…ね
身体測定には 魔力測定も あるからな…
魔力の殆どを 失っている上に
人類の敵たる 魔甲蟲のチカラ ――呪力を 宿していることなど
周りには秘密だ
絶対に 知られてはならない
……
まぁいいだろう
キミも この陽の恵みを 受けるといい

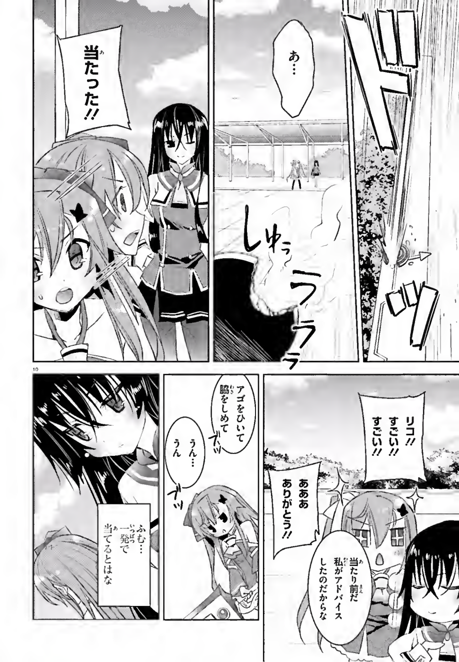

ところでリコ
お前にお願いが
あるんだけどよ
よいせっ
ドキ
ドキ
ムっどうしたんだ？
まさか私に
惚れたのか？
告白なら断るぞ
告白なんて
するわけねーだろ
そ そうか
しゅん
ん？ なんで
ちょっとがっかり
してるんだ？
なっ
なんでもないっ!!
それより用件は
何だっっ
かあっ
今やっている
特訓
なんだけどな

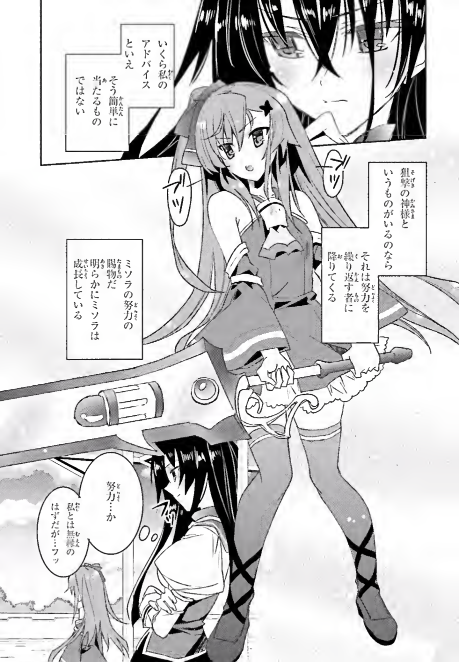

お前も レクティも 俺の特訓の 意図を理解して 合格した
…で ミソラのこと なんだけどさ
お前に アドバイスを 頼みたいんだ
ふう
なぜ女神な私が そんなことを しなければならない
お前は俺の 特訓の意図を 掴んでるだろ
その成果を 出したいのか？ 出したくないのか？
負けるのは嫌だ

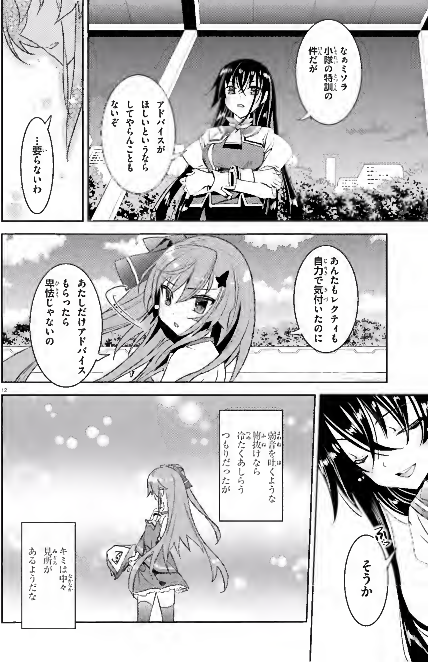

敗北の苦渋を何度も味わうくらいなら…
いや もし明日の模擬戦で負けるようなことがあれば
この小隊から抜けさせてもらう
……
ッ
…リコ お前の言ってることは
無意識のうちにこの小隊ならなんとかなるって思いの裏返しなんだぜ

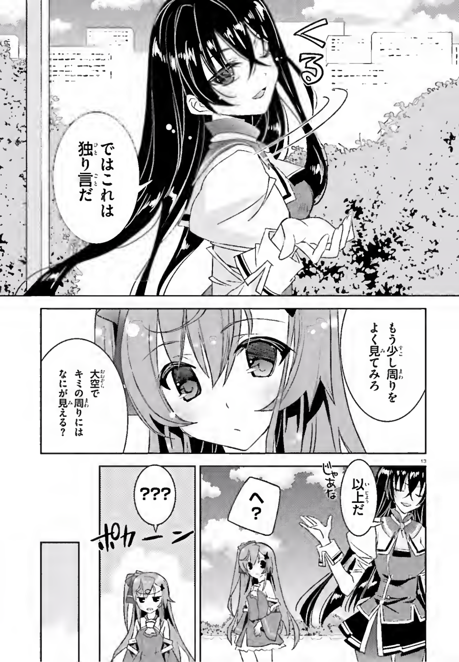

ちょっとだけでいい ミソラは昼休みに 射撃場にいる
そこで声かけて やってくれよ あいつすっげー 喜ぶと思うぜ
…ふん
ミソラのやつ 最近昼休みに 見ないと思ったら 自主練していたのか
どこで知ったのやら ひょうひょうとしていても 抜け目がない 教官だな
すくっ
やれやれ 自主練なんて 汗くさいことは 嫌いなんだが
ふっ

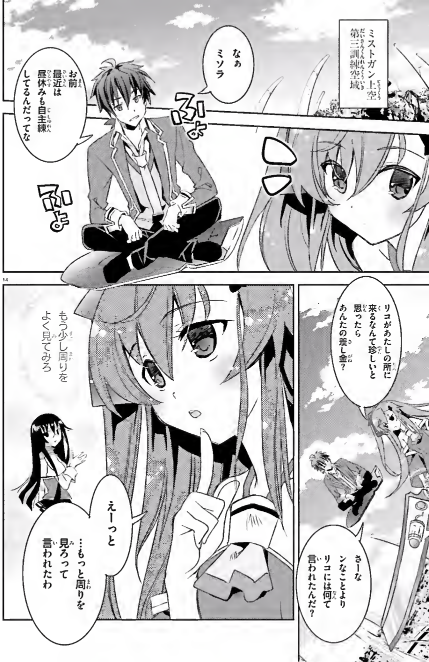

もっとあごを引け
脇が甘いぞ
もう少し絞れ
照準が右に一二度上に一三度ずれている
修正しろ
イイイイ
最後は呼吸を止めて引き金を引け
ド
…っ!!

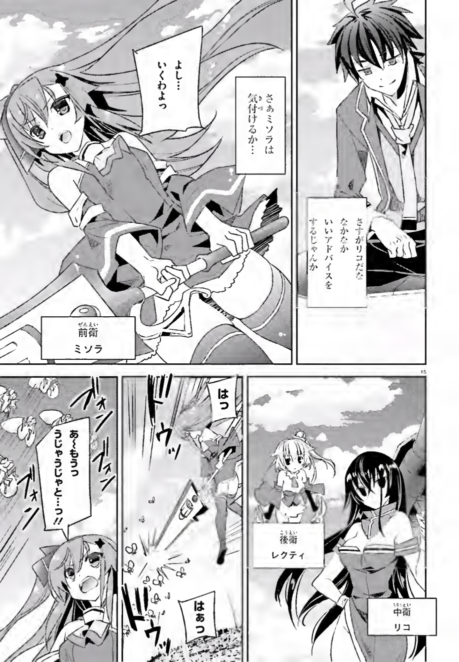

ドッ
ゴッ
あ…
しゅラ ラ ラ ラ
当たった!!
リコ!! すごい!! すごい!!
あああ ありがとう!!
当たり前だ 私がアドバイスしたのだからな
アゴをひいて 脇をしめて
ブツ
うん… うん
ブツ
ふむ… 一発で当てるとはな

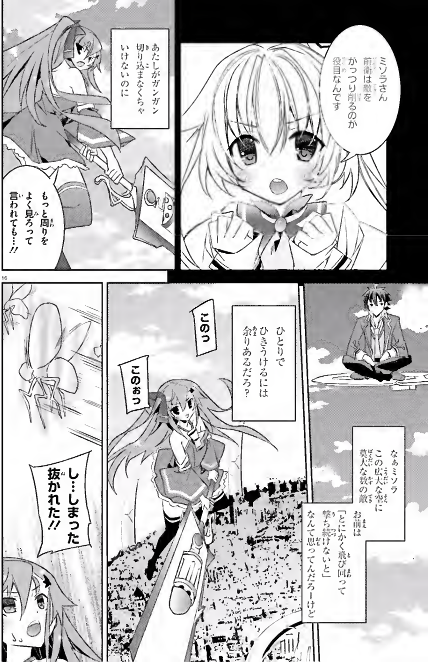

いくら私のアドバイスといえそう簡単に当たるものではない
狙撃の神様というものがいるのならそれは努力を繰り返す者に降りてくる
ブッ
ブッ
ミソラの努力の賜物だ明らかにミソラは成長している
努力…か
私とは無縁のはずだが…フッ
フッ

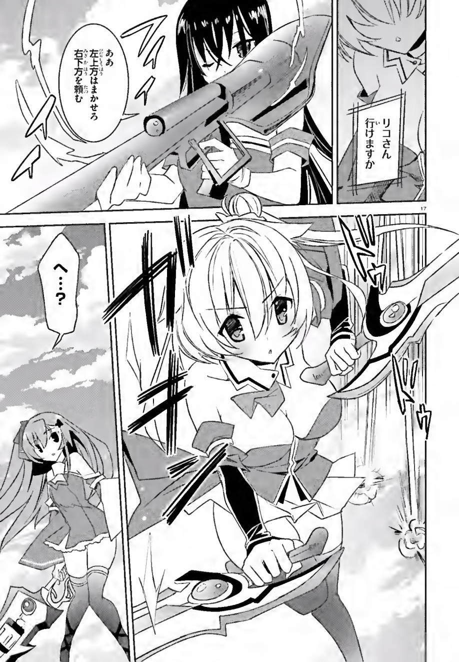

なぁミソラ
小隊の特訓の件だが
アドバイスがほしいというならしてやらんこともないぞ
…要らないわ
あんたもレクティも自力で気付いたのに
あたしだけアドバイスもらったら卑怯じゃないの
フッ
そうか
弱音を吐くような腑抜けなら冷たくあしらうつもりだったが
キミは中々見所があるようだな

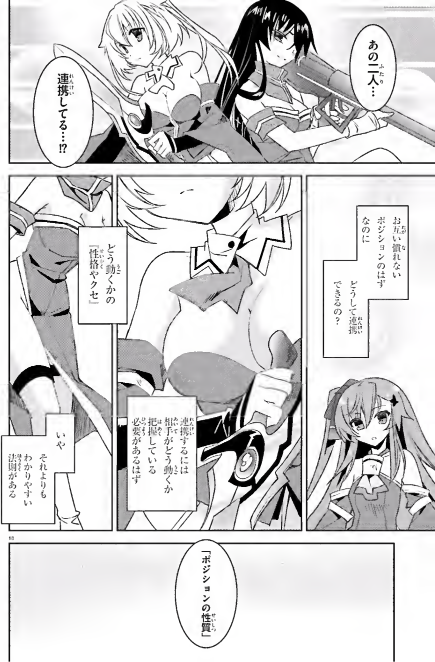

くる
ではこれは独り言だ
もう少し周りをよく見てみろ
大空でキミの周りにはなにが見える？
以上だ
じゃあな
へ？
???
ポカーン

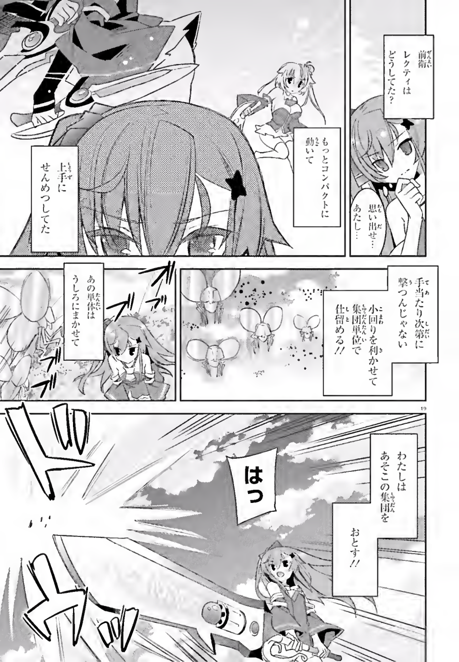

ミストガン上空
第三訓練空域
なぁ
ミソラ
ふよ
お前
最近は
昼休みも自主練
してるんだってな
ふよ
リコがあたしの所に
来るなんて珍しいと
思ったら
あんたの差し金？
さーな
ンなことより
リコには何て
言われたんだ？
えーっと
…もっと周りを
見ろって
言われたわ
もう少し周りを
よく見てみろ

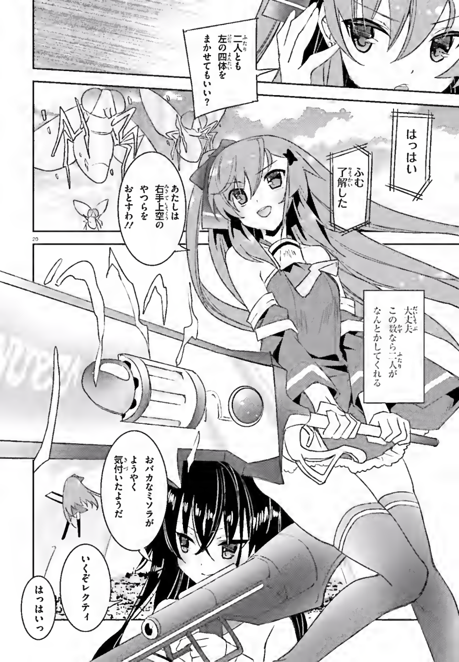

さすがリコだな
なかなか
いいアドバイスを
するじゃんか
さぁミソラは
気付けるか…
よし…
いくわよっ
前衛(ぜんえい)
ミソラ
後衛(こうえい)
レクティ
中衛(ちゅうえい)
リコ
はっ
ドドウッ
はぁっ
ドドウッ
ブォン
ブォン
ブォン
あ～もうっ
うじゃうじゃと…っ!!

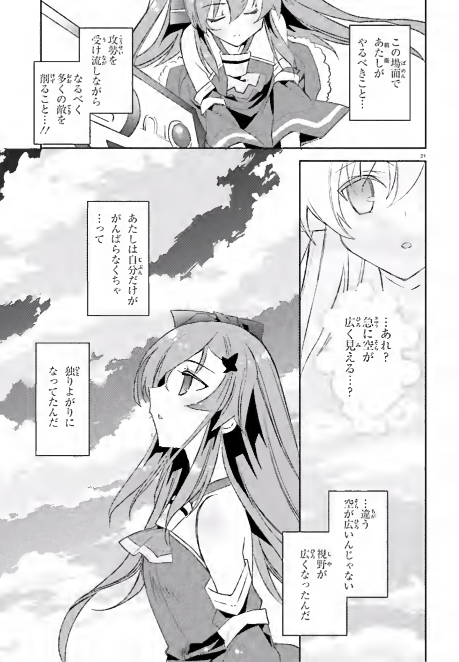

ミソラさん 前衛は敵を がっつり削るのが 役目なんです
あたしがガンガン 切り込まなくちゃ いけないのに
もっと周りを よく見ろって 言われても…!!
なぁミソラ この広大な空に 莫大な数の敵
お前は 「とにかく飛び回って 撃ち続けないと」 なんて思ってんだろーけど
ひとりで ひきうけるには 余りあるだろ？
このっ
このぉっ
し…しまった 抜かれた!!

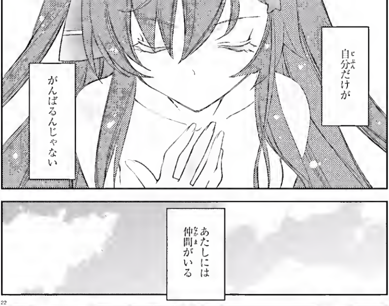

リコさん
行けますか
ああ
左上方はまかせろ
右下方を頼む
フィイイ
ズドゥ
ドゥ
へ…？

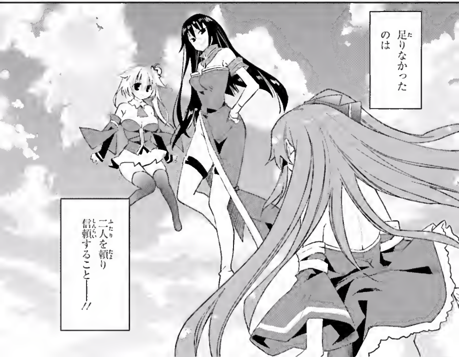

あの二人…
連携してる…!?
お互い慣れない
ポジションのはず
なのに
どうして連携
できるの？
連携するには
相手がどう動くか
把握している
必要があるはず
どう動くかの
『性格やクセ』
いや
それよりも
わかりやすい
法則がある
「ポジションの性質」

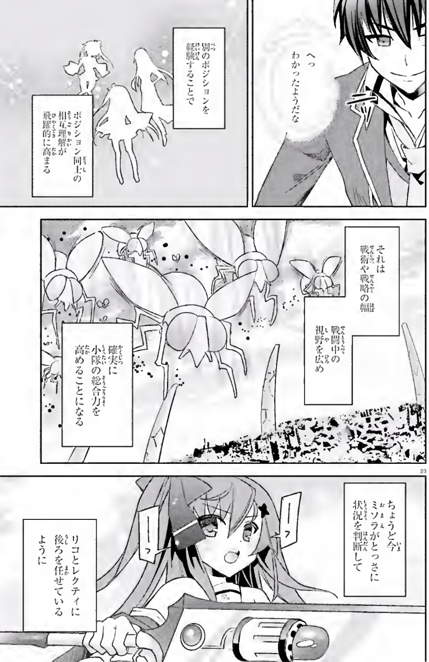

前衛レクティはどうしてた？
思い出せ…あたし…
もっとコンパクトに動いて
上手にせんめつしてた
手当たり次第に撃つんじゃない
小回りを利かせて集団単位で仕留める!!
あの単体はうしろにまかせて
ブブブブ
わたしはあそこの集団をおとす!!
はっ
ドドッ

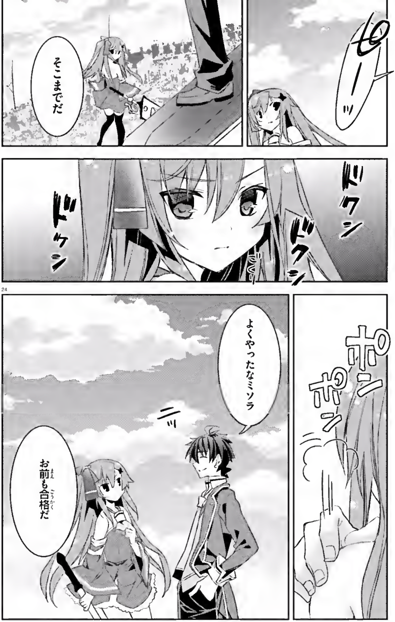

二人とも
左の四体を
まかせてもいい？
はっはい
ふむ
了解した
あたしは
右手上空の
やつらを
おとすわ!!
大丈夫
この数なら二人が
なんとかしてくれる
おバカなミソラが
ようやく
気付いたようだ
いくぞレクティ
はっはいっ

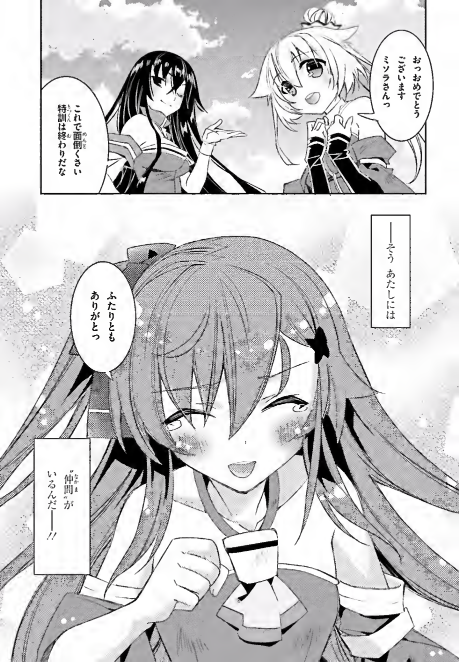

この場面で
あたしが
やるべきこと…
攻勢を
受け流しながら
なるべく
多くの敵を
削ること…!!
…あれ？
急に空が
広く見える…？
…違う
空が広いんじゃない
視野が
広くなったんだ
あたしは自分だけが
がんばらなくちゃ
…って
独りよがりに
なってたんだ

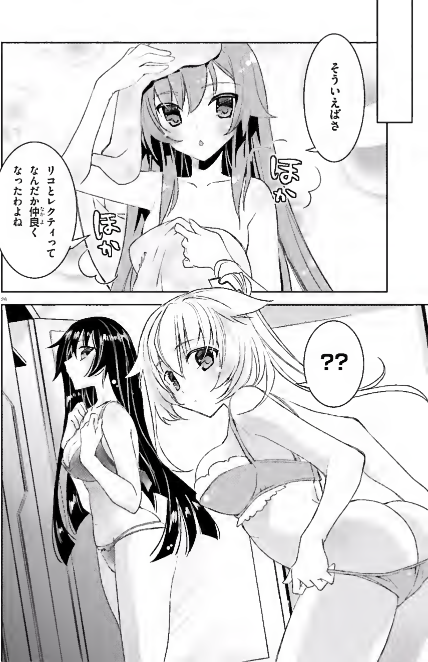

自分だけが
がんばるんじゃない
あたしには仲間がいる

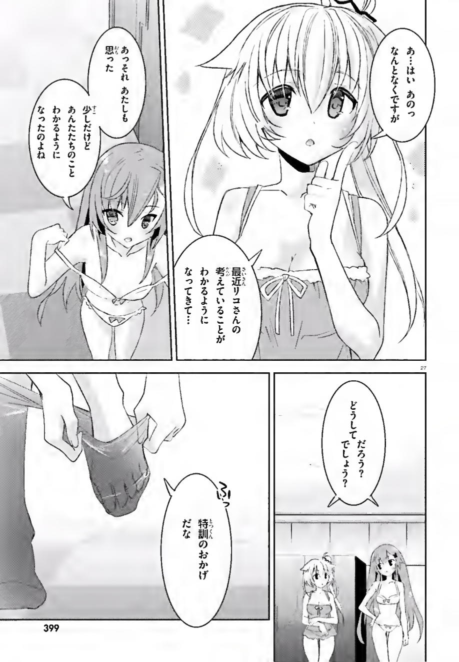

足りなかったのは
二人を頼り信頼すること――!!

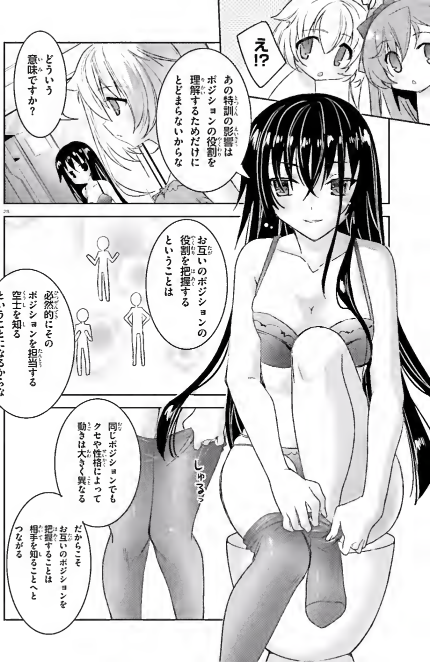

へっ
わかったようだな
別のポジションを経験することで
ポジション同士の相互理解が飛躍的に高まる
それは戦術や戦略の幅
戦闘中の視野を広め
確実に小隊の総合力を高めることになる
ちょうど今ミソラがとっさに状況を判断して
ーっ
ーっ
リコとレクティに後ろを任せているように

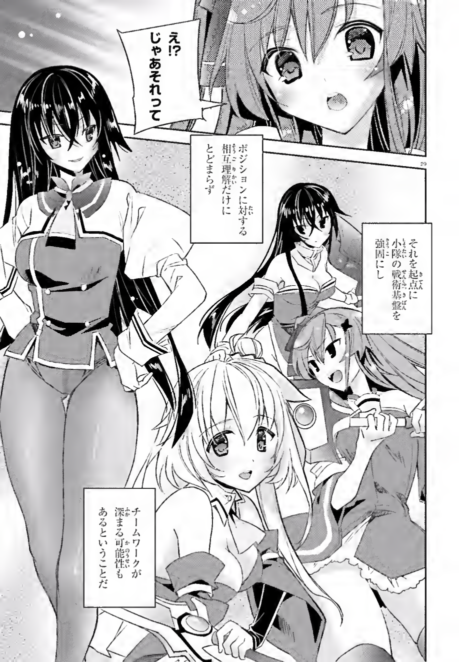

ぜーッ
そこまでだ
ドクン
ドクン
ドクン
ごくり
ポン
ポン
よくやったなミソラ
ニッ
お前も合格だ

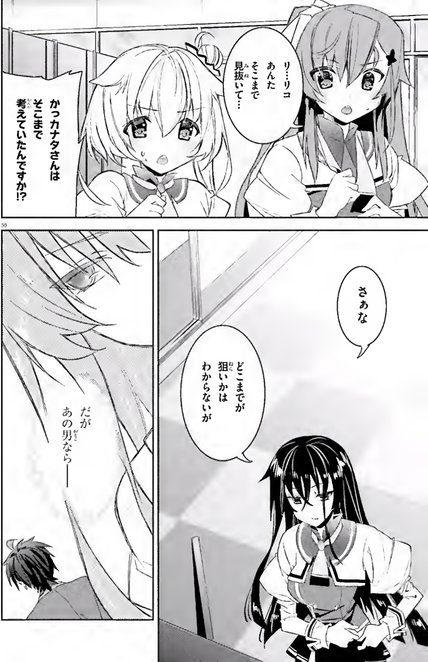

おっおめでとう ございます ミソラさんっ
これで面倒くさい 特訓は終わりだな
――そう あたしには
ふたりとも ありがとっ
〝仲間〟が いるんだ――!!

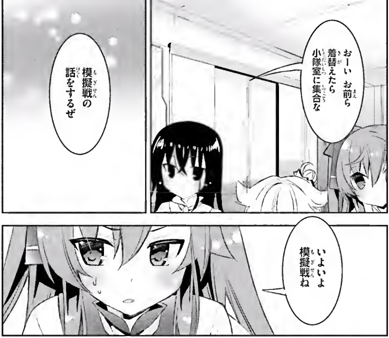

そういえばさ
ほか
ほか
リコとレクティって なんだか仲良く なったわよね
??

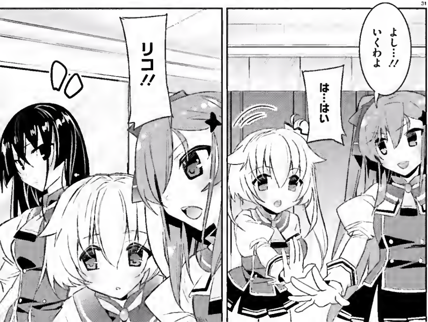

あ…はい　あのっ　なんとなくですが
最近リコさんの考えていることがわかるようになってきて…
あっそれ　あたしも思った
少しだけど　あんたたちのこと　わかるように　なったのよね
どうして　だろう？　でしょう？
ふいっ
特訓のおかげだな

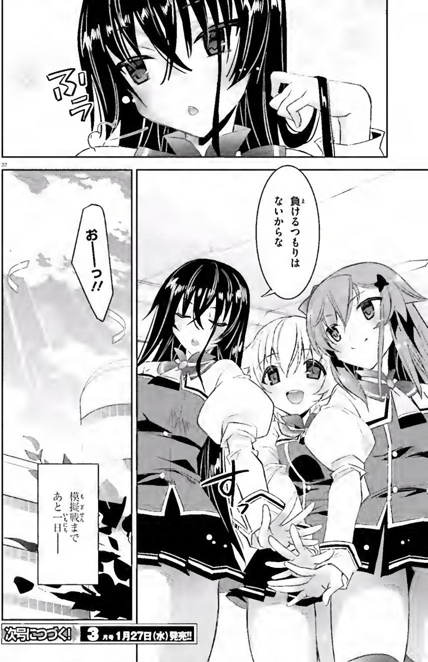

え!?
あの特訓の影響は ポジションの役割を 理解するためだけに とどまらないからな
どういう 意味ですか?
お互いのポジションの 役割を把握する ということは
必然的にその ポジションを担当する 空士を知る ということになるからな
同じポジションでも クセや性格によって 動きは大きく異なる
しゅるっ
だからこそ お互いのポジションを 把握することは 相手を知ることへと つながる


え!? じゃあそれって
ポジションに対する相互理解だけにとどまらず
それを起点に小隊の戦術基盤を強固にし
チームワークが深まる可能性もあるということだ

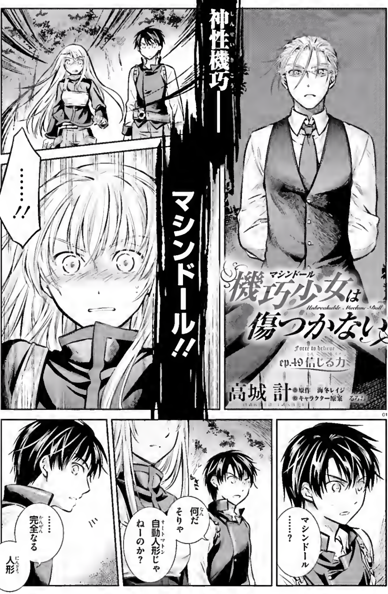

リ…リコ あんた そこまで 見抜いて…
かっカナタさんは そこまで 考えていたんですか!?
さぁな
どこまでが 狙いかは わからないが
だが あの男なら——


おーい お前ら
着替えたら
小隊室に集合な
模擬戦の
話をするぜ
いよいよ
模擬戦ね


よし…!!
いくわよ
は…はい
リコ!!


ふラ
負けるつもりはないからな
おーーっ!!
すっ
模擬戦まであと一日――

次号につづく! 3月号 1月27日(水)発売!!


神性機巧（しんせいきこう）——
マシンドール!!
……!!
マシンドール……？
何（なん）だ そりゃ 自動人形（オートマトン）じゃ ねーのか？
……完全（かんぜん）なる 人形（にんぎょう）

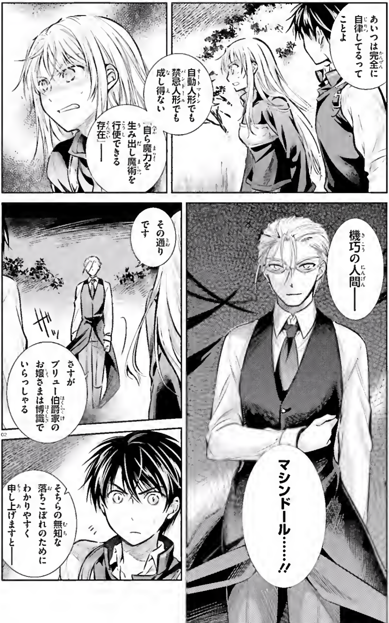
機巧少女（マシンドール）は傷つかない

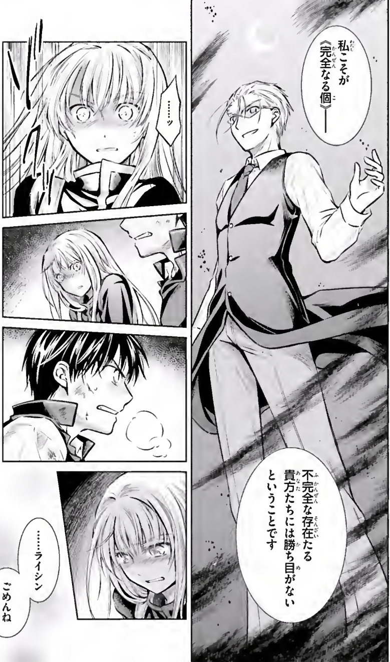
Unbreakable Machine-Doll

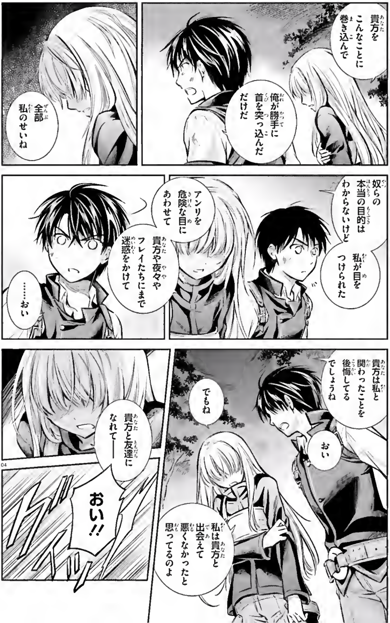
ep.49 信（しん）じる力（ちから）

Force to believe

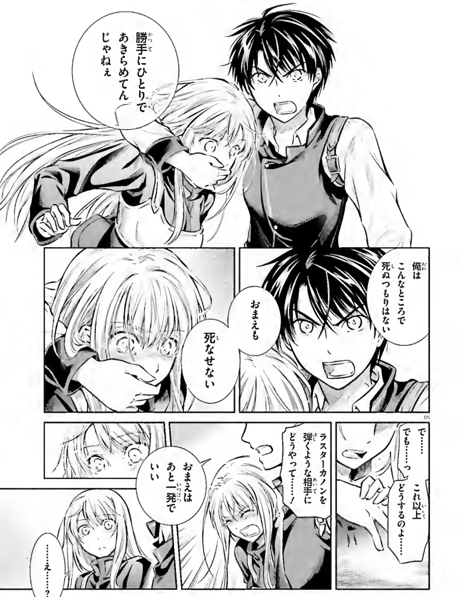
高城 計 ◎原作 海冬レイジ ◎キャラクター原案 るろお

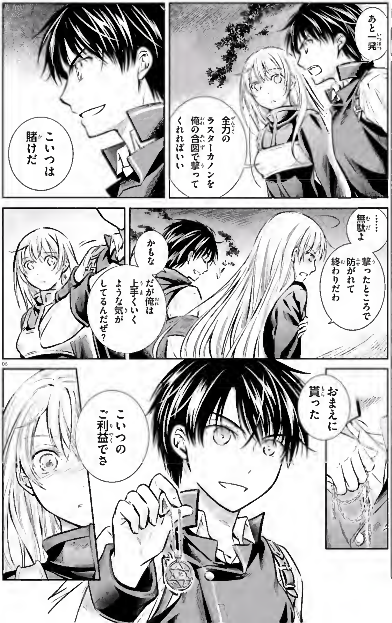

あいつは完全に自律してるってことよ
自動人形でも禁忌人形でも成し得ない
「自ら魔力を生み出し魔術を行使できる存在」――
機巧の人間――
マシンドール……!!
その通りです
ザッ
さすがブリュー伯爵家のお嬢さまは博識でいらっしゃる
そちらの無知な落ちこぼれのためにわかりやすく申し上げますと――


私こそが《完全なる個》——
不完全な存在たる貴方たちには勝ち目がないということです
……ッ
……ライシン
ごめんね

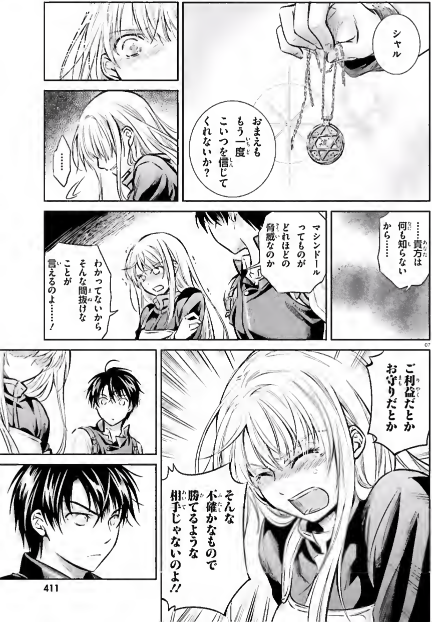

貴方を こんなことに 巻き込んで
俺が勝手に 首を突っ込んだ だけだ
全部 私のせいね
奴らの 本当の目的は わからないけど
私が目を つけられた
アンリを 危険な目に あわせて
貴方や夜々や フレイたちにまで 迷惑をかけて
……おい
貴方は私と 関わったことを 後悔してる でしょうね
おい
でもね
私は貴方と 出会えて 悪くなかったと 思ってるのよ
貴方と友達に なれて——
おい!!

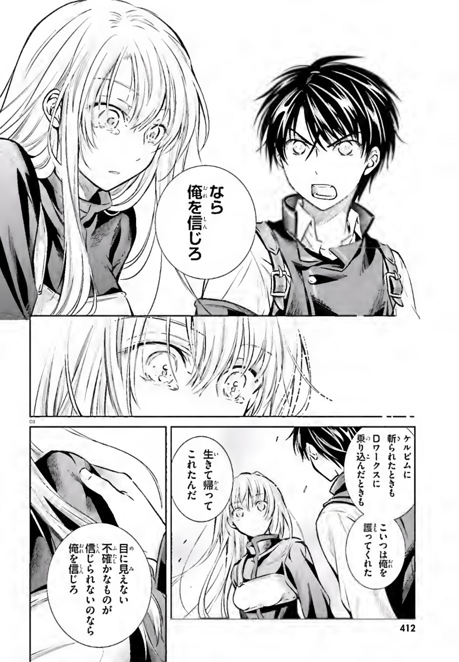
MFコミックス alive SERIES
「機巧少女は傷つかない①～⑧」大好評発売中！
機巧と魔術が香り立つ、学園バトルアクション！

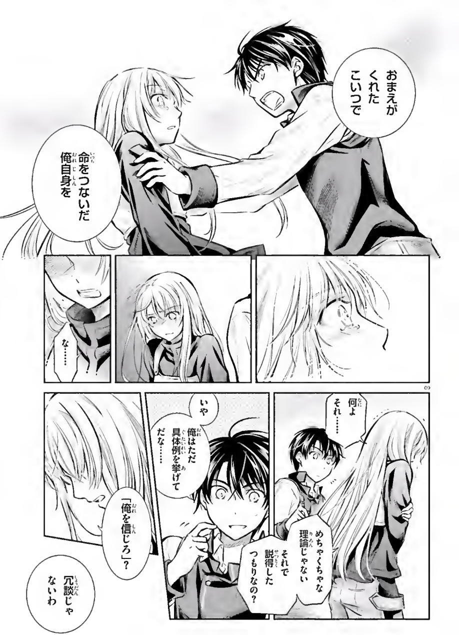

勝手にひとりで
あきらめてん
じゃねぇ
俺は
こんなところで
死ぬつもりはない
おまえも
死なせない
で……
でも……っ
これ以上
どうするのよ……
ラスターカノンを
弾くような相手に
どうやって……！
おまえは
あと一発で
いい
……え……？

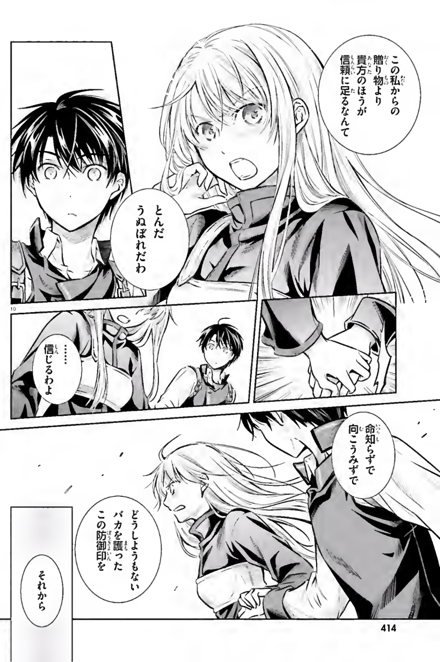

あと一発
全力のラスターカノンを俺の合図で撃ってくれればいい
こいつは賭けだ
……無駄よ
撃ったところで防がれて終わりだわ
かもな
だが俺は上手くいくような気がしてるんだぜ？
おまえに貰った
こいつのご利益でさ

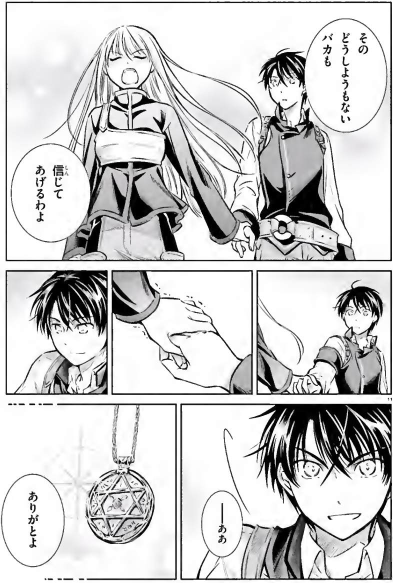
MFコミックス alive SERIES
「機巧少女は傷つかない アンソロジーコミック」大好評発売中！

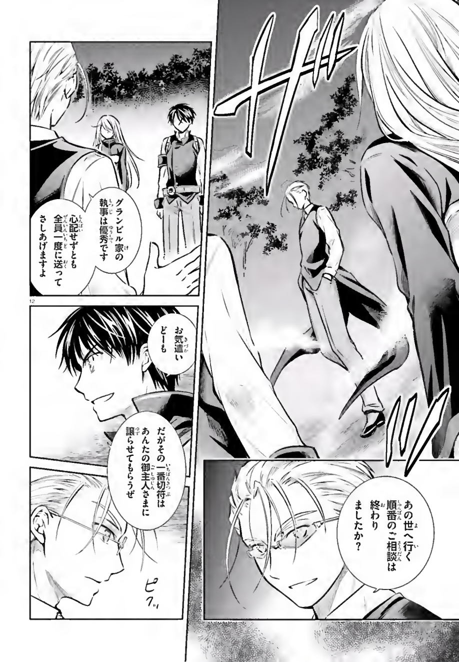

シャル
おまえも もう一度 こいつを信じて くれないか？
……
……貴方は 何も知らない から……
マシンドール ってものが どれほどの 脅威なのか
わかってないから そんな間抜けな ことが 言えるのよ……！
ご利益だとか お守りだとか
そんな 不確かなもので 勝てるような 相手じゃないのよ!!

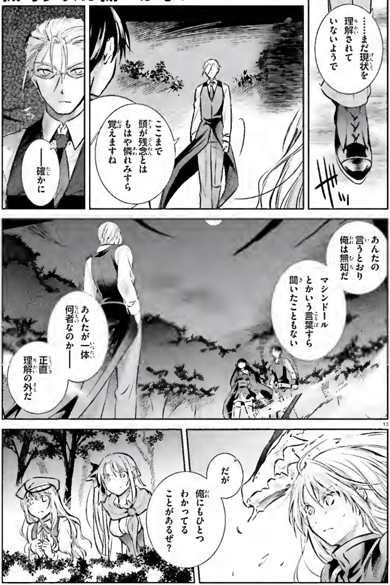

なら
俺を信じろ
08
ケルビムに斬られたときも Dワークスに乗り込んだときも
こいつは俺を護ってくれた
生きて帰ってこれたんだ
目に見えない不確かなものが信じられないのなら
俺を信じろ

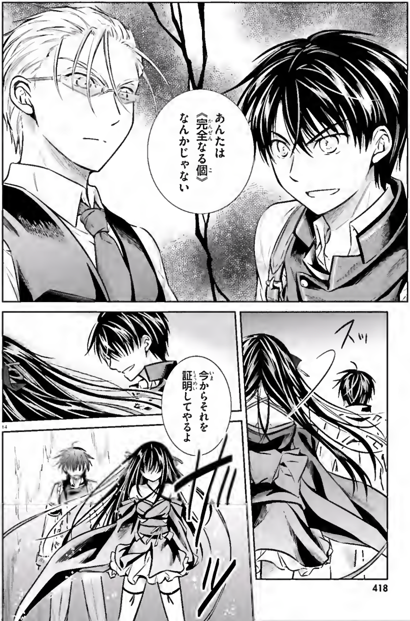

おまえがくれたこいつで
命をつないだ俺自身を
な……
何よそれ……
めちゃくちゃな理論じゃない
それで説得したつもりなの？
いや
俺はただ具体例を挙げてだな……
「俺を信じろ」？
冗談じゃないわ

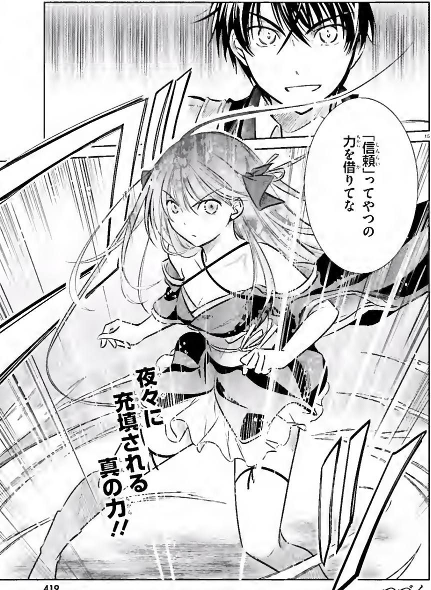

この私からの贈り物より貴方のほうが信頼に足るなんて
とんだうぬぼれだわ
……信じるわよ
命知らずで向こうみずで
どうしようもないバカを護ったこの防御印を
それから


そのどうしようもないバカも
信じてあげるわよ
——あぁ
ありがとよ


グランビル家の執事は優秀です
心配せずとも全員一度に送ってさしあげますよ
お気遣いどーも
だがその一番切符はあんたの御主人さまに譲らせてもらうぜ
あの世へ行く順番のご相談は終わりましたか？
ピクッ


……まだ現状を理解されていないようで
ザッ
ここまで頭が残念とはもはや憐れみすら覚えますね
──確かに
あんたの言うとおり俺は無知だ
マシンドールとかいう言葉すら聞いたこともない
あんたが一体何者なのか──
正直理解の外だ
だが
俺にもひとつわかってることがあるぜ？


あんたは《完全なる個》なんかじゃない
ズッ
今からそれを証明してやるよ


「信頼」ってやつの力を借りてな
夜々に充填される真の力!!

つづく

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【12月22日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

大人気
アニメ化作品！
コミカライズ第2巻!!

村洋平
対魔導学園35試験小隊

『対魔導学園35試験小隊 AntiMagic Academy "The 35th Test Platoon" ②』

安村洋平 原作：柳実冬貴
キャラクター原案：切符

定価 550円(税別)

ファンタジア文庫の大人気小説「対魔導学園35試験小隊」コミカライズの最終巻！
草薙タケルと彼が率いる第35試験小隊、通称「雑魚小隊」が強敵に立ち向かう!!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　対魔導学園35試験小隊
AntiMagic Academy "The 35th Test Platoon"
①-(　　　)冊
②-(　　　)冊

ご住所

お名前　　　　お電話番号

書店印（条件　注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

登録不要の無料オンラインマガジン

ヤングエースUP

YOUNG ACE UP

週2回、気持ちアガル。

注目の創刊ラインナップ紹介!
原作:朝霧カフカ 漫画:かないねこ
キャラクター原案:春河35
文豪ストレイドッグス わん!
蜘蛛ですが、なにか?
五十嵐くんと中原くん

大ヒットコミック「文豪ストレイドッグス」のスピン
オフや、pixivで2,600,000回以上閲覧され
た「五十嵐くんと中原くん」など、注目連載陣が一
堂に集結!! 小説投稿サイト「小説家になろう」と
の連動企画も実現!! 2015年年間ランキング1位
(2015年11月現在)の「蜘蛛ですが、なにか?」
を始め、ランキング上位作品を多数コミカライズ!!

毎週火・金更新で好評配信中!!

▶▶ https://web-ace.jp/youngaceup/

少年エース、ヤングエース、
ヤングエースUP、コンプティーク、
コンプエース、ガンダムエース
6誌のポータルサイトもオープン!!
https://web-ace.jp/

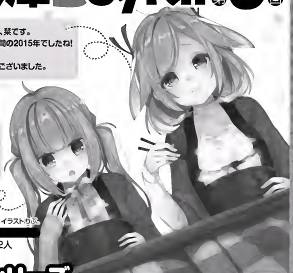
webエース

web-ace.jp

MF文庫Joyful（じょいふる）第9回

こんにちは、栞です。
あっという間の2015年でしたね！
今年一年、
ありがとうございました。

めくるだよ！
あっという間だったねー！
2016年も栞ちゃんと
わたしをよろしくね！



MF文庫J公式キャラクター：栞　めくる　イラスト：りふ

今月のシチュエーション

コタツで年越しそばを食べる2人
（べあーさん）

今月の新シリーズ

THIS MONTH'S NEW SERIES

MF文庫J 12/25発売の新シリーズはこちらの3作品！

新人賞受賞作
ざるそば（かわいい）
ZARUSOBA
つちせ八十八
憂姫はぐれ

わたしを食べて……？

ざるそば（かわいい）

著者●つちせ八十八　イラスト●憂姫はぐれ

夏の日、ざるそばの出前を注文した笹岡光太郎のもとに、自称麺類売りの魔法少女・姫ノ宮ざるそば（かわいい）が届く。光太郎が呆然としていると、いきなりざるそば（かわいい）は麺類スポンサーの契約を解除されてしまう（かわいそう）。そして、ざるそば（かわいい）の超人類的かわいさに正気を奪われた光太郎はスポンサー探しに身を投じてしまうことになるが……。待ち受けるは謎のMIB（麺インブラック）、謎の秘密結社（ABOS）、謎の豚骨ラーメン（美味い）、謎の夏の甲子園（風物）、そして――謎の魔法少女（月見そば）。はたして人類と麺類は愛し合えるのか――？　ライトノベル史に伝説を刻む（予定）究極の麺類系ラブコメディ、ここに誕生！

新人賞受賞作
俺と魔物の異世界レストラン
落合祐輔
Syroh

ご注文は吸血鬼ですか？

俺と魔物の異世界レストラン

著者●落合祐輔　イラスト●Syroh

魔王の治める街にある、魔物のためのレストラン「フォリオーズ」。この店で唯一の人間スタッフとして働くアーウィンには、いつか自分の店を持つ夢があった。だが、同僚はそそっかしい吸血鬼の看板娘リーラに、気温差で性格が一変するリザードマンの料理長ゲイル、ミミックのレジ係にスライムの食器洗い係……と人間の常識を軽々と破壊していく面々ばかり。さらには、堅物の非常識ダークエルフ・マチルダが帯刀でウェイトレスとなったり、冷蔵係の魔物アイスボールはフレイムボールとの痴話喧嘩でバックれるやら。魔界ならではのトラブルの嵐がアーウィンを襲う。それでもきっと行きたくなる（？）異世界のレストラン、明るく楽しくブラックに営業開始！

新人賞受賞作
ダメ魔騎士の英雄煌路
藤木わしろ

最強？　チート？　いえ、〝ダメ〟です。

ダメ魔騎士の英雄煌路（ヘルトシュトラーセ）

著者●藤木わしろ　イラスト●山本ケイジ

騎士国家センタリアの下級魔騎士アルフは、仕事には毎日遅刻＆サボり、模擬試合でも全敗。周囲から恋人関係と誤解されるような妹・アンリの世話を受け、公私ともにダメの烙印を押されている。しかし、亡き両親の思い出の詰まった大切な自宅が出火、焼失。アルフは家の再建のため武勲大会「騎士祭典」での優勝を目指す。だが――「あなたを更生するのが私の仕事です」――手段を選ばないアルフの卑怯な戦い方に幼馴染のセンタリア王姫・リーネの怒りが爆発。ダメダメなアルフの更生に乗り出して!?　第11回MF文庫Jライトノベル新人賞受賞のネクストヒーローファンタジー！

ふつおた

FUTSUOTA

なんでも投稿コーナー

改めまして、こんにちは！　栞ですっ。

めくるだよ！　みんなと一緒に年越しだ～！

今年も最後まで元気よく、ふつおた・いってみましょう！

今年の年越しそばはざるそば（かわいい）で決まりです！
（クマさん）

「ざるそば（かわいい）」は発売中ですよっ♪　あっ！　でもざるそばちゃんじゃなくて、おそばを食べてくださいね！

外が寒いよう、こたつの中で丸くなろうかな
（あさシンさん）

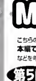
ホント寒いよね！　この季節のこたつは幸せだけど、風邪ひかないようにね！

栞ちゃんとめくるちゃんはクリスマスはどう過ごすんですか？　私は仕事です（血涙）
（殿さん）

ひゃ～！　が、がんばってください！　お身体には気をつけてくださいね。

「ふつおた」のコーナーは、MF文庫Jについての話題はもちろん、身の回りでおこったちょっとしたエピソードや、最近思っていることなど、どんな内容の投稿もOK！

次号もおたよりお待ちしてます♪



MF文庫J編集部ぷち 第5回

こちらのコーナーは、**MF文庫Jの作品**をテーマにした大喜利・トンチコーナー。みなさんは、MF文庫Jの**"ぷち編集者"**となり、お題となる「テーマ」に沿って**本編ではできないけれど、もしそうだったらクスリと笑ってしまう裏設定**や、**自分の中では　　はこうだと思う！というオリジナル設定**などを考えてください！　毎回、お題となる「作品」と「テーマ」が課題として出されます。その課題に沿って、投稿っ！　どういうテーマが課題となるかは、毎回のお楽しみです！

第5回「Re:ゼロから始める異世界生活」のヒロイン・エミリアが今ハマっている口癖は？

MF文庫J編集部 編集Oの例	はわわわわわ～	ちょっとかわいいかも？ でもちょっとあざといよ！笑
べあーさん	要チェックや	もしやエミリアちゃんはマネージャー……？
あさシンさん	ニャア！	かわいい！にゃんこだにゃんこー！
コンパスさん	さっむーい！	タイムリーですね！でも夏はどうしてるんでしょうか……？
りんごさん	な、なんだってー!!	きっと世紀末が……！
オーモリ男さん	語尾が「～で候」	お侍さんなエミリアちゃんですね！
さすりんさん	ウケル～～	エミリアちゃんがギャルっぽくなっちゃった！
ともくんさん	～そなもし	こんな口癖だったら……ちょっとかわいいかも……？
みあさん	頑張るぞいっ	こ、これ大丈夫かな!?

MF文庫J編集部・ぷち 第5回、たくさんのご応募ありがとうございました！
ご紹介できなかったものもまだまだありますが、意外とカッコイイ設定よりも、
面白おかしかったり可愛かったりする設定がありましたね！　さて、次回のお題は

「ざるそば（かわいい）」の
ざるそばのかわいいところは？ です！

締切は2/8(月)！

面白い投稿、
お待ちしています！

おたより・投稿募集！

「MF文庫Joyful」では、みなさんのおたよりや投稿を大募集中！
応募された方全員に、特製無料壁紙をプレゼント！

応募方法　右にある二次元コードを携帯電話・スマートフォンで読み込んで、応募ページへアクセス、必要事項を記入の上、投稿してください。
※一部対応していない機種もございます。　※サイトにアクセスする際や、登録・送信をする際にかかる通信料はご負担ください。　※中学生以下の方は、保護者の同意を得てからご応募ください。

募集中のコーナー

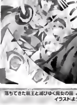
ふつおた	今月のシチュエーション
MF文庫J編集部・ぷち	実はこうだったんだJ（じぇい）！

次号（1/27発売）は **実はこうだったんだJ（じぇい）！** です　このコーナーは**MF文庫Jの作中に出てくるシーン（イラスト）は、本当はこういうシーンだったのだ**……！と想像を膨らませるコーナー！
「このシーンは、実はこういうシーン！」と一言で説明してくれてもよし！「このシーンで、このキャラはこういうこと言っていたんだよ！」とキャラにセリフを言わせてもよし！　とにかく「ええ!?　そうだったの!?」と思わせてくれる、面白い投稿をお待ちしています！（キャラクターの名前が分からなくても面白ければOK！）
現在募集中のシーンは……

「落ちてきた龍王と滅びゆく魔女の国」 です！

こちらの締切は1/5(火)！

キリキリまで募集中！
面白い投稿をお待ちしております！



落ちてきた龍王と滅びゆく魔女の国 より
イラスト：よう太

MF文庫Jプレゼンツ

のぞみとかなの×（ぺけ）×（ぺけ）しようよ☆

この番組は全国のお兄ちゃん達を応援する
ラジオ番組です♪ ダミーヘッドマイクを使って
番組を収録することにより実現した
パーソナリティの吐息が感じられる不思議な感覚をお届けします。
（ヘッドホン・イヤホンでの視聴を推奨します☆）

番組公式サイト
http://www.hobirecords.com/pekepeke/

優木（ゆうき）かな
生年月日 ☆3月10日
出身地 ☆神奈川県
趣味・特技 ☆麻雀、人狼ゲーム・音楽ゲーム

山本希望（やまもとのぞみ）
生年月日 ☆8月9日
出身地 ☆青森県
趣味・特技 ☆動物園に行くこと（主にゴリラ）・オセロ

((・ 第8回 好評配信中！・))

今回ものぞみとかなの2人が、みなさんの耳元で囁いちゃいます♪
なんと、今回から隔週配信だよ～！
ラジオもCDも、お聞きの際はヘッドホン・イヤホンを忘れずに！
『のぞみとかなの××しようよ☆』は、毎月10・25日頃配信予定です！

★. コーナー紹介

のぞみとかなの 囁（ささや）き しようよ

のぞみとかなは仲の良い双子の姉妹。
お兄ちゃんの事がとっても大好き。
受験勉強中やお仕事中のお兄ちゃんたちの耳元で
あ～んなセリフやこんなセリフを囁いて
お兄ちゃんを困らせちゃいます。

のぞみとかなの チャレンジ しようよ

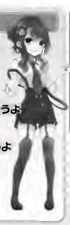
パーソナリティの山本希望さんと優木かなさんが
様々な事にチャレンジします。

のぞみとかなの メシテロ しようよ

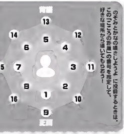
その名の通り、パーソナリティのお二人が、
巷で話題の食べ物をレポートします。

のぞみとかなの 宣伝 しようよ

MF文庫J作品 ならびにHOBiRECORDS作品の
最新情報をお知らせいたします。



こころの距離



のぞみとかなの囁きしようよ に投稿するときは、この「こころの距離」の番号を指定して、好きな場所から囁いてもらおう！

お便り大募集！

番組では、みなさまからのお便りを募集しております。
公式サイト
http://www.hobirecords.com/pekepeke/
の投稿フォームから送るだけ
ドシドシご応募くださいね！

イラスト りぶ。

アニメのすべてが、ここにある。

AnimeJapan 2016

東京ビッグサイト

入場券 絶賛販売中！ 中学生以上：1,600円（税込）

■当日券 中学生以上 2,000円（税込） 小学生以下 入場無料

メインエリア

2016.3.26［土］-27［日］ 東展示棟 東1-6ホール 10:00-17:00（最終入場 16:30）

ビジネスエリア

2016.3.25［金］-26［土］ 10:00-17:00（最終入場 16:30）

会議棟1F レセプションホール

同時開催 ファミリーアニメフェスタ2016 2016.3.26［土］-27［日］ 10:00-17:00 東展示棟 東6ホール http://www.family-animefesta.jp

dアニメストア

http://anime-japan.jp

@animejapan_aj

グレイウルフ探偵社、本日開業!!

伝説の名コンビ、N.Y.での最初の依頼人は意外な人物で!?

大人気新シリーズ第3弾!

累計280万部突破!

桜庭一樹

GOSICK

―ゴシック―

PINK

新大陸に到着し、一弥の姉・瑠璃の家に身を寄せたヴィクトリカと一弥。家と仕事を得るためにN.Y.の街中へくりだすが、ヴィクトリカが迷子に!? 思わぬ人物と出会ったヴィクトリカは、未解決事件〈クリスマス休戦殺人事件〉の謎を解くことになる。超頭脳〈知恵の泉〉が導きだした驚きの真実と、依頼人の正体とは!?

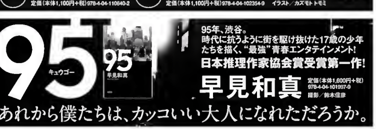
[illegible]

「GOSICK」新シリーズ

第1弾 GOSICK RED 定価（本体1,100円+税）978-4-04-110640-2

第2弾 GOSICK BLUE 定価（本体1,100円+税）978-4-04-102354-9

イラスト／カズモトトモミ



95 キュウゴー

95年、渋谷。
時代に抗うように街を駆け抜けた17歳の少年たちを描く、“最強”青春エンタテインメント!

日本推理作家協会賞受賞第一作!

早見和真

定価（本体1,600円+税）
978-4-04-101997-9
撮影／鈴木信彦

あれから僕たちは、カッコいい大人になれただろうか。

KADOKAWA

発行 株式会社KADOKAWA
KADOKAWA公式サイト
http://www.kadokawa.co.jp/

KADOKAWAの本、全部あります。
カドカワストア
http://store.kadokawa.co.jp

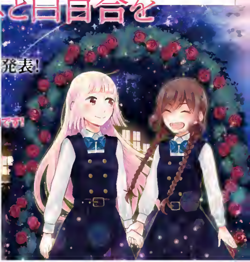
comic alive 月刊コミックアライブ

『恋』と『キス』が紡ぐ青春群像劇（オムニバスストーリー）

あの娘にキスと白百合を

ドラマCD情報♪

ドラマCD第3弾新キャスト発表!
&ジャケット公開!



大好評予約受付中! ドラマCDシリーズ第3弾の新キャスト発表&ジャケット公開です! シナリオ担当JUN先生による今回のあらすじはこちら!

園芸部の大城雪奈と三田十和子は、
長く深い付き合いの幼なじみ。
しかし、園芸部の大切な『バラ園』は、
一部を残してなくなることが生徒会により決まっていた。
その状況を何とかしようと、雪奈は「清蘭クラブフェスティバル」で
「乙女のためのバラ園カフェ」イベントを発案するが、
新部長となった黒沢ゆりねにあっさりと却下されてしまう。
雪奈への罪滅ぼしのために、バラ園カフェをやらせてあげたい……
そう思った十和子が取った、秘策とは!?

新キャスト発表!

大城 雪奈 役
白石 涼子

『魔法先生ネギま!』
長瀬楓役
『ハヤテのごとく!』
綾崎ハヤテ役
など

三田 十和子 役
中原 麻衣

『ひぐらしのなく頃に』
竜宮レナ役
『月刊少女野崎くん』
鹿島遊役
など

『あの娘にキスと白百合を』
ドラマCDシリーズ第4弾
発売日決定!!

シリーズ最終巻である第4巻の発売日が
2016年2月24日に決定です!
メインは白峰あやか×黒沢ゆりねのストーリーで。
1~3巻の全キャラクターも総出演!
そしてなんと初回限定版はCD2枚組の特別仕様!
乞うご期待です!

第4巻は
2月24日発売!!

第4巻購入方法

全国のCDショップおよびBeatniks-Shopにてお買い求めいただけます。

発売日　2016年2月24日
販売価格　初回限定版 3,500円（税別） 通常版 3,000円（税別）
発売元　EDGE RECORDS　**販売元**　株式会社ビートニクス

アライブ読者プレゼント実施中!

さらに今月は読者プレゼントに「あの娘にキスと白百合を ドラマCD2」と缶乃先生の直筆サイン入りのアライブ限定特典イラストカードが登場! 詳しい応募の決まりなどは巻末の読者プレゼントコーナーをチェック!

あの娘にキスと白百合を

あの娘にキスと白百合を
缶乃

ドラマCD第3巻購入方法

web締め切りは 1月11日に延長!!

❶「月刊コミックアライブ」2月号（今号）もしくは
1月号（11月27日発売）に付いている払込用紙で応募できます
※「月刊コミックアライブ」1月号 2月号いずれの払込用紙でも応募可能です。
応募締め切り　2016年1月4日（月）

❷**Beatniks-Shopにて販売**
ビートニクスオフィシャル通販サイト
「Beatniks-Shop」
https://www.beatniks-shop.jp/
にて応募できます。

詳しい応募の決まりは797Pまで!

今月の「あのキス」は陸上部が登場! 二人で夏祭りへ向かうも、瑞希の様子がおかしくて……!? 本編は765Pから!

この一太刀で全てを薙ぎ払う

『ギオンのツガイ』
著者◆藤ます
定価◆550円(税別)
MFコミックアライブシリーズ

第八話 新免さん簡便してください(上)

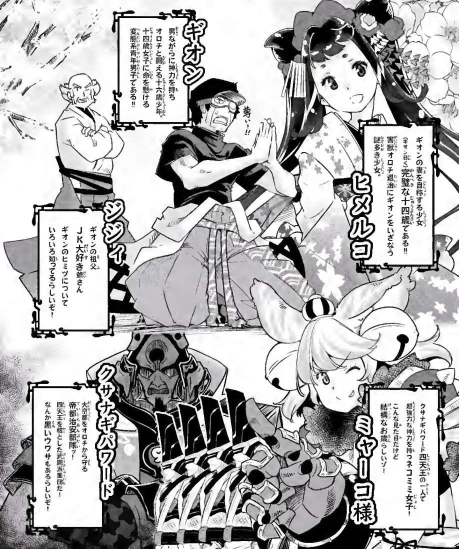
ギオンのツガイ
GION NO TSUGAI

漫画 藤ます
FUJIMASU

よくわかる！ギオンのツガイ

GION NO TSUGAI

突如として日本に現れた害獣オロチ。
人々の暮らしを脅かすこの怪物は『神力』と呼ばれる、女子しか宿らない力を持つ
少女達により駆逐され、首都大京都にはつかの間の平安がもたらされていた…



ギオン

男ながらに神力を持ち
オロチと闘える十六歳少年。
十四歳女子に命を懸ける
変態系青年男子である!!

ヒメルコ

ギオンの妻を自称する少女
(ギオン曰く)完璧な十四歳である!!
害獣オロチ退治にギオンをいざなう
謎多き少女。

ジジイ

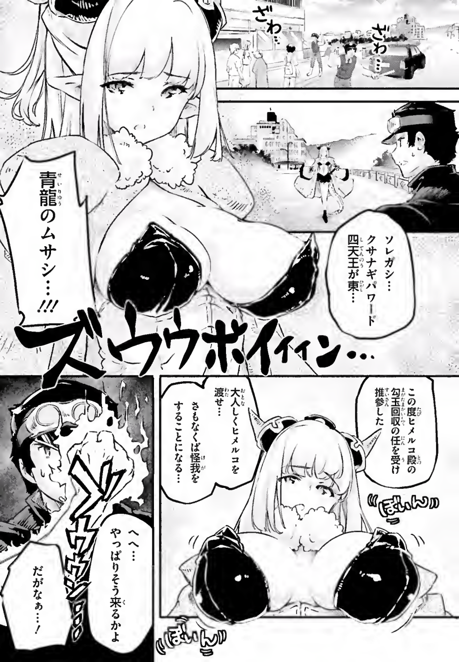
ギオンの祖父
JK大好き爺さん
ギオンのヒミツについて
いろいろ知ってるらしいぞ！

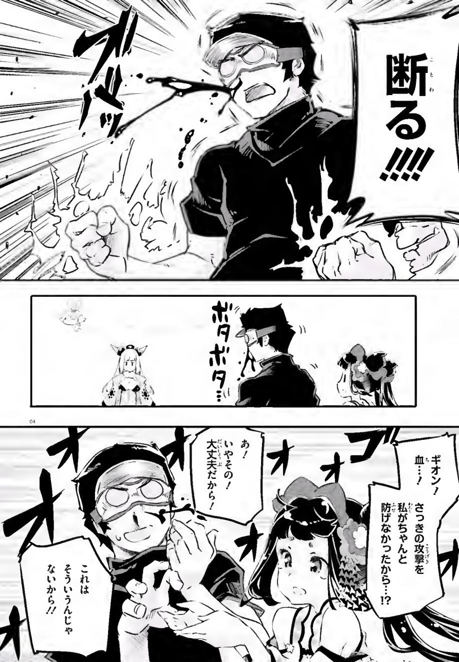
クサナギパワード

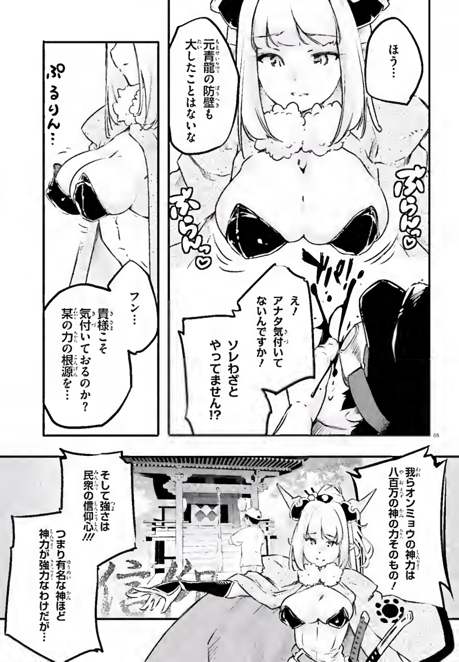
大京都をオロチから守る
帝都治安部隊ッ！
四天王を核とした武闘派集団だ！
なんか黒いウワサもあるらしいぞ！

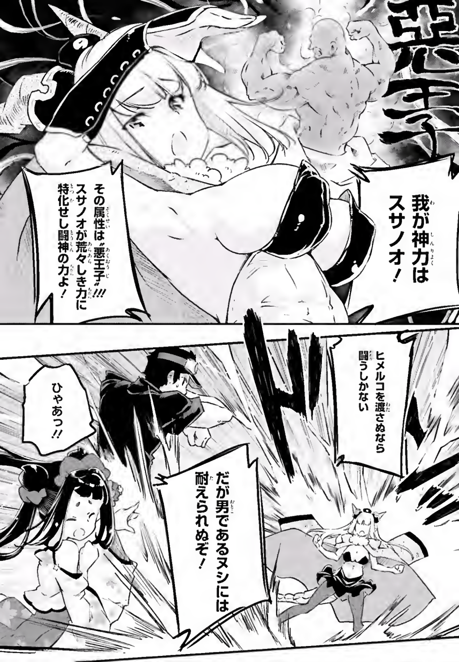
ミャーコ様

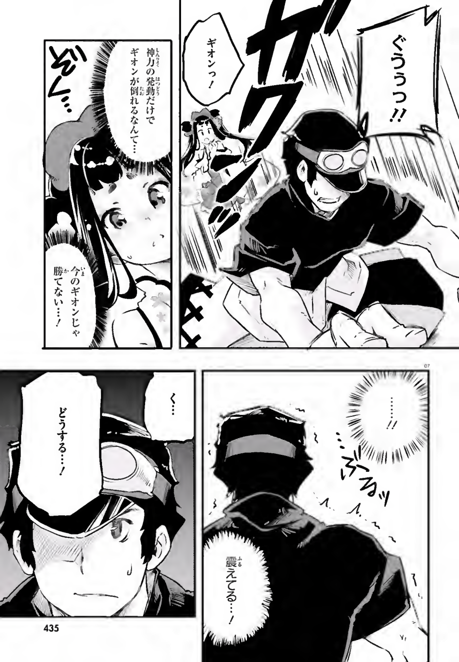
クサナギパワード四天王の一人で
超強力な神力を持つネコミミ女子！
こんな見た目だけど
結構なお歳らしいゾ！

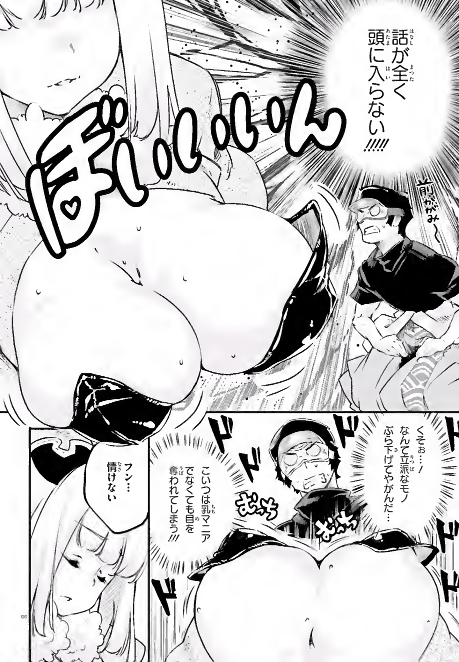

ざわ…
ざわ…
ソレガシ…クサナギパワード四天王が東…
青龍のムサシ…!!!
ズウウボイィィン…
この度ヒメルコ殿の勾玉回収の任を受け推参した
大人しくヒメルコを渡せ…
さもなくば怪我をすることになる…
ぼいん
ぼいん
ズウウウン…
へへ…やっぱりそう来るかよ
だがなぁ…!

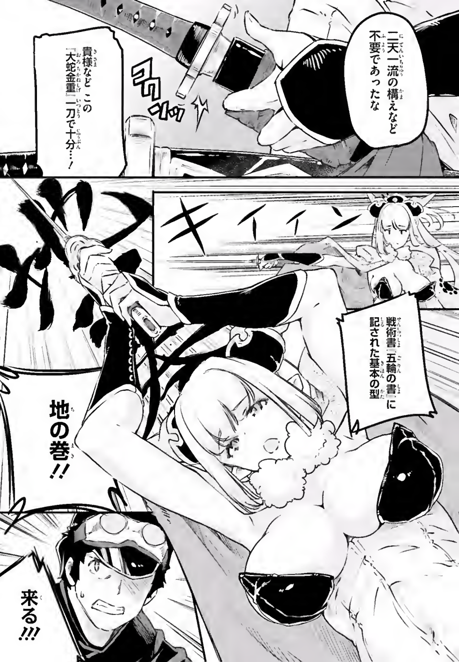

断る!!!!
ブシッ
ボタボタ…
ギオン！血…！
さっきの攻撃を私がちゃんと防げなかったから…!?
あ！いやその！大丈夫だから！
これはそういうんじゃないから!!
ゴオオオオオオ

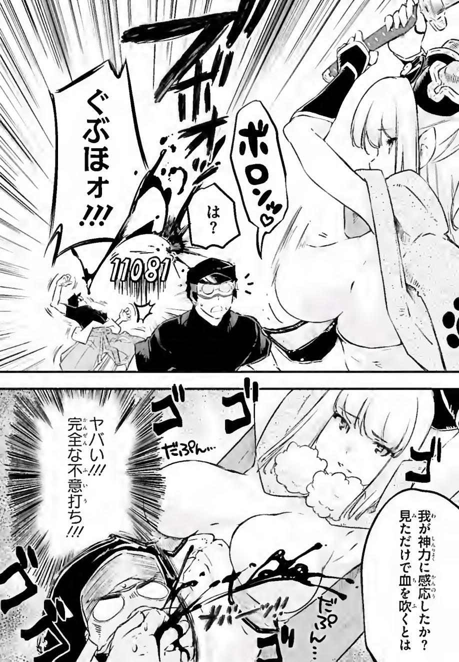

ほう…
ぷらんっ♡
元青龍の防壁も大したことはないな
ぷらんっ♡
え！アナタ気付いてないんですか！
ソレわざとやってません!?
ぷるりん…
フン…
貴様こそ気付いておるのか？某の力の根源を…
我らオンミョウの神力は八百万の神の力そのもの！
そして強さは民衆の信仰心!!!
つまり有名な神ほど神力が強力なわけだが…

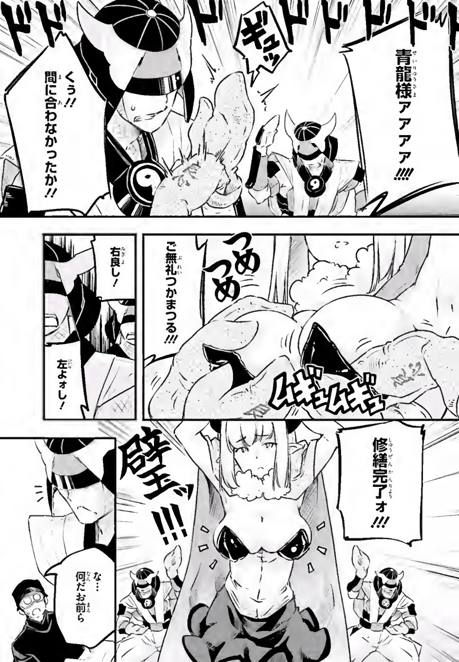

悪王子
我が神力はスサノオ！
その属性は〝悪王子〟!!!
スサノオが荒々しき力に特化せし闘神の力よ！
ヒメルコを渡さぬなら闘うしかない
ひゃあっ!!
だが男であるヌシには耐えられぬぞ！

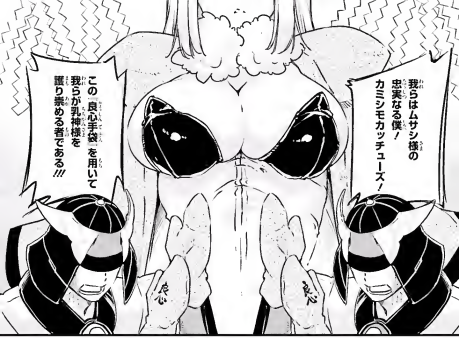

ぐううっ!!
ガクッ
ギオンっ!
神力の発動だけでギオンが倒れるなんて…
どくん…
今のギオンじゃ勝てない…!
……!!
ぶるっ
震えてる…!
く…
どうする…!

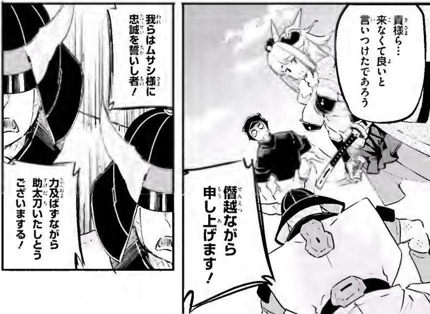

話が全く頭に入らない!!!!!
ぼぃぃぃん
前かがみ〜
くそぉ…！なんて立派なモノぶら下げてやがんだ…
ドドドドドド
こいつは乳マニアでなくても目を奪われてしまう!!!
ぉっち
ぉっち
フン…情けない

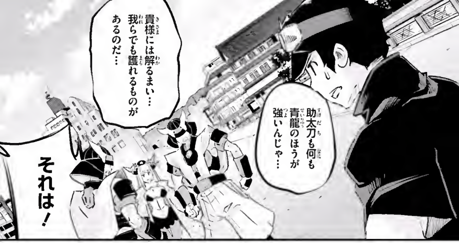

二天一流の構えなど不要であったな
貴様など この『大蛇金重』一刀で十分…！
キイィン
戦術書『五輪の書』に記された基本の型
地の巻!!
来る!!!

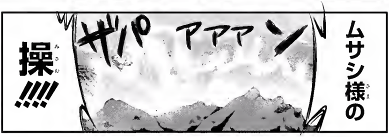

ブボオッ
ポロンッ♡
は？
ぐぶほォ!!!
11081
ゴ
ゴ
ゴ
我(わ)が神力(しんりょく)に感応(かんのう)したか？
見(み)ただけで血(ち)を吹(ふ)くとは
だぷん…
ヤバい!!!
完全(かんぜん)な不意(ふい)打(う)ち!!!
ブバーッ!!
だぷん…
ゴ
ゴゴ

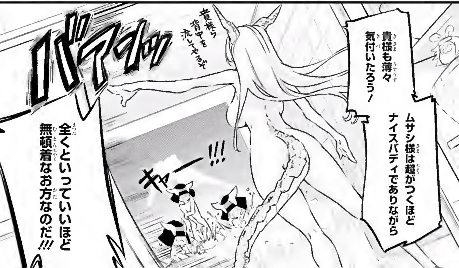

ドドドドドドド
ギュッ
青龍様ァァァァ!!!!
くぅ!!
間に合わなかったか!!
つめつめ
ご無礼つかまつる!!!
ムギュムギュ
右良し!
左よォし!
修繕完了ォ!!!
壁ッ!!!
な…
何だお前ら

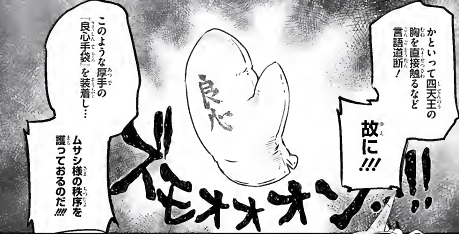

我らはムサシ様の忠実なる僕！カミシモカッチューズ！
この「良心手袋」を用いて我らが乳神様を護り崇める者である!!!
良心
良心

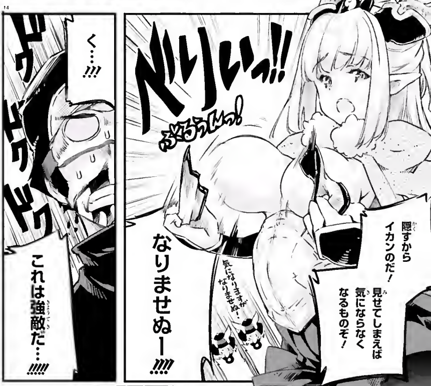

貴様ら…来なくて良いと言いつけたであろう
僭越ながら申し上げます！
我らはムサシ様に忠誠を誓いし者！
力及ばずながら助太刀いたしとうございまする！


助太刀も何も青龍のほうが強いんじゃ…
貴様には解るまい…我らでも護れるものがあるのだ…
それは！


ムサシ様の
ザパアアアン
操!!!!

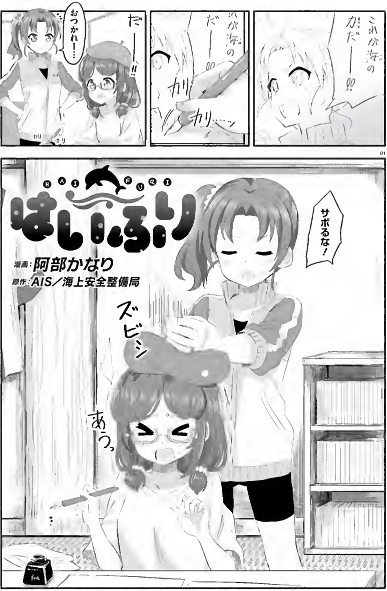

貴様も薄々気付いたろう！
ムサシ様は超がつくほどナイスバディでありながら
貴様ら背中を流してやるぞ
バァフッ
全くといっていいほど無頓着なお方なのだ!!!
キャー!!!


かといって四天王の胸を直接触るなど言語道断！
故に!!!
このような厚手の『良心手袋』を装着し…
ムサシ様の秩序を護っておるのだ!!!!
良心
ズモオォオオン!!


ベリいっ!!
ぷるうんっ!
隠すからイカンのだ！
見せてしまえば気にならなくなるものぞ！
気になりますがなりませぬ！
なりませぬー!!!!
く…!!!
ドクドクドク
これは強敵だ…!!!!!

次号につづく！ 3月号 1月27日(水)発売!!

第3話


これが海の力だー!!
れが海のだー!!
カリ
カリ…ッ
だー!!
おつかれー!…
カリカリカリ
01
HAIFURI
はいふり
サボるな！
ズビシ
あうっ

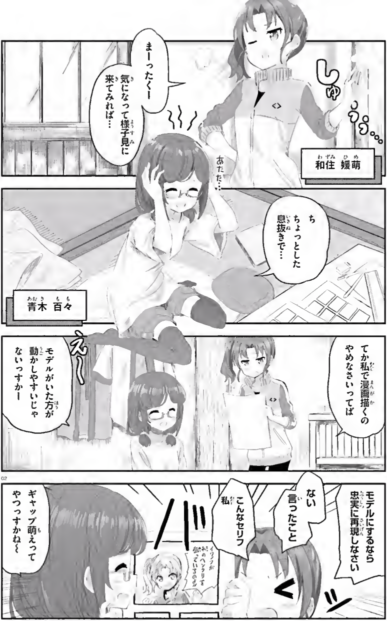
漫画：阿部かなり
原作：AIS／海上安全整備局

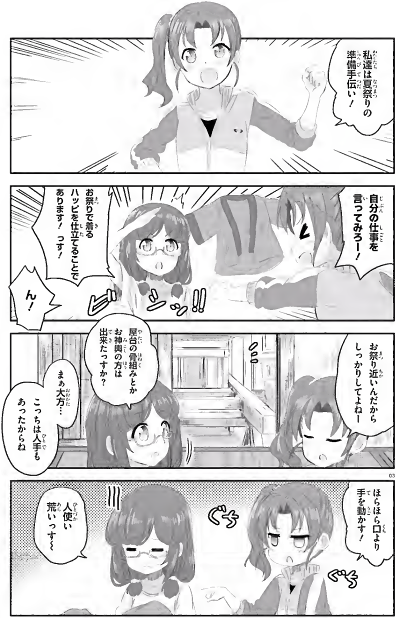
進めペン先、捗れ妄想！

©AIS／海上安全整備局

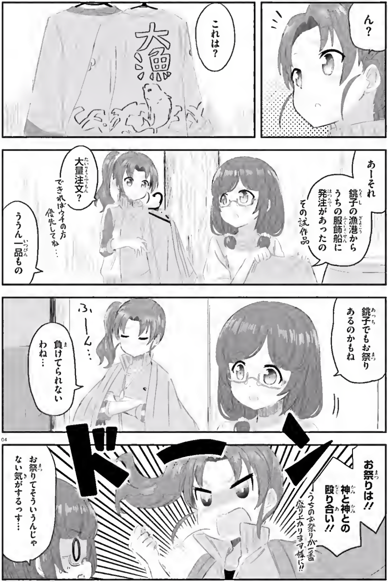
阿部かなり先生に応援メッセージを！

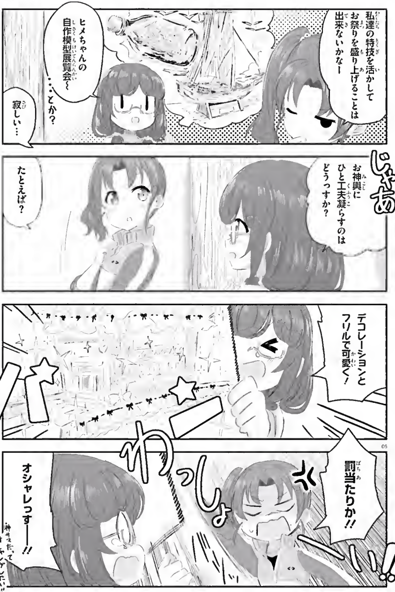
宛先 〒102-0071 千代田区富士見2-13-12 株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部気付

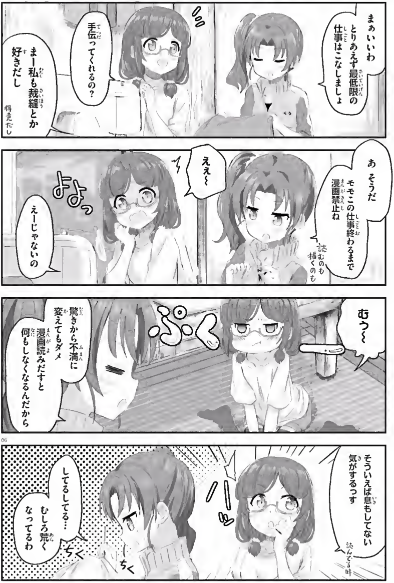

しゅ
ううう…
まーったくー
気になって様子見に来てみれば…
和住 媛萌
あたた…
ち ちょっとした息抜きで…
青木 百々
えー
てか私で漫画描くのやめなさいってば
モデルがいた方が動かしやすいじゃないっすかー
モデルにするなら忠実に再現しなさい
ない 言ったこと
こんなセリフ 私
イワシが 私のヘソクリを 狙っているのよ!!
ギャップ萌えってやつっすかね～


私達は夏祭りの準備手伝い！
自分の仕事を言ってみろー！
お祭りで着るハッピを仕立てることであります！っす！
ビシッ!!
ん！
お祭り近いんだからしっかりしてよねー
屋台の骨組みとかお神輿の方は出来たっすか？
まぁ大方…
こっちは人手もあったからね
ほらほら口より手を動かす！
ぐち
ぐち
人使い荒いっすく

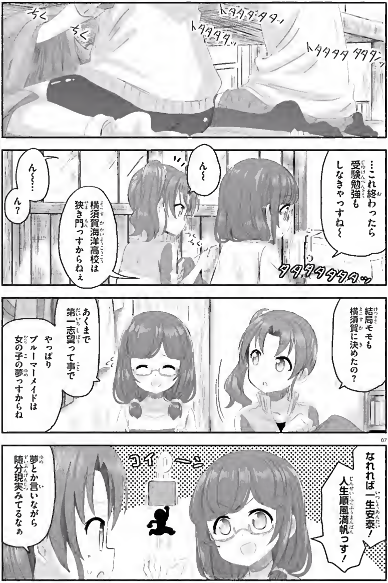
「はいふり」大人気連載中！海が舞台のアニメプロジェクト！ブルーマーメイドを目指す少女たちの日常をコミック化！

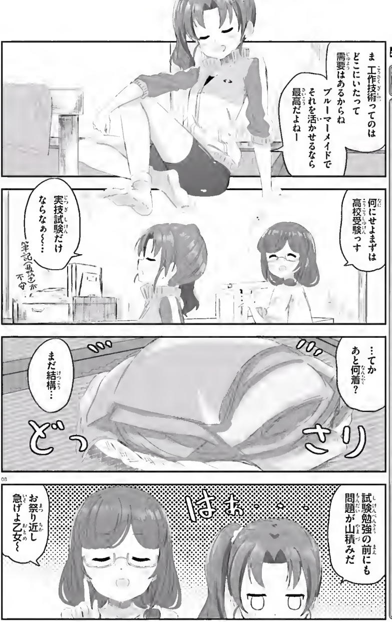

ん？
これは？
大漁
あーそれ
銚子の漁港からうちの服飾船に発注があったのその試作品。
大量注文？
できればウチの方優先してね…
ううん一品もの
銚子でもお祭りあるのかもね
ふ〜ん…
負けてられないわね…
ドーン
お祭りは!!
神と神との殴り合い!!
ーうちのお祭りが一番盛り上がります様に!!
お祭りってそういうんじゃない気がするっす…


私達の特技を活かしてお祭りを盛り上げることは出来ないかなー
ヒメちゃんの自作模型展覧会〜…とか？
寂しい…
じゃあ
お神輿にひと工夫凝らすのはどうっすか？
たとえば？
デコレーションとフリルで可愛く！
パー
罰当たりか!!
わっしょーい!!
オシャレっすー!!
神サマだってオシャレがしたい!!


まぁいいわ
とりあえず最低限の仕事はこなしましょ
手伝ってくれるの？
まー私も裁縫とか好きだし
得意だし
ぁ そうだ
モモこの仕事終わるまで漫画禁止ね
読むのも描くのも
ええ～
よよっ
えーじゃないの
むう～
ぷくっ
驚きから不満に変えてもダメ
漫画読みだすと何もしなくなるんだから
そういえば息もしてない気がするっす
読んでる時
ハッ
してるしてる…
むしろ荒くなってるわ
ちくちく

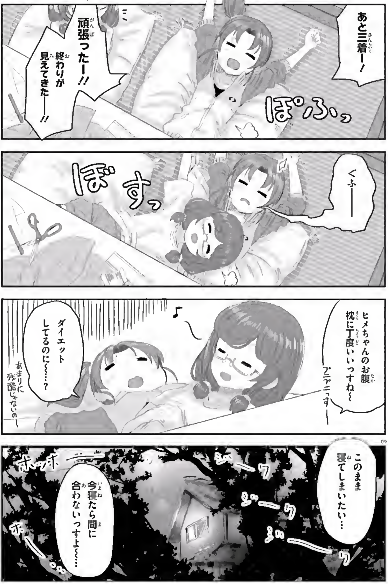
MFコミックス alive SERIES
「のんのんびより①～⑨」大好評発売中！
とある田舎の学校「旭丘分校」は、全校生徒たったの5人。
そこに通う少女たちの、ゆるゆる脱力系スクールライフ。

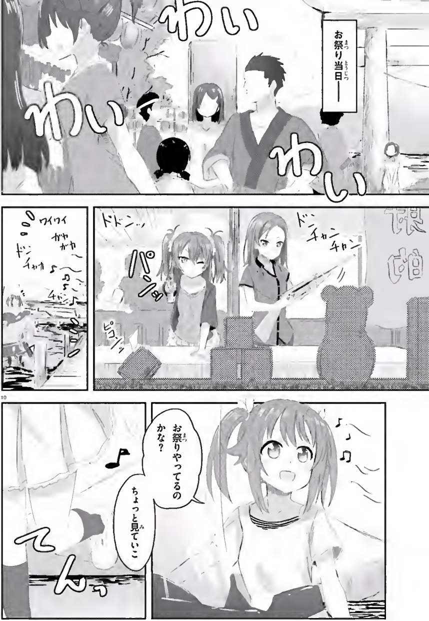

トタタタ タタッ
トタタタタ タタタンッ
トタタタタッ
ちく
ちく
…これ終わったら受験勉強もしなきゃっすね～
タタタタタタタッ
ん～
ちくちく
横須賀海洋高校は狭き門っすからねぇ
ん～…… ん？
結局モモも横須賀に決めたの？
あくまで第一志望って事で
やっぱりブルーマーメイドは女の子の夢っすからね
なれれば一生安泰！
人生順風満帆っす！
コイ～ン
夢とか言いながら随分現実みてるなぁ

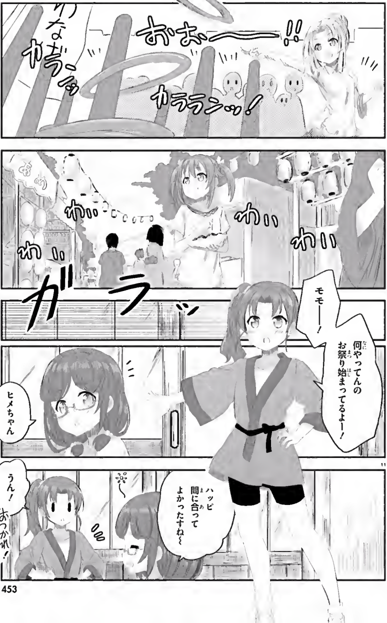

ま 工作技術ってのは どこにいたって 需要はあるからね ブルーマーメイドで それを活かせるなら 最高だよねー
何にせよまずは 高校受験っす
実技試験だけ ならなぁ〜…
筆記(数学)が 不安…
…てか あと何着？
まだ結構…
どっさり
試験勉強の前にも 問題が山積みだ
はぁ・・・
お祭り近し 急げよ乙女〜

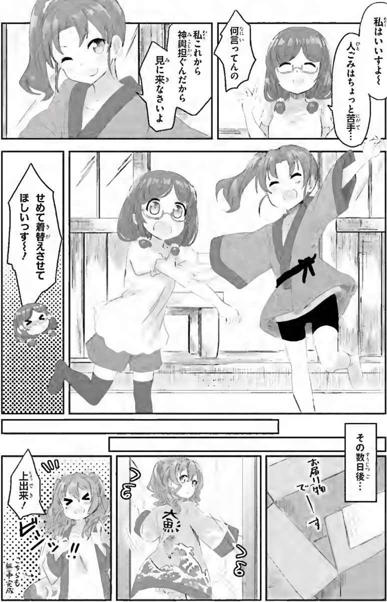
MFコミックス alive SERIES
「のんのんびより⑨巻 小冊子付き特装版」大好評発売中！

MFコミック大賞募集！
締め切りは16年3月31日当日消印有効
可能性あふれる作品を待っています!!
詳細は新人賞募集ページで


あと三着ー！
頑張ったー!!
終わりが見えてきた――!!
ぽふっ
くふ――
ぼすっ
ヒメちゃんのお腹枕に丁度いいっすね〜
プニプニっすー
ダイエットしてるのに〜…？
あまりに残酷じゃないの〜
09
このまま寝てしまいたい…
ジーク
ジーーク
ジーーーク
今寝たら間に合わないっすよ〜…
ホッホー
ホー…


お祭り当日――
わいわいわい
ドドンッ
ドンチャンチャン
パンッ
ピコンッ
ワイワイ
ガヤガヤ
ドンチャカ♪
チャン♪
お祭りやってるのかな？
ちょっと見ていこ
てんっ


おぉ――!!
カラランッッ!
わなげ
カラ～ンッ
わい
わい
わい
わい
ガラッ
モモ――!
何やってんの お祭り始まってるよー!
ヒメちゃん
ハッピ 間に合って よかったすね〜
うん! おつかれ!


私はいいすよ〜 人ごみはちょっと苦手…
何言ってんの
私これから神輿担ぐんだから見に来なさいよ
せめて着替えさせてほしいっす〜〜！
その数日後…
お届け物でーす
〜♪
〜♪
上出来！
ビシッ!!
こちらも無事完成

次号につづく！ 3月号 1月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【12月22日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

のんびり田舎ライフコメディ第９弾、
小冊子つき特装版で登場♪

のんのんびより
9
あっと

『のんのんびより ⑨』あっと

特別版 価格 916円(税別)　通常版 定価 550円(税別)

アニメ第2期「のんのんびより りぴーと」も好評だった、コミックアライブ掲載の大人気のんびり田舎コメディ最新9巻! れんげ・蛍・小鞠・夏海たちが暮らす旭丘に冬が到来。雪遊びをしたり、お泊り会があったり、お年玉をもらったり、4人ののどかな日常をお楽しみください!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名 のんのんびより
①-(　)冊 ③-(　)冊 ⑤-(　)冊 ⑦-(　)冊 ⑨-(　)冊
②-(　)冊 ④-(　)冊 ⑥-(　)冊 ⑧-(　)冊

ご住所

お名前　お電話番号

書店印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

食前。食後。大変身！
魔王×ファミレスの
まかないコメディ
第2巻！

フロアに魔王がいます
2
川上真樹
はと

定価：562円（税別）

『フロアに魔王がいます ②』
漫画：川上真樹　脚本：はと

ファミレス「ハミング・ダイニング」にバイトの面接に来た少女は、お腹を空かせた魔王だった!? 金髪巫女の破天荒少女も登場し、厨房はますますカオスになりました。食前。食後。大変身！
魔王×ファミレスの新感覚まかないコメディ第2巻！

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　フロアに魔王がいます　①-（　　）冊　②-（　　）冊

ご住所

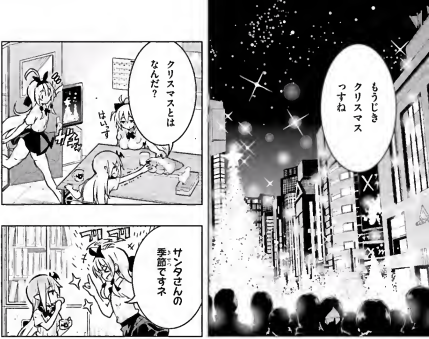
お名前　お電話番号

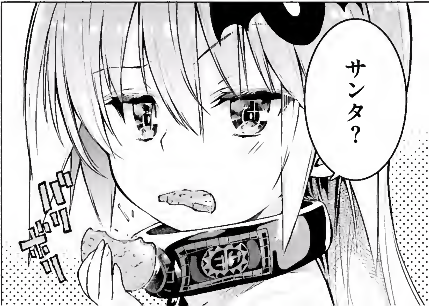
番線印（条件 注文）

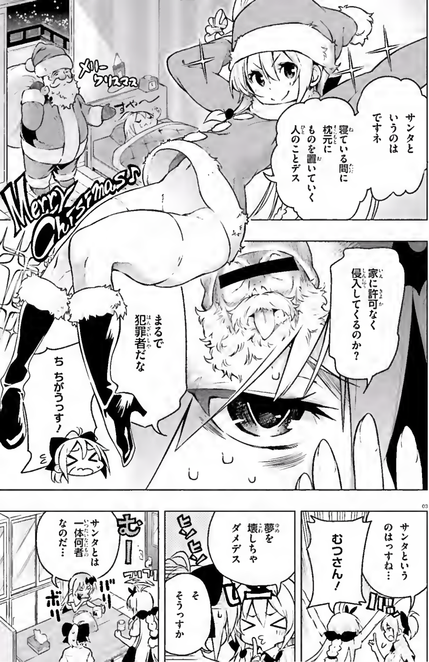
【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113（9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始） FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

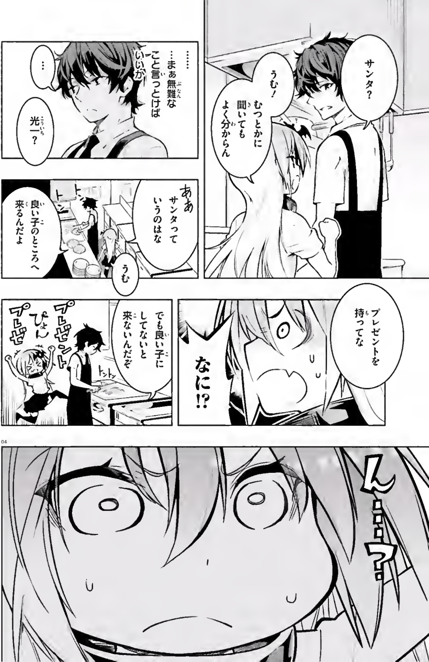
書店様へ　恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

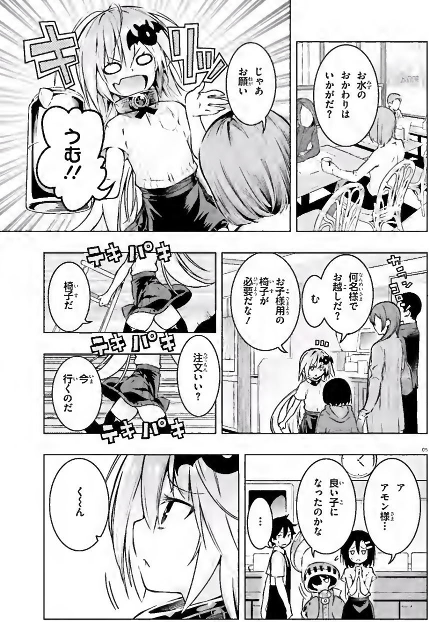
コミックス1巻&2巻
大好評発売中！
フロアに魔王がいます
#15「フロアにサンタがいます」
漫画●川上真樹 × 脚本●はと

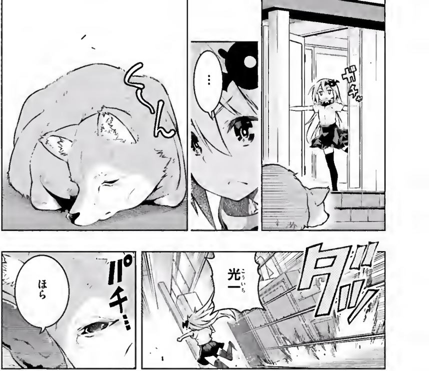

もうじき
クリスマス
っすね
クリスマスとは
なんだ?
はいっす
ガチャ
サンタさんの
季節（きせつ）ですネ
ブリブリ

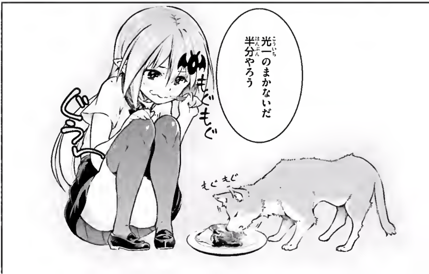

サンタ?
バリ
ボリ


サンタというのはですネ
寝ている間に枕元にものを置いていく人のことデス
メリークリスマス
すや〜
Merry Christmas♪
家に許可なく侵入してくるのか？
まるで犯罪者だな
ち ちがうっす！
サンタというのはっすね…
むっさん！
バッ
夢を壊しちゃダメデス
ヒ！ヒ！
そ そうっすか
むー
プリプリ
サンタとは一体何者なのだ…
バリ
ボリ

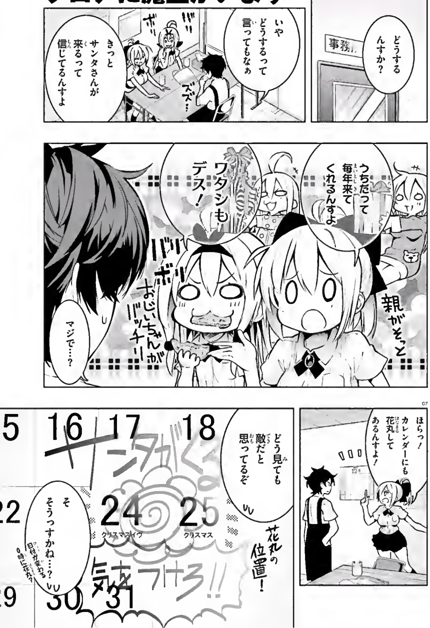

サンタ？
うむ！ むつとかに聞いても よく分からん
……
…まぁ無難な こと言っとけば いいか
…
光一？
ああ サンタって いうのはな
うむ
トントン
良い子のところへ 来るんだよ
プレゼントを 持ってな
なに!?
でも良い子に してないと 来ないんだぞ
トントン
プレゼント
ぴょん
プレゼ
ん…？

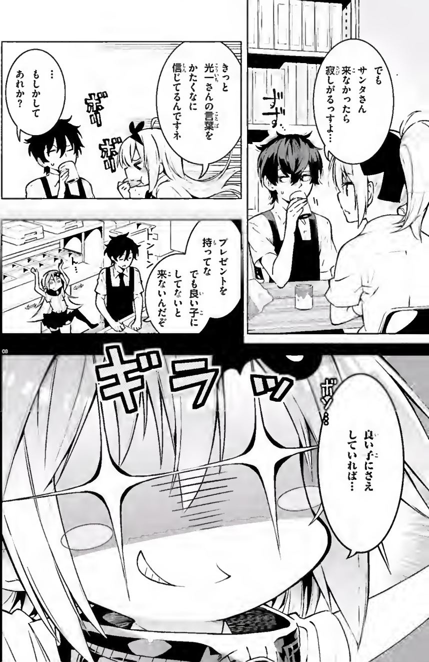

お水のおかわりはいかがだ？
じゃあお願い
キリッ
うむ!!
カランコロン
何名様でお越しだ？
む
お子様用の椅子が必要だな！
テキパキ
椅子だ
テキパキ
注文いい？
今行くのだ
テキパキ
ア　アモン様…
良い子になったのかな
…
く〜ん

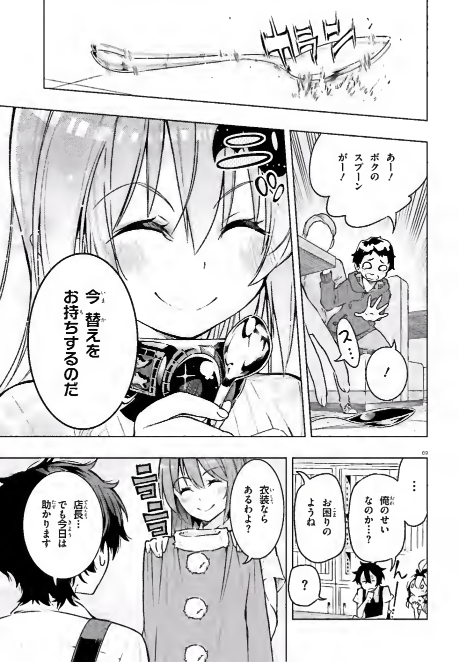

ガチャ
…
く～ん
タッ
光一（こういち）
パチ…
ほら

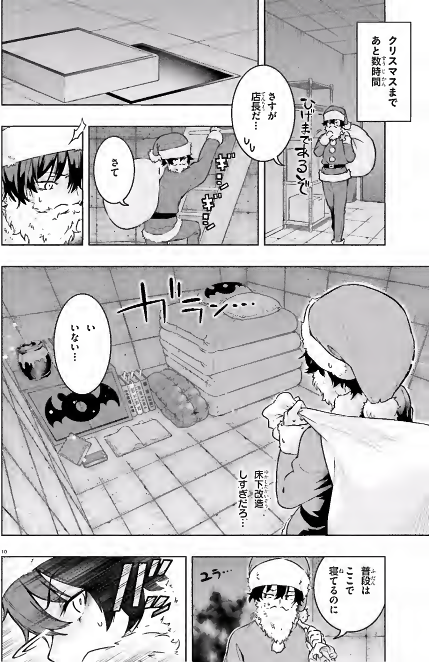

光一（こういち）のまかないだ
半分（はんぶん）やろう
もぐもぐ
じ～ん
むぐ むぐ

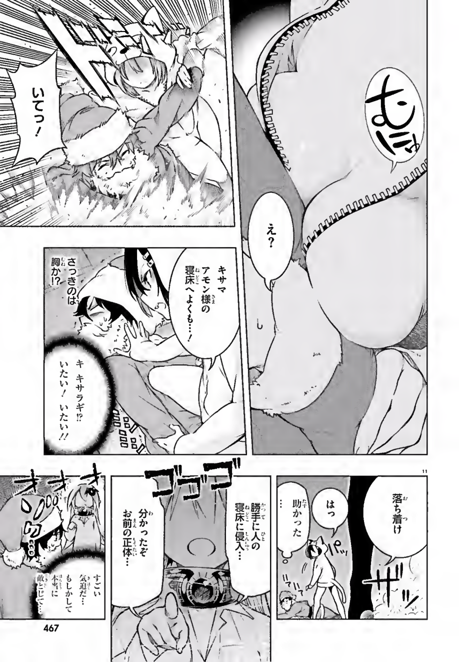
フロアに魔王がいます

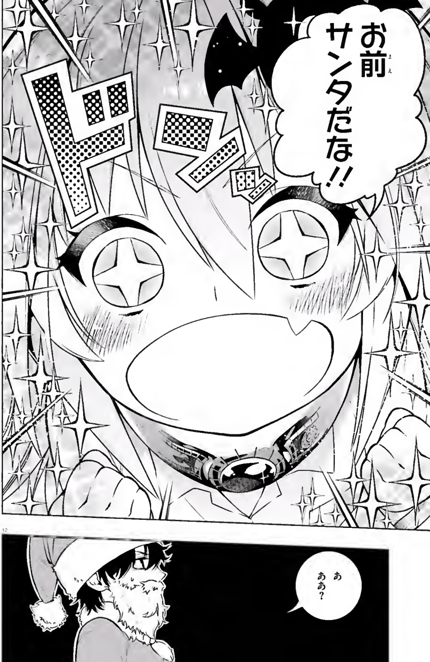

事務所
どうするんすか？
いや どうするって 言ってもなぁ
バリ
ボリ
ズズ…
きっと サンタさんが 来るって 信じてるんすよ
うちだって 毎年来て くれるんすよ
ワタシも デス！
親がそっと
バリ ボリ
おじいちゃんが バッチリ
マジで…？
ほらっ！ カレンダーにも 花丸して あるんすよ！
12月
どう見ても 敵だと 思ってるぞ
花丸の位置！
5
16
17
18
サンタがくる
22
24
25
クリスマスイブ
クリスマス
そ そうっすかね…？
日付が変わる 0時に花丸？
29
30
31
気をつけろ!!

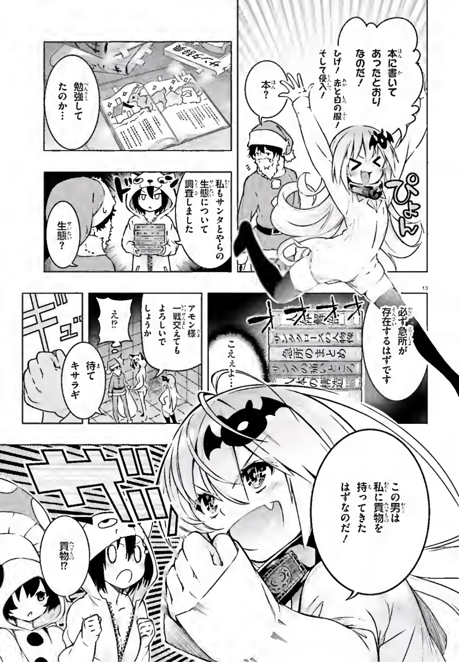

でもサンタさん来なかったら寂しがるっすよ…
ずず…
きっと光一さんの言葉をかたくなに信じてるんですネ
ボリ
ボリ
…もしかしてあれか？
プレゼントを持ってな
でも良い子にしてないと来ないんだぞ
トントン
ん…
ギラッ
ボソ…
良い子にさえしていれば…

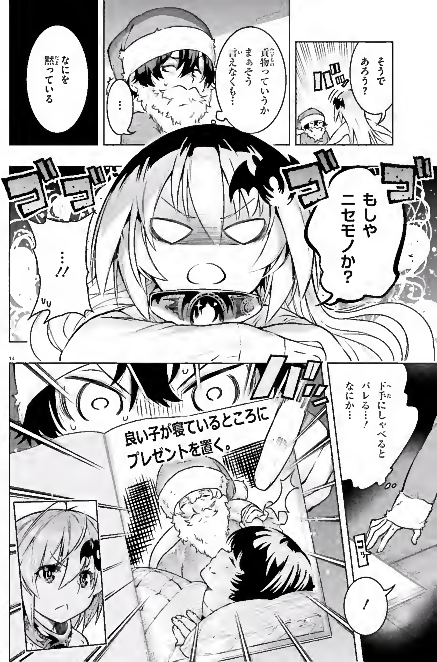

カラン
あー！ボクのスプーンがー！
ス…
！
今替えをお持ちするのだ
…
俺のせいなのか…？
お困りのようね
ん！
？
ニコニコ
衣装ならあるわよ？
店長…でも今日は助かります

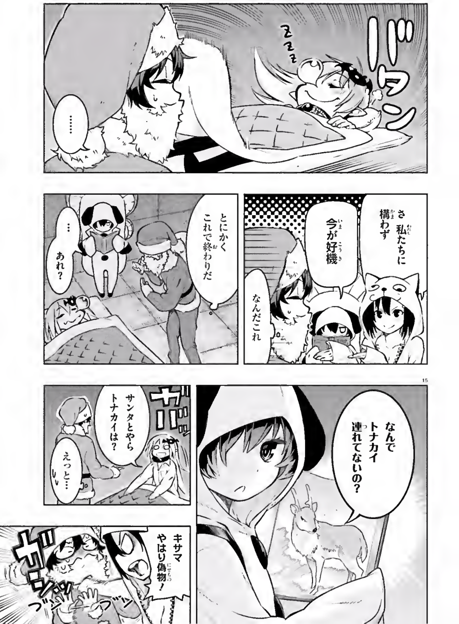

クリスマスまで
あと数時間
ひげまであるぞ
さすが店長だ…
ギシッ
ギシッ
さて
ガラン…
い
いない…
床下改造しすぎだろ…
普段はここで寝てるのに
ユラ…
バッ

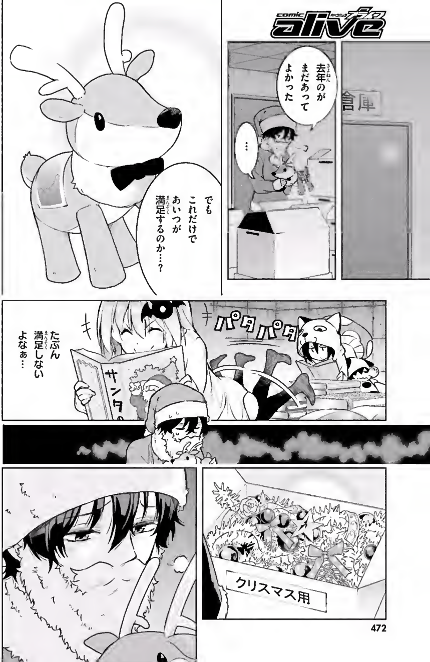

むにゅ
え？
いてっ！
キサマ
アモン様の
寝床へよくも…！
さっきのは
胸か!?
キ キサラギ!?
いたい！ いたい!!
落ち着け
ザッ
パッ
はっ
助かった
…
ゴゴゴ
勝手に人の
寝床に侵入…
分かったぞ
お前の正体…
オオオ
すごい
気迫だ…
もしかして
本当に
敵として…

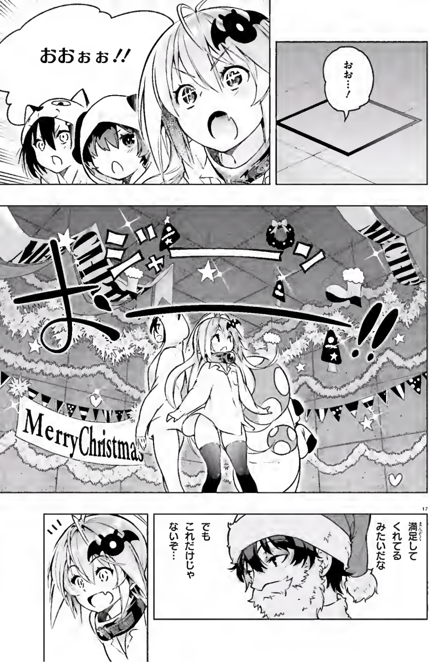

お前サンタだな!!
ドヤッ
あ
ああ？

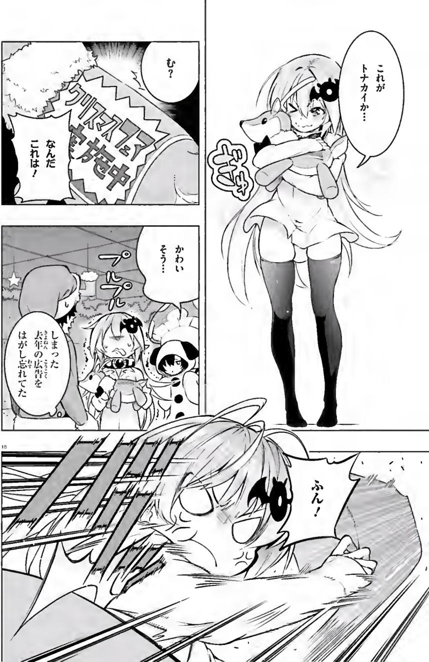

本に書いてあったとおりなのだ!
ひげ! 赤と白の服! そして侵入!
本?
ぴょん
サンタ特集
勉強してたのか…
ドン
私もサンタとやらの生態について調査しました
生態?
オオオオ
体解剖書
サンタクロースの人物像
急所のまとめ
サンタの痛いところ
人体の構造
必ず急所が存在するはずです
こええよ…
アモン様一戦交えてもよろしいでしょうか
え!?
待てキサラギ
ギュ
この男は私に貢物を持ってきたはずなのだ!
ギャ
貢物!?

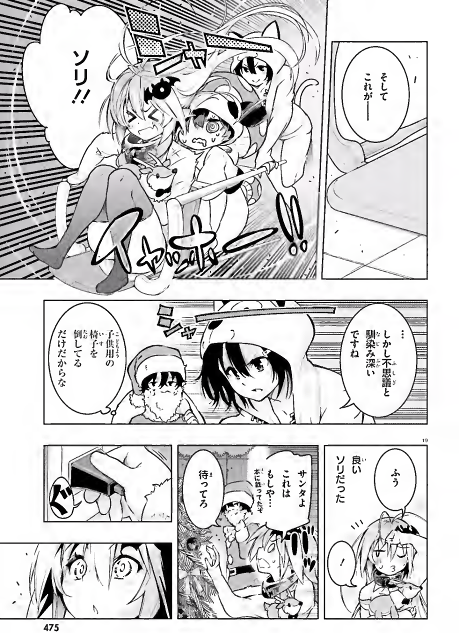

そうであろう?
バッ
贋物っていうか まぁそう言えなくも…
…
なにを黙っている
ゴゴゴ
もしやニセモノか?
ゴゴ
…!!
下手にしゃべるとバレる…!なにか…
バッ
良い子が寝ているところにプレゼントを置く。
コッ
!

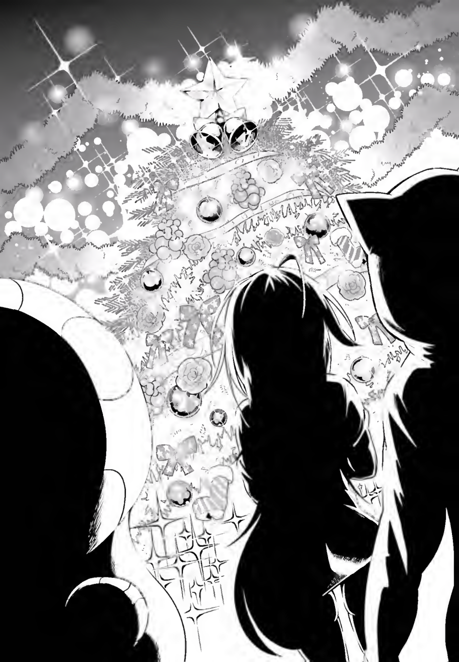

ドヮン
zzz
……
さ 私たちに構わず
今が好機
なんだこれ
とにかくこれで終わりだ
…
あれ？
なんでトナカイ連れてないの？
ガバッ
サンタとやらトナカイは？
えっと…
キサマやはり偽物！
ガシッ
ブンブン

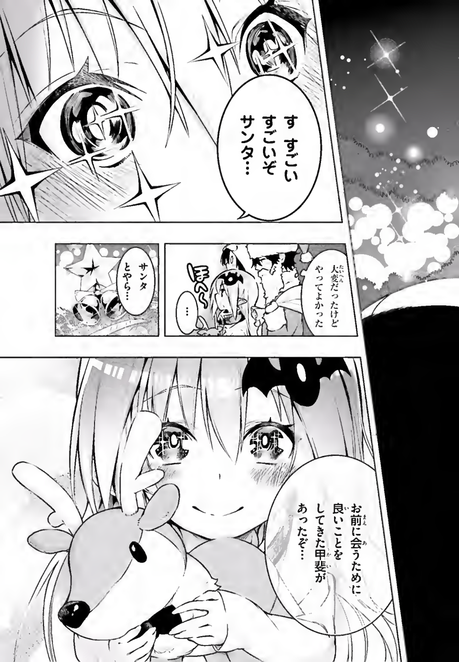

倉庫
去年のがまだあってよかった
…
でもこれだけであいつが満足するのか…？
パタパタ
サンタの
たぶん満足しないよなぁ…
クリスマス用

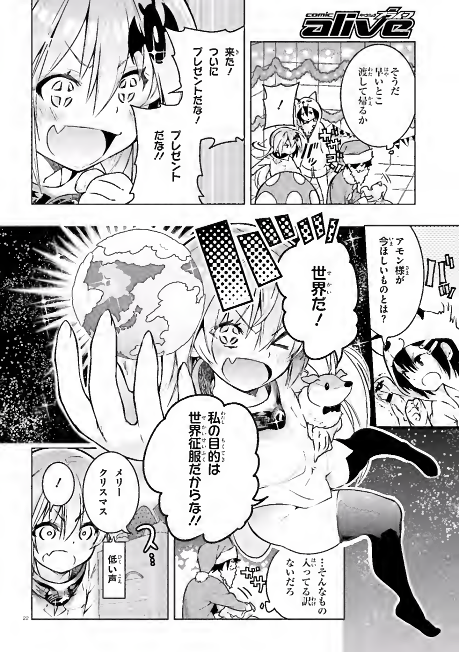

おお…！
おおぉぉ!!
ジャーン
おー!!
MerryChristmas
満足してくれてるみたいだな
でもこれだけじゃないぞ…

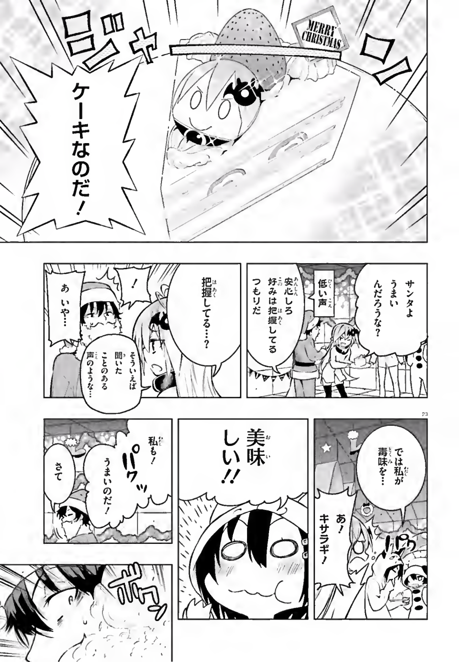

これが
トナカイか…
ぎゅ
む？
クリスマスフェア
実施中
なんだ
これは！
かわい
そう…
プルプル
しまった
去年の広告を
はがし忘れてた
ふん！

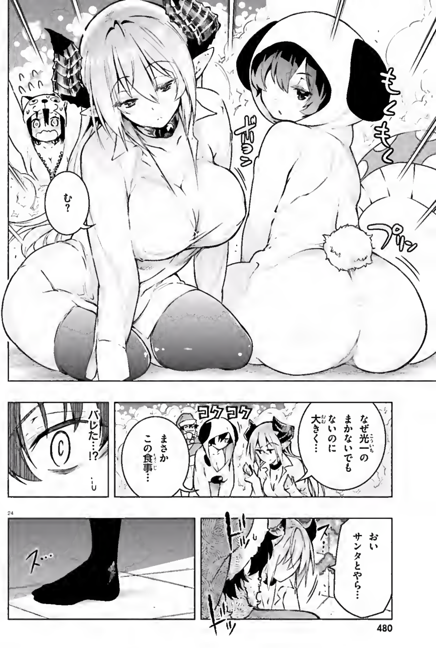

そして
これが――
ソリ!!
シャーー
イヤッホーー!!
…しかし不思議と
馴染み深い
ですね
シャ
子供用の
椅子を
倒してる
だけだからな
ふう
良い
ソリだった
!
サンタよ
これは
もしや…
本に載ってたぞ
待ってろ
ぐ

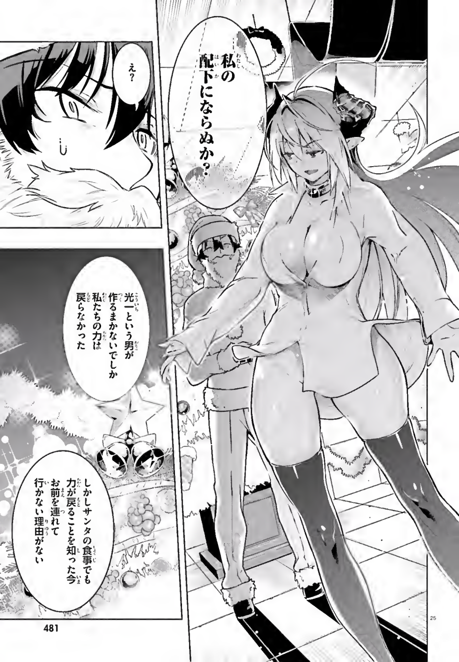


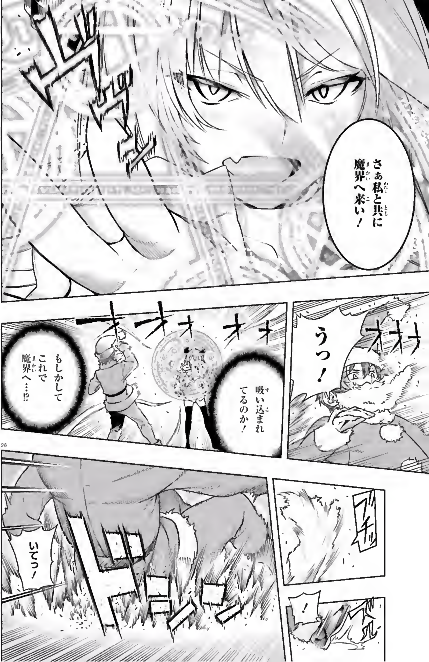

す すごい
すごいぞ
サンタ…
大変だったけど
やってよかった
ほへ～
…
サンタ
とやら…
お前に会うために
良いことを
してきた甲斐が
あったぞ…

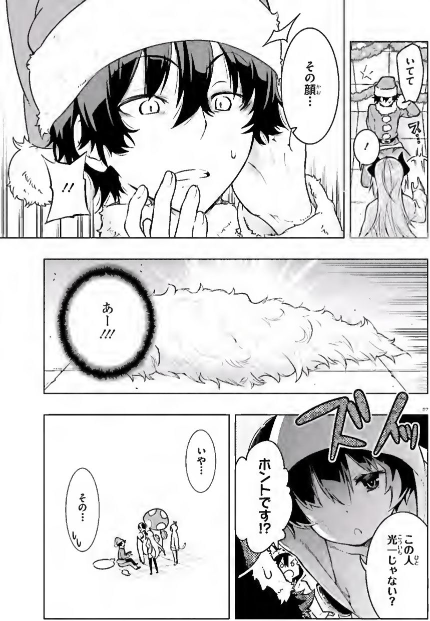

そうだ 早いとこ 渡して帰るか
！
バッ
来た！ ついに プレゼントだな！
プレゼント だな！！
アモン様が 今ほしいものとは？
バッ
世界だ！
私の目的は 世界征服だからな！！
…そんなもの 入ってる訳 ないだろ
ザザ
メリー クリスマス
低い声
ス…
！

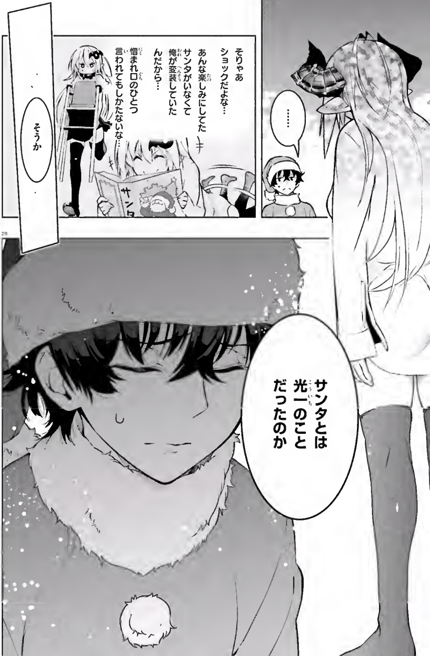

MERRY CHRISTMAS
ケーキなのだ！
サンタよ うまいんだろうな？
低い声
安心しろ 好みは把握してるつもりだ
把握してる…？
！
あ いや…
そういえば 聞いた ことのある 声のような…
では私が毒味を…
あ！ キサラギ！
パク
美味しい!!
私も！
パクッ
うまいのだ！
さて
ボワン

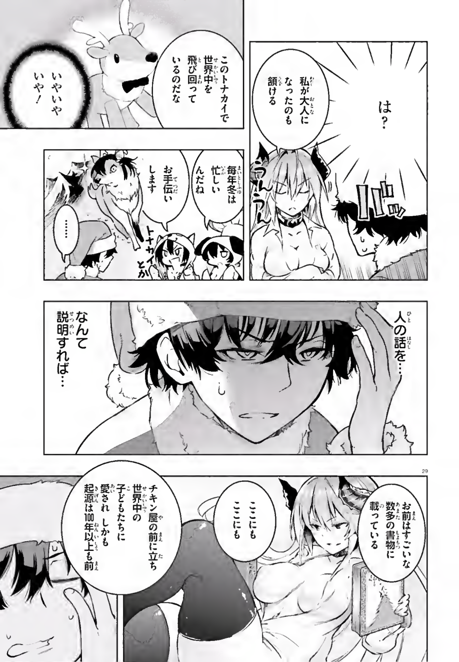

もくもく
ボヨン
む?
プリン
なぜ光一の
まかないでも
ないのに
大きく…
コクコク
まさか
この食事…
バレた…!?
ドッ
ズ…
おい
サンタとやら…
ドッ
ズ…

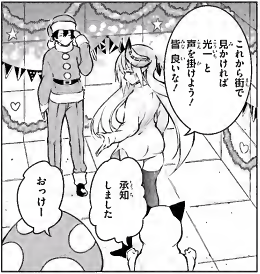

私の配下にならぬか？
え？
光一という男が作るまかないでしか私たちの力は戻らなかった
しかしサンタの食事でも力が戻ることを知った今お前を連れて行かない理由がない

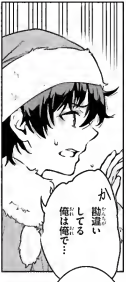

さぁ私と共に魔界へ来い！
オオオオオ
うっ！
オオオ
吸い込まれてるのか！
もしかしてこれで魔界へ…!?
ブチッ
いてっ！
！
ズル

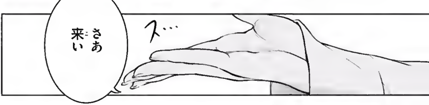

いてて
ズ…
！
その顔…
!!
あー!!!
ズルッ
この人光一じゃない？
ホントです!?
いや…
その…

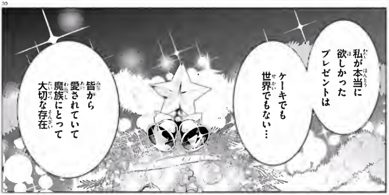

……
そりゃあ ショックだよな… あんな楽しみにしてた サンタがいなくて 俺が変装していた んだから… 憎まれ口のひとつ 言われてもしかたないな…
サンタ
そうか
サンタとは 光一のこと だったのか

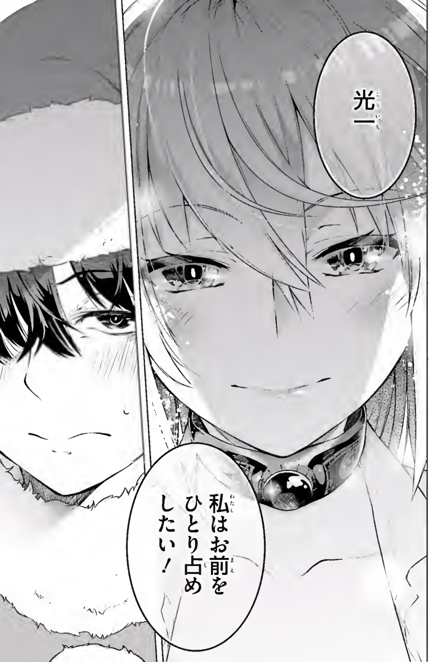

このトナカイで世界中を飛び回っているのだな
いやいやいや！
は？
私が大人になったのも頷ける
ババッ
うんうん
毎年冬は忙しいんだね
お手伝いします
トナカイとか
……
人の話を…
なんて説明すれば…
お前はすごいな数多の書物に載っている
ここにもここにも
チキン屋の前に立ち世界中の子どもたちに愛され しかも起源は100年以上も前

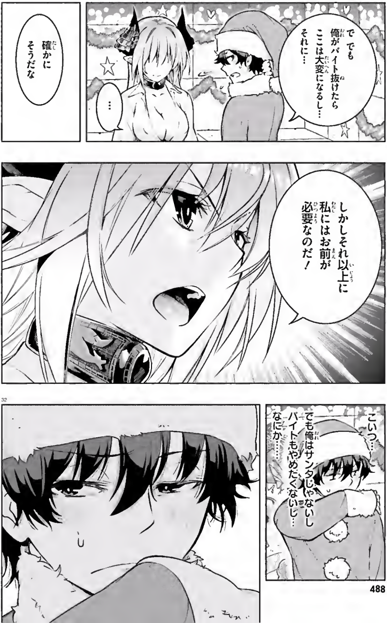

これから街で見かければ光一と声を掛けよう！皆良いな！
承知しました
おっけー

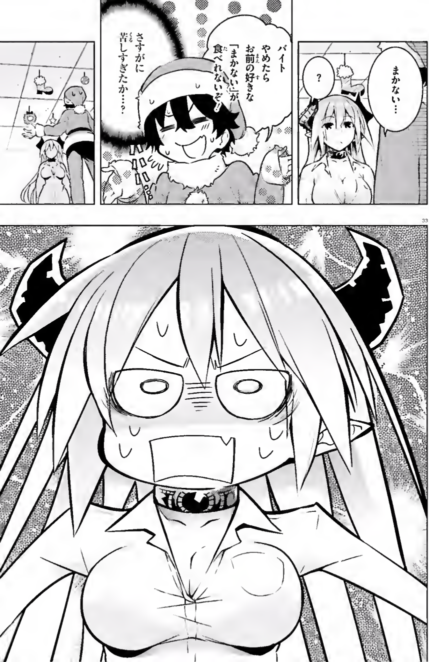

か勘違いしてる俺は俺で…

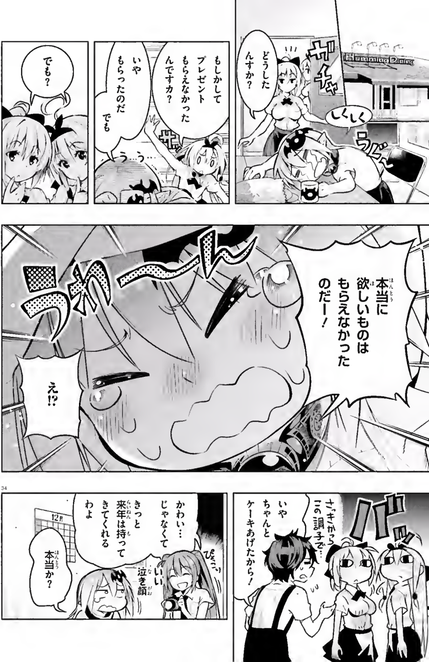

ス…
さあ来い

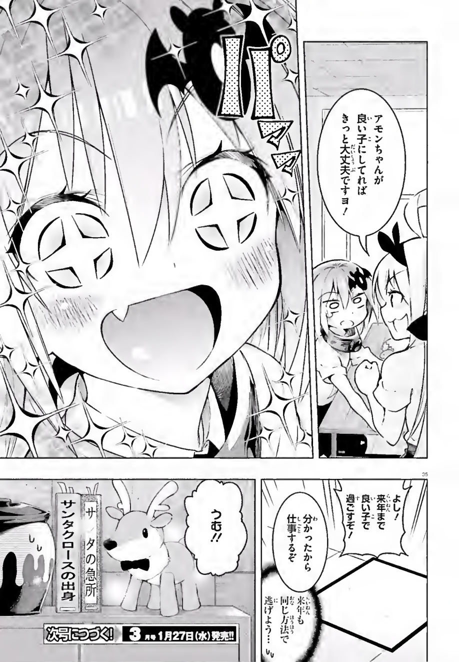

私が本当に欲しかったプレゼントは
ケーキでも世界でもない…
皆から愛されていて魔族にとって大切な存在


光一（こういち）
私（わたし）はお前（まえ）を
ひとり占（じ）めしたい！


で でも
俺がバイト抜けたら
ここは大変になるし…
それに…
…
確かに
そうだな
しかしそれ以上に
私にはお前が
必要なのだ！
こいつ…
でも俺はサンタじゃないし
バイトもやめたくないし…
なにか……


まかない…
？
バイト やめたら お前の好きな 「まかない」が 食べれないぞ！
さすがに 苦しすぎたか…？


Humming Dining
ガチャ
しくしく
うぐん
どうしたんすか？
もしかしてプレゼントもらえなかったんですカ？
ガッ
いや もらったのだ でも
うぅ…
でも？
本当に欲しいものはもらえなかったのだー！
うわ〜〜ん
え⁉
バッ
さっきからこの調子で…
いや ちゃんとケーキあげたから！
ぴこっ
かわい…じゃなくて
いい泣き顔
きっと来年は持ってきてくれるわよ
12月
本当か？


アモンちゃんが
良い子にしてれば
きっと大丈夫ですヨ!
パパママ
よし!
来年まで
良い子で
過ごすぞ!
分かったから
仕事するぞ
来年も
同じ方法で
逃げよう…
うむ!!
サ タの急所
サンタクロースの出身

次号につづく! 3月号 1月27日(水)発売!!

フラッパー初登場
『まりあ†ほりっく』『破天荒遊戯』の
遠藤海成
新連載
宇宙人のしわざです!
遠藤海成
TVアニメも製作快調
くまみこ
吉元ますめ
新連載
学園一の美少女が彼女なのに…!?
禁断のラブコメ開幕
ネトラレミノル
園本隆史
月刊コミック
フラッパー
MONTHLY COMIC FLAPPER
2016
1
月号
定価
540
円
(税込み)
毎月5日発売!
http://www.comic-flapper.com/

KADOKAWA
発行:株式会社KADOKAWA

好評発売中!!

MEDIA FACTORY

12月の新刊 ただいま発売中!!!

MFコミックス フラッパーシリーズ

新たなる関くんの
天敵出現!?

定価：本体600円（税別）

関くんの遊びに意外な弱点発覚!?
これでマジメに授業を受けるように……なる関くんのハズもなく、
横井さんは今日もとなりの席から目が離せない。
授業サボりの深淵に迫ったりもする(!?)最新刊!!

となりの関くん⑧

森繁拓真

小百合さんの妹は天使③

伊藤ハチ

定価：本体600円（税別）

美しく清らかな絵と、可愛くてクスッと笑える姉妹の日常に癒やされる！ 実力派の新鋭・伊藤ハチが描くピュアな姉妹愛の物語。

服なんて、どうでもいいと思ってた。③

青木U平

定価：本体600円（税別）

オシャレ、なにそれコワイ…！ 流行やオシャレに無縁の男たちが、女性ファッション誌の編集部へと異動となり、日々オシャレな誌面づくりやオシャレな女性文化に翻弄されるギャグマンガ！

女子会QUEST②

椎名聰

定価：本体550円（税別）

戦闘力最強の女戦士のみによる夢のクエストワールドが爆誕!! しかし……戦闘に強くても女子力は底辺。女子トークで女子力をあげようと奮闘するなか、メンバーのひとりの『結婚』宣言に女子会内は騒然とする !!

ヒモメン①

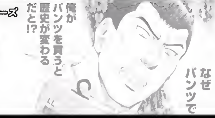
～ヒモ更生プログラム～

鴻池剛

定価：本体550円（税別）

酒好き、ギャンブル好き、の彼氏・翔ちゃんと同棲することになったゆり子。ささやかな幸せをつかむため、ゆり子は翔ちゃんのヒモ体質改善生活を始める。

MFCシリーズ


俺がパンツを買うと歴史が変わるだと!?
なぜパンツで

おとうふ次元①

カミムラ晋作
原作　森繁拓真

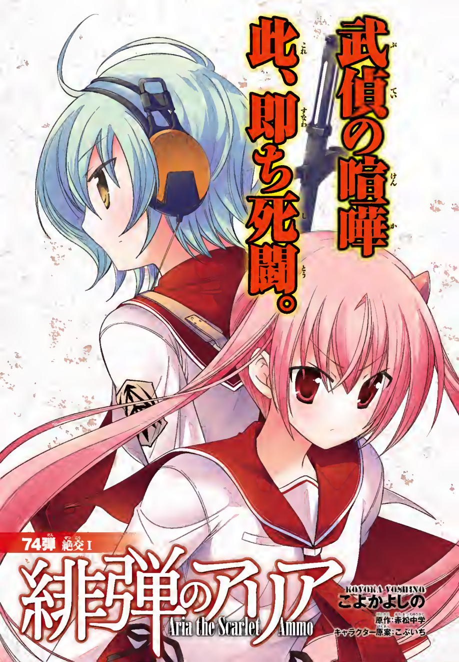
定価：本体600円（税別）

21世紀日本に漂着した未来人ジン・トライ。過去の歴史に干渉しないため、ひっそりと暮らそうとするトライに野蛮な旧世紀(＝現代)の文化が次々に襲いかかる！ 新ジャンル「やわらかＳＦ」誕生!!

KADOKAWA

発行：株式会社KADOKAWA

comic 月刊コミックアライブ
alive


武偵の喧嘩
此、即ち死闘。

74弾 絶交Ⅰ

緋弾のアリア

Aria the Scarlet Ammo

KOYOKA YOSHINO
こよかよしの
原作：赤松中学
キャラクター原案：こぶいち

惜しまれつつもフィナーレを迎えたTVアニメ
「緋弾のアリアAA」のBD&DVD1巻が早くも発売。
ここだけの豪華特典は見逃せません!
更に、本作の発売を記念した各種イベントが全国で開催中。
皆さまぜひお近くの会場へ足をお運びください!

緋弾のアリアAA

Aria the Scarlet Ammo Double A

Blu-ray&DVD Bullet.1 絶賛発売中!!

緋弾のアリアAA Bullet.1

発売日●2015年12月25日　収録話●1弾・2弾
品番・税抜価格●[BD] ZMXZ-10311／¥7,000 [DVD] ZMBZ-10321／¥6,000

● 初回生産特典

① キャラクター原案・こぶいち&キャラクターデザイン・大島美和描き下ろし
スペシャルデジ仕様ジャケット
② キャラクターソングCD1:
「進め、どこまでも行け!」間宮あかり（CV:佐倉綾音）&神崎・H・アリア（CV:釘宮理恵）
③ 1弾絵コンテ
④ 設定資料等掲載スペシャルブックレット
⑤ イベントチケット優先販売申込券（2016.4.3）1次抽選
公演日程／2016年4月3日（日）開場 16:30／開演 17:30
会場／市川市文化会館　大ホール（千葉県市川市大和田1-1-5）
出演者／佐倉綾音（間宮あかり役）、釘宮理恵（神崎・H・アリア役）、茅野愛衣（佐々木志乃役）
M・A・O（火野ライカ役）、悠木 碧（島 麒麟役）、ブリドカットセーラ恵美（高千穂麗役）
MC 間島淳司（遠山キンジ役）
※詳細は封入されている応募用紙をご確認ください。

● 毎回特典

① オーディオコメンタリー（1弾 佐倉綾音、釘宮理恵、茅野愛衣）
② 特典映像 2015.9.27先行上映イベントダイジェスト映像
③ ピクチャーレーベル

BD&DVDの発売を記念した各種イベントも開催!

アニメイト合同パネル展

アニメイトの以下店舗にて合同パネル展を開催!
さらに、開催期間中にBlu-ray&DVD Bullet.1をご予約・ご購入された方には、先着及び抽選で展示パネルをプレゼントいたします!

● 開催期間
2015年12月18日（金）～2016年1月11日（月・祝）

● 開催店舗
アニメイト秋葉原店・新宿店・渋谷店・横浜店・町田店・津田沼店・柏店・千葉店・仙台店・新潟店・名古屋店・浜松店・高槻店・岐阜店・栄店・三宮店・天王寺店・大阪日本橋店・福岡天神店・小倉店（20店舗）
※店舗によってプレゼント方法が異なります。
※詳しくは各店舗にてお問い合わせください。

「緋弾のアリアAA」展

ジーストア名古屋店にて「緋弾のアリアAA」展が開催!
場面写真やスタンディ、複製原画やアフレコ台本など貴重な資料を展示。
さらに開催期間中にジーストア名古屋とWonderGOO名古屋大須にてBullet.1をご予約・ご購入された方の中から抽選で場面写パネル・スタンディをプレゼント!

● 開催期間
2015年12月23日（水・祝）～2016年1月11日（月・祝）

● 開催店舗
ジーストア名古屋2階 WonderGOO名古屋大須店「GOOst(グースト)」

AKIHABARAゲーマーズ本店ミニショップ

AKIHABARAゲーマーズ本店にてミニショップを展開!
キャスト直筆サイン入り台本や武偵高校の制服などを展示中!

● 開催期間
2015年12月24日（木）～2016年1月11日（月・祝）

● 開催店舗
AKIHABARAゲーマーズ本店 3F カド★ゲマフロア内
※詳しくは店舗にてお問い合わせください。

アニメガカフェ ヴィーナスフォート店「緋弾のアリアAA」コラボ

コラボメニューやオリジナルグッズを販売!
コラボメニューを注文するとランダムでオリジナルコースターをプレゼント!

● 開催店舗
アニメガカフェ ヴィーナスフォート店
（東京都江東区青海1-3-15 ヴィーナスフォート3F）

● 開催期間
2015年12月24日（水）～2016年1月13日（水）

イベントの詳細は公式HPもチェック!!

緋弾のアリアAA

ANIME

● CAST

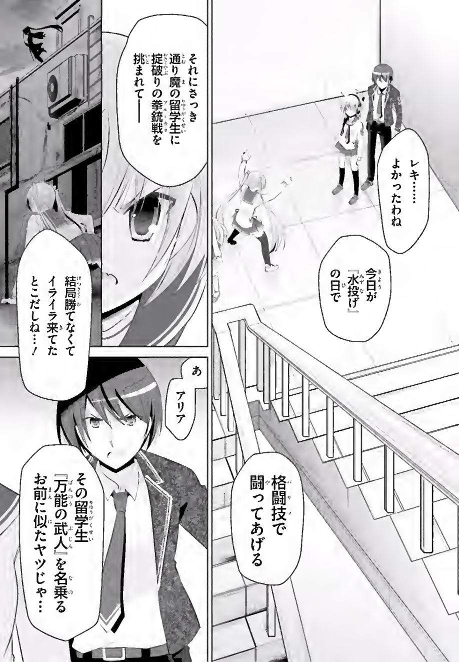
間宮あかり　佐倉綾音　神崎・H・アリア　釘宮理恵　佐々木志乃　茅野愛衣
火野ライカ　M・A・O　島麒麟　悠木碧　高千穂麗　ブリドカットセーラ恵美

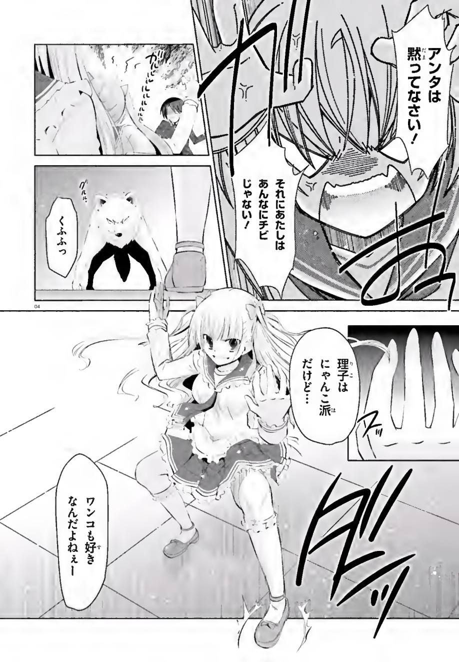
● MAIN STAFF

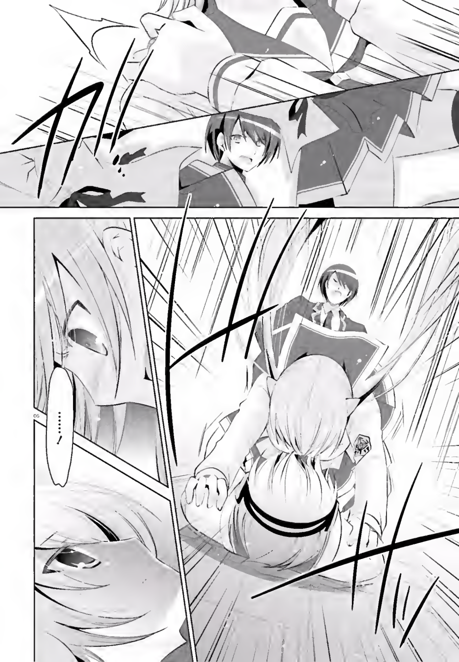
原作/シリーズ構成協力　赤松中学（MF文庫J『緋弾のアリアAA』KADOKAWA刊）
監督　川崎逸朗　シリーズ構成　志茂文彦　キャラクター原案　こぶいち/橘由宇
キャラクターデザイン　大島美和　アニメーション制作　動画工房

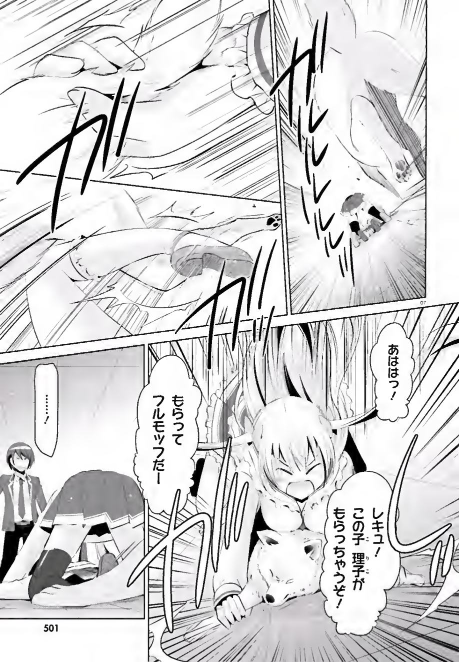
公式サイト：ariaaa.tv　Twitter：@ariaAA_anime

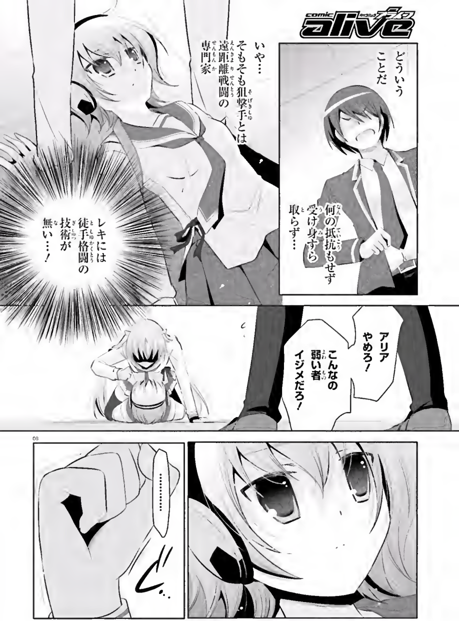
[illegible]

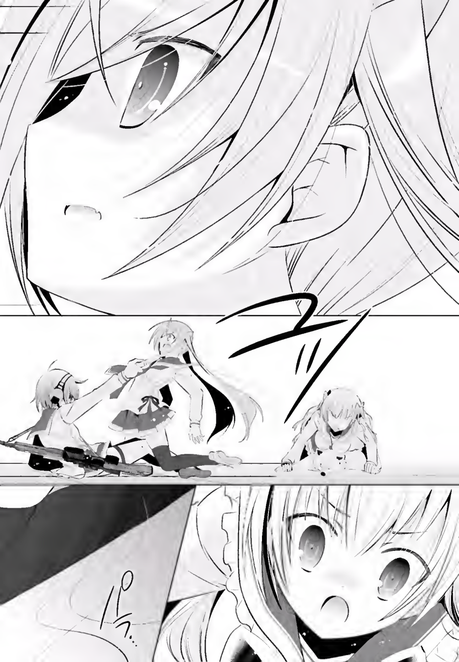

レキ……よかったわね
今日が『水投げ』の日で
格闘技で闘ってあげる
それにさっき通り魔の留学生に掟破りの拳銃戦を挑まれて──
結局勝てなくてイライラ来てたとこだしね…！
あ
アリア
その留学生『万能の武人』を名乗るお前に似たヤツじゃ…

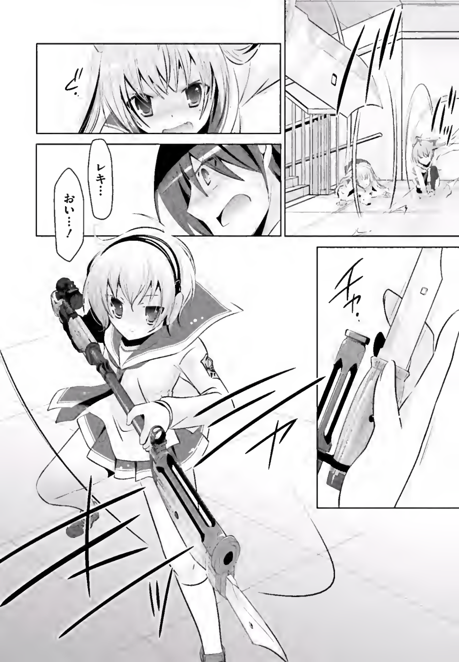

カッ
アンタは黙ってなさい！
それにあたしはあんなにチビじゃない！
ガルルルルルル
グルル
くふふっ
理子はにゃんこ派だけど…
ズッ
ワンコも好きなんだよねぇー
ダッ

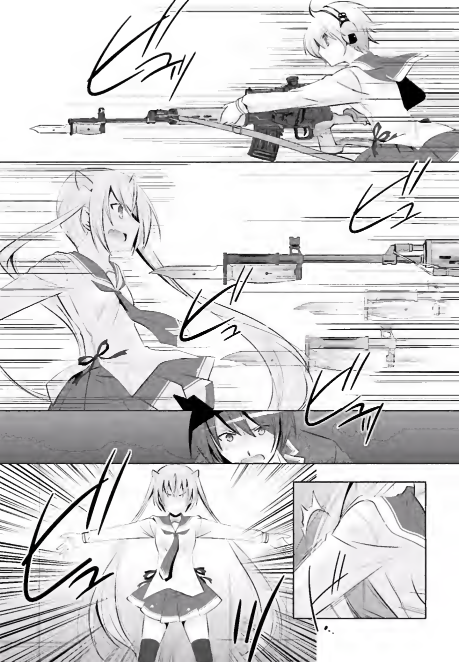

ガッ
……!
ザッ

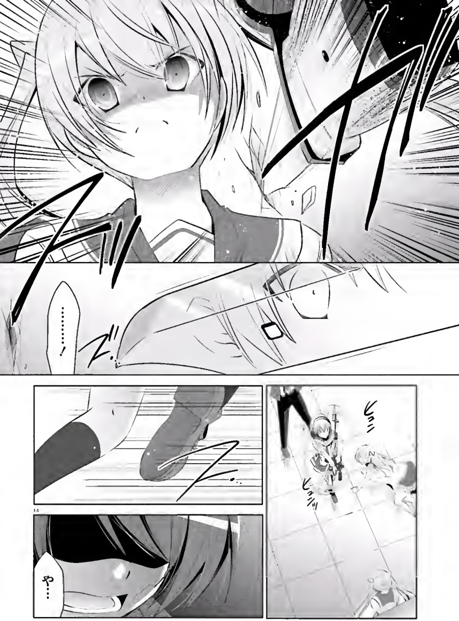

ガルルルルルルッ
ガリ
ガリッ
07
あははっ！
レキュ！ この子 理子が もらっちゃうぞ！
しゅ
もらって フルモッフだー
ガバ
……！

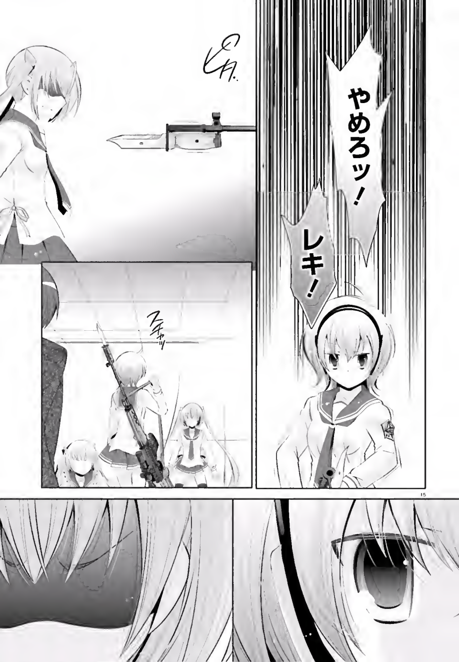

どういうことだ
何の抵抗もせず受け身すら取らず…
いや…そもそも狙撃手とは遠距離戦闘の専門家
レキには徒手格闘の技術が無い…！
アリアやめろ！
こんなの弱い者イジメだろ！
08
…………
ぐ…

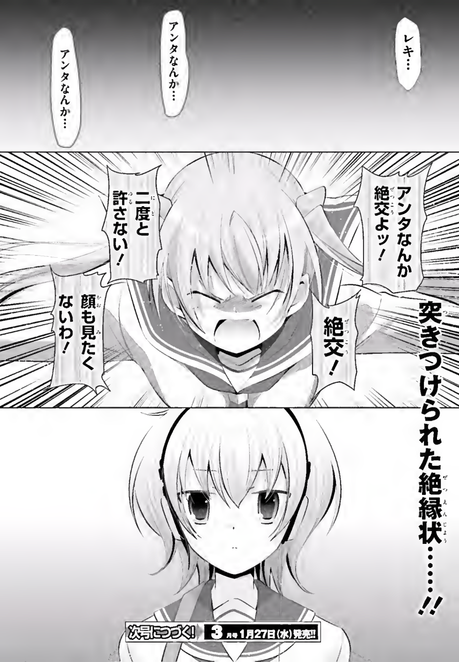

スッ
パフ…


ど…
レキ…
おい…！
…
チャ…
ャキッ


ビュッ
ビュ
ビュ
ビュッ
ド…
ビュ


……!
ズ…
ヒュン
ヒュンッ
や……


やめろッ！
レキ！
ピク…
スチャッ


レキ…
アンタなんか…
アンタなんか…
アンタなんか絶交よッ!
二度と許さない!
絶交!
顔も見たくないわ!

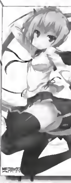
突きつけられた絶縁状……!!

次号につづく! 3月号 1月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

『緋弾のアリア』
初のアンソロジー
コミックが登場！



定価 750円(税別)

『緋弾のアリア
キャラクター＆
コミックコンプレックス』
原作:赤松中学
カバーイラスト:トモセシュンサク

TVアニメ「緋弾のアリアAA」も絶賛放送中の、『緋弾のアリア』より初のアンソロジーコミックが登場。大ボリュームの巻頭カラーページや、いつもと違ったアリアたちのコミックをお楽しみください！

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ アライブコミックスお申し込み書	番線印(条件 注文)
書名 緋弾のアリア キャラクター&コミックコンプレックス （ ）冊	
ご住所	
お名前 お電話番号	
【KADOKAWA 受注センター】 TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-211-0513 http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/	書店様へ 恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。 この注文書は追加注文専用です。 事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【12月22日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

大人気青春迷走ラブコメ、コミカライズ待望の最新刊!!

定価550円(税別)

『変態王子と笑わない猫。⑦』
お米軒
原作:さがら総　キャラクター原案:カントク

体育祭間近のある朝、陽人のもとに怪獣ツインテールが降ってきた。
その日から校舎はイタリア、制服は水着、「変態王子」の陽人は人気者。
これも笑わない猫像の仕業? 悩む彼の前に現れた梓は何か知っていそうで…。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名 変態王子と笑わない猫。 ①-(　)冊 ③-(　)冊 ⑤-(　)冊 ⑦-(　)冊
②-(　)冊 ④-(　)冊 ⑥-(　)冊

ご住所

お名前　お電話番号

番線印(条件・注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

ハートフル多め
タンク控えめな
『ガルパン』
スピンオフ
第5巻！

GIRLS und PANZER

定価550円(税別)

『ガールズ&パンツァー
もっとらぶらぶ作戦です！⑤』

弐尉マルコ　原作:ガールズ&パンツァー製作委員会

劇場版も公開の大人気TVアニメ「ガールズ&パンツァー」の"公式"スピンオフ第5巻が登場！
戦車道を志す個性豊かなキャラクターたちの、いつもと違った一面をお楽しみください！

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ガールズ&パンツァー もっとらぶらぶ作戦です！
①-(　　)冊 ③-(　　)冊 ⑤-(　　)冊
②-(　　)冊 ④-(　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印（条件 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

劇場版アニメ、11月21日公開！
かつてみほと戦車戦車道を共にした――
あの少女たちが帰ってくる！

『ガールズ&パンツァー
リトルアーミーⅡ ①』

槌居　原作:ガールズ&パンツァー委員会

小学生時代に戦車道を通じて出会った親友・西住みほとの約束をはたすため、
ドイツに帰っていた中須賀エミは日本へ戻ってくる。しかし、
転入先の学園艦は明らかに荒れている様子で、戦車道どころではなさそうて…!?

定価 524円(税別)

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス　MFコミックスお申し込み書

書名　ガールズ&パンツァー　リトルアーミーⅡ　①-(　　)冊

ご住所

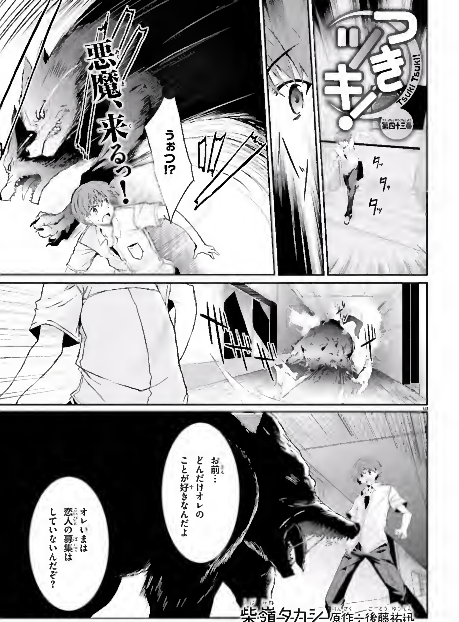
お名前　　お電話番号

番線印（条件　注文）

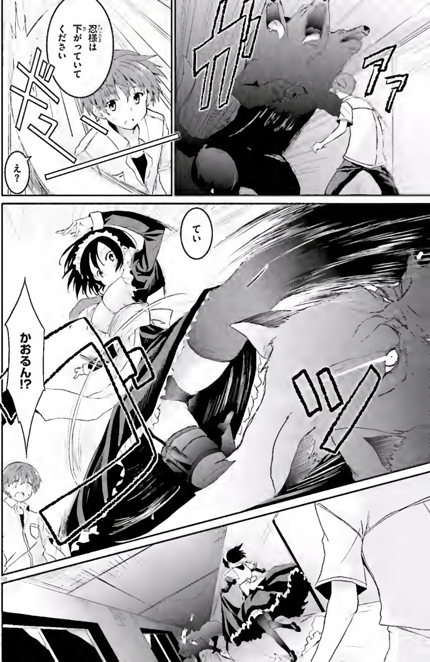
【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休:土日祝日・年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

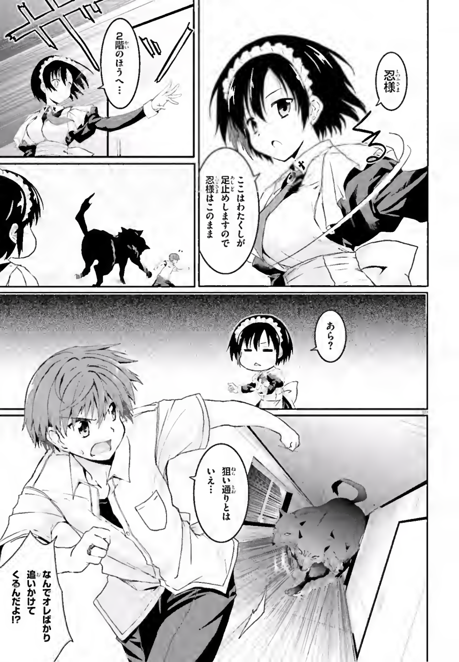
書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

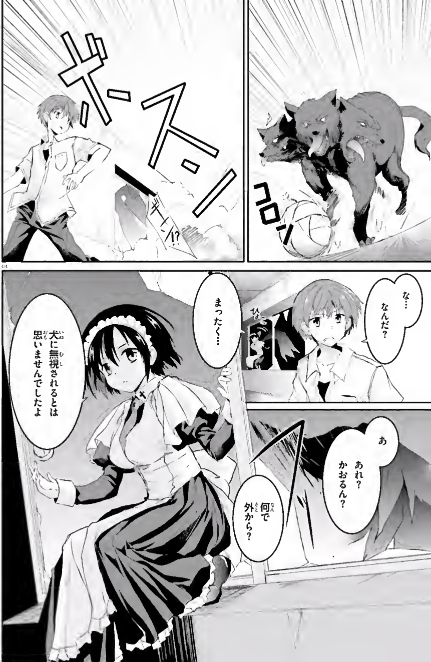
キリトリ
キリトリ

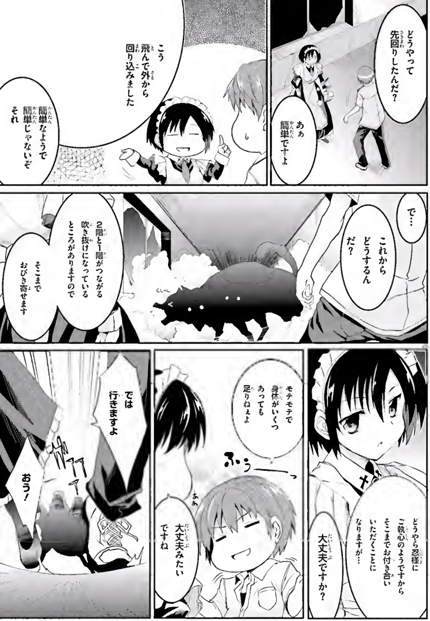

つきツキ！
Tsuki Tsuki!
第四十三幕
タッ
タッ
タッ
悪魔、来るっ！
うぉっ!?
お前…どんだけオレのことが好きなんだよ
オレいまは恋人の募集はしていないんだぞ？

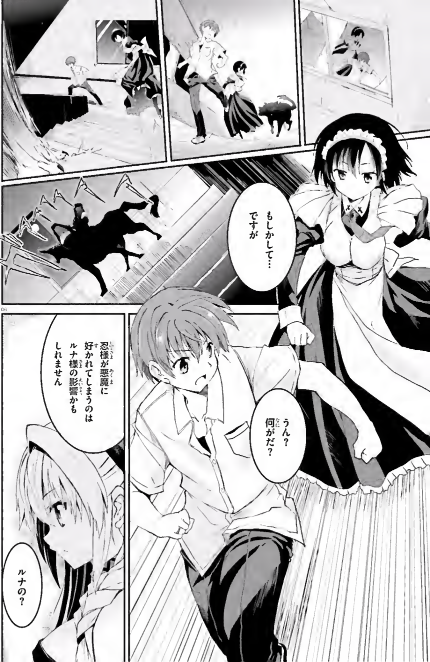
柴嶺タカシ 原作：後藤祐迅
キャラクター原案：梱枝りこ

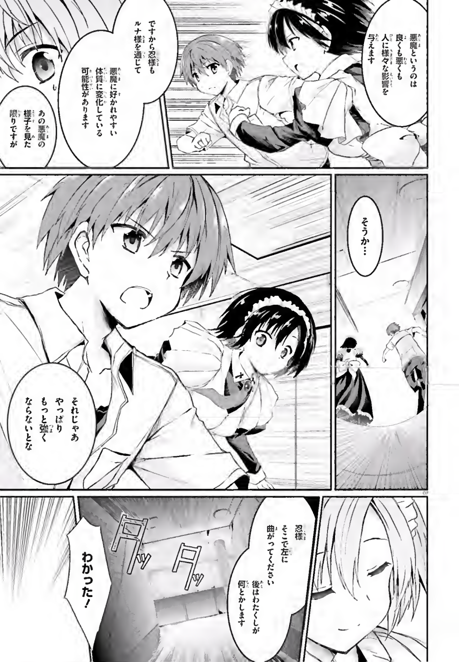

ガ
アア
忍様は
下がっていて
ください
ギュン
え？
てい
かおるん!?
ッ

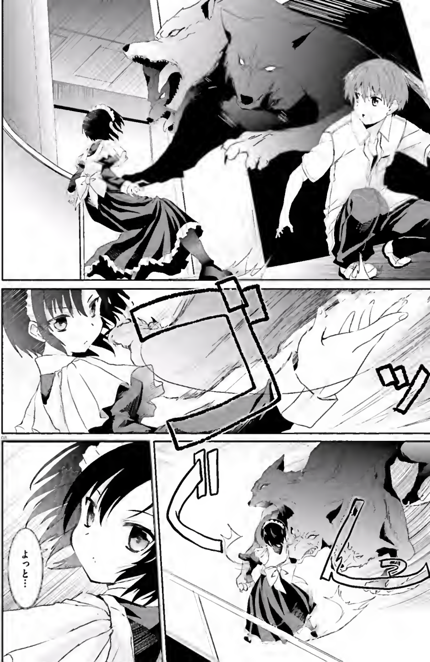

忍様
ここはわたくしが足止めしますので忍様はこのまま
2階のほうへ…
あら？
狙い通りとはいえ…
なんでオレばかり追いかけてくるんだよ!?

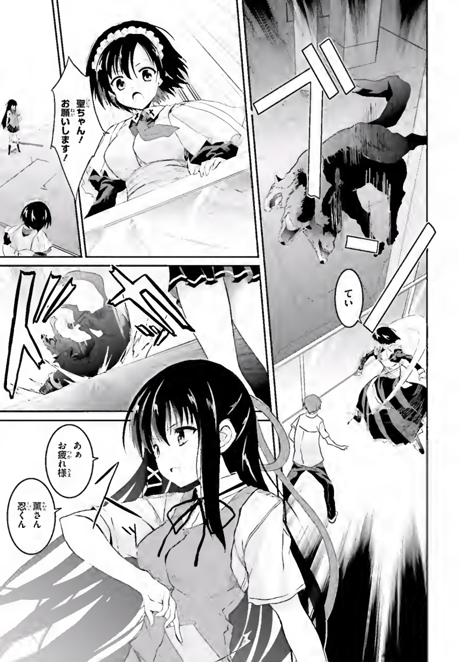

コロン
ボースン
ギャン!?
な…
なんだ?
ひょこ
まったく…
犬に無視されるとは
思いませんでしたよ
あ
あれ?
かおるん?
何で
外から?

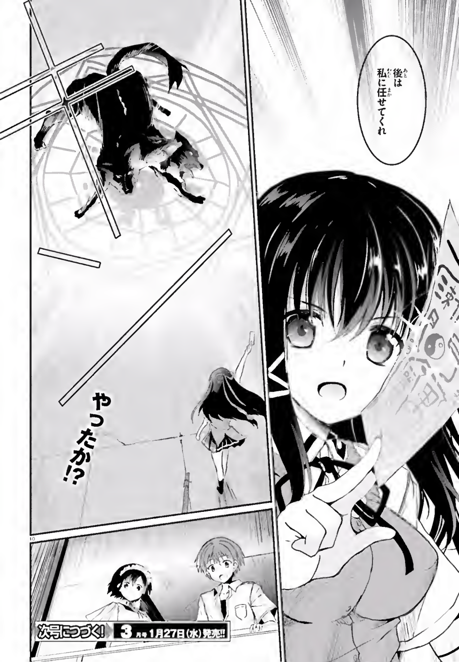

どうやって先回りしたんだ?
あぁ 簡単ですよ
こう 飛んで外から回り込みました
簡単なようで 簡単じゃないぞ それ
で…
これから どうするんだ?
2階と1階がつながる 吹き抜けになっている ところがありますので
そこまで おびき寄せます
どうやら忍様に ご執心のようですから そこまでお付き合い いただくことに なりますが…
大丈夫ですか?
ふぅ――っ
モテモテで 身体がいくつ あっても 足りねぇよ
ああ
大丈夫みたい ですね
では 行きますよ
おう!


もしかして…ですが
うん？何がだ？
忍様が悪魔に好かれてしまうのはルナ様の影響かもしれません
ルナの？


悪魔というのは
良くも悪くも
人に様々な影響を
与えます
ですから忍様も
ルナ様を通じて
悪魔に好かれやすい
体質に変化している
可能性があります
あの悪魔の
様子を見た
限りですが
そうか…
それじゃあ
やっぱり
もっと強く
ならないとな
忍様
そこで左に
曲がってください
後はわたくしが
何とかします
ダッ
ダッ
わかった！


ゴッ
ぐしっ
よっと…


聖ちゃん！お願いします！
てい
あぁ お疲れ様
薫さん 忍くん


後は私に任せてくれ
やったか!?

次号につづく! 3月号 1月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【12月22日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

TVアニメ化決定！
大人気小説のコミック
新章が遂に始動!!
マツセダイチ
①
Re:ゼロから始める異世界生活
Truth of Zero

定価 550円(税別)

『Re:ゼロから始める
異世界生活 第三章 Truth of Zero ①』
マツセダイチ 原作:長月達平 キャラクター原案:大塚真一郎

異世界に召喚された少年・スバルが、死して時間を巻き戻す能力「死に戻り」で
絶望の運命から未来を拓く！ 第一章を手がけるマツセダイチ執筆による、新章が遂に開幕！

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ アライブコミックスお申し込み書

書名 Re:ゼロから始める異世界生活 第三章 Truth of Zero ①-(　　) 冊

ご住所

お名前 お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休:土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

エーコを悩ませるシルヴィアの愛!?
新章開幕の第10巻!
星刻の竜騎士
RAN

『星刻の竜騎士（ドラグナー） ⑩』

RAN 原作:瑞智士記 キャラクター原案:〆鯖コハダ

定価 543円(税別)

マザードラゴンとの謁見を終えたアッシュは無事にエーコの悩みを解決することに成功する。
しかし、シルヴィアの大胆な行動によって3人の関係はより縺れてしまうことに……。そんな彼らに忍び寄る新たな影が!?

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね!** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　星刻の竜騎士（ドラグナー）　①-(　)冊 ③-(　)冊 ⑤-(　)冊 ⑦-(　)冊 ⑨-(　)冊 ②-(　)冊 ④-(　)冊 ⑥-(　)冊 ⑧-(　)冊 ⑩-(　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

書線印（番線　注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休:土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ　恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【12月22日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

ほのぼの温泉青春ストーリー、待望の第4巻！
温泉

『ゆめくり ④』
博
定価 550円(税別)

なんと神様が湯上と同じ高校へ通うことに!?
湯上たち「人」の生活に触れ、様々なことを体験し、
知り、そして楽しむ神様。そんな中、偶然出会った猫には実は秘密があり――。

コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね!

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名 ゆめくり　①-(　　)冊 ②-(　　)冊 ③-(　　)冊 ④-(　　)冊

ご住所

お名前　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日·年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

出会いと別れに彩られた、
ひまわり書房へようこそ。
ひまわりさん
⑥
菅野マナミ

定価550円(税別)

『ひまわりさん⑥』菅野マナミ

学校のまん前に建つ古くてちいさな本屋さん「ひまわり書房」では、
今日も店主の「ひまわりさん」が迎えてくれる。
本と本屋に集まる人たちをめぐるハートフルストーリー第6巻。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ひまわりさん　①-(　　)冊　③-(　　)冊　⑤-(　　)冊
②-(　　)冊　④-(　　)冊　⑥-(　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印(無料 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

学園祭開幕！！
そして突然の……告白！？
隣人部の青春は
まだまだ続く！
僕は友達が少ない
⑬
いたち
MFコミックス

定価 550円(税別)

『僕は友達が少ない ⑬』
いたち 原作:平坂読　キャラクター原案:ブリキ

学園祭が遂に開幕! 初日の体育祭を終え、隣人部は文化祭に向けた映画の完成を待つも、直前て思わぬトラブルが発生! さらには生徒会・遊佐葵に強襲され、ついには星奈からの爆弾発言も飛び出すことに……!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名 僕は友達が少ない ①・(　)冊 ②・(　)冊 ③・(　)冊 ④・(　)冊 ⑤・(　)冊 ⑥・(　)冊 ⑦・(　)冊 ⑧・(　)冊 ⑨・(　)冊 ⑩・(　)冊 ⑪・(　)冊 ⑫・(　)冊 ⑬・(　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

書店印（条件 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL.049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ　恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

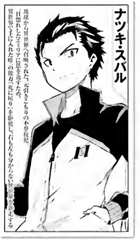
今日から始める Re:ゼロから始める異世界生活

Re: Life in a different world from zero

第三章 Truth of Zero

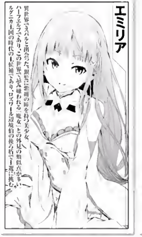
story

異世界に召喚された高校生・菜月昴。
無力な少年がこの地にて手にした唯一の力は、
死して時間を巻き戻す能力――「死に戻り」。
王都ルグニカ、ロズワール辺境伯邸にて引き起こされた
死のループに打ち勝ったスバルのもとに、王選の使者が来訪する。
自身の傷を癒やすため、そしてエミリアの王選参加のため
再び王都へと舞い戻ったスバルは、エミリアに拒否されながらも、
彼女を守りたい一心で王城に侵入する。
そこでは王選の候補者が集い、今まさに王選が始まろうとしていた。



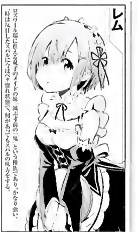
ナツキ・スバル

地球から異世界へ召喚された、元引きこもりの不登校児
一目惚れしたエミリアに恩を返すため、
異世界で手に入れた唯一の能力「死に戻り」を駆使し、右も左も分からない異[illegible]走する



エミリア

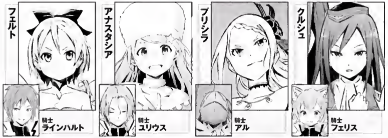
異世界でスバルと出会った、銀髪に紫紺の瞳を持つ美少女。
ハーフエルフであり、この世界で忌み嫌われる「魔女」との外見の類似点が多い。
ルグニカ王国の時代の王候補であり、ロズワール辺境伯の後ろ盾で王選に挑む。



レム

ロズワール邸に仕える双子のメイドの妹。滅ぶ寸前の「鬼」という種族であり、かなり強い。
一時は反目したスバルに今はベタ惚れ状態で、何があってもスバルの味方をする。

王選の候補者たち


クルシュ
騎士 フェリス
プリシラ
騎士 アル
アナスタシア
騎士 ユリウス
フェルト
騎士 ラインハルト

第一章 story

コンビニ帰りに突如、異世界に召喚された高校生・菜月昴。物盗りに襲われ、早々命の危機に晒された彼を救ったのは、謎の銀髪美少女と猫精霊だった。恩を返す名目でスバルは少女の物探しに協力する。だが、ようやくその手がかりが掴めた時、スバルと少女は何者かに襲撃され命を落とした――筈が、スバルは気づくと初めて異世界召喚された場所にいた。

第一章コミカライズ「王都の一日編」全2巻 絶賛発売中!!

マツセダイチ
Re:ゼロから始める異世界生活

第二章 story

王都での「死のループ」を抜け出したスバル。目覚めた彼は豪華な屋敷の一室で双子のメイド・ラムとレムと出会う。瀕死の重傷を負ったスバルは、エミリアの後見人ロズワール辺境伯邸に運び込まれたのだ。双子のメイド、禁書庫を守る幼い司書ベアトリスとの安穏で平穏な日常――は訪れず、館を舞台に新たな死の連鎖が始まる……

第二章コミカライズは月刊ビッグガンガン（スクウェア・エニックス刊）にて絶賛連載中!!

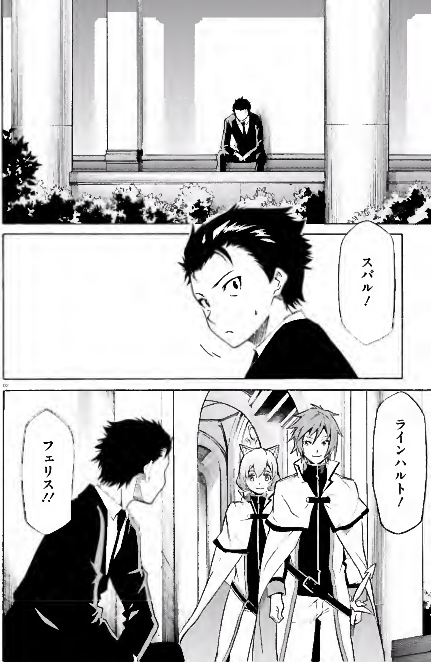
［クルシュ・カルステン］

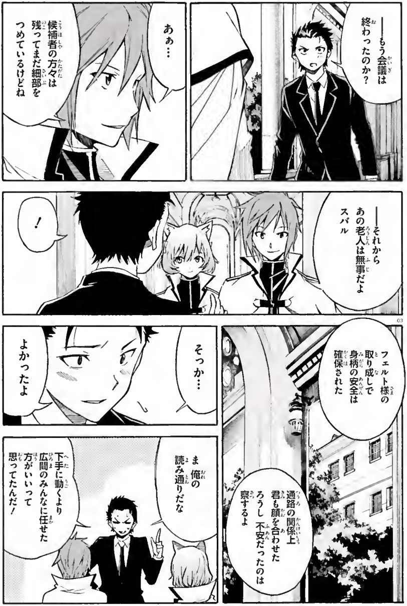
- ルグニカ王国王位選抜「王選」候補者の一人。
- 男装の麗人であり、ルグニカ王国の公爵家当主でもある傑物。
- 今は亡き王族とも古い付き合いがあり、
  空の王座には格別の想いがある。
  そのため、強い覚悟で王選に臨む、候補者で文句なしの大本命。
- 凛々しく誠実な人柄と、
  自分にも他人にも厳しい苛烈な信念の持ち主。
  女だてらに剣術の腕が達者で、「戦乙女」と呼ぶ者もいる。
- 一の騎士であるフェリスとは幼少からの仲で、
  根が素直なクルシュと悪戯なフェリスとの関係は
  仲の良い姉妹のように映ることもある。
- 一つのことに集中する性質で、努力家の秀才型。
- 特技「剣術」「騎竜」「交渉」「料理」
- 趣味「剣術」「騎竜」「フェリスと戯れること」

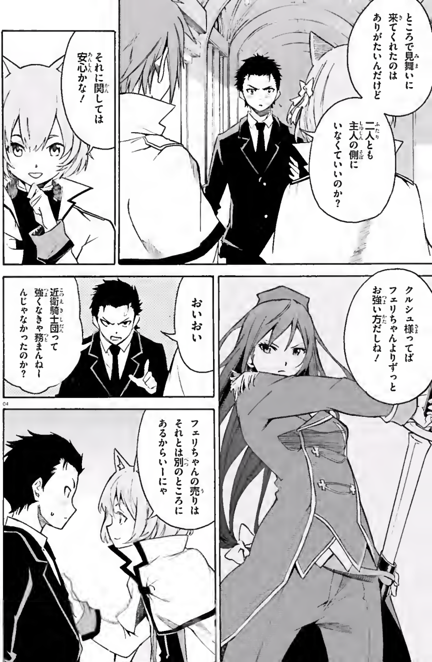
第８話 自称騎士と騎士

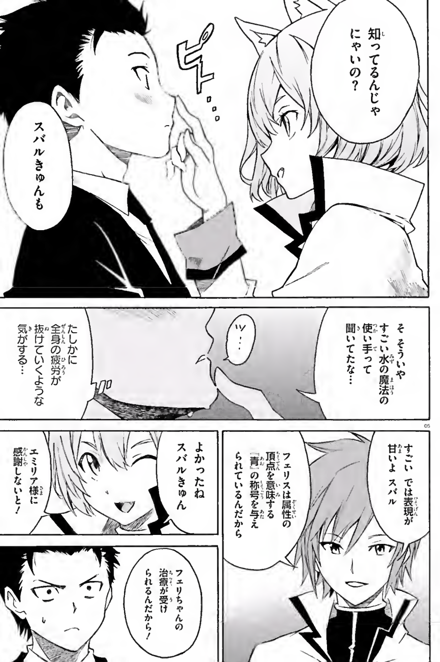
Re:ゼロから始める異世界生活
Re: Life in a different world from zero
第三章 Truth of Zero

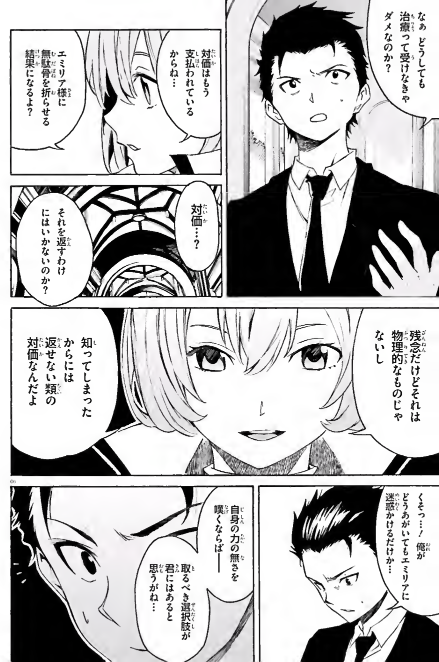
マツセダイチ
Daichi Matsuse
原作：長月達平
The author Tappei Nagatsuki
キャラクター原案：大塚真一郎
Shinichirou Otsuka

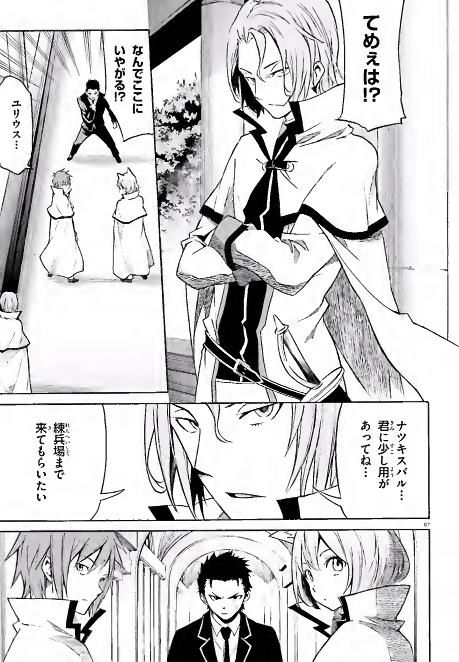

スバル！
ラインハルト！
フェリス!!

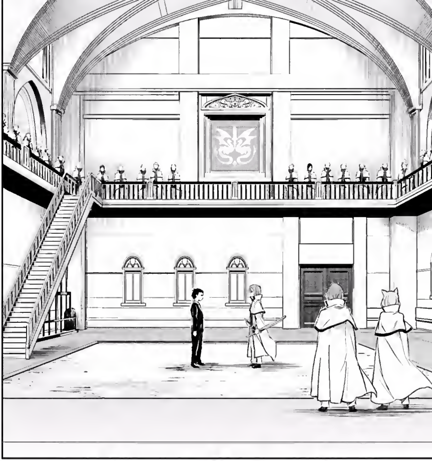

──もう会議は終わったのか？
あぁ…
候補者の方々は残ってまだ細部をつめているけどね
──それから あの老人は無事だよ スバル
！
フェルト様の取り成しで身柄の安全は確保された
通路の関係上 君も顔を合わせたろうし 不安だったのは察するよ
そっか…
よかったよ
ま 俺の読み通りだな
下手に動くより広間のみんなに任せた方がいいって思ってたんだ！

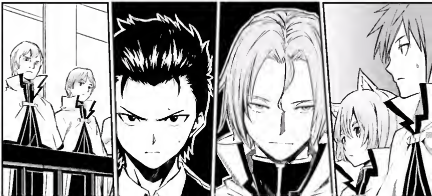

ところで見舞いに来てくれたのはありがたいんだけど
二人とも主人の側にいなくていいのか？
それに関しては安心かな！
クルシュ様ってばフェリちゃんよりずっとお強い方だしね！
おいおい
近衛騎士団って強くなきゃ務まんねーんじゃなかったのか？
フェリちゃんの売りはそれとは別のところにあるからいーにゃ

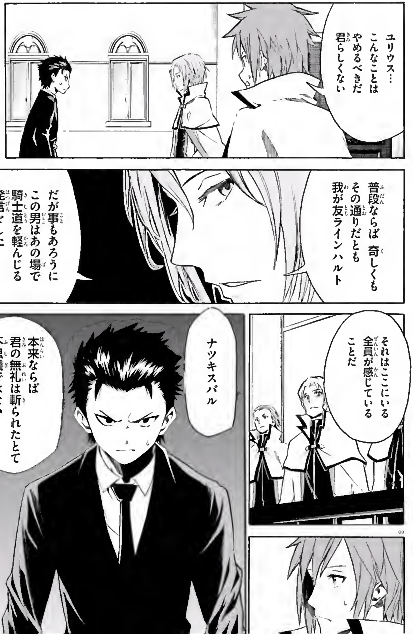

知ってるんじゃにゃいの？
スバルきゅんも
ピト…
そ　そういや　すごい水の魔法の使い手って聞いてたな…
ッ…
たしかに全身の疲労が抜けていくような気がする…
すごい　では表現が甘いよ　スバル
フェリスは属性の頂点を意味する『青』の称号を与えられているんだから
よかったね　スバルきゅん
エミリア様に感謝しないと！
フェリちゃんの治療が受けられるんだから！

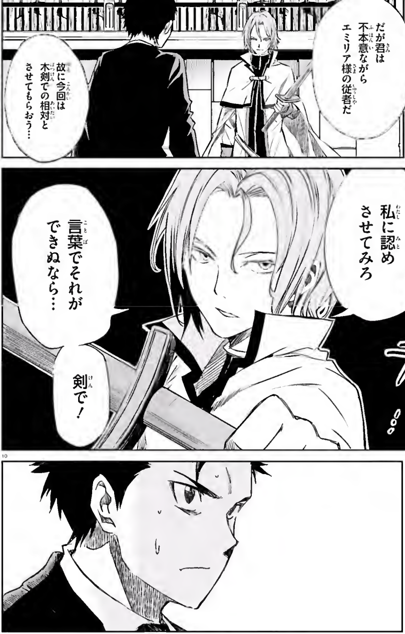

なぁ どうしても
治療って受けなきゃ
ダメなのか？
対価はもう
支払われている
からね…
エミリア様に
無駄骨を折らせる
結果になるよ？
対価…？
それを返すわけ
にはいかないのか？
残念だけどそれは
物理的なものじゃ
ないし
知ってしまった
からには
返せない類の
対価なんだよ
くそっ…！ 俺が
どうあがいてもエミリアに
迷惑かけるだけか…
自身の力の無さを
嘆くならば——
取るべき選択肢が
君にはあると
思うがね…

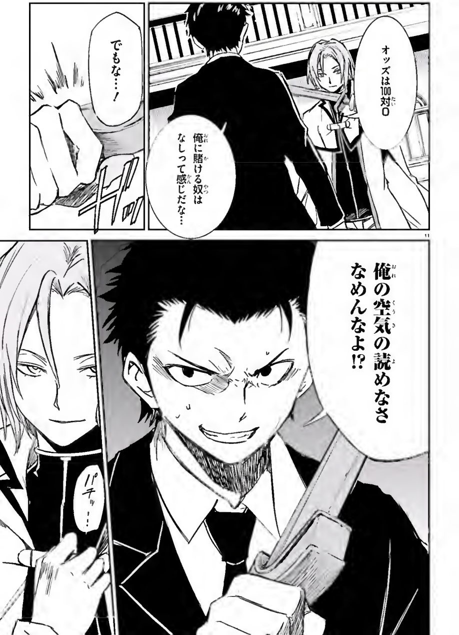

てめえは!?
なんでここにいやがる!?
ユリウス…
ナツキスバル…君に少し用があってね…
練兵場まで来てもらいたい

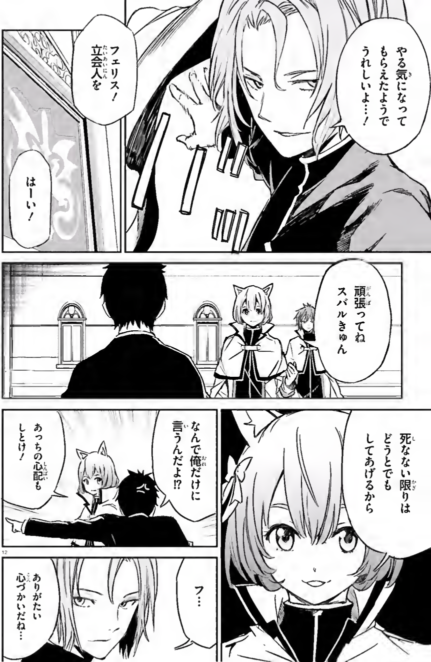


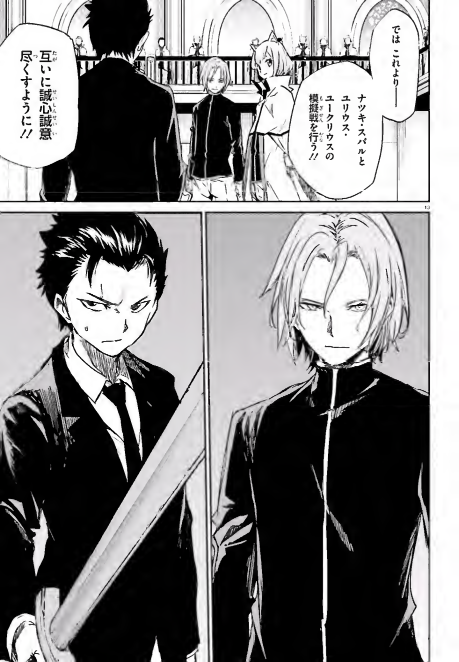


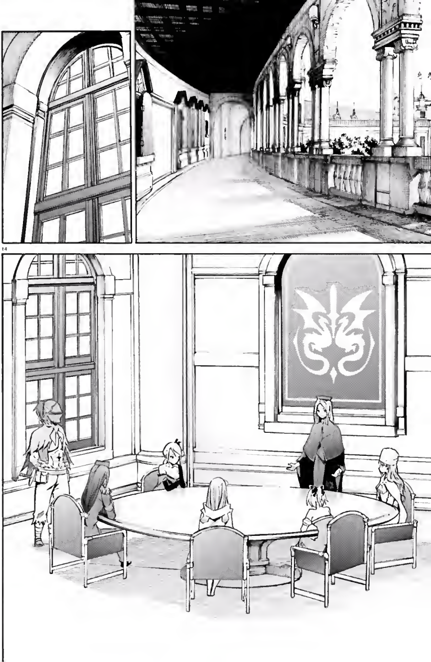

ユリウス…こんなことはやめるべきだ君らしくない
普段ならば奇しくもその通りだとも我が友ラインハルト
だが事もあろうにこの男はあの場で騎士道を軽んじる発言をした
それはここにいる全員が感じていることだ
ナツキスバル
本来ならば君の無礼は斬られたとて不思議ではない

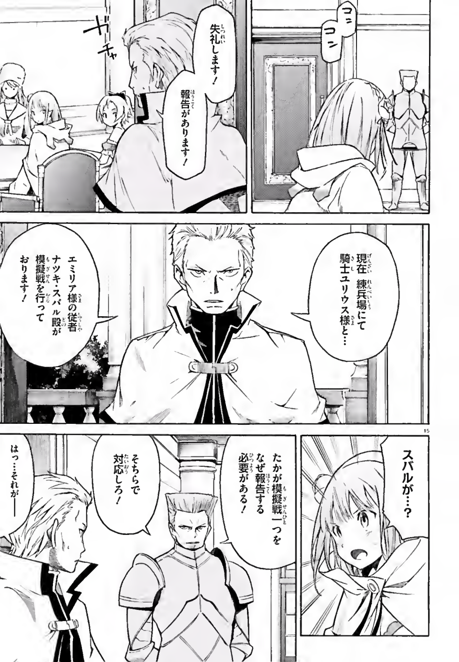

だが君は不本意ながらエミリア様の従者だ
故に今回は木剣での相対とさせてもらおう…
私に認めさせてみろ
チャ…
言葉でそれができぬなら…
剣で！

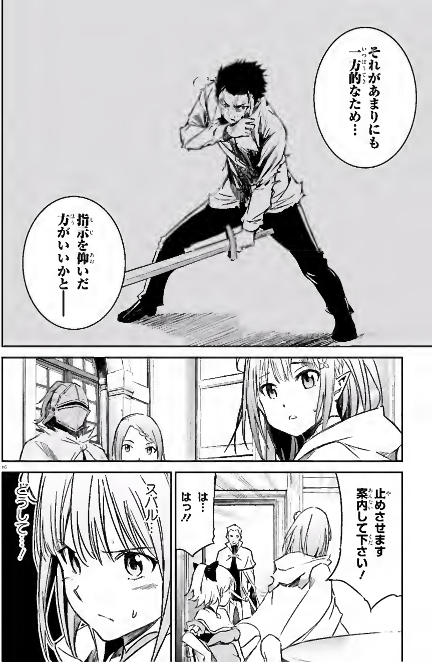

オッズは100対0
俺に賭ける奴はなしって感じだな…
でもな…!
ギッ
俺の空気の読めなさなめんなよ!?
パチッ…!

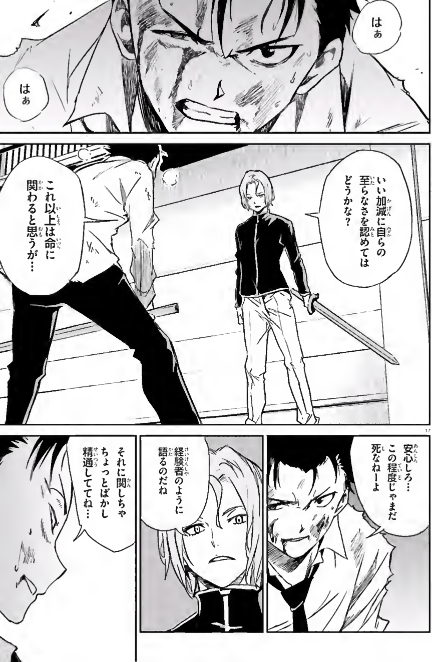

やる気になって
もらえたようで
うれしいよ…！
フェリス！
立会人を
はーい！
頑張ってね
スバルきゅん
死なない限りは
どうとでも
してあげるから
なんで俺だけに
言うんだよ!?
あっちの心配も
しとけ！
フ…
ありがたい
心づかいだね…

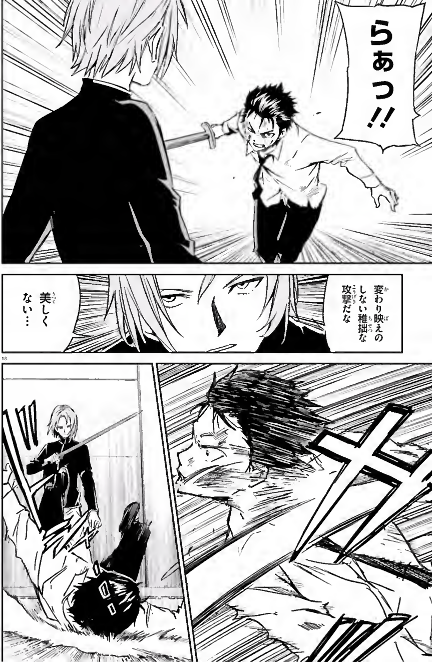

では これより――
ナツキ・スバルと ユリウス・ユークリウスの 模擬戦を行う!!
互いに誠心誠意 尽くすように!!

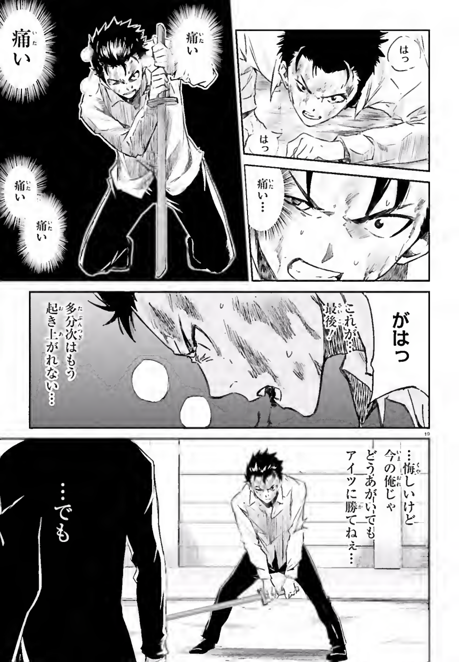


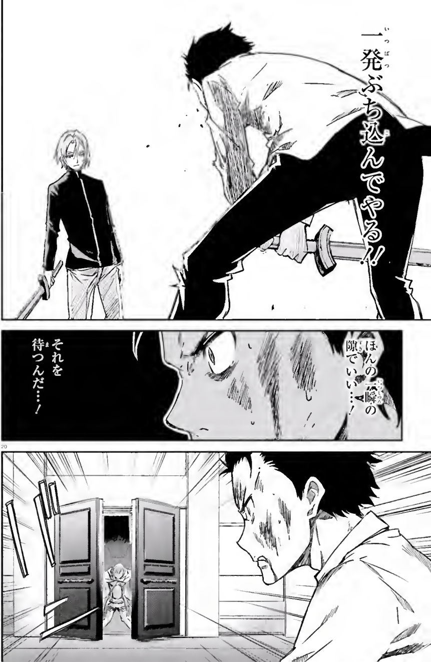

コン
コン
ガチャ
失礼します！
報告があります！
現在 練兵場にて
騎士ユリウス様と…
エミリア様の従者
ナツキ・スバル殿が
模擬戦を行って
おります！
スバルが…？
たかが模擬戦一つを
なぜ報告する
必要がある！
そちらで
対応しろ！
はっ…それが——

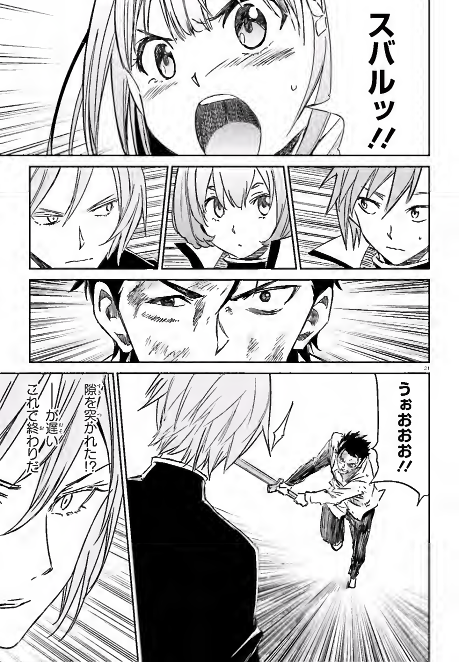

それがあまりにも一方的なため…
指示を仰いだ方がいいかと――
止めさせます
案内して下さい！
は…
はっ!!
スバル…
どうして…！

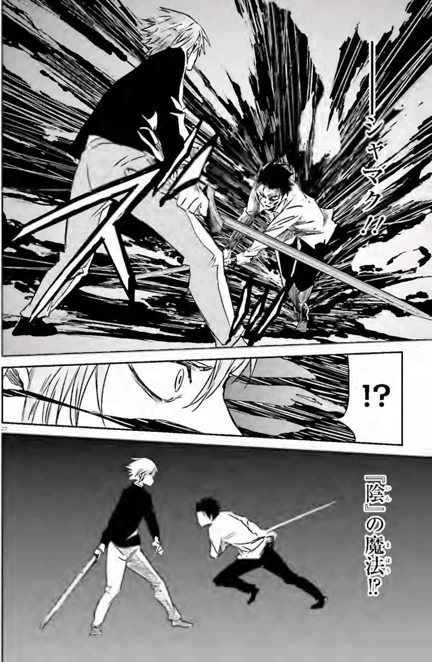

はぁ
はぁ
いい加減に自らの至らなさを認めてはどうかな？
これ以上は命に関わると思うが…
安心しろ…この程度じゃまだ死なねーよ
経験者のように語るのだね
それに関しちゃちょっとばかし精通してててね…

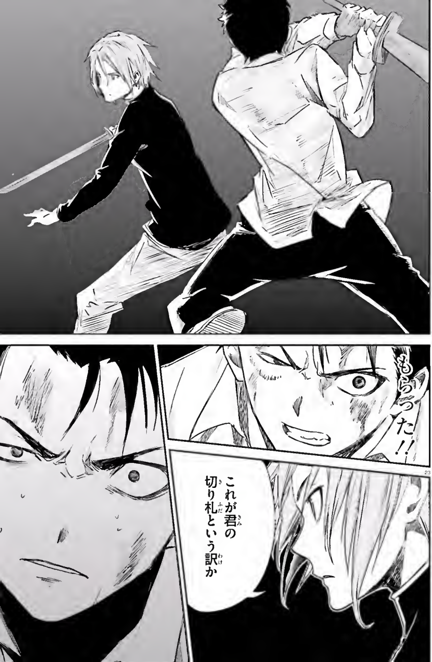

らあっ!!
変わり映えのしない稚拙な攻撃だな
美しくない…

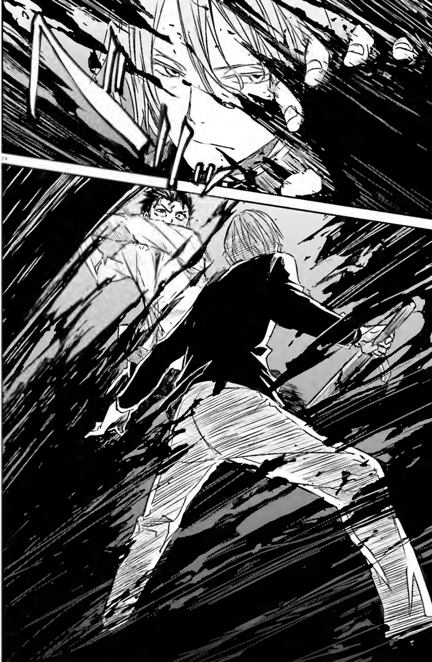

はっ
はっ
痛い…
痛い
痛い
痛い
痛い
がはっ
これが…最後！
多分次はもう起き上がれない…
…悔しいけど今の俺じゃどうあがいてもアイツに勝てねぇ…
…でも

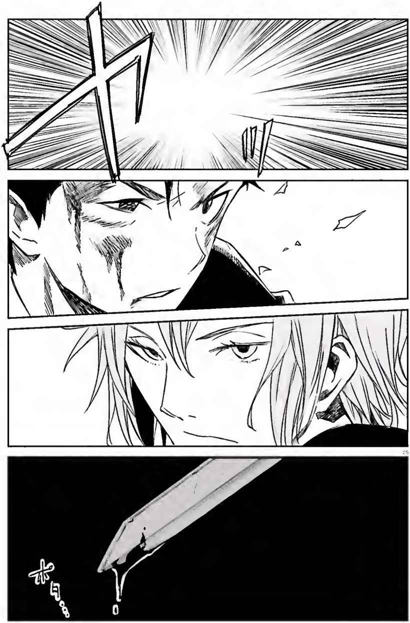

一発ぶち込んでやる!!
ほんの一瞬の隙でいい…!
それを待つんだ…!

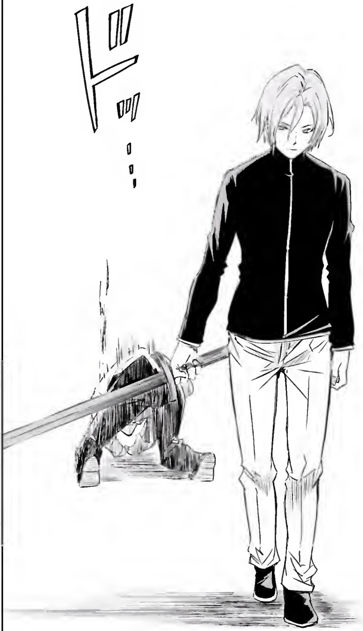

スバルッ!!
うぉおおお!!
隙を突かれた!?
――が遅い
これで終わりだ

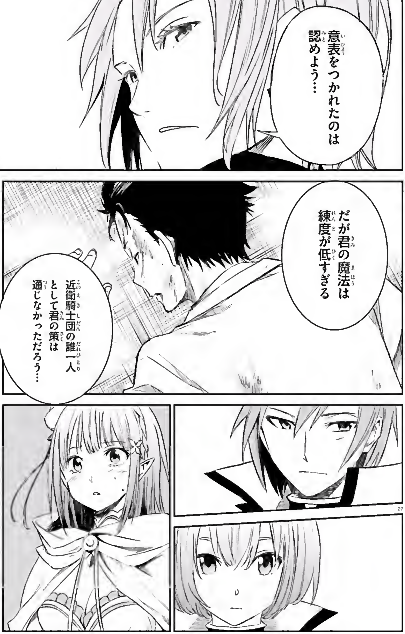

――シャマク!!
!?
『陰』の魔法!?

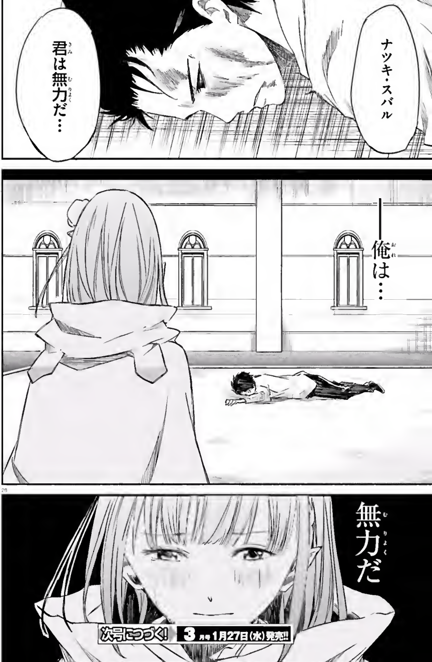

もらった!!
これが君の切り札という訳か




ズッ
ポタ‥

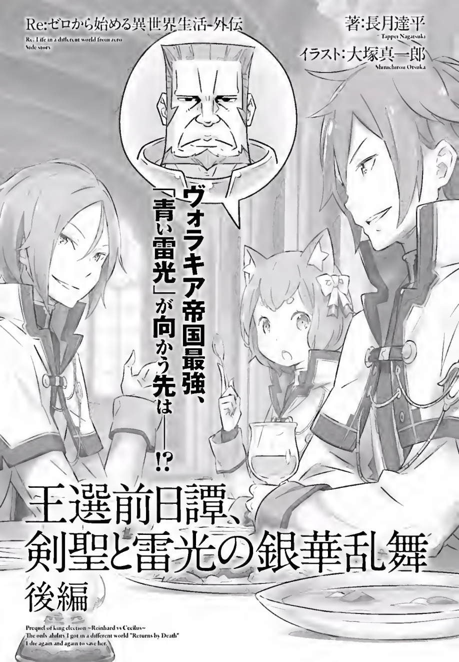

ドッ…


意表をつかれたのは認めよう…
だが君の魔法は練度が低すぎる
近衛騎士団の誰一人として君の策は通じなかっただろう…


ナツキ・スバル
君は無力だ…
──俺は…
無力だ
次号につづく！ 3月号 1月27日(水)発売!!

Re:ゼロから始める異世界生活-外伝
Re: Life in a different world from zero
Side story

著:長月達平
Tappei Nagatsuki
イラスト:大塚真一郎
Shinichirou Otsuka


ヴォラキア帝国最強、
「青い雷光」が向かう先は――!?

王選前日譚、剣聖と雷光の銀華乱舞

後編

Prequel of king election ~Reinhard vs Cecilus~
The only ability I got in a different world "Returns by Death"
I die again and again to save her.

title

『王選前日譚、剣聖と雷光の銀華乱舞（後編）』

1

――ヴォラキア帝国から非公式に入国した人物、その確保あるいは処分。

ヴォラキア帝国九神将の一人、『肆』チシャ・ゴールドは絡みつくような声音でユリウスとフェリスの二人に目的を告げた。

「帝国から非公式に王国に渡った人……」

チシャの発言を繰り返し、考え込む仕草でフェリスが隣のユリウスに目を向ける。その憂慮するフェリスの視線に、ユリウスは表情を変えずに目だけを細めた。

場所は騎士団詰所の団長執務室で、室内にいるのはユリウスとフェリスを除けば、近衛騎士団長であるマーコスと使者のチシャ二人だけだ。少々、出来すぎた状況であり、フェリスが懸念する気持ちもわかる。

「チシャ殿に同行し、その非公式に入国した人物の確保に協力する。団長が我々に望む役割はそうであると解釈してよろしいのですね？」

だが、ユリウスは顔色一つ変えずに、相手が事実を知っていれば白々しく聞こえるほど堂々と嘯いた。そのユリウスの態度にフェリスは眉を上げる。

「そうだ。王国の方針はすでに伝えた通りだ。あとはチシャ殿に協

シリーズここまでのあらすじ

The story so far

突然異世界に召喚され、自身の死をトリガーに発動し、自分以外の記憶は失われてしまう代わりに時間が巻き戻る能力『死に戻り』を得た高校生ナツキ・スバル。彼は異世界で唯一救いの手を差し伸べてくれた少女・エミリアの目標――王選での勝利のために、自らを痛めつけ、心をすり減らし、命を賭して、培った絆すら『死に戻り』でリセットしながら異世界で奮闘する。

数々の事件を経て、エミリアへの恋心をはっきりと自覚したスバルだったが、一方のエミリアはスバルの気持ちに全く気付いていなかった。

そして王選が始まり、一癖も二癖もある王選候補者達が王都に集う。スバルはエミリアの役に立とうと奔走するが、全てが空回り、すれ違う二人はついに決別してしまう。その後、王選候補者の一人、クルシュ・カルステンの元で怠惰な日々を過ごしていたスバルだったが、新たな事件を切っ掛けに、黒い感情と再びの死のループに囚われてしまい――!?

2016年4月よりTVアニメ放送開始!!

力しろ」

「承りました。——フェリス、君も異存はないね？」

「え？　あ、あぁ、はいはい。もう、仕方にゃいから頑張りまーす」

呆気に取られるフェリスが我に返って返事すると、指令は正式に発令される。それを受け、ユリウスはチシャに歩み寄ると、その手を差し出して握手を求めた。

「近衛騎士団所属、ユリウス・ユークリウスです。お見知りおきを」

「ご丁寧にありがとうございます。当方、王国に足を運ぶのは初めてのことでして。お二人にはご厄介にならせていただきますので」

握手に応じたチシャの言葉に、ユリウスとフェリスはそれぞれ顎を引く。そうして最初の顔合わせを済ませると、ユリウスはマーコスに振り返った。

「では、団長。何事もなければ、このままチシャ殿に同行しても？」

「私の方からは何もない。王国騎士として、恥のないように振る舞え」

室内にチシャが加わったことで、マーコスの口調が余所行きのものに変わる。マーコスは言葉の最後でフェリスを睨み、彼に念押しすると無言で退室を促した。

「いやはや、噂以上の傑物……当方、思わずじっとりと汗を掻いた次第」

マーコスの執務室を出ると、開口一番にチシャは二人にそう言った。マーコスを指しての評価だが、仮にも帝国九神将の一人が口にするには弱気な発言だ。

「団長が怖い顔なのは否定しにゃいけど、帝国の将軍がそんなこと言っていいんです？　帝国主義に弱気と弱音は禁物にゃんじゃにゃいの？」

現にフェリスも同じことを思ったのか、先ほどまでの困惑を消して唇を尖らせる。その言葉にチシャは痛いところを突かれた顔で、咳き込むように笑った。

「一将の位にあってこう言ってはなんですが、帝国主義はわたくしめの肌に合っているとは言い難く……こうして今の地位にあるのも、必要に迫られてのことです」

「必要に迫られて帝国将軍、ですか。謙遜されるお方のご様子だ。天分はやはり、その者をあるべき場所へ導く……そういった結果なのでは？」

「——それは些か、寂しいお考えだと思いますなぁ」

ユリウスの言に、チシャはゆるゆると首を横に振った。それから彼はユリウスの怪訝な視線に反応せず、通路の窓から外へ視線を向ける。

「当方の帝都も雅さでは見劣りしませんが、王都の風情も趣があります。ゆっくりと歩いて回るのも乙なものと思われますが……」

「観光するには気掛かりが多い、かにゃ？　早く仕事が終わればいいネ」

「お気遣いありがたく。さりとて、帝国人に都を歩き回られるのは王国騎士として落ち着かれないでしょう。今回は職務、と割り切る次第」

「そうですネ。わりと、落ち着かにゃいかも」

チシャの低い呟きに、フェリスが肩をすくめながらユリウスを睨む。言外にセシルスを庇ったことを非難され、ユリウスは肩身が狭

い。ただ、視線には責める以外にも憂慮の色があり、複雑なフェリスの内心を如実に反映している。

実際、フェリスの心中は混迷を極めていることだろう。チシャの来国目的である、非公式に帝国から王国へ渡った人物。その条件にぴたりと当て嵌まる相手の心当たり——どころか、確信がフェリスにはあるのだ。

『だから、私は反対したのに……！』とでも言いたげに、フェリスはユリウスへの友誼と王国への忠義の板挟みになっている。その煩悶が、ユリウスは場違いにも嬉しかった。

その苦しみは、フェリスがユリウスを友人と認めてくれている証拠に他ならない。

故にユリウスは早々に、その苦悩を取り除くべきだと思いながらも——。

「チシャ殿、詳しく話をするために場所を変えましょう。そうですね——城下にある、当家でなどいかがでしょうか？」

「——ちょ!?」

そのユリウスの提案に、フェリスが文字通りに目を剝いた。

件の相手、王都を歩く帝国人はまさにその屋敷にいるのだ。その存在を如何に隠すか腐心したフェリスにすれば、後ろから撃たれるに等しい衝撃。

だが、ユリウスはそんなフェリスに片目をつむり、彼にだけ聞こえる声量で、

「安心して構わないよ、フェリス。——君の友誼を、私は嬉しく思う」

と、そう伝えたのだった。

フェリス、ラインハルト、ユリウスのこれまで

The past story of Ferris, Reinhard and Julius

フェリス、ラインハルト、ユリウスの付き合いは、第四王子フーリエの推薦でフェリスが近衛騎士団に配属された時から始まった。

クルシュの一の騎士として仕えるための箔付けを目的に近衛騎士団に入団したフェリスだったが、猫耳・コネ入団・剣技の実力不足と、問題に発展しかねない要素が多かった。そんなフェリスの面倒を見るようにと、騎士団長マーコス・ギルダークの指示を受けたラインハルトとユリウスが一人で食事をしていたフェリスに話しかけてきたことで、三人の付き合いはスタートした。

『王選前日譚、剣聖と雷光の銀華乱舞』前回のあらすじ

Previously on prequel of king election Reinhard vs Cecilus

賢人会の重鎮マイクロトフとボルドーの護衛として、ルグニカ王国の南に位置するヴォラキア帝国を訪れたフェリス、ラインハルト、ユリウスの三人。

帝国滞在中、ラインハルトがヴォラキア帝国九神将バルロイ・テメグリフ殺害の嫌疑をかけられ、三人はヴォラキア皇帝を誘拐する形で逃亡、追っ手として次々と差し向けられる九神将たちを撃退していく中、三人は事件の裏に隠された陰謀に気付き、無事首謀者を撃退、事態を解決に導いた。

無事に王都に戻った三人、ところが、先の事件でラインハルトに対抗心を燃やす帝国九神将最強の男・セシルスがルグニカに密入国してしまい——!?

３人の過去は『Re: ゼロから始める異世界生活 Ex　獅子王の見た夢』で!

2

「ユリウスにそこまでの覚悟があるなら、フェリちゃん……私は見届けるだけだよ」

など、悲壮感に塗れたフェリスに見守られ、ユリウスはチシャを帯同して貴族街にあるユークリウス邸へと戻った。当然、道中で屋敷に使いを出す暇などない。

邸宅にセシルスを匿っている以上、チシャを連れ帰れば遭遇は免れない。フェリスはその事実を前に、ユリウスは全てを観念したものと思ったようだった。

ある種、王国への背信行為に手を染めたユリウスだ。事実が公になれば騎士としての立場は剥奪され、厳罰の可能性もある。無念、それがフェリスの表情に影を落とす。

しかし、フェリスの祈りが届いたのか、避け難いはずの遭遇は起こらなかった。

「あ！　ユリウス様……！」

二人が屋敷に到着すると、血相を変えた侍女がユリウスを出迎える。顔を蒼白にして駆け寄る侍女の様子に、ユリウスは怪訝に眉を寄せた。年若い侍女ながら優秀な娘で、セシルスの世話を任せていた人物でもある。

「申し訳ありません！　少し目を離した隙に……っ」

「落ち着くんだ。焦る必要はないよ。何があった？」

「はい、はい……。実はお客様が、部屋からいなくなってしまって……おそらく、窓から抜け出したものと。申し訳ありません……！」

深呼吸する侍女から事情を聞き出せば、返ってきたのはそうした報告だった。部外者の同席に配慮し、侍女は客人の名前を伏せたが――それがセシルスなのは明白だ。

「しまったな……」

「いやいや、これはアレじゃにゃい？　そう、天の恵みとか采配とか、とにかくそんな感じの何か！　おかげで猶予が生まれたっていうか……」

「チシャ殿、申し訳ありません。――どうやら貴方の尋ね人は当家を離れたようです」

「ちょぉ――!?」

早口に色々とまくし立てていたフェリスが、今度こそ仰天して悲鳴を上げる。彼は大きくのけ反ってから、即座にユリウスの胸倉を掴んで頭を揺さぶってきた。

「なんで？　にゃんで馬鹿正直に話しちゃったの？　正直者だとは思ってたけど、ここまで融通が利かにゃいなんて思わなかった！　これじゃラインハルトと変わんないじゃにゃい！　友達だから？　そこまで似せる？　ああもう、頭がおかしくにゃる！」

「お、落ち着いてくれ、フェリス。そんなに興奮しなくとも……」

「誰の！　せいだと！　思って！　るの!!」

言葉を区切りながら怒声を張り上げ、フェリスは最後にはその場にしゃがみ込んでしまう。本気で感情を爆発させる彼の姿に、ユリウスは襟元を正しながら微苦笑した。

すると、そのやり取りを見ていたチシャがおもむろに手を上げ、

「失礼。察するに……どうやら、ユリウス殿は当方の関係者とすでに接触を？」

「その通りです。当家の方で客人として引き留めていました。もっ

とも……」

そこでユリウスは狼狽する侍女を宥め、件の客人がいた部屋の方を見上げながら、

「結果はごらんの有様で、お恥ずかしい限りです」

「いえ、なるほど、合点がいきました。——わたくしめは立ち会っておりませんでしたが、先日の当方との外交の折、面識があったのでしたなぁ」

「ええ、そのご縁で」

「奇縁、の方が正鵠を得ている模様」

隠す気のないユリウスの受け答えに、チシャも明言は避けつつも納得の姿勢だ。フェリスと侍女だけが困惑気味に、二人のやり取りに目を白黒させている。

ただ、そんな蚊帳の外の二人を余所に、ユリウスとチシャは互いに頷き合った。

「どうやら……お互いに、落とし所は共有しているご様子」

「そのようです。そうなれば、一刻も早く動きましょう。——せめてあと半日、彼が大人しくしていてくれればよかったのですが」

「アレにそれを期待するのは、些か無茶が過ぎるというものですなぁ」

どこか疲れたチシャの嘆息に、ユリウスは苦笑を堪えて自分の前髪を撫ぜた。それからフェリスの方へ振り返り、彼に手を差し出す。

「いこう、フェリス。最後まで見届けてもらおう。……君自身の言葉通りに」

「……むー、なんだかわかんにゃいけど、すっごい疎外感」

事情がわからないまま、流されることに不満げなフェリスがユリウスの手を取る。そして固く握手を交わすと、屋敷の外へ向き直る

「では、チシャ殿に待望の王都巡りの機会を。——途上で目的の人物の話も聞けるでしょう。どうも彼は、自分がどれだけ目立つか自覚が欠けているようですから」

3

キモノの袂に手を入れて、青い異装の青年は王都の往来を堂々と歩む。

ゾーリで石畳を踏み、腰に二振りの刀を下げる青年の姿は、白昼は雑多な人混みと化す大通りにあっても非常に目立つ。とはいえ、当人にそれを気にする素振りはない。他人に見られることに慣れすぎて、自らの異質さなどとうに忘れている。

それに青年は自分が世界の主演たる自負がある。目立って当然、脚光を浴びるが華。

故に自分の責任はともかく、立場のことなど意に介さずに表通りを闊歩できる。

そして、堂々と歩き回るのはなにも目立ちたがりだけが理由ではない。

「そろそろ、ですかね」

頭の後ろで括った髪を指で跳ね、青年は少しばかり足を速めて細い路地に滑り込む。薄暗く、湿った風の流れる嫌な空間だ。通りを一本隔てただけで、表通りとは比較にならない不穏の風が漂い始める。なんとも、王国らしい雰囲気だ。

「その点、帝国はさっぱりわかりやすくていいものですよ。舞台裏や袖でせせこましく悪事を働く奴なんていない。謀略も暴力も、見え見えでやって潔いもんです」

「――何をぶつぶつ言ってやがんだ？」

路地裏の汚れた壁を眺め、感慨深げに呟く背中に声がかかる。青年がゆるりとそちらへ振り返ると、入ってきた路地を塞ぐように立つ複数の人影が見えた。

人数は十名前後。狭い路地だけに横幅は二人が並ぶのが限度で、縦列を組んでこちらを睨みつける形だ。全員が物々しい雰囲気を纏い、暴力に親しんでいる気配がする。

「やれやれ、サインを求められるのは悪い気がしませんが、できれば女性の方が僕個人としては喜び度が高いんですよね。そのあたり、どう思います？」

「どうもこうもあるか。俺たちで、お前に消えないサインを入れてやるよ」

軽々しい青年の言葉に、影――男たちはだみ声で笑声を路地に響かせる。その様子に青年は袂から手を抜き、「ふむ」と童顔の目を丸くした。

「皆さんの堂に入った小物ぶりには感心するばかりなのですが、これは独断でしょう？　たぶん、僕には手を出さない方がいいと言われていると思うんですが」

「ああ、雇い主はそんなこと言ってたな。けど、そんなの面倒だろ？　邪魔な奴の動きを見張る暇があったら、ちゃちゃっと片付けちまえばいいんだよ」

「そういった反応、まさに期待した通りです。では、僕も相応に振る舞いましょう」

カラカラと笑い、青年が無防備に男たちの方へ踏み出す。その動きに男たちは懐から得物を抜き、一挙に――ただし、路地に並ぶ順番通りに青年に飛びかかった。

反響する鬨の声、それを、身に浴びながら青年はほんのわずかに腰を屈め、

「まさにお約束のやられ役、嫌いじゃありません、むしろ好き」

言い切った直後、青年のゾーリが地面を爆ぜさせ――青雷が路地裏に迸った。

4

商業街の片隅で起きた騒ぎは、すぐにユリウスたちの耳にも届いた。

「闇雲に歩き回るより、起きる騒ぎに耳を傾ける方が効率的と考える次第」

と、そう主張したのはユークリウス邸を出た直後のチシャ・ゴールドだ。

帝国将軍は自分の考えを述べ、ユリウスたちに衛兵の詰所へ向かうことを提案した。街並みを見て回る機会は諦める、という前言通りの決断だ。

「だが、詰所では騒ぎに事欠かない。王都中から集まる報告から、目的のものだけ拾い上げるのは難しいのでは？」

「では、ユリウス殿はどうされるのが得策と？」

「屋敷に滞在中、彼が頻繁に出入りしていた区画があります。今日、彼を見かけた者がいないか聞いて回れば、おおよその所在は割れるものと」

「なるほど。そうすると、折衷案がよさそうですなぁ」

「――彼の懇意の区画で、発生した事件の報告」

ユリウスの言葉にチシャが首肯すると、「もうどうにでもしてよ

「……」と蚊帳の外をすっかり諦めたフェリスを伴い、三人は足早に衛兵の詰所へと向かった。

　そして、件の区画で発生した『集団返り討ち事件』の報告と出くわしたのだ。

「商業街の路地裏で、ゴロツキ十人ばかりがボロボロになって見つかりまして。全員、命に別状はなく……ただ、心は完全に折られていますね」

「心が？」

「よほど恐ろしい目に遭ったんでしょう。なんでも相手は一人だそうですが、情けなくてぽっきり折れるのも仕方ない。話を聞きますか？」

　報告に上がった衛兵が、被害者との面会を許可してくれる。衛兵の配慮に甘えて医務室に入ると、呻き声の中に比較的マシな三人組を発見することができた。

　巨漢、中肉中背、それから小柄な体形の三人組だ。衛兵の詰所で小さくなっていた彼らは、自分たちに歩み寄る騎士の姿にさらに唖然となる。

「な、なんで騎士が？　言っとくが、俺たちゃ何も知らねえぞ!?」

「安心するといい。君たちに危害を加えるつもりはないよ。ただ、君たちを返り討ちにした人物……彼について、どこで知ったのか聞きたいだけだ」

　穏当な声音で話しかけるユリウスに、三人組はそれぞれ顔を合わせる。が、揃って口をつぐみ、質問に答えようとはしない。その三人の態度にフェリスが唇を尖らせた。

「ちょっとぉ、往生際の悪いことしにゃいの。どうせすぐに他の誰かが喋っちゃうんだから、隠そうとしても無駄無駄。とっとと話しちゃえ」

「は、話すのはいいさ。けど、条件がある。話を聞いたら、俺たちはすぐにこっから退散させてもらうぜ。衛兵だらけの詰所は居心地が悪い」

「む。そんにゃ取り引き……」

「——いや、わかった。それで手を打とう」

　細身の青年が突き付けた条件に難色を示すフェリスを遮って、ユリウスが頷いた。その反応にフェリスは不満げながらも身を引き、三人組は安堵に吐息する。

「俺たちを雇ったのは、身なりのいいオッサンだよ。報酬は金貨で、ぼろいだろ？」

「それで、キモノの人物を痛めつけろと？」

「いいや、言われてたのは見張れってだけだ。ただ、欲張って先走った連中がいて……俺たちも乗ったからこの様だが、それでやり返されたってこった。そんだけだよ！」

　唾を飛ばす勢いで、ゴロツキは雇われてやられた経緯を話し終える。端的な説明にユリウスは顎に手を当て、説明の不足した部分に言及する。

「それで、君たちを雇った人物の名前などはわからないかな？」

「必要ねえことだからな。詮索して、気でも変わられちゃこっちが困る」

「至極当然。嘘をつく必要もないご様子。これは、当てが外れましたか？」

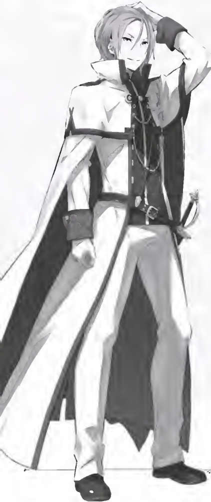
「いいえ、そうでもありませんよ」

　肩透かし、とチシャは陰気な面貌に負を刻むが、ユリウスは首を横に振った。それから彼は三人組に手を差し出し、目を丸くするゴ

ユリウス・ユークリウス

Julius

代々騎士としてルグニカ王国に仕えてきた名家・ユークリウス家の長男にして、「最優」と称される王国の近衛騎士。その呼び名に恥じず、高潔でありながらも他人を気遣う精神の持ち主。現在は王選候補者の一人、アナスタシア・ホーシンの一の騎士として、常に彼女に付き従う。



ロツキたちに向かって言う。

「報酬の金貨、見せてもらって構わないかな？」

「んだと？　おい、まさか取り上げようってんじゃねえだろうな？　さすがにそいつは横暴ってもんだろ。金貨は真っ当に仕事の報酬だ。ケチつけられる筋はねえぞ！」

「いかがわしい報酬でしょ。おまけに返り討ち……何が真っ当なんだか」

「あぁ？　ふざけんな、クソアマ、てめえに何がわかる」

　フェリスの不用意な言葉もあって、ゴロツキが敵意を込めて彼を睨みつける。その眼光に引かないフェリスの様子に、ユリウスは体ごと二人の間に割って入った。

「待つんだ、フェリス。君も、誤解させてすまない。金貨を見せてほしいと言ったのは取り上げるためじゃない。本当に、君の金貨に興味があるだけだ」

「……けっ。あんたらは見慣れてるんじゃねえのか？」

　吐（は）き捨てるように言って、ゴロツキは懐（ふところ）から取り出した金貨を指で弾（はじ）いた。緩やかな軌跡（きせき）を描く金貨を受け取り、ユリウスはその硬貨をまじまじと確認する。

　そして、我が意を得たりと口元に微笑（びしょう）を刻んだ。

「やはり、そうだったか。……ありがとう、助かったよ」

「わけがわからねえ。わからねえが、約束は守ってもらうぞ」

　金貨を返却すると、それを受け取ってゴロツキは医務室の扉の方へ顎（あご）をしゃくる。出ていかせろ、と要求する男にユリウスは頷き、道を譲った。そのまま三人組はこちらの様子を窺（うかが）いつつ、ぞろぞろ連れ立って詰所の外に向かう。その背中に、

「この場は見送るが……できるなら、君たちが二度と衛兵の世話に

ならないことを期待するよ。そんな生き方では、いずれ息が続かなくなる」

「簡単に言ってくれるぜ。──騎士連中には何もわかりゃしれねえよ」

今度こそ本当に吐き捨てて、三人組はそそくさと詰所から逃げ去った。そうして彼らの姿が見えなくなると、フェリスは「むきー」と唸りながら地団太を踏む。

「なんなの、あいつら！　腹立つ……！　捕まえたままでいいじゃにゃい」

「約束は約束だよ。それに、今の彼らには金貨もある。やり直す機会はあるはずだ」

「それは期待しすぎ。ああいう連中は絶対、味占めて繰り返すから。まったく……」

性善説を口にするユリウスに、フェリスは渋い顔で甘いと言い切った。とはいえ、すぐに彼は怒りを引っ込めると、「それで？」と首を傾げる。

「さっきの、金貨で何がわかったの？　持ち主の名前と住所と生年月日が見えた？　そもそも、それがわかって何がわかるのってフェリちゃんは疑問だけど」

「そうだね。生憎、名前も住所も生年月日も不明のままだが……出自はわかったよ。あの金貨は王国製ではなく、帝国製のものだったからね」

「帝国の金貨……？　あれ、でもそれじゃ……」

ゴロツキに狙われた人物と、その人物を見張るように依頼した人物。その相関性の中で金貨の存在が浮かび上がり、フェリスは頻りに首を傾げている。そのフェリスの疑問符に答える形で、ついにユリウスはチシャに振り返った。

「この数日、帝国製の硬貨で支払いを済ませる人物の目撃証言を当たりますが……チシャ殿の確保すべき相手は、その人物で間違いありませんね？」

「……慧眼です。ユリウス殿のお考えの通りに」

感服、とチシャはユリウスに向かって丁寧に一礼する。完璧な礼儀作法にユリウスも返礼に顎を引き、困惑するフェリスの肩を叩いて現実に引き戻した。

「結局、どういうことにゃの？」

「なに、簡単な話だよ。今回の一件、役名が不明の帝国人が二名、君の頭の中にいるはずだ。片方はチシャ殿の追う、非公式入国の逃亡犯」

「ええっと、だからそれが……」

セシルスだったのではないのか、とフェリスは言葉にしないまでも問いかけてくる。

その視線に首を横に振って、ユリウスはまるで手品の種を明かすような気分で続けた。

「逃亡者は、先の彼らに金を渡してセシルス殿の動向を窺っていた人物だ。それなら、名前も知らない逃亡者に狙われるセシルス殿の配役はなんだと思う？」

ユリウスの質問にフェリスは目を見開く。

その真実に行き当たった顔の彼に笑いかけ、ユリウスは言った。

「帝国から入国した使者は二名──未だ我々と合流していない、チシャ殿の同行者。その配役こそが、セシルス・セグムント一将だよ」

5

夕刻前だというのに、その部屋は窓とカーテンを閉ざし、暗闇の中に沈んでいた。

部屋の中には男が一人だけ。護衛を部屋の外に立たせているが、誰かが近くにいては気持ちが休まらないのか、寝台の上ではなく横の床に座り、白いシーツを体に巻き付けるようにして、男は神経質に爪を噛んでいた。

「――――」

定時連絡の時間は過ぎているのに、報告が上がってこない。

金で雇ったゴロツキ共に見張らせているのは、自分を追ってきた最悪の刺客だ。王都で奴を見かけたと部下に知らされたとき、心臓が破裂するかと思うほど驚かされた。

その後、見間違いであれという願いも空しく、刺客の報告は何度も上がってきた。

――無論、王都から逃げ出すことも考えた。

しかし、男にとって王都での交渉は最後の砦だ。その機会を捨てて王都を離れれば、あとは路銀が尽きるまでさまよって野垂れ死にするのが関の山。故に男は自分の命運の全てを賭け金に、大勝負に打って出た。今は結果が出るのをこうして待つだけだ。

「私が勝つ。私が勝つ。こんなところで……私が勝つ私が勝つ私が勝つ私が……」

ぶつぶつと、膝を抱えて男は繰り返す。虚空を睨みつけ、経過する時間に心がじりじりと焦燥感で焼かれていく。報告が遅い。連絡はまだなのか。

「おい、誰か！　誰かこい！　報告はどうした！　あのゴロツキ共は何をしている！」

「――――」

「……おい！」

苛立ちに声を荒げるが、その怒声にあるべき返事がない。

部屋の前に立たせた護衛すら無反応、その状況に男は馬鹿にされた気分で激昂する。立ち上がり、返事のない護衛に罵声を叩きつけてやろうと歩き出して――、

「やあ、どうも、失礼します。グラムダート卿」

「な、ぁ……!?」

前兆なく扉が開け放たれて、馬鹿にあけすけな笑みと声音で名前を呼ばれた。

扉の向こうに姿を現したのは、鮮やかな青いキモノ姿の青年だ。青年は人好きのする微笑を浮かべたまま、その手に薄闇でも妖しげに輝く刀を手にしている。

男には当然、その青年の姿にも名前にも覚えがあった。

「貴様、セシルス・セグムント……！」

「その通り。この世界の主演役者にして、皇帝閣下の忠実なる刀です」

「そ、外の護衛たちは何を……ごぉっ！」

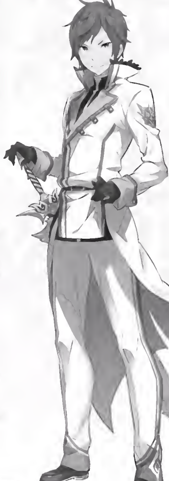
青年――セシルスの登場に泡を食う男が、その上手っ腹に蹴りを浴びて部屋の中に蹴倒される。咳き込み、のた打ち回る男にセシルスは刀の先端を向けた。

「いけませんよ、グラムダート卿。謀に敗北したなら、悪役は速やかに舞台を降りなくては。身代わりまで用意して逃げ延びようなんて、都合が良すぎます」

ラインハルト・ヴァン・アストレア

Reinhard

燃えるような赤毛に、空を映したような澄みきった青い瞳を持つ美青年。洗練された仕草に、言動一つ一つが他者への思いやりに満ちた完璧超人で、「剣聖」と呼ばれる騎士の中の騎士。王都でも知らぬ者がいない超有名人。
現在は王選候補者の一人、フェルトに付き従う騎士として行動している。



「げほっ、ごほっ……ま、待て！　セシルス一将、これは……！」

「おまけに帝国の最高機密『飛竜繰り』の術式まで持ち出したそうじゃありませんか。先だっての閣下への謀反だけに飽き足らず、その罪、百度の死罪でも許されません」

セシルスの手の中で、魔剣は本来の鋼にない異様な輝きを放っている。

罪状を告げるセシルスの双眸は剣に魅入られたように鬼気で満ち、眼下で震える男の命に何の価値も見出していない。

「聞け！　聞けぇ……！　今、ここで私を見逃せば、貴様にも莫大な金を……」

「結構です。これでも帝国九神将の『壱』。俸給でしたら、帝国の誰よりもいただいています。趣味のせいで万年、金欠なのは事実ですけどね」

口調だけは普段のままに、しかし目つき顔つきは冷酷な処刑人のままに。

セシルスは震え上がる男に対して、最後通牒をつきつける。

「閣下のお命を狙い、帝国の機密を持ち出し、あまつさえ己の領分を弁えずに舞台から転がり落ちた後にも喚き散らす。——その無粋、血袋と成り果てて雪ぐがいい」

「違う！　違うのだ！　私は騙された！　口車に乗せられて……！」

「言い訳や取り繕いでしたら墓石からどうぞ。僕は閣下に比べてずっと優しいですよ。百度の死に値するところ、一度で済ませて差し上げるんですから」

後退り、壁に取り縋る男にセシルスは刀を振り上げた。天井へ切っ先が向けられ、瞬きの後には落ちてくる冷たい鋼の煌めき、それ

に男は場違いにも目を奪われる。

あるいはそれは、男にとって生涯最後となる美しい感慨で——。

「——では、おさらばです」

その言葉を最後に、ぶつりと、男の意識は音も衝撃もなく闇に落ちていった。

6

「——では、おさらばです」

その言葉を最後に、美しき銀閃は男の首を真っ直ぐに落とす。

——制止の声が間に合わなければ、それは避け難い結末だったはずだ。

「そこまでにしていただきましょう、セシルス」

「およ」

刀が振り下ろされる直前、割り込んだ声にセシルスの断罪が中断する。声音に振り向いたセシルスは、部屋の入口に立つ黒い長身の姿に盛大に渋い顔をした。ただ、顔の苦々しさでは黒塗りの長身も負けてはいない。長身——チシャ・ゴールドは部屋の中に入り、セシルスの足元で失神する男を見ると、深々と嘆息した。

「どうやら、ギリギリのギリギリだったご様子」

「あれ？　ええっと、どうしてチシャがここにいるんです？」

「閣下の御下命に決まってますなぁ。裏切り者が王国に逃げ込んだと聞くなり飛び出した馬鹿を押さえろ、との。間に合わなければ腹を切らされる次第で」

男の存命とセシルスとの合流が叶い、チシャは心底安堵している。

その様子にセシルスは首を傾げたが、すぐに、扉付近に立つユリウスとフェリスの二人に気付いた。

セシルスは、それだけでおおよそ現状の把握を済ませた様子で、小さく頷く。

「では、これにて一件落着——！」

「んーん、全ッ然、片付いてにゃいから、説明よろしく！」

乱暴に話を終わらせようとするセシルスの言葉に、フェリスが食って掛かった。その二人の態度にユリウスとチシャは顔を見合わせ、ほぼ同時に肩をすくめたのだった。

7

「此度の一件、早い段階でセシルス殿が誰かを探しているのはわかっていたんだ」

「ええ!?　僕、うっかり目的口走ったりしました？　おかしいなぁ。今回はかなり言葉選びに腐心したつもりなんですが……」

場所は変わってユークリウス邸、談話室に集まるのは当事者となった四人だ。王国騎士二名と帝国将軍二名、なかなかない取り合わせだが、字面の緊張感はこの場に皆無。

なにせ、すでに最も懸案すべき事項は片付き、物語は収束に取り掛かっているのだ。今は事情に置き去りだった友人への、種明かしの時間といったところだった。

「ご安心を。セシルス殿が当家で、特務について漏らしたことはありません」

「なんだ、ホッとしました。あれ？　ならなんで僕の事情に……」

「漏らしてはいませんが、匂わせる発言は多数ありましたね。侍女に『怪しい帝国人を見かけてないか』と聞き込んだり、夜半にこっ

そり屋敷を抜け出したり……それから、買い物の際に帝国の硬貨を使うのはお勧めしません。殊の外、印象に残ります」

「あれ!?」

キモノの袂に手を入れて小銭袋を取り出すセシルスが、盲点と目を丸くする。

帝国硬貨に関しては、王都でセシルスと遭遇した初日に使用していたことから、痕跡として非常に辿りやすかった。彼は致命的に隠し事に向いていない。

「関所を不正で抜けてるから、硬貨の両替えもしてないもんネ。そりゃ目立つか」

「結果、目論見の裏を読み取られると。……建前に別の理由を用意し、少しは隠匿しようとしただけ成長したと当方は判断すべきでしょうか」

「いえ、『剣聖』目当ても建前じゃありませんよ。どっちも本気、それだけです」

フェリスとチシャの納得に、セシルスがいらない補足を入れる。おかげでチシャの険しい視線に追撃され、刀を抱く帝国最強はずいぶん小さくなっていた。

「でも、それだけじゃまだ、セシルスの疑いは晴れにゃいよネ? チシャさんが追ってる逃亡者がセシルスの可能性もあったのに、なんでユリウスはすぐ確信できたの?」

「それは簡単な話だよ。セシルス殿の確保、あるいは始末が任務なら……チシャ殿と誰かの二人では足りない。帝国最強相手に過小戦力では腑に落ちないだろう?」

「……あー」

フェリスの得心がいったという声に、ユリウスは首肯する。

実際、騎士団詰所でマーコスに呼ばれた時点では、ユリウスも事実関係を把握していたわけではない。セシルスには何やら不穏な目論見があり、最悪、それが王国を傾ける災厄になる——そうならない、という確信は決してなかった。

その懸念と不安も、チシャの来訪とその目的から大部分が解消されたわけだ。

「恥ずかしながら、当方、直接戦闘力には乏しく、セシルスと真っ向勝負などすれば瞬きの間に首が落ちます。如何に閣下の御下命でも、無理は無理」

「あー！ チシャが弱気なことを！ これは閣下に報告せねばなりませんね！ 帝国一将ともあろう人がそんなじゃ帝国主義が泣きますよ！ あー、恥ずかしい！」

「……残念ですが、帝国に戻って閣下に誰より先に叱責されるのはセシルスですよ」

「なんで!?」

声を裏返らせるセシルスに、チシャは心底呆れた様子だ。その親しげなやり取りを見るに、どうやら二人は単なる同僚ではなく、友人関係にあるらしい。

セシルスの行動をチシャが支える、そんな関係だろうか。

「足りない私と、友人たちとの関係のようなものかな」

「まーた、ユリウスの自分過小評価が始まった。『最優』の名前が泣くよネ」

「もったいない評価だよ。——ともあれ、セシルス殿の暗躍と、チシャ殿の目的は同一のものだろうと察しがついた。あとは合流する気配のないチシャ殿の同行者の枠に、配役のないセシルス殿を重ねれば答えは出る」

ユリウスが事態をほぼ正確に把握した経緯はそんなところだ。その説明にチシャは深々と頷き、セシルスもへらへらと笑いながら頷いた。

「グラムダート卿は元々、閣下への謀反……ほら、先日、ユリウス殿たちが帝都にきたときの騒ぎです。あの首謀者って触れ込みでして、早々に首だけになってたんですが……それが影武者。本物は王国に逃げたと報告が入ったわけです」

「そして、閣下の御下命があるより早く先走ったのが帝国一将の『壱』。関所で止まればと思いきやまさかの無断通行。おかげで当方、本気で青くなった次第」

「まぁ、僕も行き当たりばったりでしたが、ユリウス殿のおかげで衣食住は心配せずに逃亡者の追跡にかかれましたし、結果的には万々歳じゃないですか」

最大の不安要素であったセシルスの気楽な発言に、チシャの顔はどんどん渋くなる。その話を聞きながら、フェリスは隣のユリウスを睨みつけた。

「じゃ、ユリウスがセシルスを客人として迎えたのも裏があるの？」

「概ね、君に伝えた意見は本音だよ。ただ、セシルス殿に王都で自由にさせることが、両国の関係悪化に繋がらないかだけは腐心した」

「その点、当方も意見は同じく。故に無理があるのを覚悟で、王城には同行者抜きの一人でご挨拶に伺った次第。ユリウス殿との巡り合わせはまさに幸運――あるいは」

「それを仕組んでくれた誰かのおかげ、でしょうか」

含むところのあるチシャの発言に、ユリウスは静かな声色でそう言った。

現在、ルグニカ王国にもヴォラキア帝国にも、国家の戦争を企てる余力はない。王国は王族を欠いて王選を控え、帝国も謀反を企む勢力に暗躍されているのが実情だ。

それでも、火種が燃え上がれば動かなくてはならない。でなければ国家の名が廃る。

「そのための火消しに奔走した、というのが今回の事件の裏側になるかな」

「……ふーん。それで、火消しには成功したってことでいいの？」

不満げな顔のフェリスが、頬を膨らませたままチシャの方へ水を向ける。

「ご協力のおかげで、文句ない形に。逆賊グラムダートの身柄は確保され、先走った馬鹿・将とも合流……これにはわたくしめと一緒に王国に入ったと、口裏を合わせます」

「当家が帝国将軍を預かっていた、という事実も消えてなくなるわけだ。もっとも、それを知る人間が口をつぐんでくれることが条件だが……」

そこで言葉を切り、ユリウスは白々しくフェリスの方を見つめた。

「フェリス、君は事実を明らかにすることを望むかな？」

「……はぁ」

持って回ったユリウスの問いかけに、フェリスは嘆息する。

「べっつにー。今回、フェリちゃんはずっと蚊帳の外だったんだし、知らにゃいことが知らにゃいままになるぐらい、どーってことにゃいし。何にも知～らにゃい」

拗ねたような不貞腐れたような、実にフェリスらしい物言いだった。

その言葉で、フェリスは今回のユリウスの隠し事を不問としてくれる。その気遣いに感謝しながら、ユリウスは帝国将軍二人に振り返って、

「では、改めて――今回の王国・帝国の共闘に関して、表向きの報告を詰めましょうか」

と、悪巧みの最終確認をする旨を伝えるのだった。

8

「――以上が、帝国から不正入国したグラムダート・ホルストイ確保の報告になります。彼の者はこのまま国境へ護送され、その後は帝国側で裁きを受けるものと」

ルグニカ王国、騎士団詰所の団長執務室。

室内にいるのは、ユリウスとフェリスに帝国将軍二人に、部屋の主であるマーコスを加えた五人だ。机の向こうで腕を組む巨躯に、ユリウスは澱みなく『でっち上げた』報告を読み上げる。その内容にマーコスは瞑目し、恭しくチシャが腰を折った。

「此度は当方の不躾な申し出、快く受けていただき感謝の極み。おかげで早々に帝国の害悪を捕らえるに至りました。誠にありがたく思う次第」

「……こちらとしても、事が大きくなる前に収束したのは良いことです。その上で、部下たちが役立ったのであれば大いに結構」

「ヴィンセント・ヴォラキア皇帝閣下は道理のわかる御方です。今回のこと、必ずや報いられましょう。それが両国の繁栄に貢献すると、そう願うばかり」

口裏を合わせた顛末の報告に、チシャが大仰な言い回しで感謝を添える。今回は帝国が王国に借りを作った形だ。落とし所として、上々の結果と言える。

言えるはずだが――。

「ユークリウス、アーガイル」

「――――」

二人、滅多に呼ばれない家名でマーコスに呼ばれる。ユリウスとフェリスは肩を並べたまま、その呼びかけに背筋を正した。重々しく厳ついマーコスの声音からは、その内容が良いものか悪いものか予測が立たない。二人、静かに言葉を待つ。

そして、

「……よくやった。今後も努めるように」

掠れたマーコスの労いに、ユリウスとフェリスは揃って息を吐いた。脱力、その安堵を気取られないよう、即座に二人は畏まった姿勢で敬礼する。

「了解しました」

「は～い、わかってま～す」

その受け答えを経て、今回の報告は完全に落着する。事実とは異なる報告を上げたことへの罪悪感はあるが、ユリウスはあまりそのことに固執していない。どこまでかはわからない。だが、マーコスはある程度、こちらの事情を見透かしていたはずだ。でなければ、ユリウスたちとチシャを引き合わせた『偶然』に説明がつかない。

マーコスの巌の顔貌から、その内心を気取ることはできないのだが。

「いやぁ、無事にお話が終わって何よりです。何も言うなと言われていたとはいえ、やはりなかなか肩の凝る時間だったもので」

と、話が終わるやいなや、気楽な調子で前に出たのはセシルスだ。

　当事者でありながら、最初から最後まで沈黙の人形ぶりに徹した彼は、ようやく話が片付いたと上機嫌な笑顔をマーコスへと向ける。

「それにしても、名にし負うルグニカ王国近衛騎士団長、マーコス・ギルダーク殿とこうして相見えるとは嬉しい限り。ぜひ、一手ご指南いただきたいところなんですが……」

「ご指名は光栄な話だ。が、やめておこう」

「む、それは残念。至極、残念です」

　誘いを袖にされて、セシルスは無念の顔で肩を落とす。しかし、そんなセシルスにマーコスは口元に笑み——豪傑の、血と戦火の臭い立つ微笑を浮かべた。

　その獰猛な笑みを湛えたまま、マーコスは「安心されよ」と続け、

「私と剣を合わせるより、あなたには相応しい相手がいる。戻ったばかりだが——幸い、当人も受けるに支障なしと言っている」

「——！　団長、もしや」

「え、嘘、ホントに？」

　マーコスの口ぶりに、ユリウスとフェリスが真意を察して驚く。その驚きに含まれる感情は二人で違うが、導き出される結論は同じだ。

　そして二人の反応に、セシルスも望外の申し出をされたと気付いた顔で、

「その、相応しいお相手というのは……」

「——剣聖」

　一言告げて、マーコスは言葉を切る。それから、付け加えた。

「ラインハルト・ヴァン・アストレアが、練兵場にてセシルス・セグムント殿を待っている。——お互い、命の奪い合いにはならんようにな」

9

　騎士団詰所と隣接した練兵場には、すでに静かな熱狂が渦巻きつつあった。

　普段は騎士や衛士が鍛錬に汗を流し、剣戟の音を奏で合う施設——しかし、今ばかりは兵たちは皆、観覧席や壁際に集まって『その時』を待ち望んでいる。

「これはなかなか……理想の展開ではありませんか」

　案内され、場内に踏み入ったセシルスが周囲を見回しながら感嘆の吐息をこぼす。ゾーリで足元を確かめながら、青年は降り注ぐ無数の視線に心地よさげに目をつむった。

　心底、状況を楽しみ、次の瞬間に期待を抱く横顔だ。思わず、見入るほど清々しく。

「それにしても意外。王国騎士はこうした催し、好まぬものと思っていた次第」

「実はフェリちゃんも驚いてたり。団長がこんなお願い、引き受けるにゃんて思わなかったもん。絶対、怒られると思ったのにネ」

　チシャの思案げな一言に、フェリスが同感だと顎を引く。二人の呟きにはユリウスも同意見だが、そう思う一方で別の感慨を抱いてもいた。

　この、一見、馬鹿馬鹿しい催し——そこに、マーコスが期待するもの。

「結局、ただ見たいだけではないかな。王国と帝国の、剣士同士の銀華乱舞を」

「——」

ユリウスがそう言ったのと同時に、練兵場を見下ろす観衆にどよめきが沸く。原因は場内に新たに足を踏み入れる、赤く燃える頭髪をいただく青年の存在だ。

洗練された立ち姿に、空を取り込んだような青い瞳。近衛の白い制服が抜群に似合い、腰に携えた白鞘の剣も合わせ、騎士たる存在の中の騎士に相応しい。

「――ラインハルト」

ラインハルト・ヴァン・アストレアが立ち止まり、ユリウスの声に微笑を浮かべる。距離はセシルスと数メートル開け、遠征から戻った『剣聖』はその場で一礼した。

「一別以来です、セシルス殿。遠方よりはるばる、ルグニカ王国へようこそ」

「こちらこそ、連絡なしに足を運びまして失礼を。そして不躾な僕の願い、聞き届けていただいたことに感謝を。――正直、意外でした」

「意外、ですか？」

「ええ。ぶっちゃけ、断られると思ってましたので。言うだけタダなんで言いますが」

身も蓋もない切り出しに、ラインハルトの微苦笑が深くなる。セシルスは腰の二刀の鍔をそれぞれ鳴らし、

「長旅を終えたばかりでお疲れとは思いますが、僕も長居はできない身。少々、状況は公平ではありませんが、恨みっこなしでお願いします」

「受ける、と言ったのはこちらです。それを理由に物言いはしませんよ」

「さすがです。然らば」

戦いの前のやり取りを終えて、セシルスは一度、壁際に下がってゾーリを脱ぐ。脱いだ履物はチシャが預かり、帝国将軍二人で何事か言葉を交わし始めた。

その間にユリウスとフェリスも、決戦を控えるラインハルトへと歩み寄る。

「ラインハルト、今回のことは……」

「にゃんで、こんな面倒なこと引き受けたの？　ラインハルトも馬鹿にゃの？」

「フェリス……」

ユリウスを遮り、フェリスが噛みつくようにラインハルトに暴言をぶつける。その言葉にラインハルトは目を丸くして、すぐに含むように笑いながら肩をすくめた。

「僕が馬鹿なのは否定できないところだけど、面倒だとは思っていないよ。君がそうやって心配してくれるのは嬉しいけどね、フェリス」

「ラインハルトといいユリウスといい、フェリちゃんの気持ちを勝手に……」

「確かに、セシルス殿の申し出は僕にとって寝耳に水ではあったよ。だけど、団長からもしっかりと念押しされている。――王国の力を見せつけてこい、とね」

マーコスの真似のつもりか、似ていない低い声音でラインハルトが言い放つ。彼の視線は練兵場の対面、騎士団のお偉方が並ぶ列にいるマーコスへ向いていた。その視線に気付くマーコスが、口元だけ獰猛に歪めて拳を突き出す。

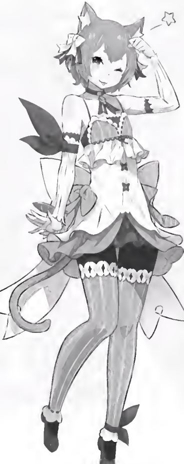
「まさか私たちの会話が聞こえていたとは思えないが……」

「団長のお墨付きってことネ。もしかして、意外と帝国に鬱憤溜ま

フェリス（フェリックス・アーガイル）

Ferris

カルステン公爵家当主にして王選候補者の一人、クルシュ・カルステンの一の騎士として、常に傍に仕える見目麗しい「男の娘」。非常に優秀な水の魔法の使い手で、王都でも最高峰の治癒術士として活躍している。



ってたのかにゃ」

「二人が大変だったことは触りだけ聞かされているよ。だから今回のことは、僕にとっても他人事じゃない。王国の威信と友人たちの苦難、両方に寄与するさ」

気安い調子で言って、ラインハルトは笑みを湛えたまま前に向き直る。ユリウスとフェリスが場所を譲り、踏み出す『剣聖』の正面に準備を終えたセシルスが待っていた。

ゾーリを脱ぎ、一本の魔剣を手にしたヴォラキア最強、セシルス・セグムントが。

「――！　待つんだ、ラインハルト。剣の用意がない。すぐに持たせて……」

愛剣を携えるラインハルトだが、その剣は決して抜かれることのない曰く付きの剣だ。ユリウスも、これまで一度もその剣が抜かれたところを見たことがないほど。

故に、決戦用に別の剣を持たせなければとユリウスは声をかけたが――、

「心配いらないよ、ユリウス。――剣なら、ここにある」

「――――」

それは先だってと、何一つ変わらない調子の声だった。

しかし、その声のもたらす結果に、練兵場にいた全ての人間が震え上がる。

――王国最強『剣聖』と、帝国最強『青き雷光』との一騎打ち。

世紀の決戦を一目見ようと集まった観衆は、その戦いの前に剣に魅せられる。

「龍剣、レイド……」

誰かが喘ぐように言ったそれが、全員の代弁だ。

ラインハルトの手の中に、鞘から解放された恐ろしく美しい剣が握られている。曇りない刀身に、人の手で打ったとは思えないほど研ぎ澄まされた鋼。それは剣神から賜ったと噂され、数多の命を啜ったと伝わり、魔女を断った伝説の残る真の宝剣――。

「――それが、噂に名高い『龍剣』ですか」

龍剣を目の当たりにして、セシルスが興奮に熱い吐息を漏らす。恐怖より畏敬よりも先に、伝説の剣を目にしたことへの感動が勝っている。

「よもやその刀身、この目にすることができるとは感謝、感激、感銘です」

「龍剣は相応しい相手にしか抜くことが許されない。僕も、この剣を抜くのはセシルス殿で三度目……あなたは、龍剣が選ぶに相応しい使い手です」

常に他者を立て、万人に尊敬すべき点を見出すラインハルトだ。故に彼が他者を称賛することは珍しくない。だが、その称賛には言葉以上の感慨が込められていた。

その事実を感じ取り、決戦を見守るユリウスは胸の奥に微かな痛みを覚える。

それはあるいは――。

「――ヴォラキア帝国、一将、九神将が『壱』、セシルス・セグムント」

「――ルグニカ王国近衛騎士、『剣聖』の家系、ラインハルト・ヴァン・アストレア」

感慨の合間に、ラインハルトとセシルスが愛剣を手に、名乗り合う。

そして、同時に踏み込みが爆発し――、

「いざ、尋常に――」

「――勝負！」

次の瞬間、雷光と剣圧が真正面から激突する。

練兵場に剣風が吹き荒れ、銀華乱舞の剣戟は高く遠く、空に木霊していった。

10

「僕はね、剣聖殿に教えられたんですよ」

「教えられた？」

「そう。何もかも飛び抜けて最強を気取っていた僕は、強さという頂のてっぺんで孤独でいた僕は……それでも、決して一人ではなかったんだと」

傷だらけの顔で晴れやかに笑い、セシルスは腰の二刀の鍔を鳴らして言った。

「強いっていうのは孤独なんです。誰も周りにいないんですから。でも、どこにいっても一人なんてことはない。剣聖殿は帝国で、僕にそう教えてくれた」

敗北した現実に打ちのめされ、それに腐らず、セシルスは意味を見出した。そしてそれをわかった上で、彼は自分とは別の頂に佇むラインハルトの下へきた。

「だから、僕も剣聖殿に教えてやらなきゃいけないと思ったんです。そこは一人の居場所じゃない。僕がいる。他にも誰かいるかもしれない。それをわかるべきだ、とね」

悠長に語らう時間は、ラインハルトとセシルスの間にはなかった。故にセシルスのその目的が、言葉ほどはっきりラインハルトに伝わったとは思えない。

ただ、微塵も伝わっていなかったかと言えば、決してそうとも思えない。

――龍剣を抜いて、セシルスと向かい合うラインハルトは、楽し

そうだったから。

　念願の立ち合いを終えて、セシルスとチシャの二人は帝国へ堂々と帰っていった。

　ラインハルトとセシルス、両国最強の銀華乱舞の結果がどうであったのか、それを言葉にして語るのは無粋が過ぎるため、多くは語らない。

　しかし、突然の帝国将軍の来訪から始まった一連の出来事は、その当事者の一人となったユリウス・ユークリウスの心に大きな影響を残していった。

「それで、色々と危ない橋まで渡って……満足できたの？」

　事が片付いた後で、ユークリウス邸を訪れたフェリスにそんな風に聞かれた。

　私室で酒杯を傾けながら、ユリウスはその問いかけに考え込む。

　満足――そもそも、今回、自分は何を求めていたのか。危うい橋を渡り、親愛なる友人の一人を欺き、もう一人には敵と剣を交えさせ、その結果、何を。

「結局、嫉妬だったのだろう」

「嫉妬……？」

　聞き返すフェリスの言葉に、ユリウスはゆっくりと首肯する。

　嫉妬、そう嫉妬だ。ユリウスの中にあった棘やしこりは全て、自分を置いてすでに道を決めているフェリスやラインハルトへの、どうしようもない羨望や嫉妬だった。

　そしてその始まりは、自分でもゾッとするほどずっと昔から――。

「ラインハルトを初めて見たとき……私は最初の最初で、彼と対等であることを諦めたのだと思う。口では友人でありたいと謳っていながら、彼のいる高みには決して至れまいと、同じ景色は見られないものと半ば決めつけていた」

　そんな自分の弱さから目を背けて、物分かりのいいつもりで友人を気取ってきた。

　ラインハルトには並べない、そんな結論に甘んじておいて、己の嫉妬心にも気付かず。

「だから、敗北するとわかっていて彼に挑むセシルス殿の考えが不可思議だった。理解するのを頭から拒んでいたとも思う。――それも、今はわかる」

「……ふーん」

「対等という建前を免罪符に、私は自分で君たちから遠ざかろうとしていた。なのに、距離が開くことに寂寥感を覚えるなど、恥知らずにも程がある。厚顔無恥の至りだ」

「で、そこを自覚できて……ユリウス・ユークリウスはこれからどうなるの？」

「対外的にはこれまでと変わらないよ。私は君たちと対等の友人であろうと思う。その意味をようやっと、自分の中で理解しただけの話だ」

　これだけ迂遠な真似をして、得た結論はずいぶんと単純なものだ。

　フェリスもそう思ったのか、酒杯に唇を付けながら呆れたように目を細めている。

「ま、ユリウスがそう思えたんならそれでいいのかにゃ。こないだの帝国旅行以来、ずーっと眉間に皺寄せて浮かない顔してたのもやめたみたいだし」

「……そんなに、おかしかったかな？」

「うん。だから、ラインハルトが帝国将軍ぶっ飛ばすの見てスッキ

りしたいのかにゃーぐらいに思ってた。だから子どもだなーって」

「さすがに、そこまで無鉄砲にはなれないな」

フェリスの解釈に噴き出し、ユリウスは椅子の背もたれに体重を預けた。そのまま、窓から吹き込む風を浴び、二人は沈黙の時間を過ごす。

それから、ふとユリウスは思い立って、

「ただ、スッキリしたというのは間違っていないかもしれない。実際、迷いは晴れた。あとは、今の気持ちを表すにはどうするのがいいか、だ」

「別に何ってことしなくても、ユリウスは十分、フェリちゃんとかラインハルトと対等以上だと思うけど」

「君の友誼は嬉しいよ。だが、納得の問題なんだ」

配慮の言葉を首を振って辞して、ユリウスは空になったグラスの縁を覗き込む。

「あるいは、同じ舞台上に上がれば対等を示せるだろうか」

「——！　それ、フェリちゃんと一緒にクルシュ様の味方してくれるってこと？」

「それよりは、競い合う対立候補として名乗り出た方が面白いかもしれないな」

「ぶー、全然面白くにゃいと思いまーす」

「冗談だよ」

酔いが回っているのか、普段は出ないような冗句が飛び出し、ユリウスは笑う。その笑みにフェリスも頬を赤くし、互いに空のグラスを打ち付け合った。

——このとき思いつきで口にした言葉は、やがて現実のものとなる。

ユリウス・ユークリウスは『王選』に、フェリックス・アーガイルとは異なる陣営の騎士として参列し、そこにはラインハルト・ヴァン・アストレアも加わることとなる。

共に近衛騎士団として王国に仕え、互いを友であると認め合った三人。

あるいは対等でありたいと一人が望んだときから、互いの道が重なりつつも違えることは運命であったのかもしれない。

かつて、王国と帝国との争いの中で生まれた『銀華乱舞』の伝承——その後年、限られた人々の心にのみ残った『第二次銀華乱舞』がもたらす変化は、目前に迫っていた。

ただ、訪れる未来を知らぬこの夜ばかりは、単なる友人同士の酔い話。

この後、赤毛の青年が合流し、会話は夜が更けるまで盛り上がるのだが——。

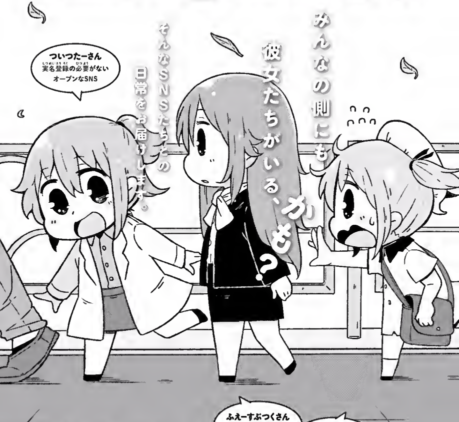
今はここで〆るのが、物語として美しかろう夜であった。

〈了〉

新進気鋭の作家による特別読み切り掲載！

前略、SNSと暮らしています。

MY DEAR SNS


りんくさん
チャットやスタンプでコミュニケーションを取ることができるSNS
ふえーすぶっくさん
実名、顔写真登録必須のSNS
ついったーさん
実名登録の必要がないオープンなSNS

みんなの側にも彼女たちがいる、かも？

そんなSNSたちとの日常をお届けします。

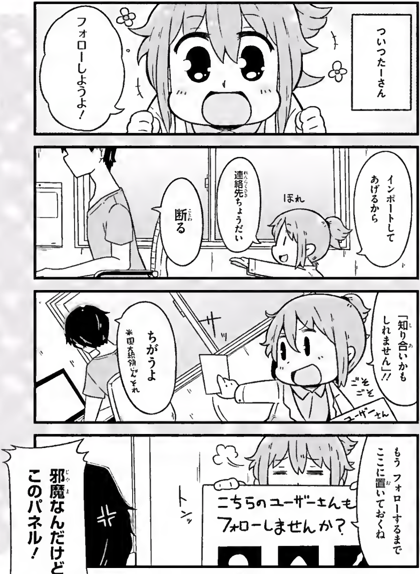
槻木こうすけ

作者サイト | http://twittergirl.ifdef.jp/

ツイッター | @tukigi246

※この物語はフィクションです。
実在の人物・団体・商品などとは一切関係ありません。

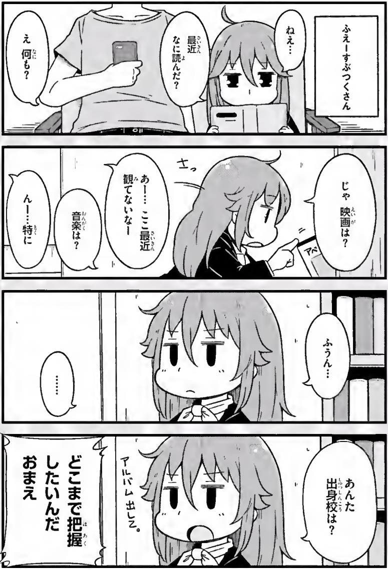
フォローするまで動かない


ついったーさん
フォローしようよ！
インポートしてあげるから
ほれ
連絡先ちょうだい
断る
「知り合いかもしれません」!!
ごそごそ
ユーザーさん
サッ
ちがうよ
米国大統領じゃんそれ
もう フォローするまでここに置いておくね
こちらのユーザーさんもフォローしませんか？
トンッ
邪魔なんだけどこのパネル！

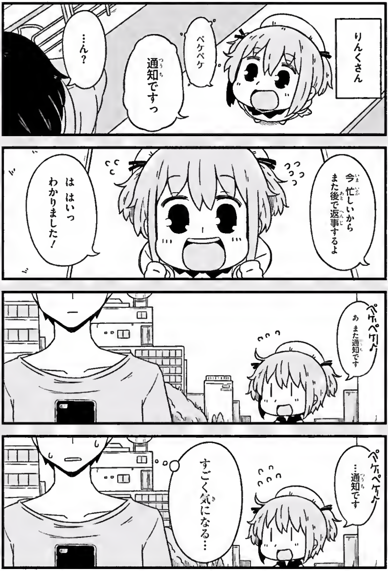
ついったーさん
実名登録の必要がないオープンなSNS。青い鳥のようなポニーテールがトレードマーク。

すべてを知りたいから

ふぇーすぶつくさん
実名、顔写真登録必須のSNS。見た目はしっかりしたお姉さんで、スーツを着用していることが多い。


ふぇーすぶつくさん
ねえ…
最近なに読んだ？
え　何も？
じゃ　映画は？
アベ
さっ
あー…　ここ最近観てないなー
音楽は？
んー…特に
ふうん…
……
あんた出身校は？
アルバム出して。
どこまで把握したいんだおまえ

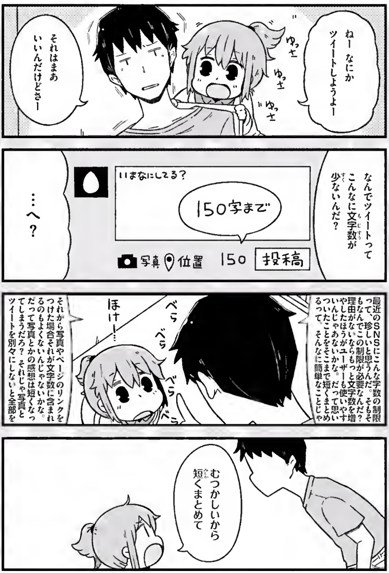
それがお仕事ですから


りんくさん
ペケペケ
通知ですっ
…ん？
今忙しいから また後で返事するよ
は はいっ わかりました！
ペケペケ〜
あ また通知です
ペケペケ〜
…通知です
すごく気になる…

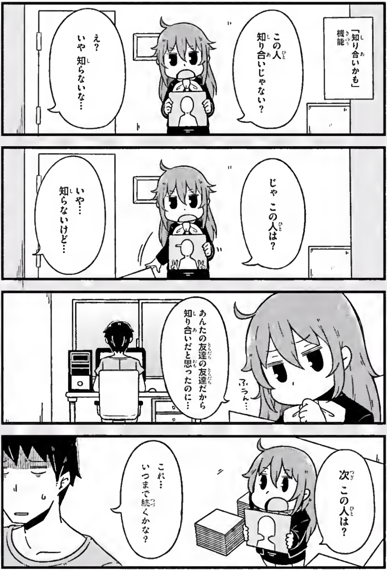
りんくさん
登録した「友達」とチャットやスタンプでコミュニケーションを取ることができるSNS。帽子が吹き出しの形をしている。

そんなにたくさん言われても…

ついったーさん
ついったーさんに一度に投稿できる文字数はちょっと短め。そんなにいっぱいしゃべられても困ります。


ねー なにか ツイートしようよー
ゆっさ
ゆっさ
ゆっさ
それはまあ いいんだけどさー
なんでツイートって こんなに文字数が少ないんだ？
いまなにしてる？
150字まで
写真
位置
150
投稿
…へ？
最近のSNSにこんな字数の制限って、珍しいと思うんだ。そもそもなんでこの制限が必要なんだ？理由がないならもっと文字数を増やしたほうがユーザーも使いやすいんじゃあないかな。だって思いついたことをそこまで短くまとめるって、そんなに簡単なことじゃ
べら
べら
べら
べら
ほけ―…
それから写真やページのリンクをつけた場合それが文字数に含まれるのもよくないんじゃないかな。だって写真とかの感想は短くなってしまうだろ？ それじゃ写真とツイートを別々にしないと全部を
むつかしいから短くまとめて

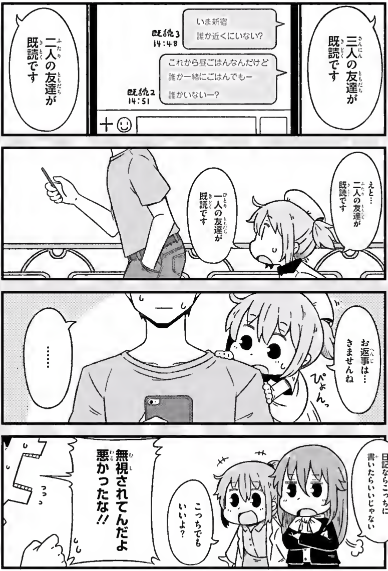
見つかるまでやる


「知り合いかも」機能
この人 知り合いじゃない？
え？ いや 知らないな…
じゃ この人は？
いや… 知らないけど…
ふ～ん…
あんたの友達の友達だから知り合いだと思ったのに…
次 この人は？
これ… いつまで続くかな？

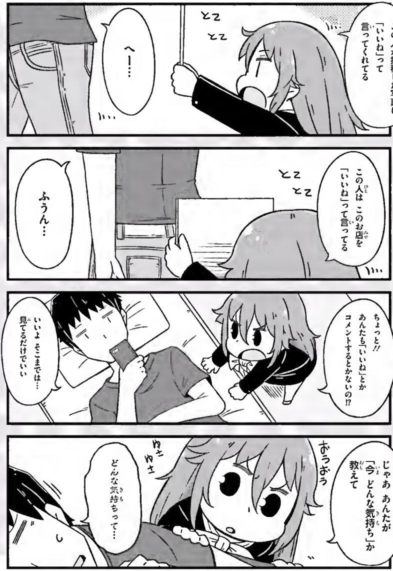
ふぇーすぶっくさん
とっても知りたがり屋さんで、ユーザーさんのことは何でも知りたい。趣味、出身校、友達関係まで全部。

お既の読さまです

りんくさん
りんくさんは一度に複数の友達とチャットできるグループチャット機能があるよ。たまにスタンプ大会になるよ

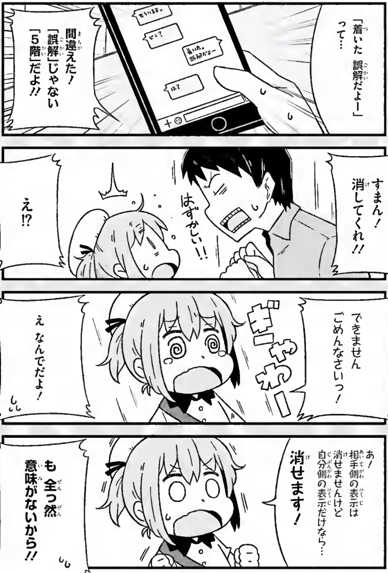

三人の友達が既読です
いま新宿
誰か近くにいない?
既読3
14:48
これから昼ごはんなんだけど
誰か一緒にごはんでもー
誰かいないー?
既読2
14:51
二人の友達が既読です
えと…二人の友達が既読です
一人の友達が既読です
お返事は…きませんね
ぴょんっ
……
日記ならこっちに書いたらいいじゃない
こっちでもいいよ?
無視されてんだよ悪かったな!!

何か更新してほしい


この人が投稿した写真に「いいね」って言ってくれてる
とこ とこ
へー…
この人は このお店を「いいね」って言ってる
とこ とこ
ふうん…
ちょっと!! あんたも「いいね」とかコメントするとかないの!?
いいよ そこまでは… 見てるだけでいい
じゃあ あんたが「今 どんな気持ち」か教えて
おうおう
ゆさ ゆさ
どんな気持ちって…

ふぇーすぶっくさん
友達の友達は、ユーザーさんとも友達の可能性大。さあ、みつかるまでやるよ？

それはできません

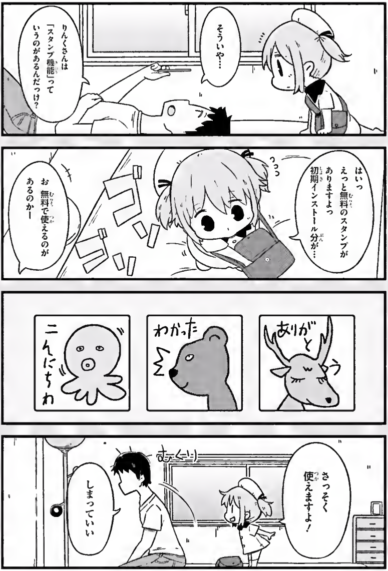

「着いた 誤解だよー」って…
もういるよ。
どこ？
着いた。誤解だよー
は？
間違えた！「誤解」じゃない「5階」だよ!!
すまん！消してくれ!!
はずかしい!!
え!?
できませんごめんなさいっ！
ぎーやわー
え なんでだよ！
あ！相手側の表示は消せませんけど自分側の表示だけなら…
消せます！
も全っ然意味がないから!!

りんくさん

メールと同じく、送信したら取り消せないよ。でもあんまりだから、自分側の表示だけは消させてくれるよ。ちょっと哲学だね。

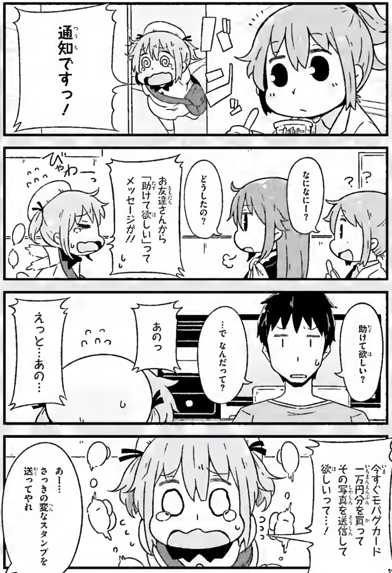
初期スタンプ

りんくさん
スタンプは買ったりすることもできるけど、最初から入ってる無料のスタンプもあるよ。りんくさん謹製。

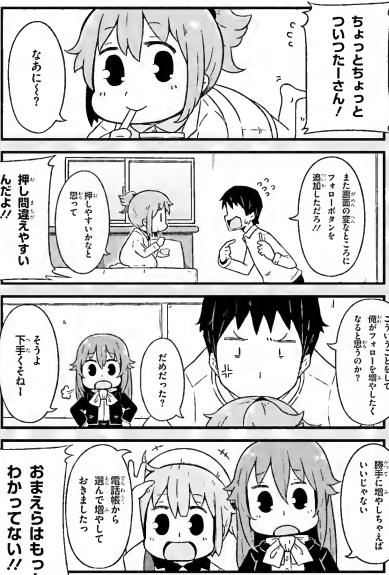

そういや…
りんくさんは「スタンプ機能」っていうのがあるんだっけ？
はいっ えっと無料のスタンプが ありますよっ 初期インストール分が…
ゴソ
ゴソ
お 無料で使えるのが あるのかー
ありがとう
わかった
こんにちわ
さっそく使えますよ！
むくり
しまっていい

助けて欲しいらしい

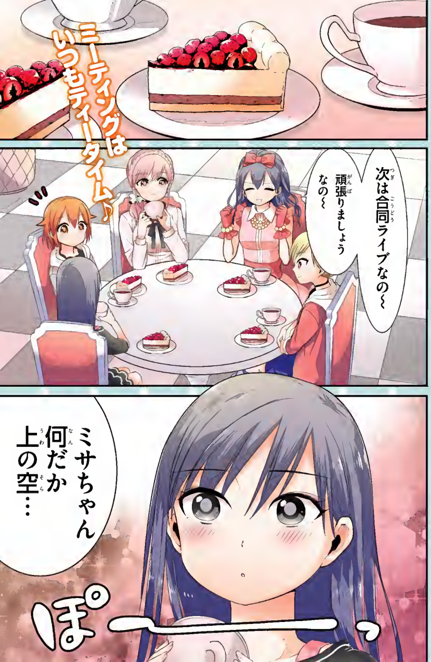
りんくさん
友達のアカウントが乗っ取られて詐欺被害が発生したことがあったよ。こういうケースは要注意。


通知ですっ！
？？
なになにー？
どうしたの？
お友達さんから「助けて欲しい」ってメッセージが!!
びゃわーっ
助けて欲しい？
…で なんだって？
あのっ
えっと…あの…
今すぐモバグカード一万円分を買って その写真を送信して 欲しいって…！
あー… さっきの変なスタンプを送ってやれ

わたしのフォローの増やしかた


ちょっとちょっと
ついつたーさん！
なあに～？
また画面の変なところにフォローボタンを追加しただろ!!
押しやすいかなと思って
押し間違えやすいんだよ!!
こういうことをして俺がフォローを増やしたくなると思うのか？
だめだった？
そうよ 下手くそねー
勝手に増やしちゃえばいいじゃない
電話帳から選んで増やしておきましたっ
おまえらはもっとわかってない!!

ついつたーさん みんなユーザーさんに友達を作ってほしいから、あの手この手を尽くしてくるよ。たまにちょっと強引なのはご愛嬌。


ミーティングはいつもティータイム♪
次は合同ライブなの～
頑張りましょうなの～
ミサちゃん何だか上の空…
ぽ～～～

きらめくスポットライトは
いつも私達を照らしてくれる！

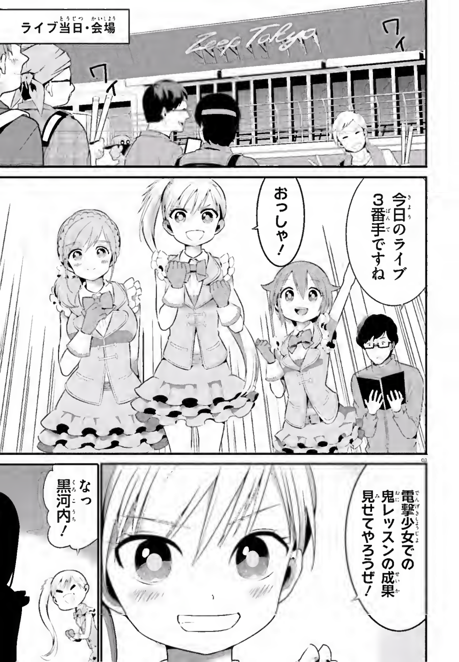
第11話

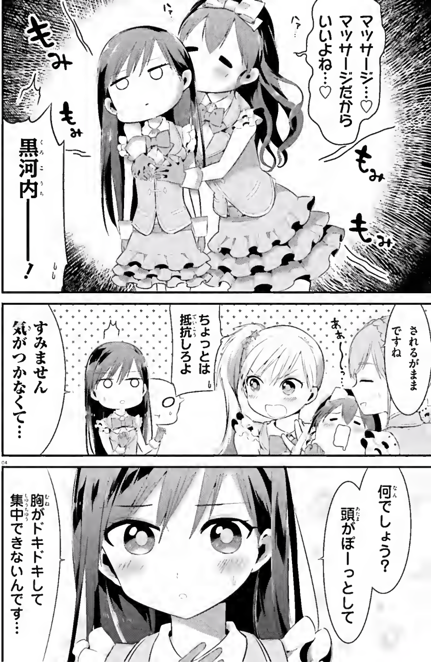
私達の目指す先に

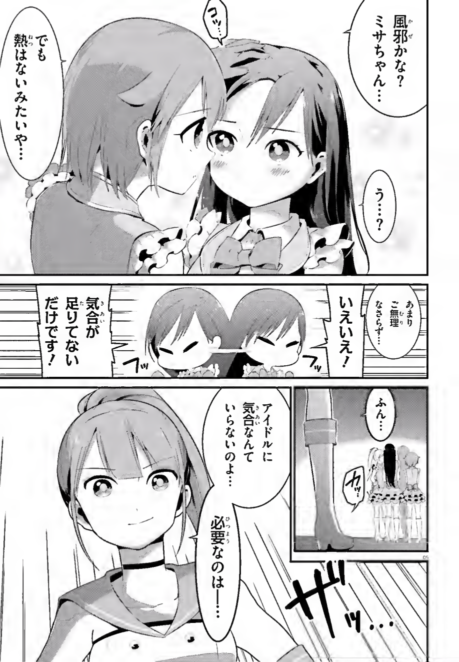
バラマツヒトミ

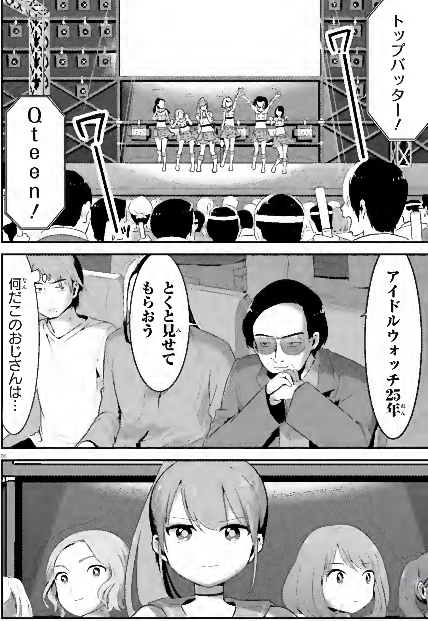
ポケドル

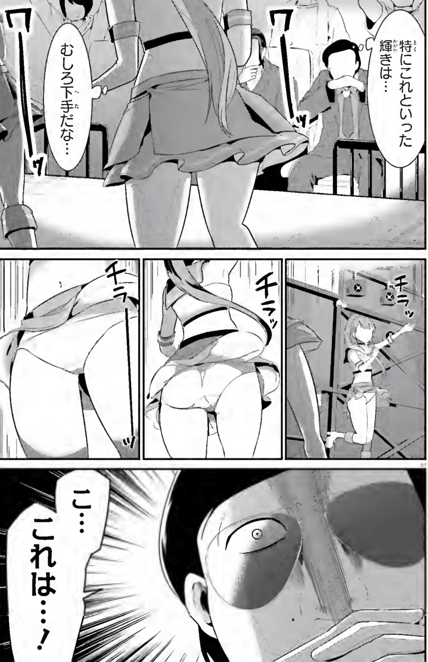
-The idol project-

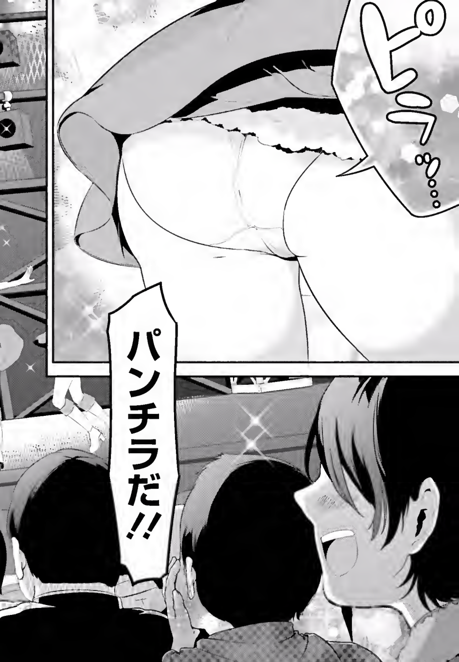

ライブ当日・会場
Zepp Tokyo
ワイ
ワイ
今日のライブ3番手ですね
おっしゃ！
電撃少女での鬼レッスンの成果見せてやろうぜ！
なっ黒河内！

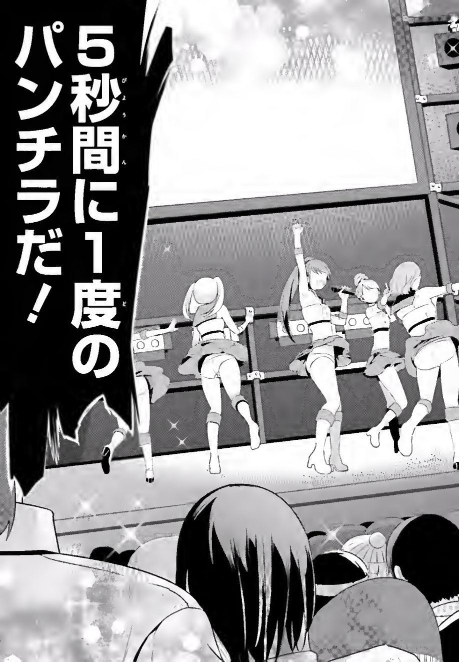

マッサージ…♡ マッサージだから いいよね…♡
ハァ
ハァ
もみ
もみ
もみ
もみ
黒河内ーーー！
されるがままですね
あぁ〜〜っ…
ちょっとは抵抗しろよ
すみません 気がつかなくて…
何でしょう？ 頭がぽーっとして
胸がドキドキして 集中できないんです…

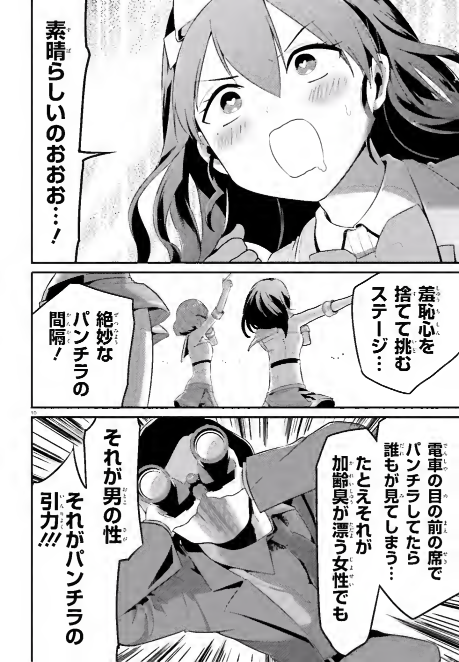

風邪かな？
ミサちゃん…
コッ…
う…？
でも
熱はないみたいや…
あまり
ご無理
なさらず…
いえいえ！
フッ
フッ
気合が
足りてない
だけです！
ふん…
カッ
アイドルに
気合なんて
いらないのよ…
必要なのは――…
ザリッ…

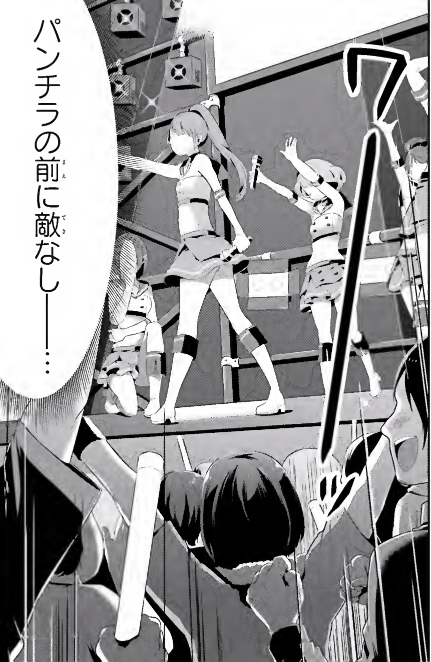

トップバッター！
Qteen！
アイドルウォッチ25年
とくと見せてもらおう
何だこのおじさんは…

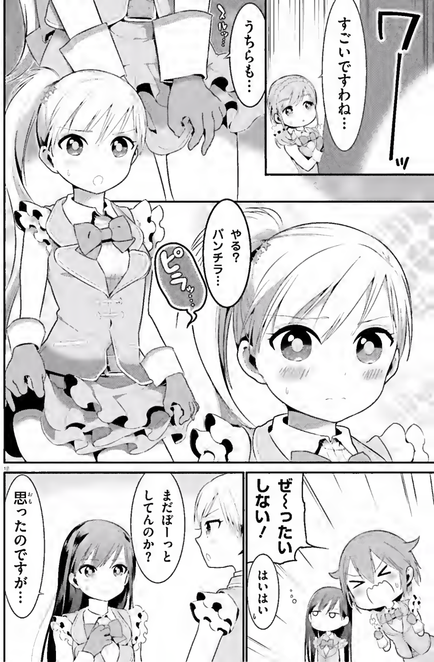

特にこれといった輝きは…
ワーーッ
むしろ下手だな…
ワーーッ
チラッ
チラッ
チラッ
こ… これは…！

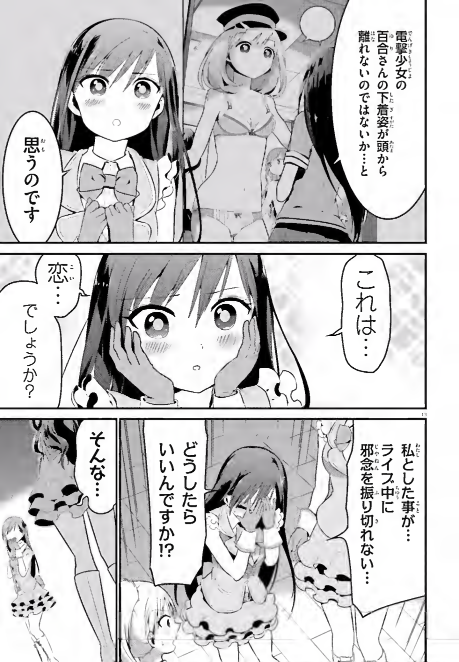

ピラッ…
パンチラだ!!

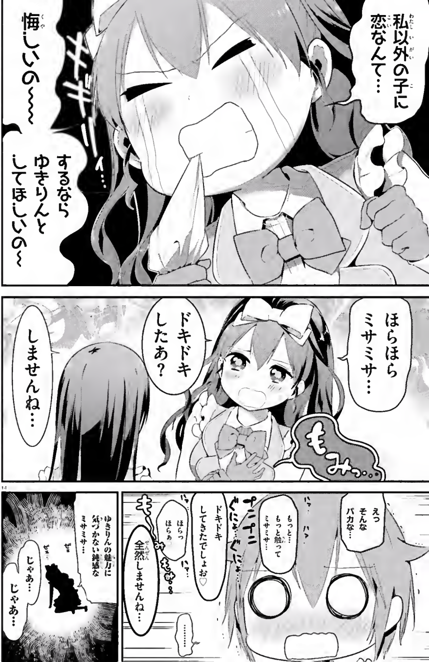

5秒間に1度のパンチラだ！

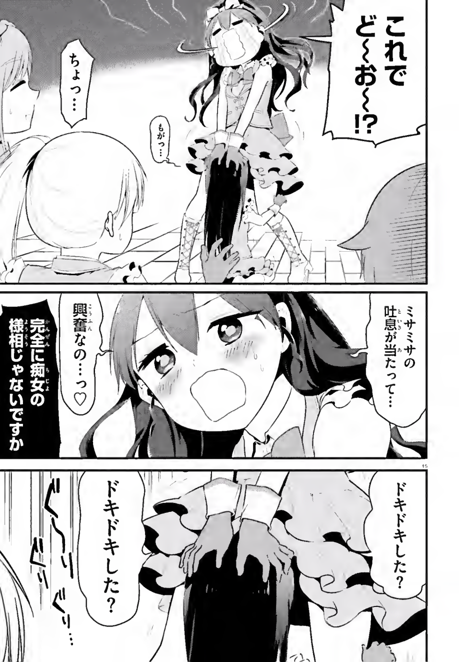

素晴らしいのおおお…！
羞恥心を捨てて挑むステージ…
絶妙なパンチラの間隔！
電車の目の前の席でパンチラしてたら誰もが見てしまう…
たとえそれが加齢臭が漂う女性でも
それが男の性
それがパンチラの引力!!!

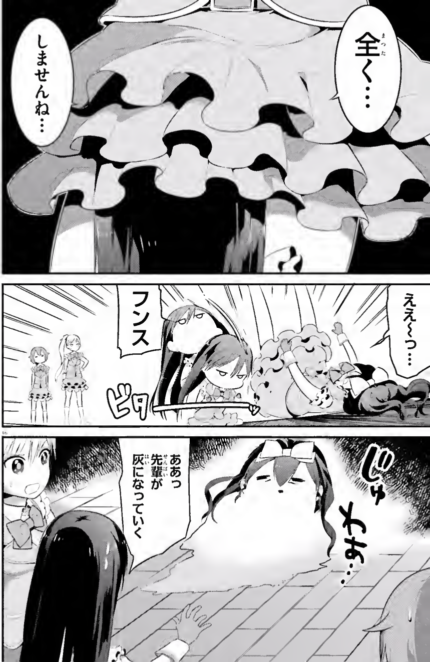

パンチラの前に敵なし——…
ワ!

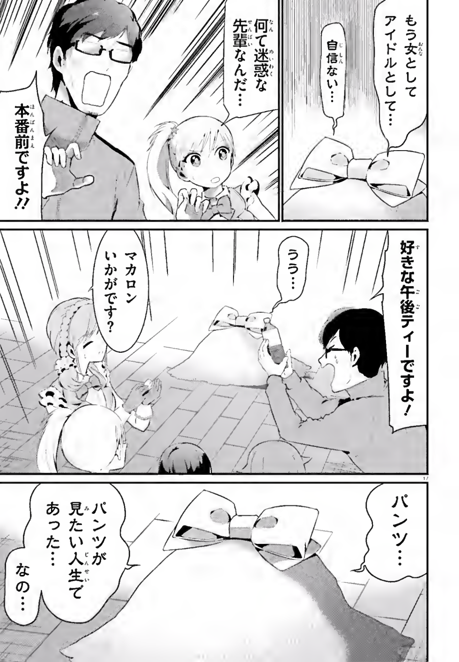

ワーッ
すごいですわね…
うちらも…
スルゥ…
やる？パンチラ…
ピラッ…
ぜ〜ったいしない！
はいはい
まだぼーっとしてんのか？
思ったのですが…

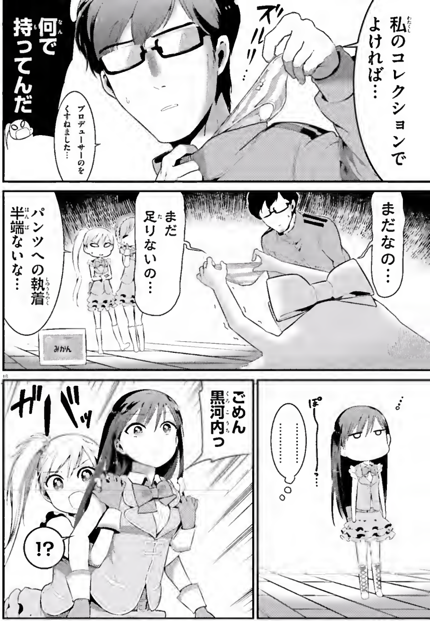

電撃少女の百合さんの下着姿が頭から離れないのではないか…と
思うのです
これは…
恋…でしょうか?
私とした事が…ライブ中に邪念を振り切れない…
どうしたらいいんですか!?
そんな…

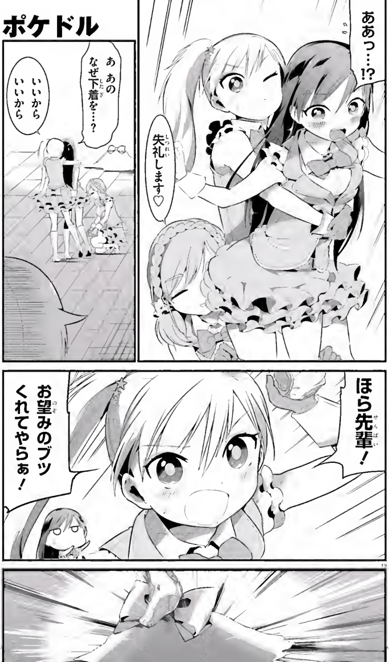

私以外の子に恋なんて…
ギギリィ…
悔しいの〜〜〜
するならゆきりんとしてほしいの〜
ほらほらミサミサ…
もみっ…
ドキドキしたあ？
しませんね…
えっそんなバカな…
ハァハァ
もっと…もっと触ってミサミサ…
プニプニ
ぐにょ…ぐにょ…
ドキドキしてきたでしょお♡
ハァ
ほらっほらぁ
ハァ…
も〜み
もみ
全然しませんね…
……
ゆきりんの魅力に気づかない鈍感なミサミサ…
ゼェ
ゼェ…
じゃあ…
じゃあ…

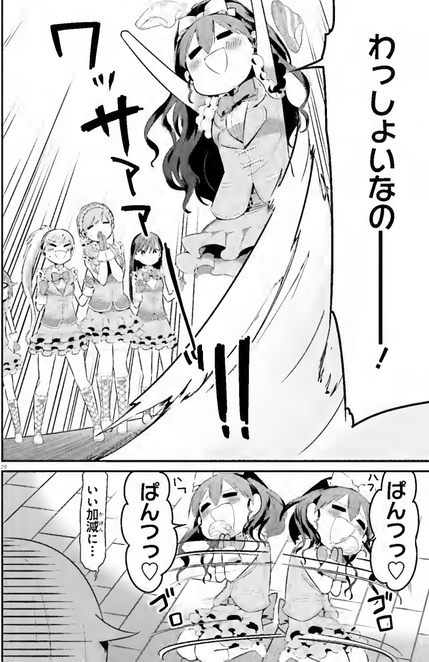

これでど～お～!?
もがっ…
ちょっ…
ミサミサの吐息が当たって…
興奮なの…っ♡
完全に痴女の様相じゃないですか
ドキドキした?
ドキドキした?
ぐ～り ぐり
ぐり ぐり…

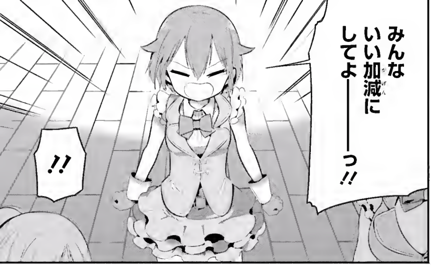

全く…
しませんね…
ええ〜っ…
フンス
ビタ
じゅわぁ…
ああっ
先輩が
灰になっていく

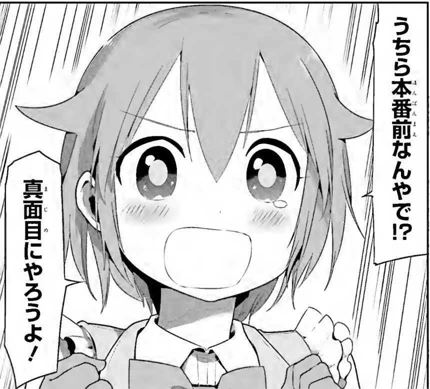

もう女として
アイドルとして…
自信ない…
何て迷惑な先輩なんだ…
本番前ですよ!!
好きな午後ティーですよ！
うう…
マカロンいかがです？
パンツ…
パンツが見たい人生であった…
なの…

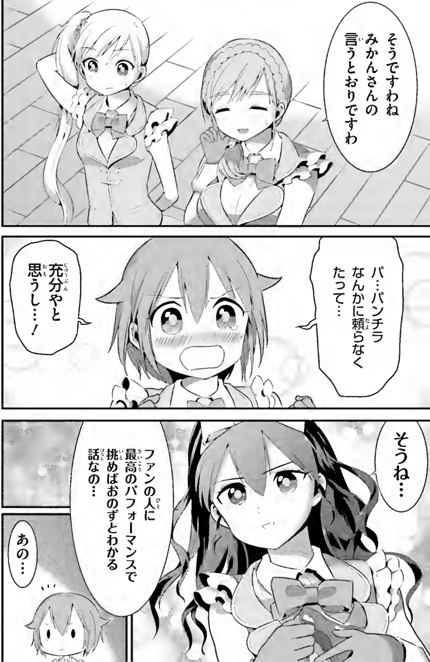

私のコレクションでよければ…
ズル…
何で持ってんだ
プロデューサーのをくすねました…
まだなの…
まだ足りないの…
パンツへの執着半端ないな…
みかん
…
ぽ〜〜〜っ…
………
………
ごめん黒河内っ
ガバッ
!?

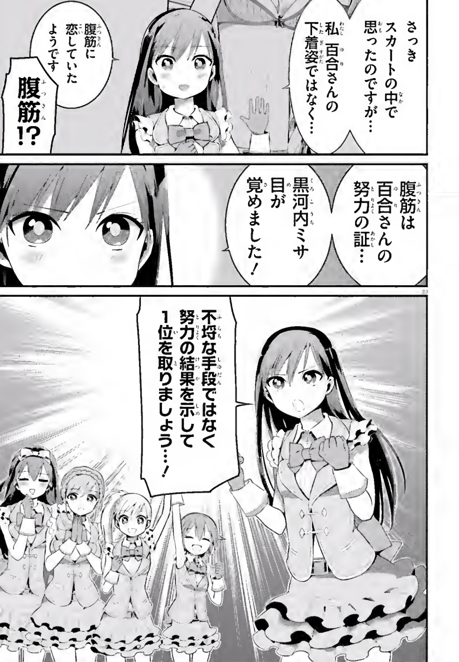

ああっ…!?
失礼します♡
あ あの
なぜ下着を…？
いいから
いいから
ほら先輩！
お望みのブツ
くれてやらぁ！

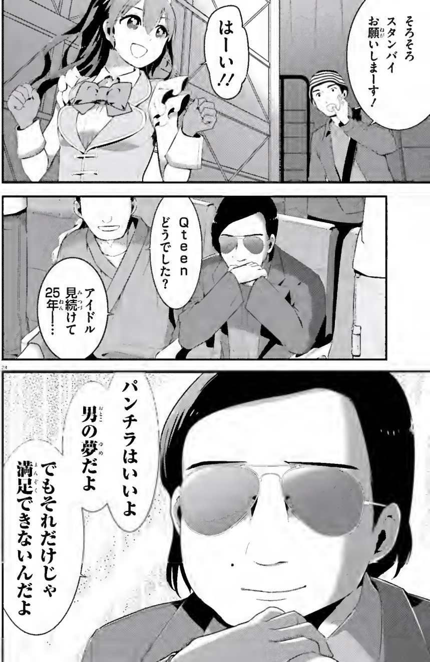

わっしょいなのーーー！
ワッサァァ!!!
ハフ
ぱんつっ♡
ゴロ
ハフ
ぱんつっ♡
ゴロ
いい加減に…

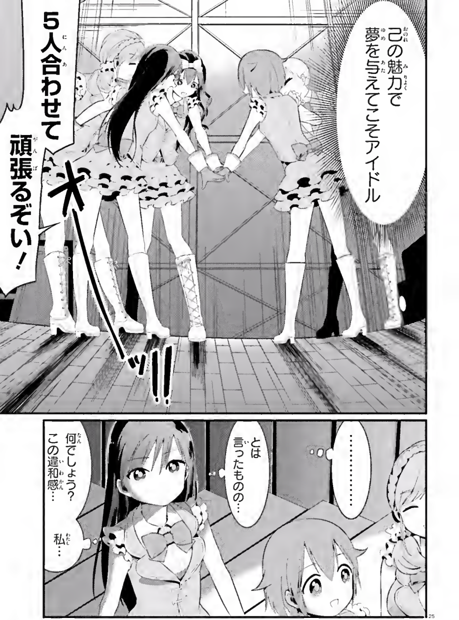

みんな
いい加減に
してよ———っ!!
!!

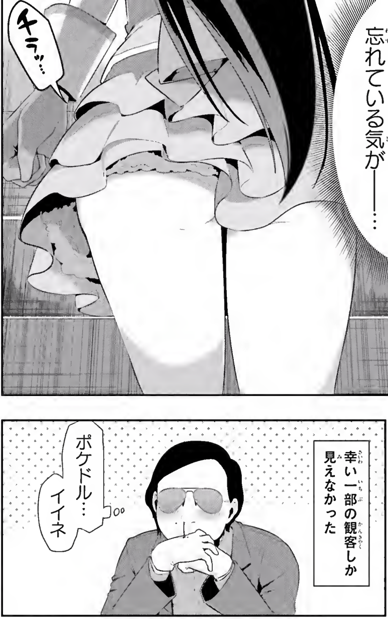

うちら本番前なんやで!?
真面目にやろうよ!


そうですわね
みかんさんの
言うとおりですわ
パ…パンチラ
なんかに頼らなく
たって…
充分やと
思うし…！
そうね…
ファンの人に
最高のパフォーマンスで
挑めばおのずとわかる
話なの…
あの…


さっき
スカートの中で
思ったのですが…
私 百合さんの
下着姿ではなく…
腹筋に
恋していた
ようです
腹筋!?
腹筋は
百合さんの
努力の証…
黒河内ミサ
目が
覚めました！
不埒な手段ではなく
努力の結果を示して
1位を取りましょう…！

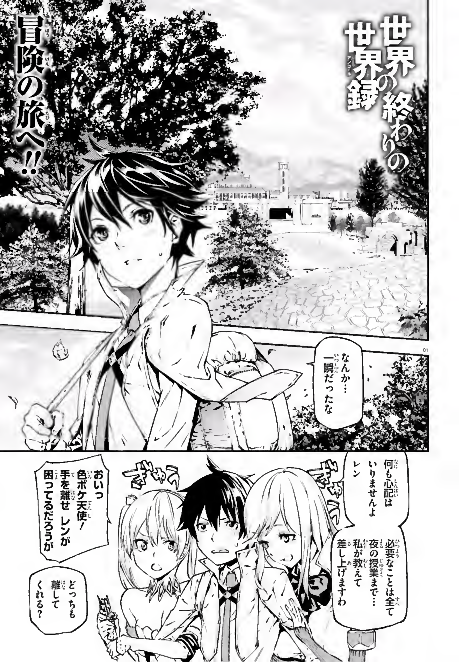

そろそろ スタンバイ お願いしまーす！
はーい!!
Qteen どうでした？
アイドル 見続けて 25年――…
パンチラはいいよ 男の夢だよ
でもそれだけじゃ 満足できないんだよ


己の魅力で夢を与えてこそアイドル
5人合わせて頑張るぞい！
ズッ!!
…………
とは言ったものの…
何でしょう？この違和感…
私…
25


大切なものを忘れている気が——…
チラッ…
幸い一部の観客しか見えなかった
ポケドル…イイネ

極限まで追求した軽量化。

次号につづく! 3月号 1月27日(水)発売!!


世界の終わりの世界録（アンコール）
冒険の旅へ!!
なんか…一瞬だったな
何も心配はいりませんよ レン
ぎゅう
必要なことは全て夜の授業まで…私が教えて差し上げますわ
ぎゅう
おいっ 色ボケ天使！ 手を離せ レンが困ってるだろうが
どっちも離してくれる？

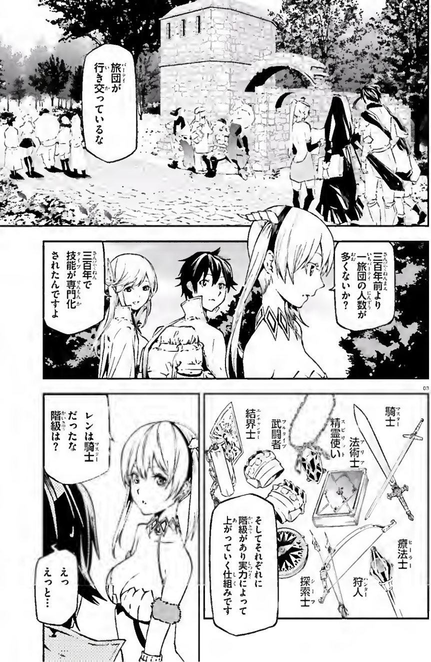
先輩がおしえてあげる♥
原作文庫
5巻
好評発売中!!

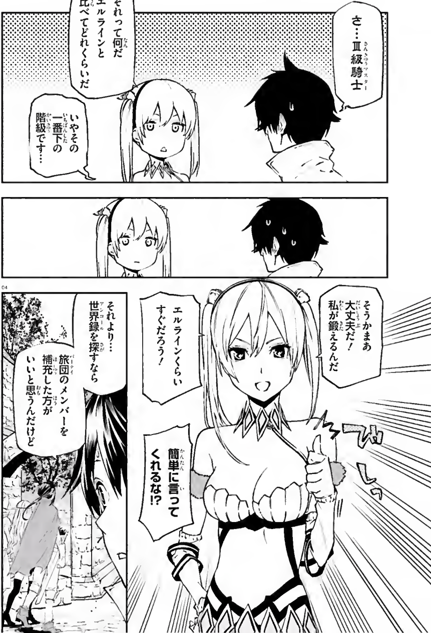
世界の終わりの世界録（アンコール）

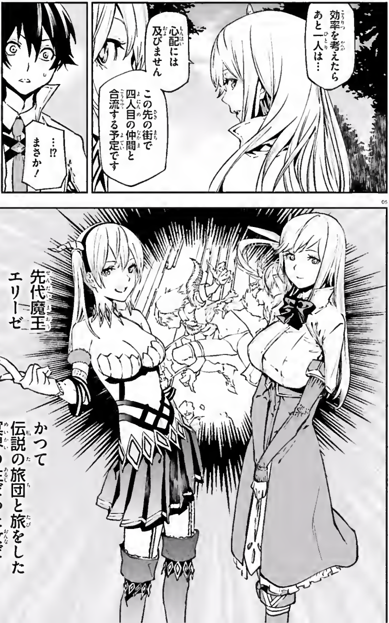
第03話

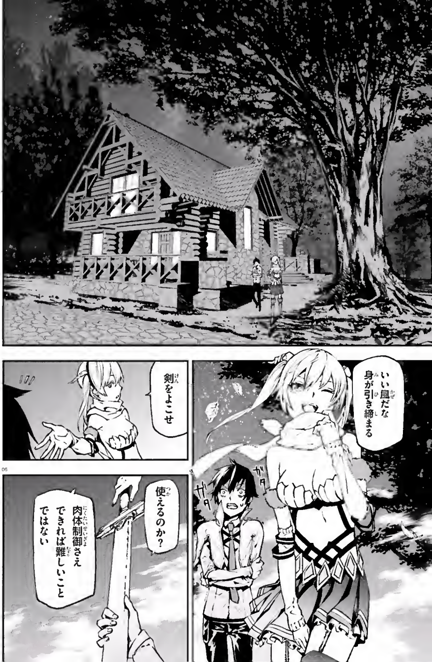
雨水龍

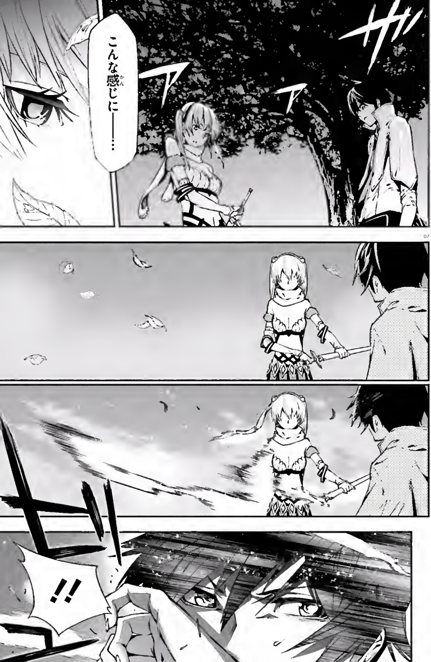
原作:細音啓　キャラクター原案:ふゆの春秋

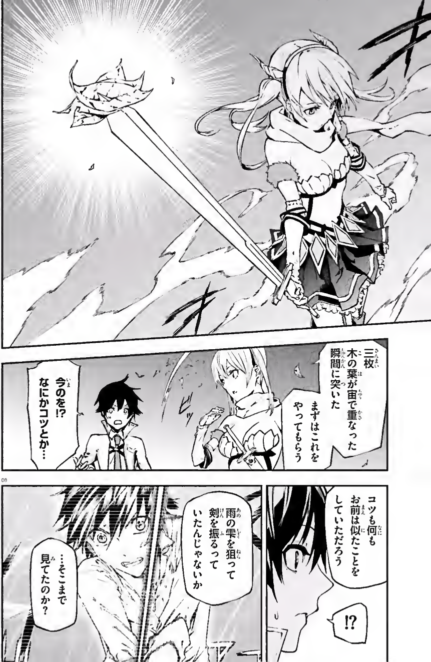

旅団(パーティ)が行き交っているな
三百年前より一旅団(パーティ)の人数が多くないか？
三百年で技能(タイプ)が専門化されたんですよ
騎士(マスター)
法術士(アリア)
精霊使い(スピリット)
武闘者(フルタイプ)
結界士(エンチャンター)
療法士(ヒーラー)
狩人(ハンター)
探索士(シーフ)
そしてそれぞれに階級があり実力によって上がっていく仕組みです
レンは騎士(マスター)だったな階級は？
えっ えっと…

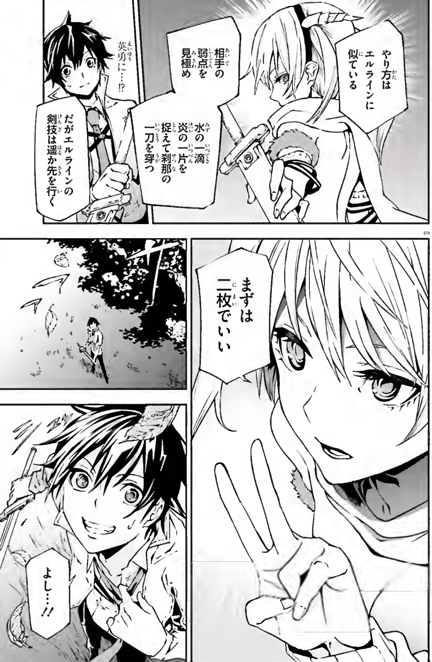

さ…Ⅲ級騎士（さんきゅうマスター）
それって何だ エルラインと 比べてどれくらいだ
いやその 一番下の 階級です…
そうかまあ 大丈夫だ！ 私が鍛えるんだ
エルラインくらい すぐだろう！
ひしっ
簡単に言って くれるな⁉
それより… 世界録（アンコール）を探すなら 旅団（パーティ）のメンバーを 補充した方が いいと思うんだけど

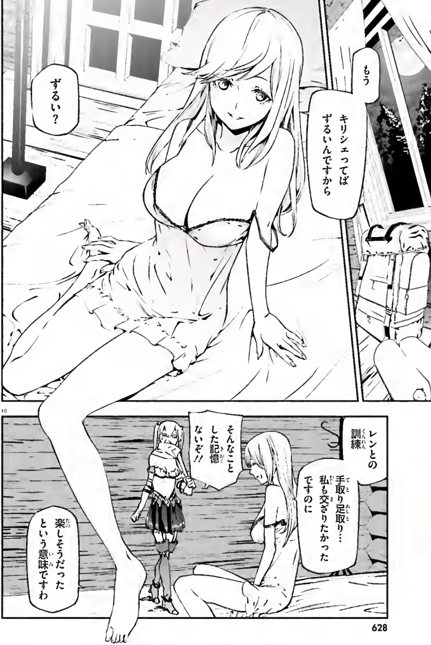

効率を考えたら
あと一人は…
心配には及びません
この先の街で四人目の仲間と合流する予定です
…!?
まさか！
先代魔王エリーゼ
かつて伝説の旅団と旅をした冥界の主だった女だ

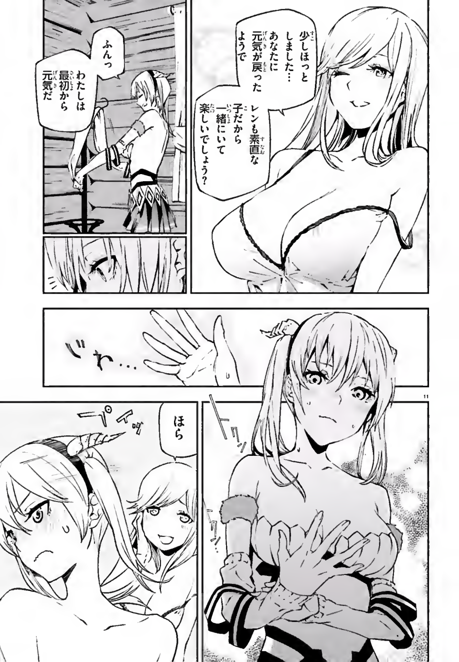

いい風だな
身が引き締まる
ガタ
ガタ
!!!
剣をよこせ
使えるのか？
肉体制御さえ
できれば難しいこと
ではない

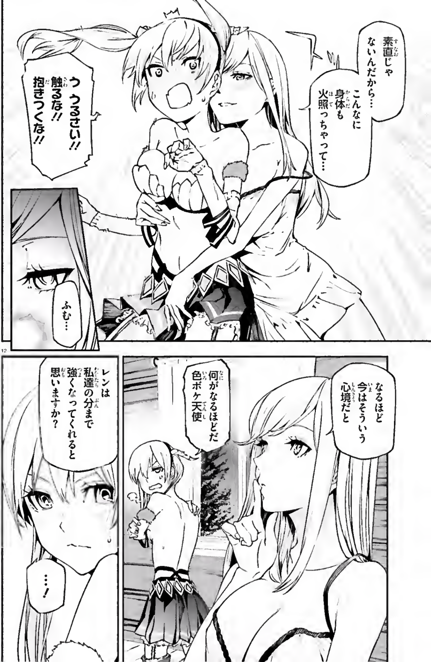

ザァァ
こんな感じに――……
!!

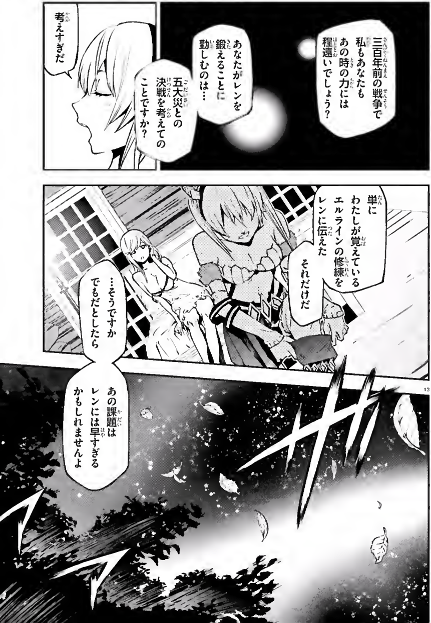

三枚木の葉が宙で重なった瞬間に突いた
まずはこれをやってもらう
今のを!?
なにかコツとか…
コツも何もお前は似たことをしていただろう
!?
雨の雫を狙って剣を振るっていたんじゃないか
…そこまで見てたのか？

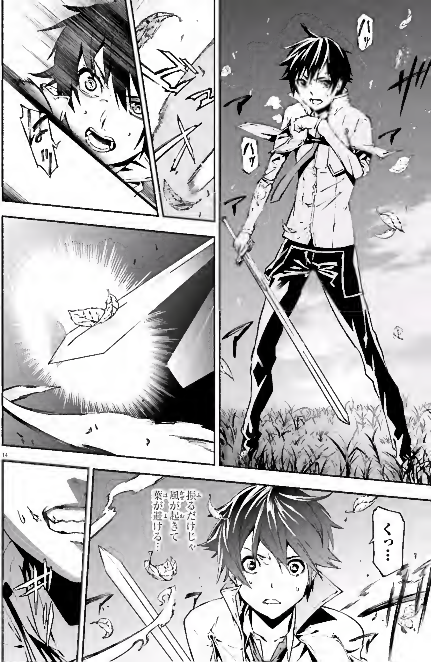

やり方はエルラインに似ている
相手の弱点を見極め
水の一滴炎の一片を捉えて刹那の一刀を穿つ
英勇に…⁉
だがエルラインの剣技は遥か先を行く
まずは二枚でいい
よし…‼


もう
キリシェってば
ずるいんですから
ずるい？
レンとの訓練
手取り足取り…
私も交ざりたかった
ですのに
そんなこと
した記憶
ないぞ!!
楽しそうだった
という意味ですわ

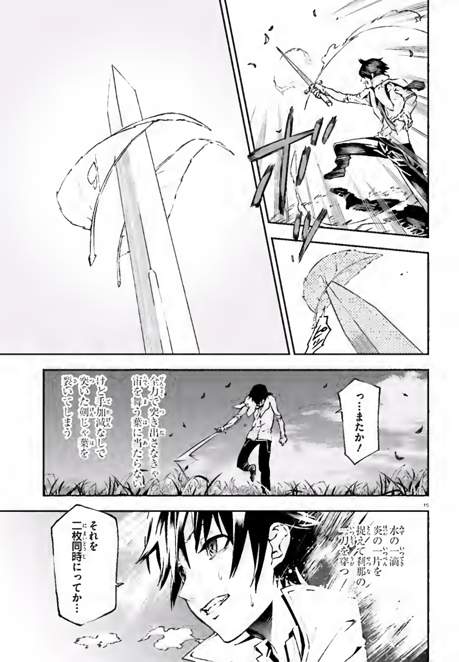

少しほっと
しました…
あなたに
元気が戻った
ようで
レンも素直な
子だから
一緒にいて
楽しいでしょう?
ふんっ
わたしは
最初から
元気だ
じわ…
トクッ
トクン…
ほら
ピイッ

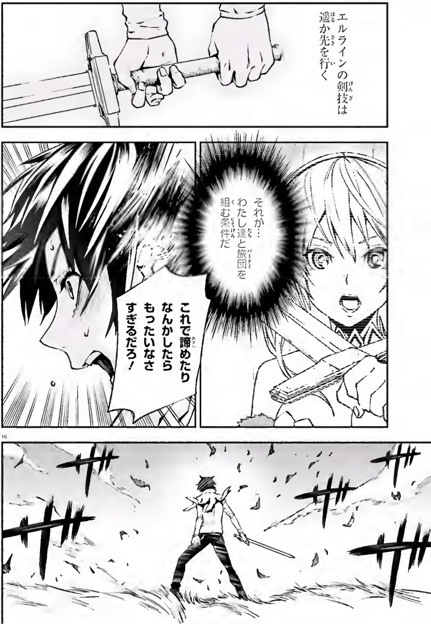

素直じゃないんだから…
こんなに身体も火照っちゃって…
う うるさい!! 触るな!! 抱きつくな!!
ふむ…
なるほど今はそういう心境だと
何がなるほどだ色ボケ天使
レンは私達の分まで強くなってくれると思いますか?
…!

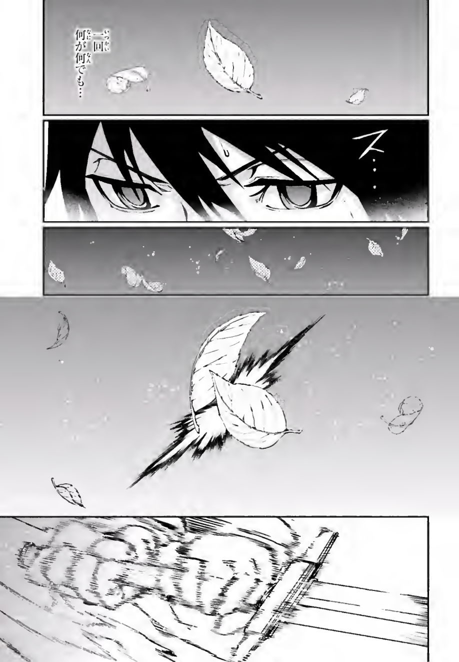

三百年前の戦争で私もあなたもあの時の力には程遠いでしょう?
あなたがレンを鍛えることに勤しむのは…
五大災との決戦を考えてのことですか?
考えすぎだ
単にわたしが覚えているエルラインの修練をレンに伝えた
それだけだ
…そうですか でもだとしたら
あの課題はレンには早すぎるかもしれませんよ

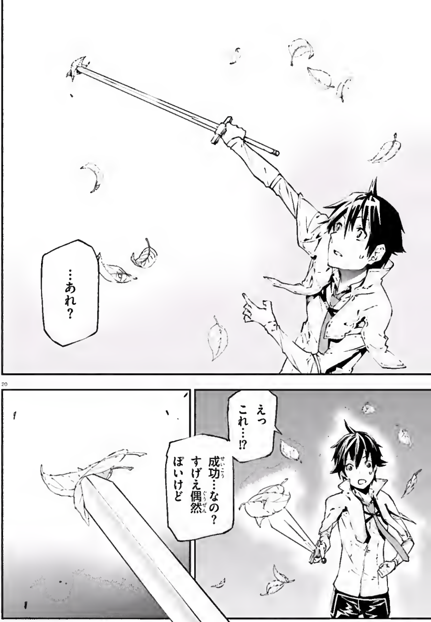


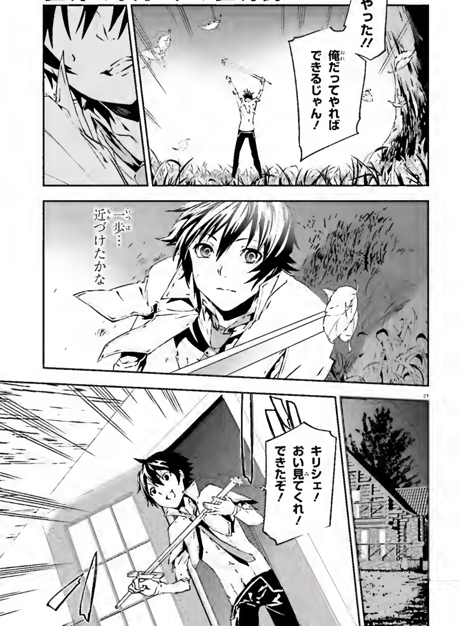
ハッ
ザザァ
ァ
ハッ
ァ
ァ
はぁッ
ヒュ
ッ
くっ…
振るだけじゃ
風が起きて
葉が避ける…

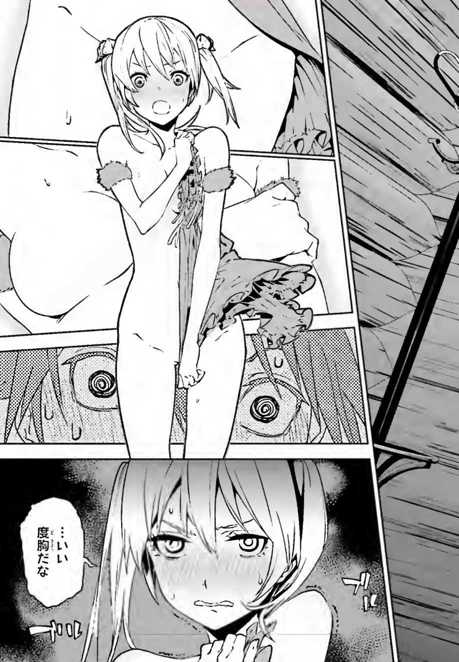

ザザッ
パッ
っ…またか！
全力で突き出さなきゃ宙を舞う葉に当たらない
けど手加減なしで突いた剣じゃ葉を裂いてしまう
水の一滴
炎の一片を
捉えて刹那の
一刀を穿つ
それを
二枚同時にってか…

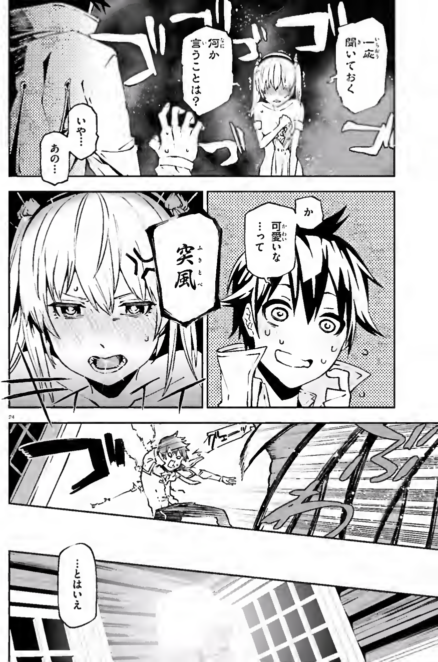

エルラインの剣技（けんぎ）は
遥（はる）か先（さき）を行く
それが…
わたし達（たち）と旅団（パーティ）を
組（く）む条件（じょうけん）だ
これで諦（あきら）めたり
なんかしたら
もったいなさ
すぎるだろ！

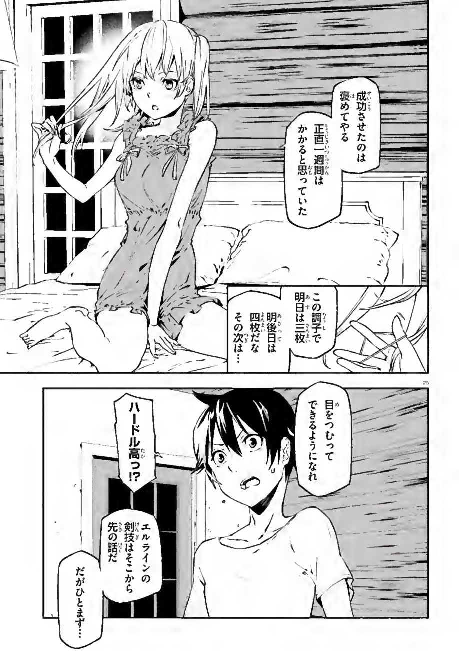

一回 何が何でも…
ス…

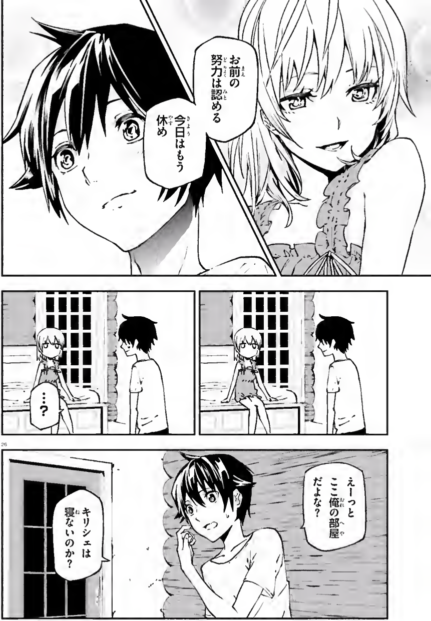

…あれ？
えっ これ…⁉
成功…なの？ すげえ偶然ぽいけど

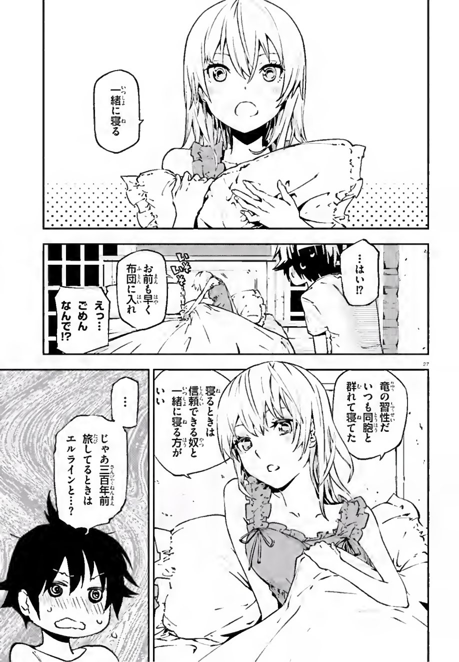

やった!!
俺だってやれば できるじゃん!
一歩… 近づけたかな
キリシェ! おい見てくれ! できたぞ!

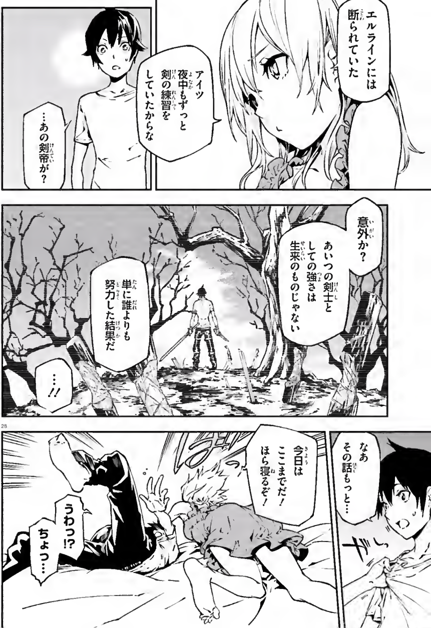

ブル
…いい度胸だな
ブル

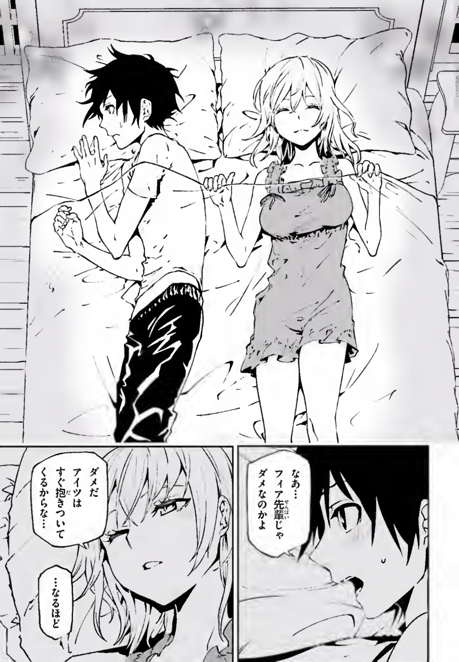

ゴゴゴゴ
一応聞いておく
何か言うことは？
いや…あの…
か
可愛いな…って
突風
ゴ
グエーッ
ぶわっ
…とはいえ

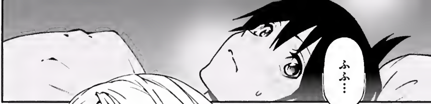

成功させたのは褒めてやる
正直一週間はかかると思っていた
この調子で明日は三枚
明後日は四枚だな その次は…
目をつむってできるようになれ
ハードル高っ!?
エルラインの剣技はそこから先の話だ
だがひとまず…

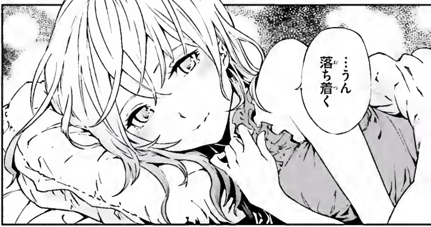

お前の努力は認める
今日はもう休め
…？
えーっと ここ俺の部屋だよな？
キリシェは寝ないのか？


一緒に寝る
…はい!?
いそ いそ
お前も早く布団に入れ
えっ…ごめん なんで!?
竜の習性だ いつも同胞と群れて寝てた
寝るときは信頼できる奴と一緒に寝る方がいい
…
じゃあ三百年前旅してるときはエルラインと…?

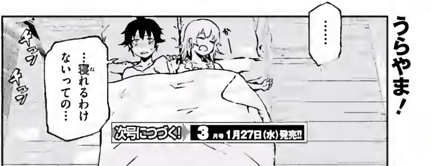

エルラインには断られていた
アイツ夜中もずっと剣の練習をしていたからな
…あの剣帝が？
意外か？
あいつの剣士としての強さは生来のものじゃない
単に誰よりも努力した結果だ
…!!
なあ その話もっと…
今日はここまでだ！ほら寝るぞ！
うわっ!? ちょっ…


なあ…フィア先輩じゃダメなのかよ
ダメだ アイツはすぐ抱きついてくるからな…
…なるほど





地上最強と
謳われた
伝説の竜姫の
こんな一面を
見るなんて…


うらやま！
……
がー
…寝れるわけ
ないっての…
チュン
チュン

次号につづく! 3月号 1月27日(水)発売!!

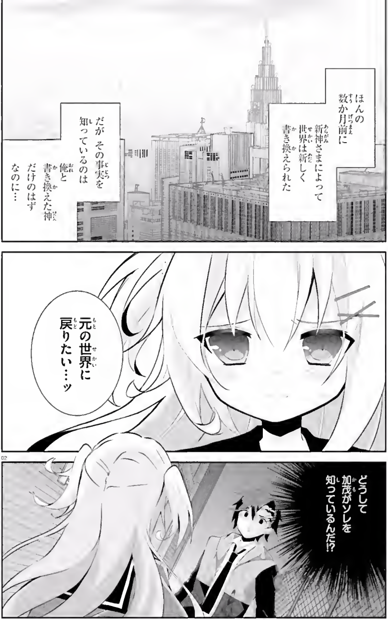
スペクターには異能（ギフト）で対抗（たいこう）よ♪

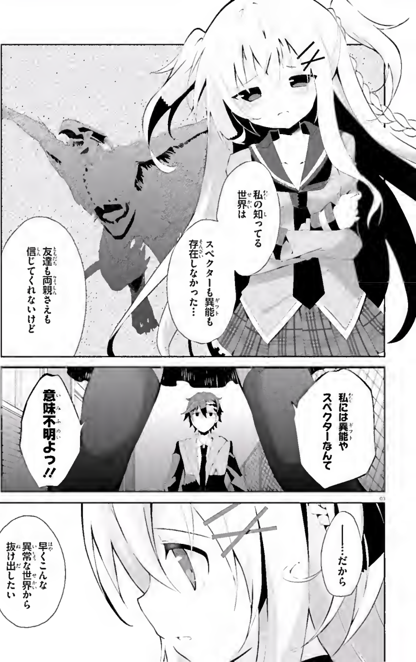
第2話

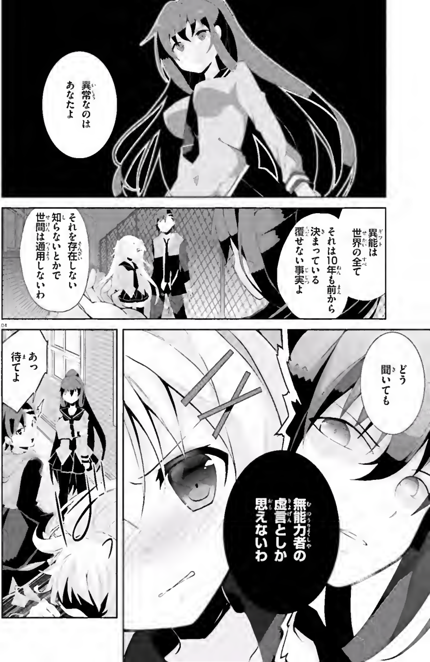
新神（あらがみ）さまの異能世界（ギフトワールド）

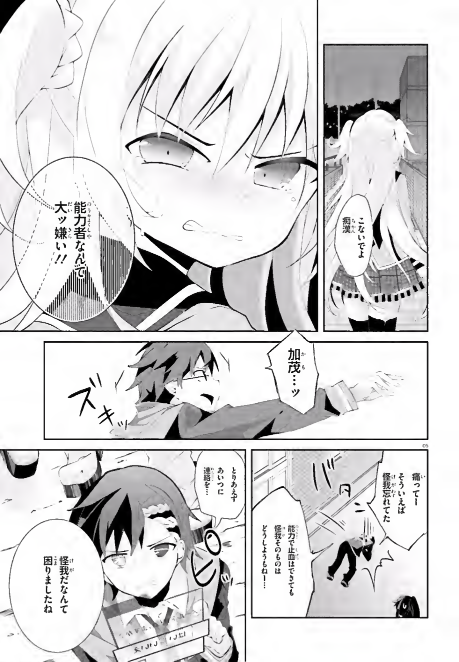
幸奈（ゆきな）ふな

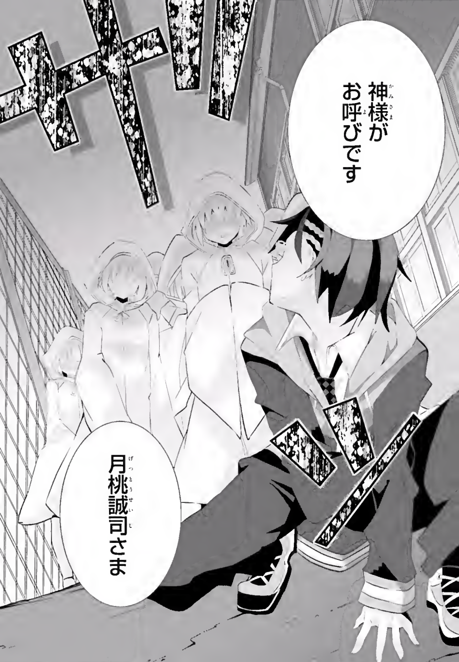
加茂が無能力なのと、何か関係が――…。

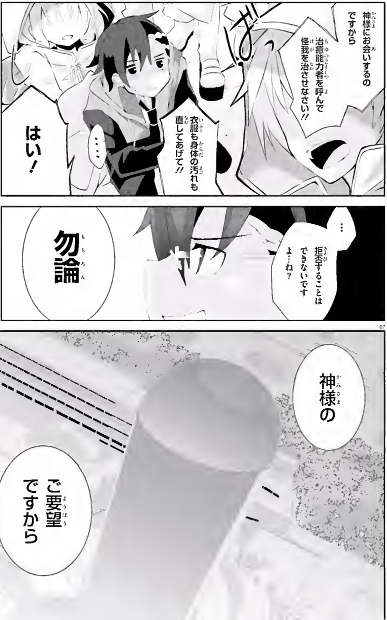

ほんの数か月前に
新神さまによって世界は新しく書き換えられた
だが その事実を知っているのは
俺と書き換えた神だけのはずなのに…
元の世界に戻りたい…ッ
02
どうして加茂がソレを知っているんだ!?

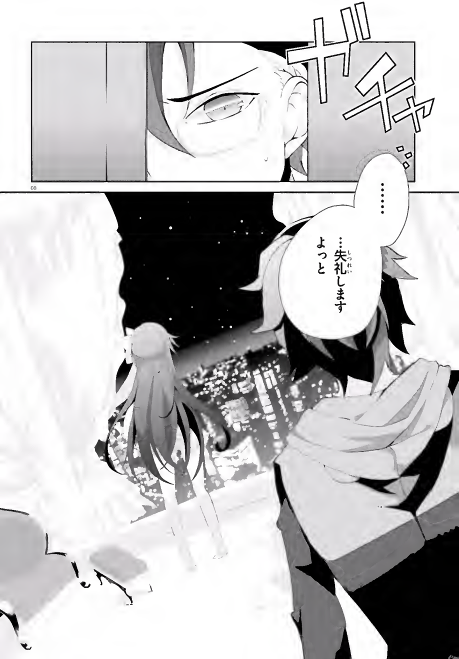

私の知ってる世界は
スペクターも異能も存在しなかった…
友達も両親さえも信じてくれないけど
私には異能やスペクターなんて
意味不明よっ!!
……だから
早くこんな異常な世界から抜け出したい


異常なのは
あなたよ
異能は世界の全て
それは10年も前から
決まっている
覆せない事実よ
それを存在しない
知らないとかで
世間は通用しないわ
どう
聞いても
無能力者の
虚言としか
思えないわ
あっ
待てよ

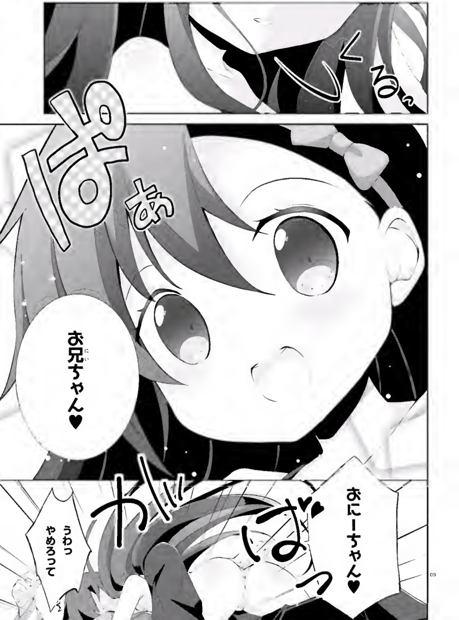

こないでよ
痴漢
能力者なんて
大ッ嫌い!!
加茂…ッ
ズキッ
痛ってー
そういえば
怪我忘れてた
バタン
能力で止血はできても
怪我そのものは
どうしようもねー…
とりあえず
あいつに
連絡を…
ピッ
怪我だなんて
困りましたね


神様がお呼びです
月桃誠司さま

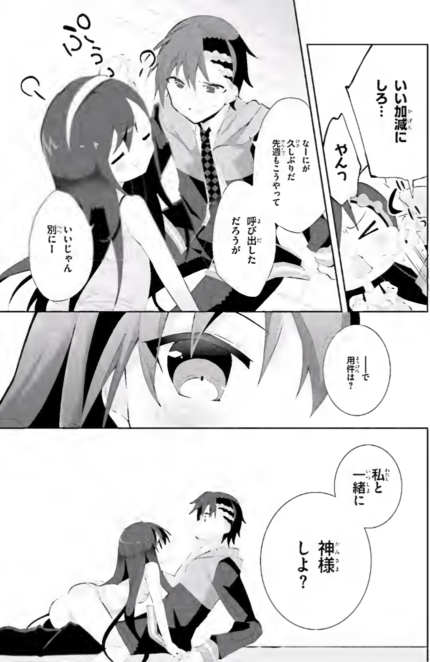

神様にお会いするのですから
治癒能力者を呼んで怪我を治させなさい!!
衣服も身体の汚れも直してあげて!!
…
はい!
…拒否することはできないですよ…ね?
勿論
神様の
ご要望ですから

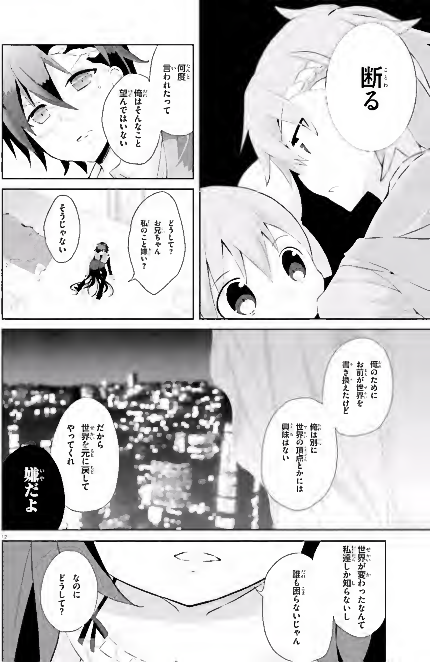

ガチャ
……
…失礼します
よっと

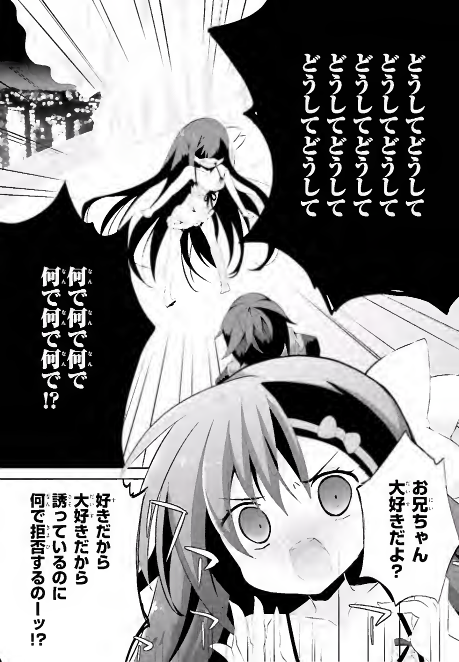
新神さまの異能世界

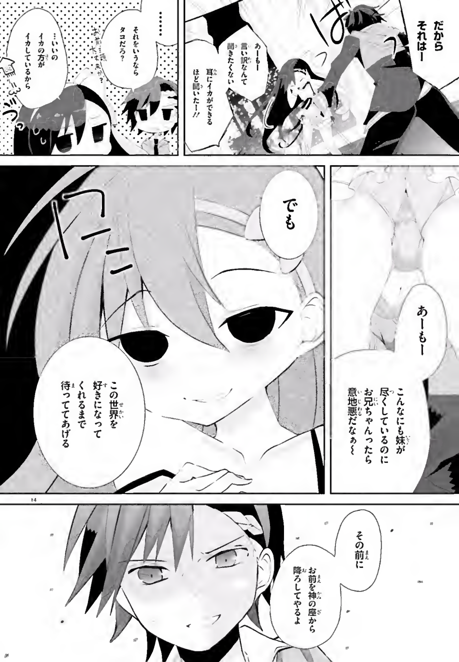

くる〜
ぱぁ
お兄（にい）ちゃん♥
おにーちゃん♥
がばっ
うわっ
やめろって

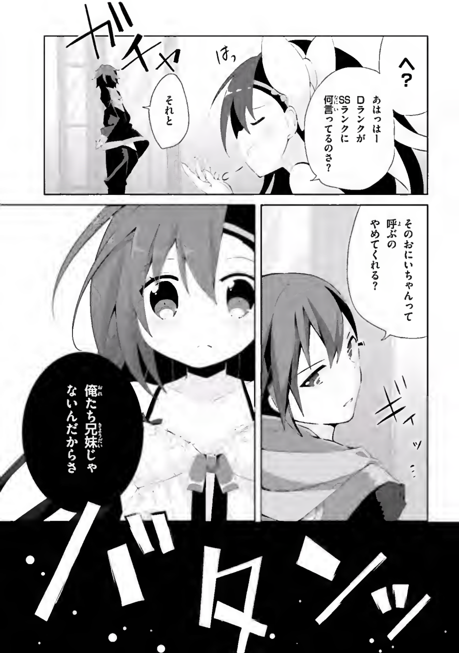
ずっと会えなくて
ギシ
すり
寂しかったよぉ
すりっ
もうお兄ちゃんったら
会わないうちに
こんなに大きく
なっちゃって♥

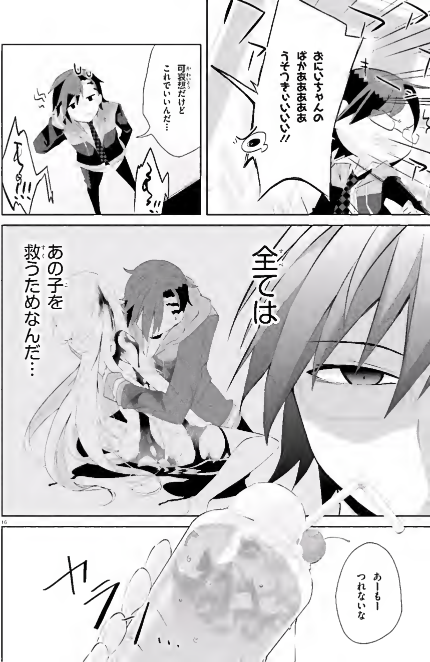

いい加減にしろ…
やんっ
じぃっ
ぷぅぅ
なーにが久しぶりだ先週もこうやって呼び出しただろうが
いいじゃん別にー
──で用件は？
私と一緒に
神様しよ？

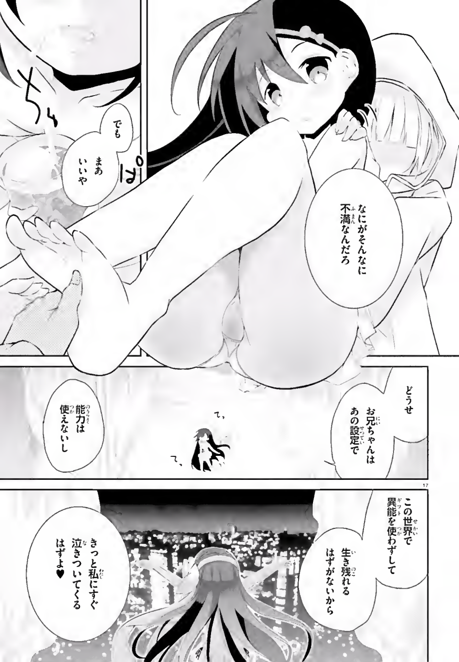

断る
何度言われたって 俺はそんなこと望んではいない
どうして？ お兄ちゃん 私のこと嫌い？
そうじゃない
俺のために お前が世界を 書き換えたけど
俺は別に 世界の頂点とかには 興味はない
だから 世界を元に戻して やってくれ
嫌だよ
世界が変わったなんて 私達しか知らないし
誰も困らないじゃん
なのに どうして？

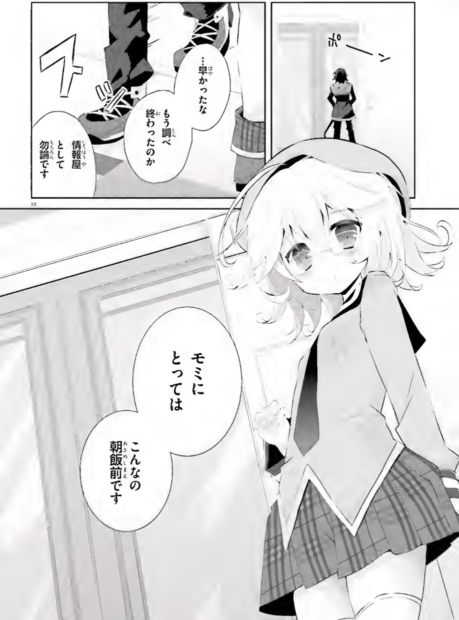

どうしてどうして
どうしてどうして
どうしてどうして
どうしてどうして
何で何で何で
何で何で何で!?
お兄ちゃん
大好きだよ？
好きだから
大好きだから
誘っているのに
何で拒否するのーッ!?

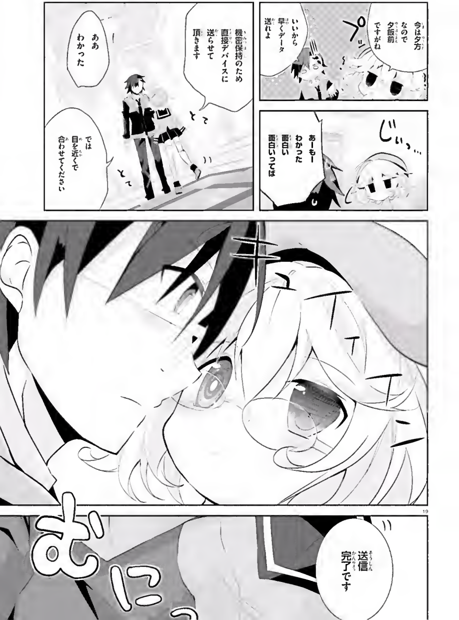

だから
それはー
ぱっ
あーもー
言い訳なんて
聞きたくない
耳にイカができる
ほど聞いたー!!
……
それをいうなら
タコだろ？
お前頭大丈夫か？
…いいの
イカの方が
イカしているから
あーもー
こんなにも妹が
尽くしているのに
お兄ちゃんったら
意地悪だなぁ〜
でも
この世界を
好きになって
くれるまで
待っててあげる
その前に
お前を神の座から
降ろしてやるよ

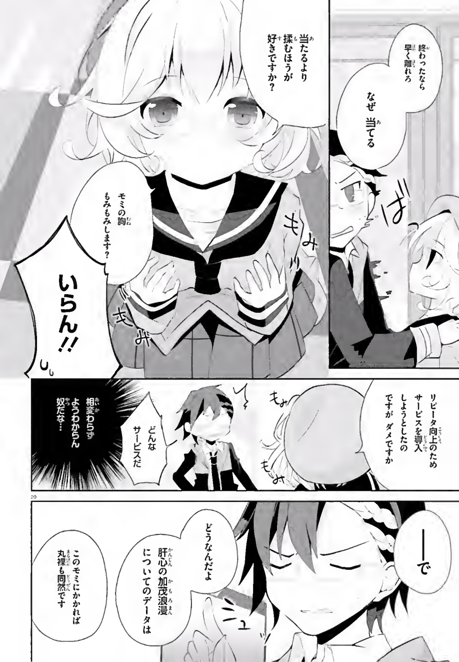

へ？
あはっはー Dランクが SSランクに 何言ってるのさ？
はっ
それと
ガチャ
そのおにいちゃんって 呼ぶの やめてくれる？
ギィッ…
俺たち兄妹じゃ ないんだからさ
バタンッ

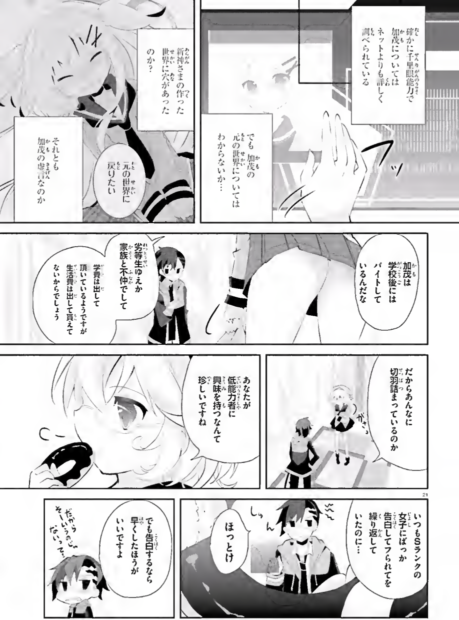

おにいちゃんの
ばかあああああ
うそつきいいいい!!
可哀想だけど
これでいいんだ…
全ては
あの子を
救うためなんだ…
あーもー
つれないな

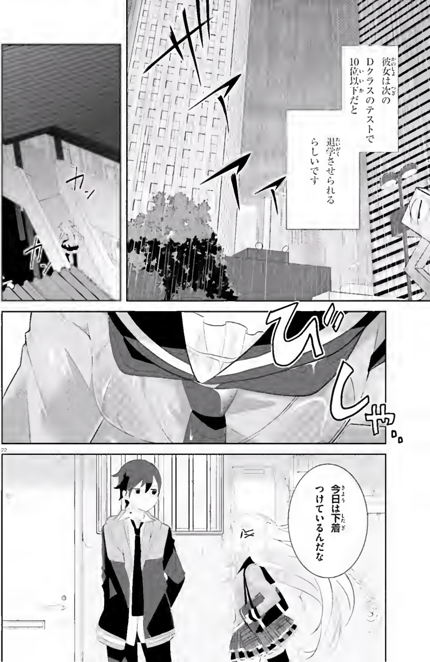

なにがそんなに不満なんだろ
ぱ
でも
まあいいや
ちゅ
どうせ
お兄ちゃんはあの設定で
能力は使えないし
て、
て、
この世界で異能を使わずして
生き残れるはずがないから
きっと私にすぐ泣きついてくるはずよ♥

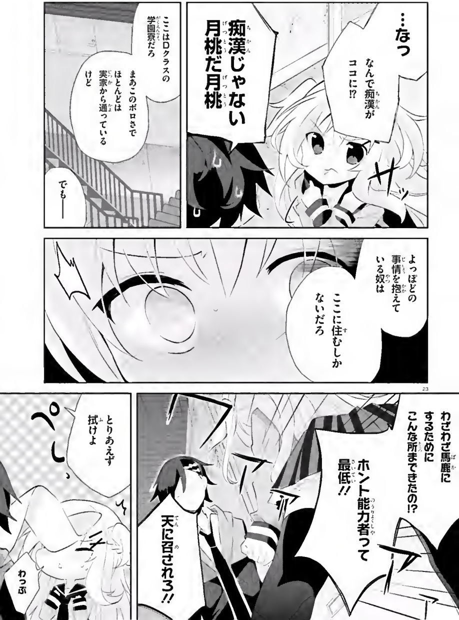

ポーン
…早かったな
もう調べ終わったのか
スッ
情報屋として勿論です
モミにとっては
こんなの朝飯前です

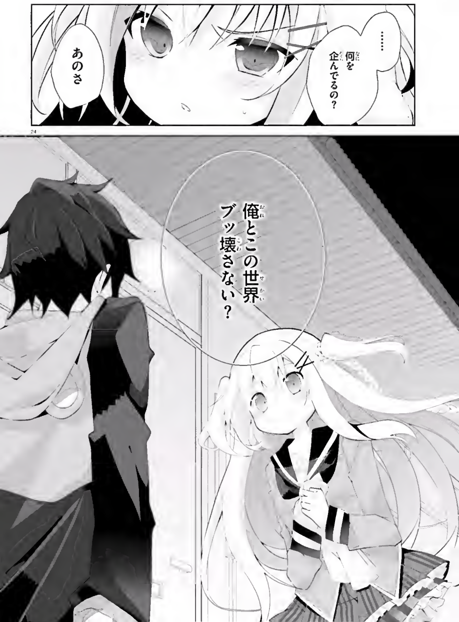

今は夕方なので夕飯前ですがね
プッ
いいから早くデータ送れよ
じぃっ…
あーもーわかった面白い面白いってば
機密保持のため直接デバイスに送らせて頂きます
とて
ああわかった
では目を近くで合わせてください
とて
キューーーー
送信完了です
むにっ

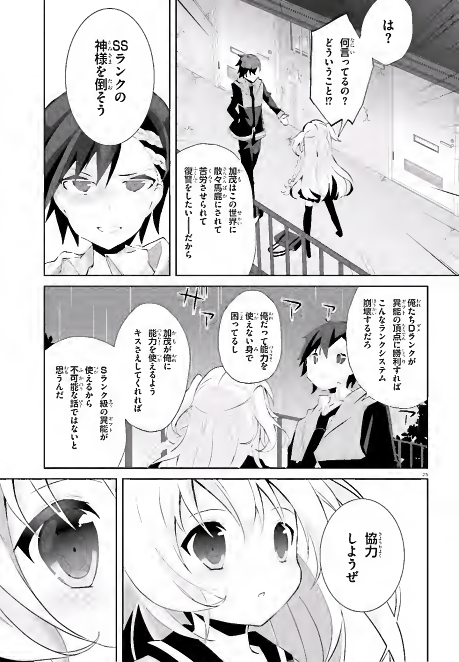

終わったなら
早く離れろ
なぜ 当てる
ば
当たるより
揉むほうが
好きですか？
モミの胸
もみもみします？
もみ
もみ
いらん!!
リピータ向上のため
サービスを導入
しようとしたの
ですが ダメですか
もみ
もみ
どんな
サービスだ
相変わらず
ようわからん
奴だな…
──で
どうなんだよ
肝心の加茂浪漫
についてのデータは
このモミにかかれば
丸裸も同然です
ニュ

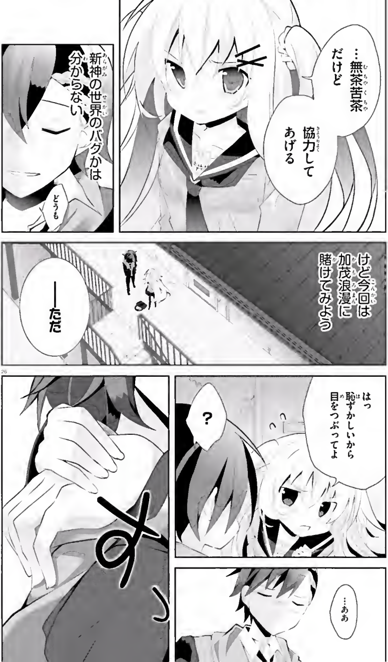

確かに千里眼能力で 加茂については ネットよりも詳しく 調べられている
フッ
でも 加茂の 元の世界については わからないか…
新神さまの作った 世界に穴があった のか？
元の世界に 戻りたい
それとも 加茂の虚言なのか
加茂は 学校後には バイトして いるんだな
劣等生ゆえか 家族と不仲でして 学費は出して 頂いているようですが 生活費は出して貰えて ないからでしょう
だからあんなに 切羽詰まっているのか
がさっ
あなたが 低能力者に 興味を持つなんて 珍しいですね
いつもSランクの 女子にばっか 告白してフラれてを 繰り返して いたのに…
ほっとけ
しゅん
でも告白するなら 早くしたほうが いいですよ
だから そーいうのじゃ ないって…

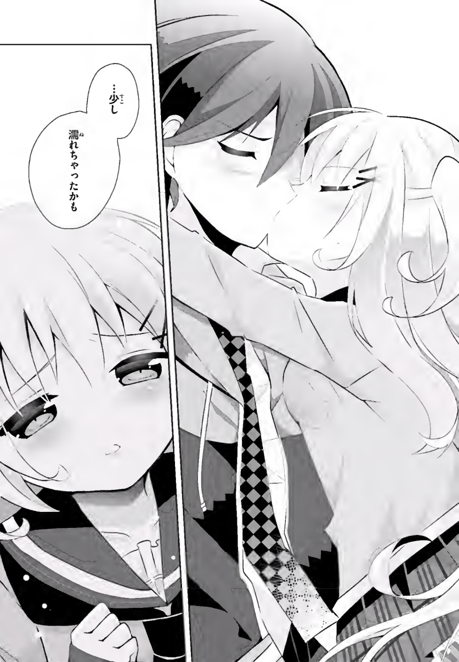

彼女は次の
Dクラスのテストで
10位以下だと
退学させられる
らしいです
ザァァァ
カン
カン
びしゃ。
今日は下着
つけているんだな

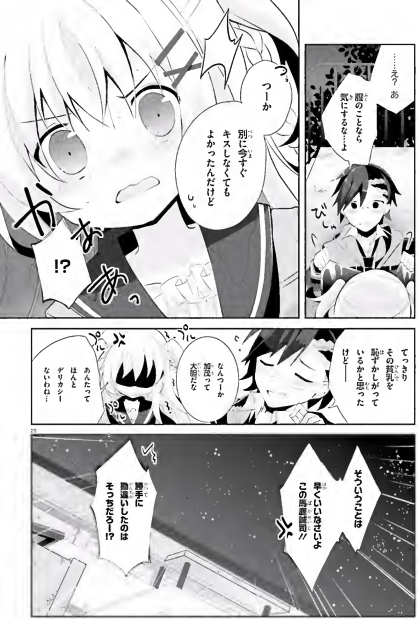

…なっ
なんで痴漢がココに!?
痴漢じゃない月桃だ月桃
ここはDクラスの学園寮だろ
まあこのボロさでほとんどは実家から通っているけど
でも──
よっぽどの事情を抱えている奴は
ここに住むしかないだろ
わざわざ馬鹿にするためにこんな所まできたの!?
ホント能力者って最低!!
天に召されろ!!
とりあえず拭けよ
ぺしっ
わっぷ


……
何を企んでるの？
あのさ
俺とこの世界ブッ壊さない？


は？
何言ってるの？どういうこと!?
加茂はこの世界に散々馬鹿にされて苦労させられて復讐をしたい――だから
SSランクの神様を倒そう
ザァァァ
俺たちDランクが異能の頂点に勝利すればこんなランクシステム崩壊するだろ
俺だって能力を使えない身で困ってるし
加茂が俺に能力を使えるようキスさえしてくれれば
Sランク級の異能が使えるから不可能な話ではないと思うんだ
協力しようぜ


…無茶苦茶だけど
協力してあげる
新神の世界のバグかは分からない
どうも
けど今回は加茂浪漫に賭けてみよう
——ただ
はっ恥ずかしいから目をつぶってよ
?
…ああ
すっ

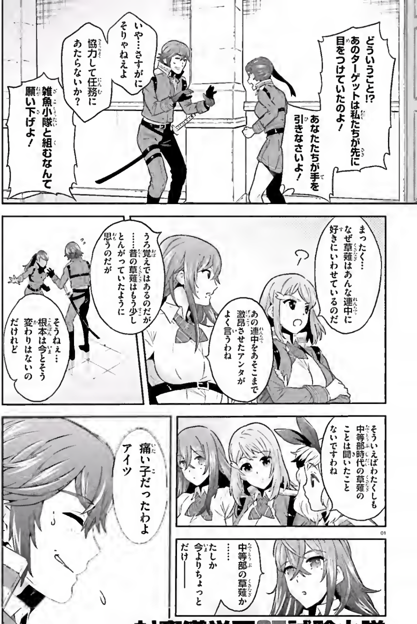

…少し濡れちゃったかも


……え? あ
服のことなら気にするな…よ
びしゃ
つーか
別に今すぐキスしなくてもよかったんだけど
!?
かぁあっ
てっきりその貧乳を恥ずかしがっているかと思ったけど――
なんつーか加茂って大胆だな
あんたってほんとデリカシーないわね…
ぷる
ぷる
ぷる
そういうことは早くいいなさいよこの馬鹿誠司!!
勝手に勘違いしたのはそっちだろー!?

レジスタンス、結成!!

次号につづく! 3月号1月27日(水)発売!!

コミックス2巻、好評発売中!!


どういうこと!? あのターゲットは私たちが先に目をつけていたのよ!
あなたたちが手を引きなさいよ!
いや…さすがにそりゃねえよ
協力して任務にあたらないか?
雑魚小隊と組むなんて願い下げよ!
まったく… なぜ草薙はあんな連中に好きにいわせているのだ
あの連中をあそこまで激昂させたアンタがよく言うわね
うろ覚えではあるのだが……昔の草薙はもう少しとんがっていたように思うのだが
そうねぇ… 根本は今とそう変わりはないのだけれど
そういえばわたくしも中等部時代の草薙のことは聞いたことないですわね
痛い子だったわよ アイツ
……中等部の草薙か
たしか今よりちょっとだけ――

対魔導学園35試験小隊

AntiMagic Academy "The 35th Test Platoon"

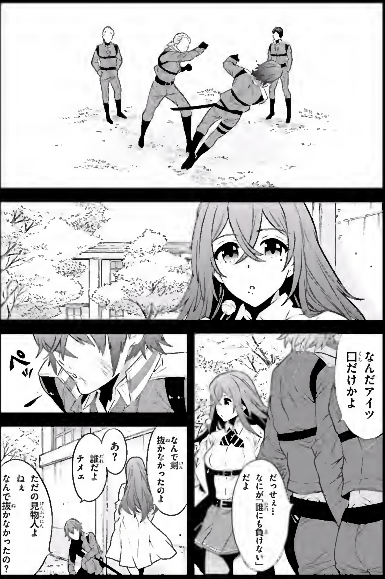
対魔導学園35試験小隊

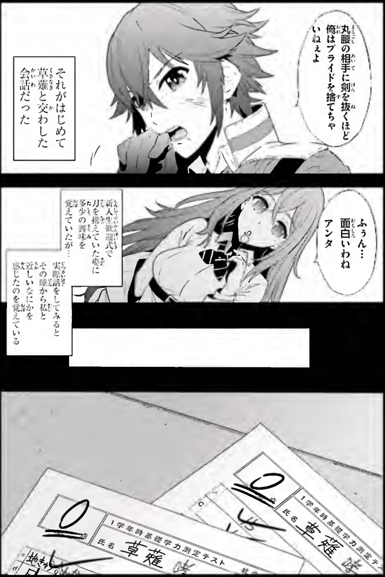
AntiMagic Academy "The 35th Test Platoon"

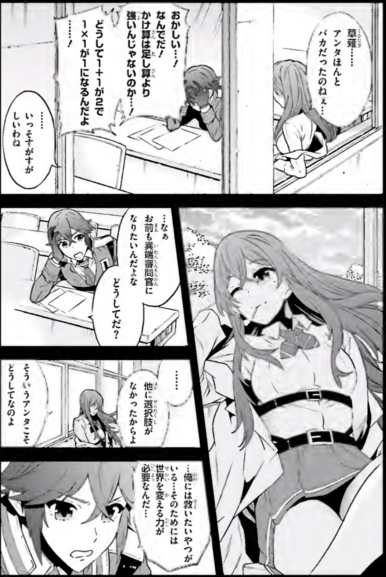
番外編02

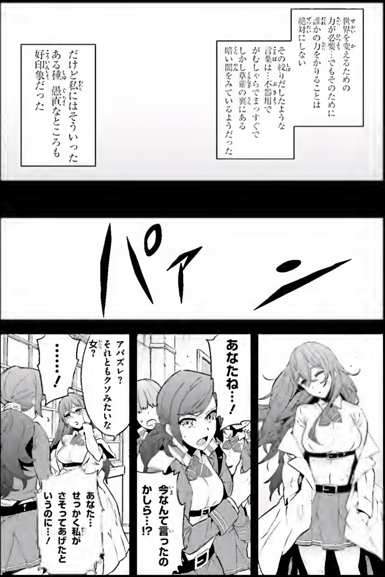
安村洋平

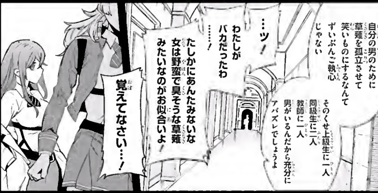
原作〉柳実冬貴　キャラクター原案〉切符

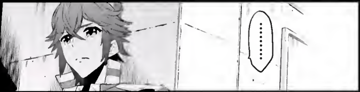

なんだアイツ口だけかよ
だっせぇ…なにが「誰にも負けない」だよ
ペッ
なんで剣抜かなかったのよ
あ？誰だよテメエ
ただの見物人よ ねぇ なんで抜かなかったの？

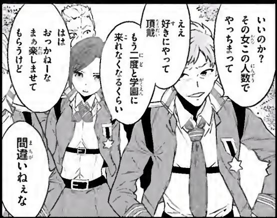

丸腰の相手に剣を抜くほど俺はプライドを捨てちゃいねぇよ
それがはじめて草薙と交わした会話だった
ふぅん…面白いわねアンタ
新入生歓迎式で刀を携えていた姿に多少の興味を覚えていたが…
実際話をしてみるとその瞳から私と近しいなにかを感じたのを覚えている
0点
1学年時基礎学力測定テスト
氏名 草薙
0点
1学年時基礎学力測定テスト
氏名 草薙


草薙……アンタほんとバカだったのねぇ……
おかしい…！なんでだ！かけ算は足し算より強いんじゃないのか…！どうして1＋1が2で1×1が1になるんだよ……！
……いっそすがすがしいわね
…なぁ お前も異端審問官になりたいんだよな
どうしてだ？
…… 他に選択肢がなかったからよ
そういうアンタこそどうしてなのよ
…俺には救いたいやつがいる…そのためには世界を変える力が必要なんだ…

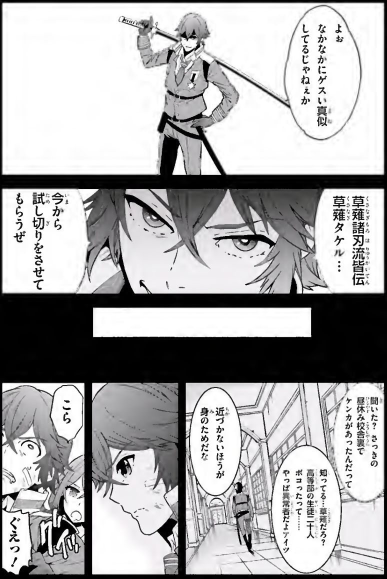

世界を変えるための力が必要…でもそのために誰かの力をかりることは絶対にしない
その絞りだしたような言葉は…不器用でがむしゃらでまっすぐでしかし草叢の裏にある暗い闇をみているようだった
だけど私にはそういったある種愚直なところも好印象だった
パァン
あなたね…！
今なんて言ったのかしら…!?
アバズレ？それともクソみたいな女？
……！
あなた…せっかく私がさそってあげたというのに…！

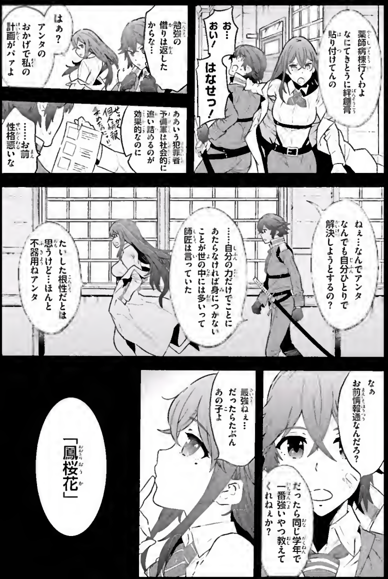

自分の男のために草薙を孤立させて笑いものにするなんてずいぶんご執心じゃない
そのくせ上級生に一人同級生に二人教師に一人男がいるんだから充分にアバズレでしょうよ
…ッ！
わたしがバカだったわ……！
たしかにあんたみたいな女は野蛮で臭そうな草薙みたいなのがお似合いよ！
覚えてなさい…！

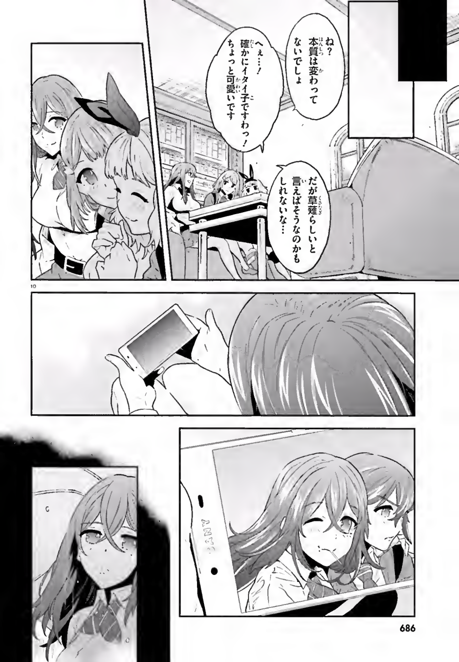

………

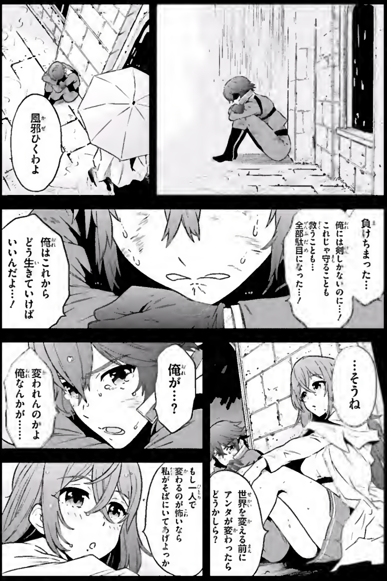

いいのか？その女この人数でやっちまって
ええ好きにやって頂戴
もう二度と学園に来れなくなるくらい
はは おっかねーな まぁ楽しませてもらうけど
間違いねぇな

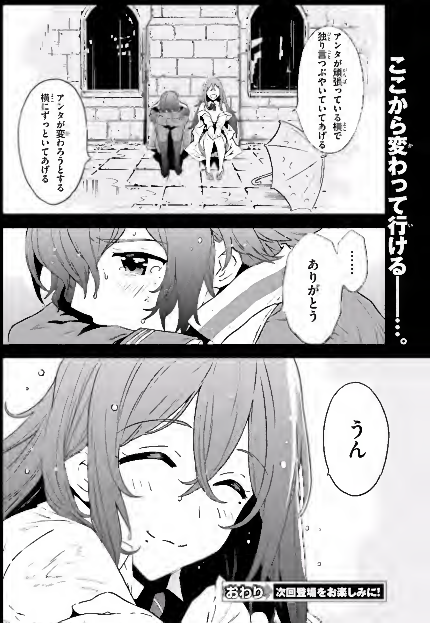
ジャリ


よぉ
なかなかにゲスい真似
してるじゃねぇか
草薙諸刃流皆伝
草薙タケル…
今から
試し切りをさせて
もらうぜ
聞いた？ さっきの
昼休み校舎裏で
ケンカがあったんだって
知ってる…草薙だろ？
高等部の生徒二十人
ボコったって……
やっぱ異常者だよアイツ
近づかないほうが
身のためだな
こら
グイッ
ぐえっ！


薬師病棟行くわよ なにてきとうに絆創膏貼り付けてんの
お…おい！ はなせっ！
勉強の借りは返したからな…
はぁ？ アンタのおかげで私の計画がパァよ
ああいう犯罪者予備軍は社会的に追い詰めるのが効果的なのに
せっかく個人情報集めたのに!!
……お前性格悪いな
ねぇ…なんでアンタなんでも自分ひとりで解決しようとするの？
……自分の力だけでことにあたらなければ身につかないことが世の中には多いって師匠は言っていた
たいした根性だとは思うけど…ほんと不器用ねアンタ
なぁ お前情報通なんだろ？
だったら同じ学年で一番強いやつ教えてくれねぇか？
最強ねぇ… だったらたぶんあの子よ
「鳳桜花」


ね？
本質は変わって
ないでしょ
へぇ…！
確かにイタイ子ですわっ！
ちょっと可愛いです
だが草薙らしいと
言えばそうなのかも
しれないな…

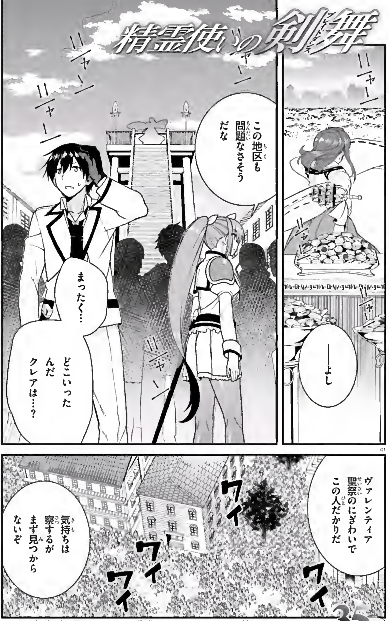

風邪ひくわよ
負けちまった…
俺には剣しかないのに…！
これじゃ守ることも
救うことも…
全部駄目になった…！
俺はこれから
どう生きていけば
いいんだよ…！
…そうね
世界を変える前に
アンタが変わったら
どうかしら？
俺が…？
変われんのかよ
俺なんかが……
もし一人で
変わるのが怖いなら
私がそばにいてあげよっか


ここから変わって行ける――…。
アンタが頑張っている横で独り言つぶやいていてあげる
アンタが変わろうとする横にずっといてあげる
……ありがとう
うん
おわり 次回登場をお楽しみに!

あらすじ

この世界ではありえない〝男の精霊使い〟であるカミトは、精霊剣舞祭に参加するために過酷な任務を無事に終了させる。一方、学院では「好きな人にチョコレートをあげる」祭儀が生徒たちを浮き足立たせていた。そんな中でカミトはエリスに頼み込まれ、騎士団を手伝うことになったが——。

精霊使いの剣舞

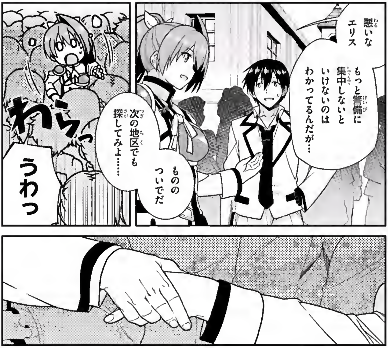

ニャーン
ニャーン
—よし
ニャーン
ニャーン
ニャーン
この地区も問題なさそうだな
ニャーン
まったく…
どこいったんだクレアは…？
ヴァレンティア聖祭のにぎわいでこの人だかりだ
気持ちは察するがまず見つからないぞ
ワイ
ワイ
ワイ
ワイ

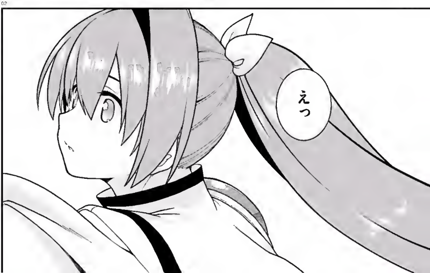
［漫画］氷樹一世　［原作］志瑞祐　［キャラクター原案］桜はんぺん

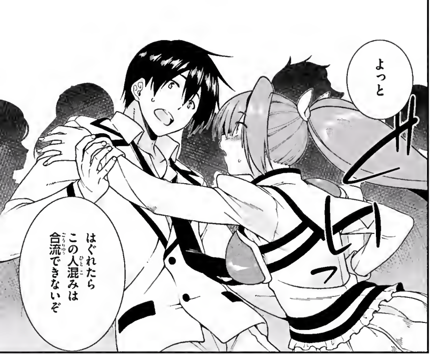
35話

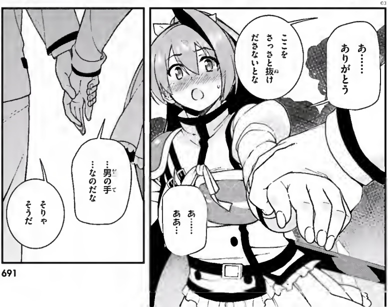
●カゼハヤ・カミト●学院唯一男の精霊使い。クレアの契約精霊をしている。

●エリス・ファーレンガルト●名門の出。最近同居している姉が帰ってきた。

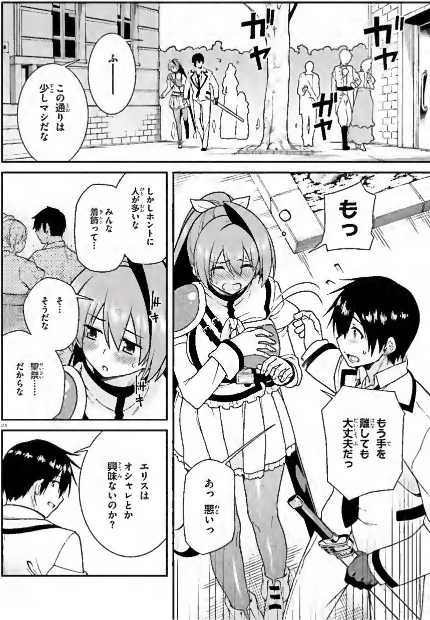

悪いなエリス
もっと警備に集中しないといけないのはわかってるんだが…
次の地区でも探してみよ……
もののついでだ
わらっ
うわっ



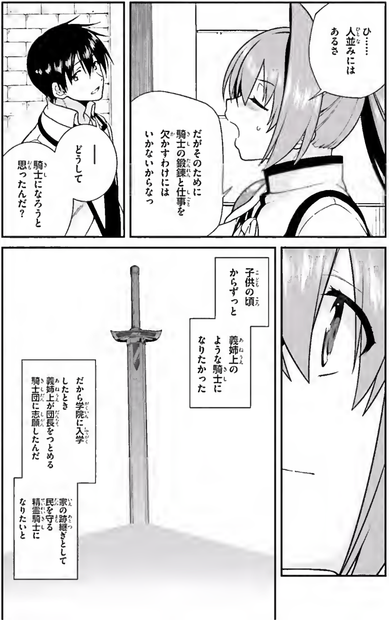

よっと
グイッ
はぐれたら
この人混みは
合流できないぞ

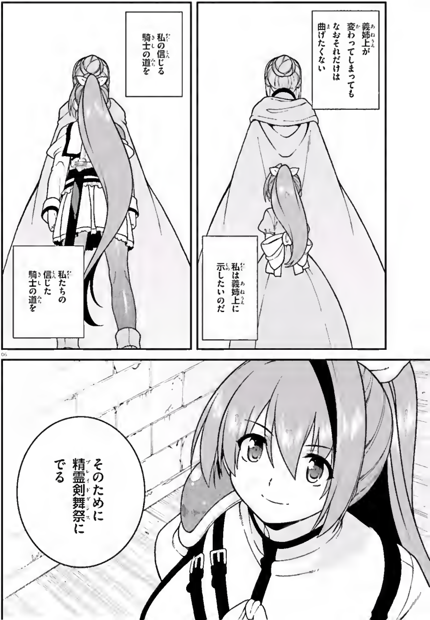

あ……
ありがとう
ここを
さっさと抜け
ださないとな
あ……
ああ…
…男の手
…なのだな
そりゃ
そうだ

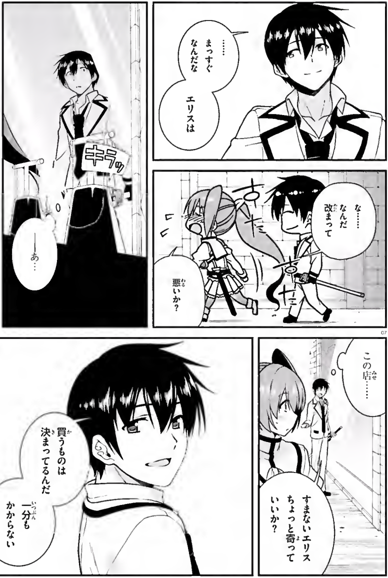
●クレア・ルージュ●炎の精霊・スカーレットを操る。貧乳を気にしている。

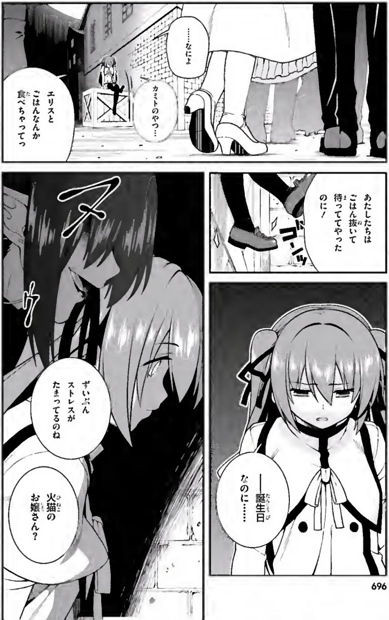

ガヤ
ガヤ
ガヤ
ふーーー
この通りは少しマシだな
もっ
もう手を離しても大丈夫だっ
あっ 悪いっ
しかしホントに人が多いな みんな着飾って…
ドキ
ドキ
そ… そうだな 聖祭……だからな
エリスはオシャレとか興味ないのか？

MFコミックス alive SERIES
「カーグラフィティJK①」大好評発売中！
MFコミック大賞アライブ賞受賞作！女子高生たちのスクールドライブコメディ！

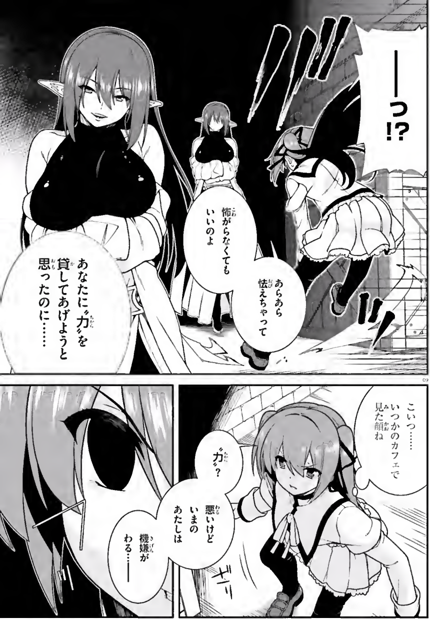

ひ……人並みにはあるさ
だがそのために騎士の鍛錬と仕事を欠かすわけにはいかないからなっ
――どうして騎士になろうと思ったんだ？
子供の頃からずっと
義姉上のような騎士になりたかった
だから学院に入学したとき義姉上が団長をつとめる騎士団に志願したんだ
家の跡継ぎとして民を守る精霊騎士になりたいと

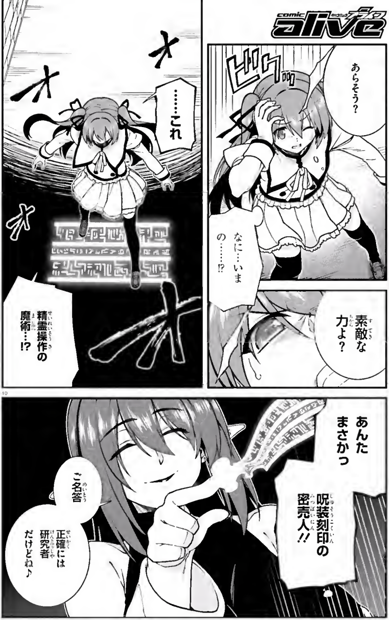

義姉上が
変わってしまっても
なおそれだけは
曲げたくない
私は義姉上に
示したいのだ
私の信じる
騎士の道を
私たちの
信じた
騎士の道を
そのために
精霊剣舞祭（ブレイドダンス）に
でる


……まっすぐなんだな
エリスは
な……なんだ改まって
悪いか？
キラッ
——あ…
この店……
すまないエリス
ちょっと寄っていいか？
買うものは決まってるんだ
一分もかからない


……なによ
カミトのやつ…
エリスと
ごはんなんか
食べちゃってっ
あたしたちは
ごはん抜いて
待っててやった
のに！
ドゴーンッ
——誕生日
なのに……
ヌ
ウ
ずいぶん
ストレスが
たまってるのね
火猫の
お嬢さん？
08

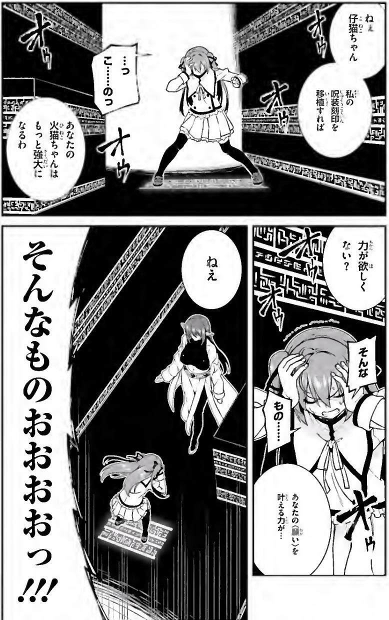
MFコミックス alive SERIES
「対魔導学園35試験小隊①～②」大好評発売中！
アニメ化決定!! ファンタジア文庫の大人気タイトルがアライブでコミカライズ!!

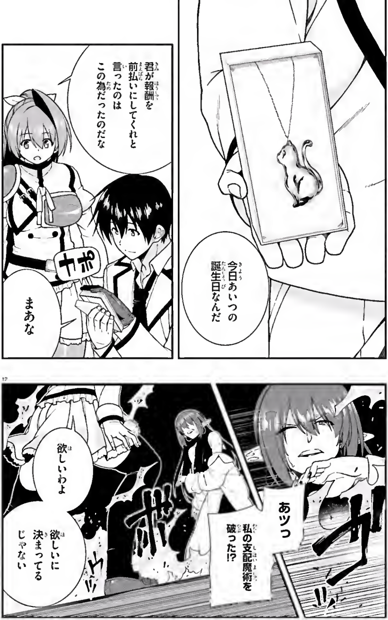

――っ!?
あらあら怯えちゃって
怖がらなくてもいいのよ
あなたに〝力〟を貸してあげようと思ったのに……
09
こいつ……いつかのカフェで見た顔ね
〝力〟?
悪いけどいまのあたしは機嫌がわる……――
ザリ


ビクッ
あらそう？
なに…いまの……!?
素敵な力よ？
……これ
精霊操作の魔術…!?
あんた まさかっ 呪装刻印の密売人!!
ご名答
正確には研究者だけどね♪

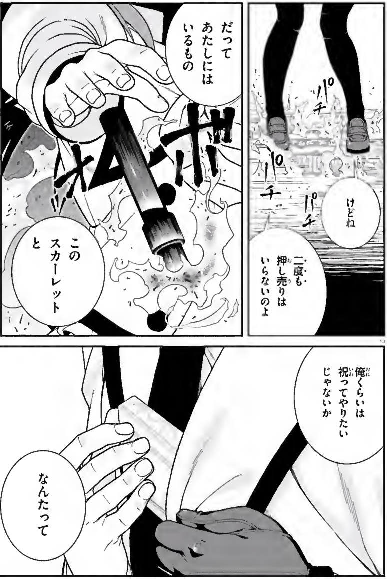
MFコミックス alive SERIES
「空戦魔導士候補生の教官①～②」大好評発売中！
裏切り者と落ちこぼれ少女たちの学園バトルファンタジー！

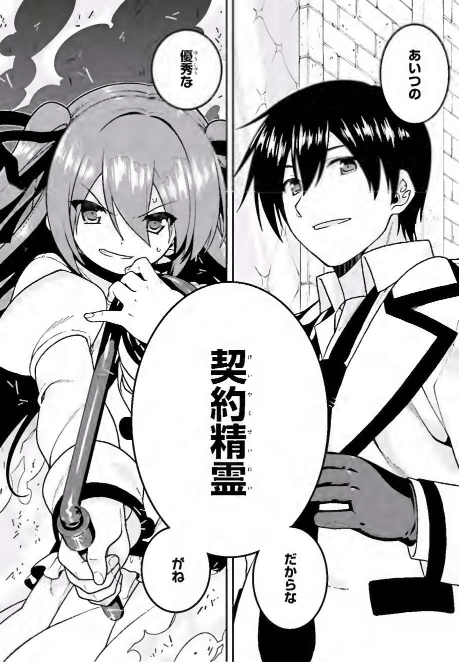
MFコミックス
alive
SERIES
「失われた未来を求めて 全②巻」大好評発売中！
アニメ化もされた大人気ゲームのコミカライズが遂にコミックスになって登場！

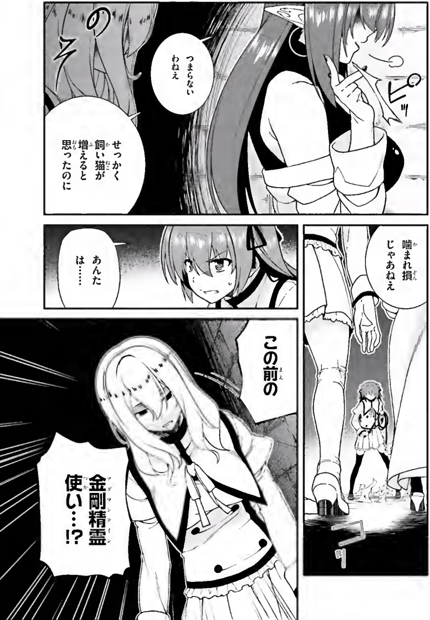

ねぇ 仔猫ちゃん
オゥ
私の 呪装刻印を 移植すれば
オゥ
…っ こ……のっ
オゥ
あなたの 火猫ちゃんは もっと強大に なるわ
オゥ
力が欲しくない？
オォ
オゥ
そんな もの……
あなたの〈願い〉を 叶える力が…
オゥ
ねぇ
そんなものおおおおっ!!!

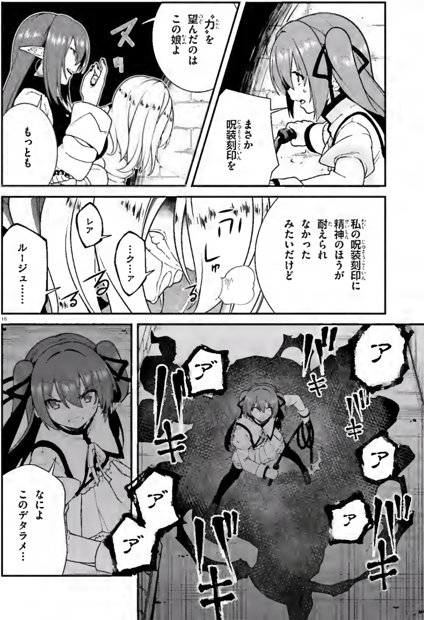

今日あいつの
誕生日なんだ
君が報酬を
前払いにしてくれと
言ったのは
この為だったのだな
カポ
まあな
カッ!!
私の支配魔術を
破った!?
あツっ
ボ
ドゥ!!
欲しいわよ
欲しいに
決まってる
じゃない

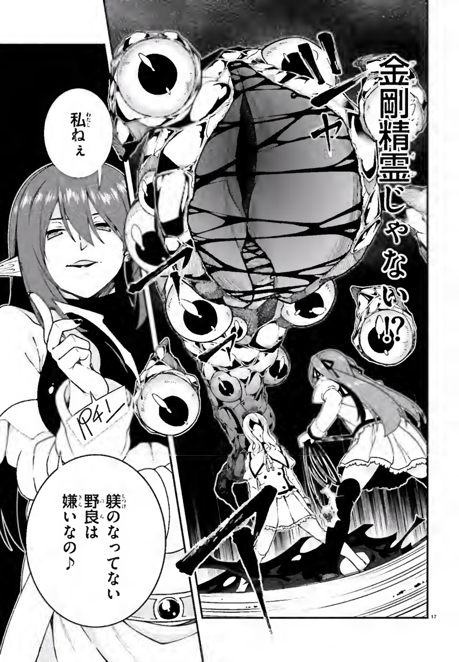
氷樹一世先生に応援メッセージを！
宛先 〒102-0071 千代田区富士見2-13-12 株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部気付

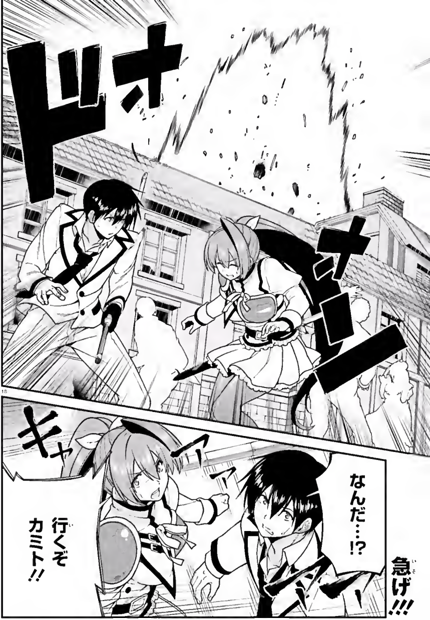

パチ
パチ
パチ
けどね
二度も押（お）し売（う）りはいらないのよ
だってあたしにはいるもの
ボームオ
このスカーレットと
13
俺（おれ）くらいは祝（いわ）ってやりたいじゃないか
なんたって


あいつの
優秀な
契約精霊
だからな
がね


ピッ
つまらないわねえ
せっかく飼い猫が増えると思ったのに
のそ
噛まれ損じゃあねえ
コツ
あんたは……
この前の
金剛精霊使い…!?


まさか
呪装刻印を
"力"を
望んだのは
この娘よ
ヌゥ
もっとも
私の呪装刻印に
精神のほうが
耐えられ
なかった
みたいだけど
ブルしゅる
…ク…ァ
レァ
るるる
ルージュ……
ア
バキ
バキ
ア
ア
バキ
アア
ア
アア
バキ
バキ
なによ
このデタラメ…


金剛精霊じゃない!?
私ねぇ
P41
躾のなってない
野良は
嫌いなの♪


ドッオ
オーン
急げ!!!
なんだ…!?
ギャァーーー
行くぞ
カミト!!

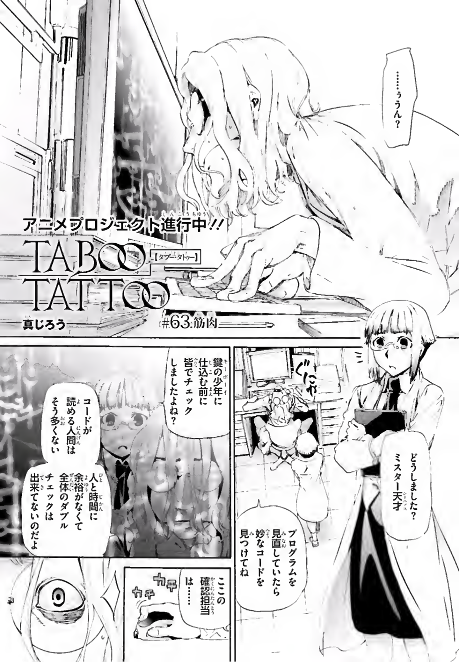
つづく 次回登場は! 4月号2月27日(土)発売!!

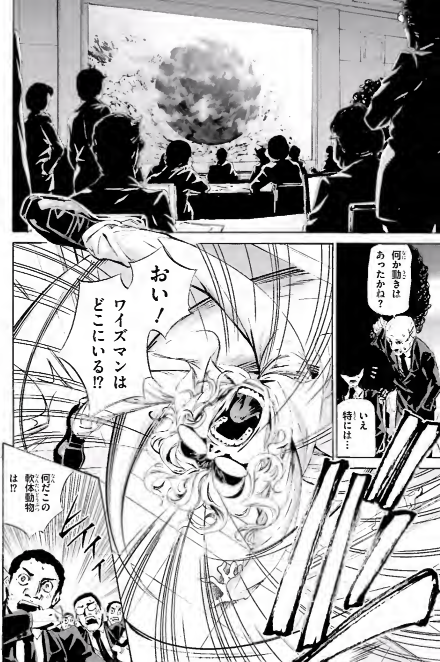
アニメプロジェクト進行中!!

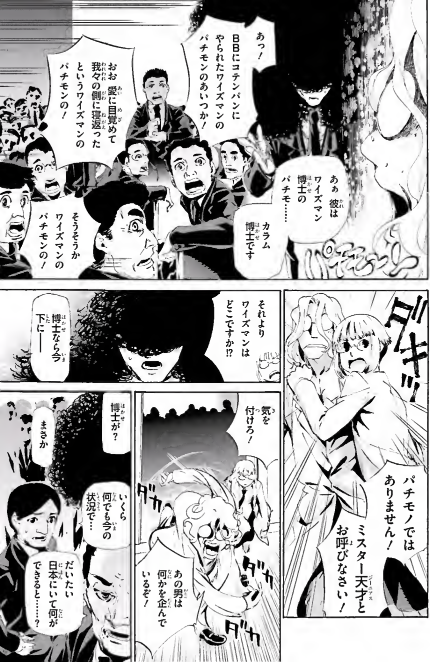
TABOO TATTOO【タブー・タトゥー】

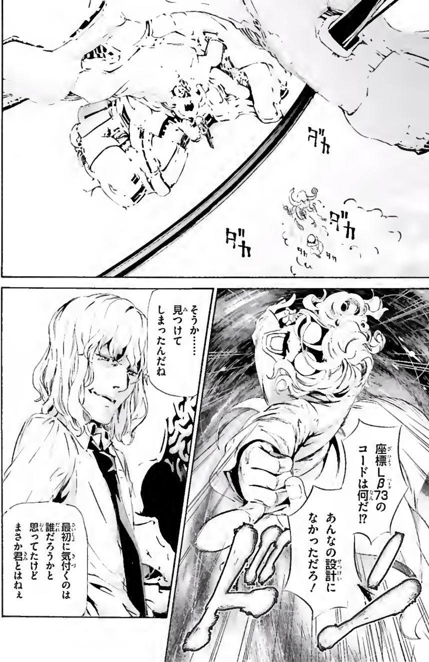
真じろう

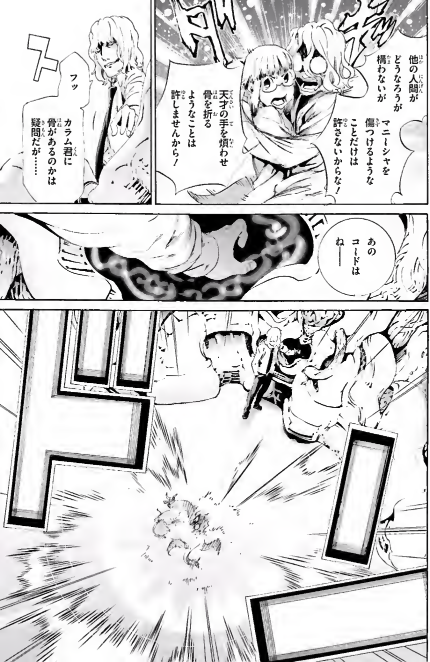
#63 筋肉

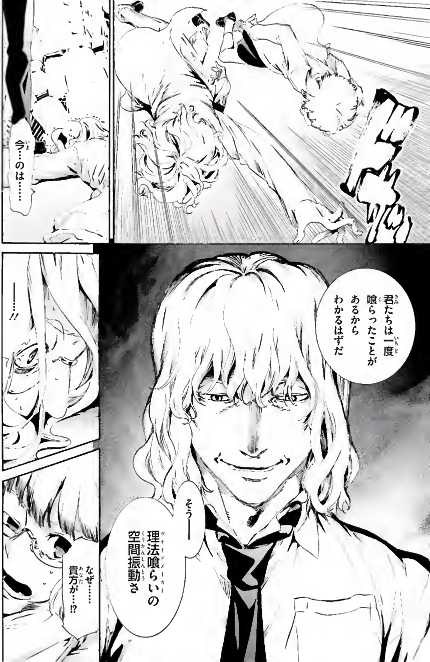

……ううん？
ぐにゃ
どうしました？ミスター天才
プログラムを見直していたら妙なコードを見つけてね
鍵の少年に仕込む前に皆でチェックしましたよね？
コードが読める人間はそう多くない
人と時間に余裕がなくて全体のダブルチェックは出来てないのだよ
ここの確認担当は……
カチ
カチ

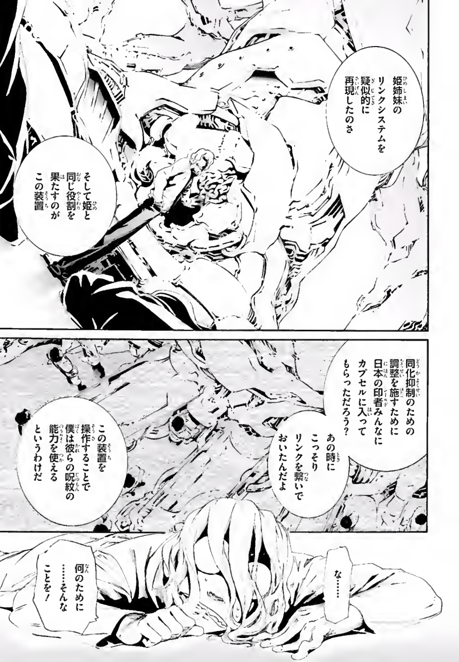

何か動きはあったかね？
いえ特には…
おい！ワイズマンはどこにいる!?
何だこの軟体動物は!?
ヒイイイ

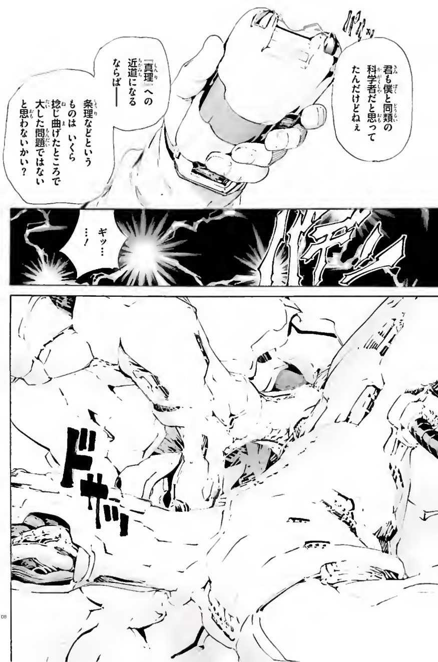

あっ！
BBにコテンパンに
やられたワイズマンの
パチモンのあいつか！
おお 愛に目覚めて
我々の側に寝返った
というワイズマンの
パチモンの！
あぁ 彼は
ワイズマン
博士の
パチモ……
カラム
博士です
そうそうか
ワイズマンの
パチモンの！
パチモ～ン
ダキッ!!
パチモノでは
ありません！
ミスター天才と
お呼びなさい！
それより
ワイズマンは
どこですか!?
博士なら今
下に——
気を
付けろ！
ダカ
ダカ
ダカ
あの男は
何かを企んで
いるぞ！
博士が？
まさか
いくら
何でも今の
状況で…
だいたい
日本にいて何が
できると……？

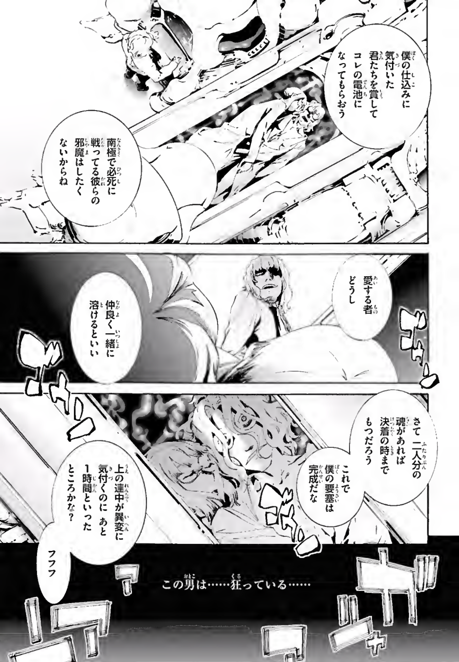

ダガ
ダガ
ダガ
座標Lβ73のコードは何だ!?
あんなの設計になかっただろ!
そうか……見つけてしまったんだね
最初に気付くのは誰だろうかと思ってたけどまさか君とはねぇ

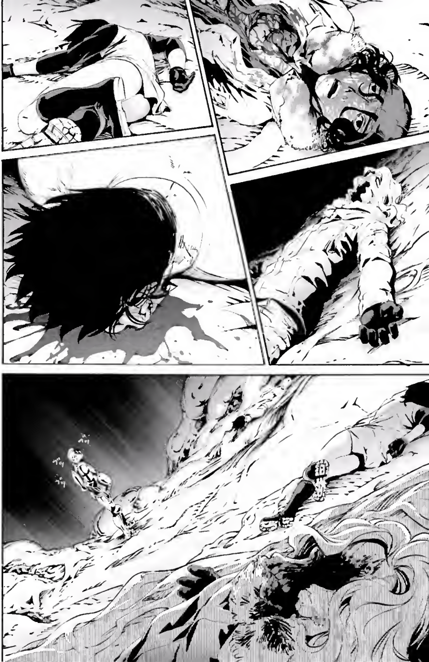

他の人間が どうなろうが 構わないが マニーシャを 傷つけるような ことだけは 許さないからな！
天才の手を煩わせ 骨を折る ようなことは 許しませんから！
フッ
カラム君に 骨があるのかは 疑問だが……
あの コードは ね——

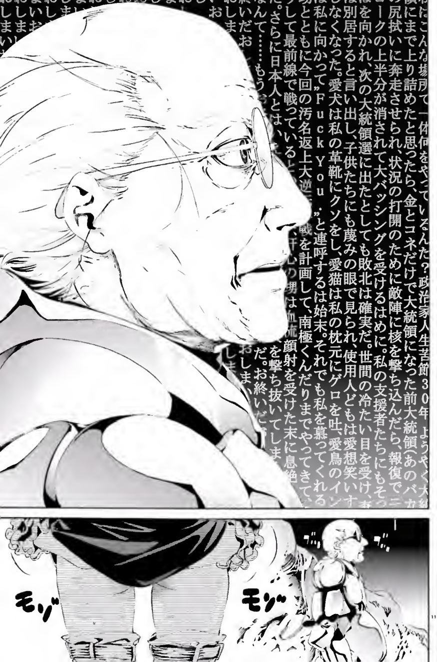

今…のは……
君たちは一度喰らったことがあるからわかるはずだ
そう——
理法喰らい（ヴォイドメーカー）の空間振動さ
——…!!
なぜ……貴方が…!?

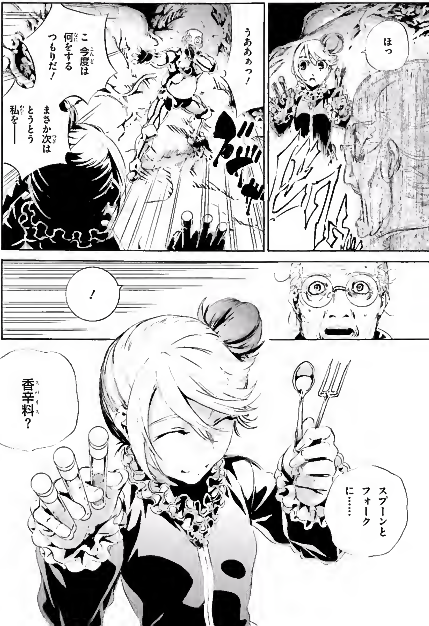

姫姉妹の
リンクシステムを
疑似的に
再現したのさ
そして姫と
同じ役割を
果たすのが
この装置
同化抑制のための
調整を施すために
日本の印者みんなに
カプセルに入って
もらっただろう?
あの時に
こっそり
リンクを繋いで
おいたんだよ
この装置を
操作することで
僕は彼らの呪紋の
能力を使える
というわけだ
な……
何のために
……そんな
ことを!

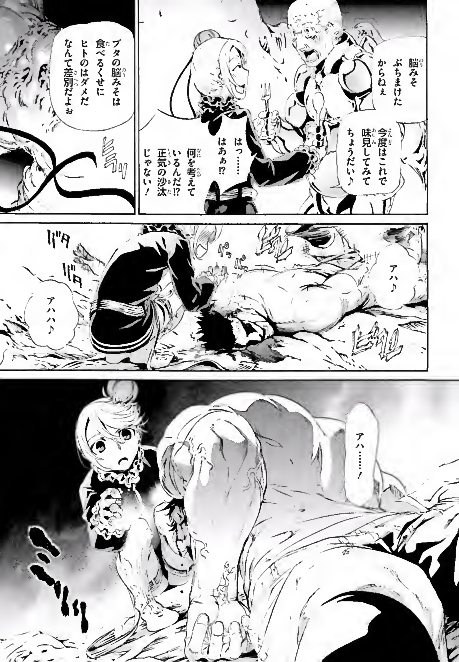

パキッ
君も僕と同類の科学者だと思ってたんだけどねぇ
『真理』への近道になるならば――
条理などというものは　いくら捻じ曲げたところで大した問題ではないと思わないかい？
バチッ
ギッ……！
ドサッ

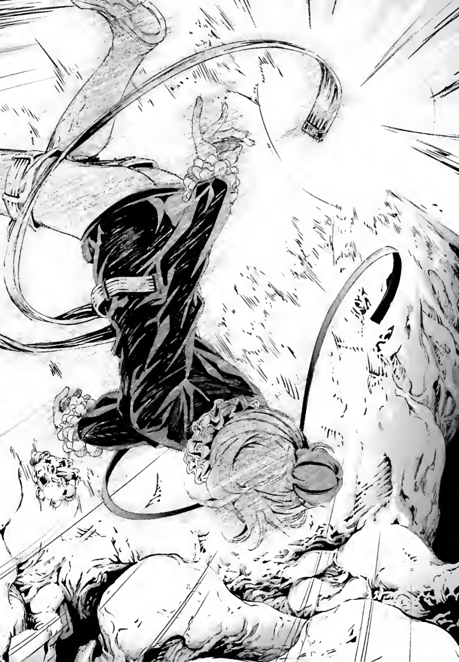

僕の仕込みに気付いた君たちを賞してコレの電池になってもらおう
南極で必死に戦ってる彼らの邪魔はしたくないからね
愛する者どうし
仲良く一緒に溶けるといい
さて 二人分の魂があれば決着の時までもつだろう
これで僕の要塞は完成だな
上の連中が異変に気付くのに あと1時間といったところかな？
フフフ
この男は……狂っている……


ザッ
ザッ
ザッ

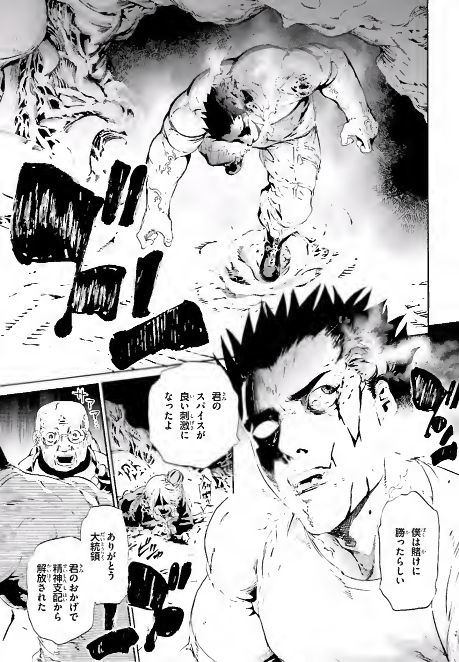

にこんな場所で一体何をやっているんだ？政治家人生苦節30年ようやく大統
領にまで上り詰めたと思ったら、金とコネだけで大統領になった前大統領（あのバカ
の尻拭いに奔走させられ、状況の打開のために敵陣に核を撃ち込んだら、報復でニ
ークの上半分が消されて大バッシングを受けるはめに。私の支援者たちにもそっ
を向かれ、次の大統領選に出たとしても敗北は確実だ。世間の冷たい目を受け、ま
別居すると言い出し、子供たちにも蔑みの眼で見られ、使用人どもは愛想笑いす
しなくなった。愛犬は私の革靴にクソをし、愛猫は私の枕元にゲロを吐、愛鳥のイン
は私に向かって”Fuck You.”と連呼するは始末。それでも私を慕ってくれる
場とともに今回の汚名返上大逆 戦を計画して、南極くんだりまでやってきて、
うして最前線で戦っていると 、肝心の甥は血流 顔射を受けた末に息絶
た。さらに日本人とは、い を撃ち抜いてしま
なんて……もう だ。お終いだ
おしまいだお おしまい
おしま しま
おし
ブツ
ブツ
モゾ
モゾ

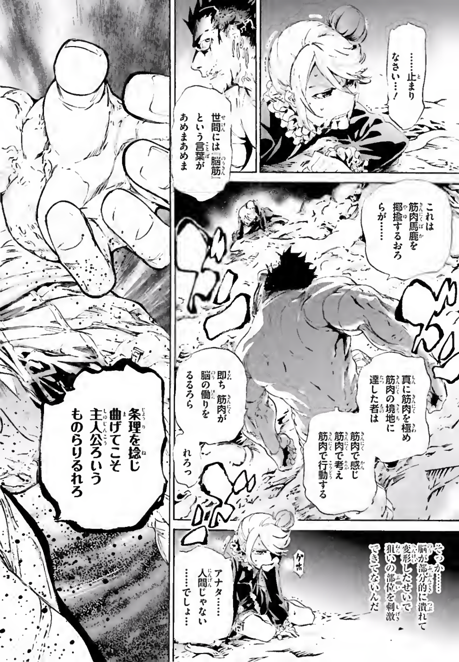

ほっ
うああぁっ!
こ 今度は何をするつもりだ!
まさか次はとうとう私を――
!
スプーンとフォークに……
香辛料（スパイス）?

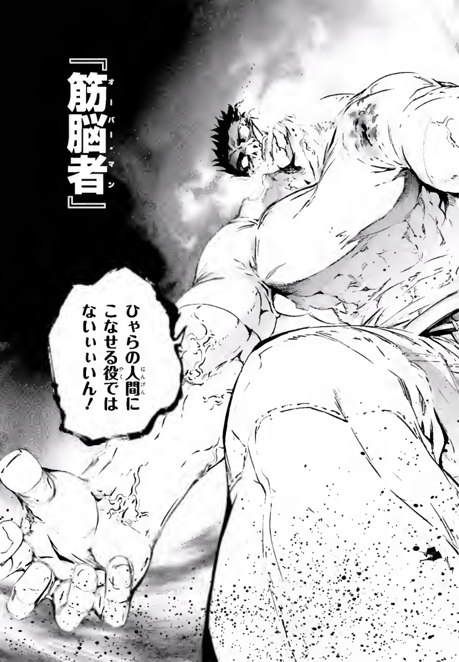

脳みそ ぶちまけた からねぇ
今度はこれで 味見してみて ちょうだい♪
はっ…… はぁぁ⁉
何を考えて いるんだ⁉ 正気の沙汰 じゃない！
ブタの脳みそは 食べるくせに ヒトのはダメだ なんて差別だよぉ
ヒラッ
ビクン
アハ♪
パッ
パッ
ビクン
バタ
バタ
アハハ♪
アハ……！

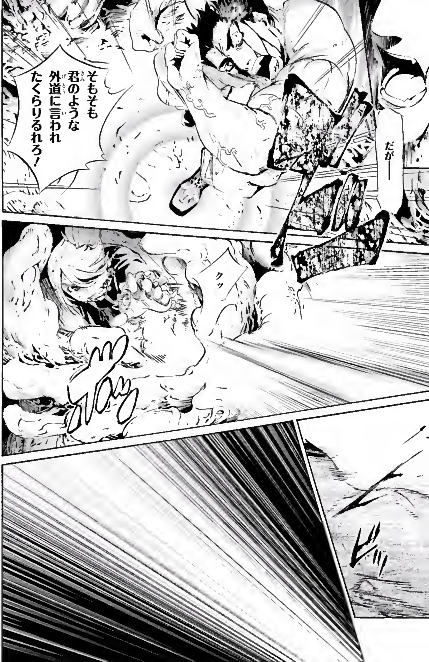


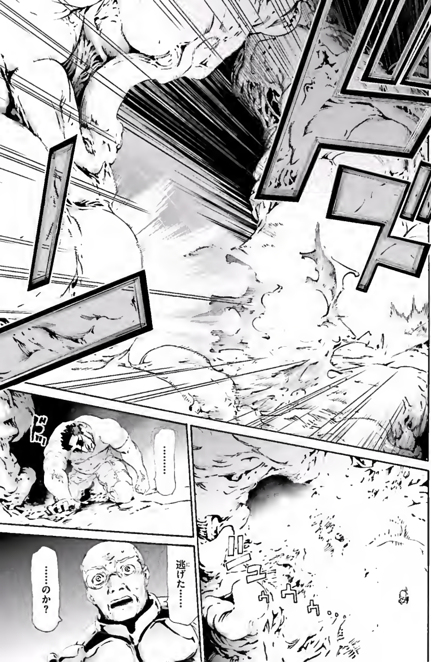
ドキ
キ
キ
ドシャ

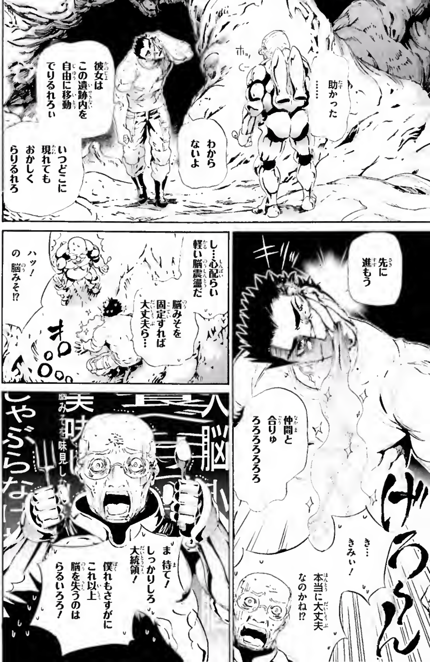

君の
スパイスが
良い刺激に
なったよ
僕は賭けに
勝ったらしい
サァァ…
ゲボッ
ビシュ
ありがとう
大統領
君のおかげで
精神支配から
解放された

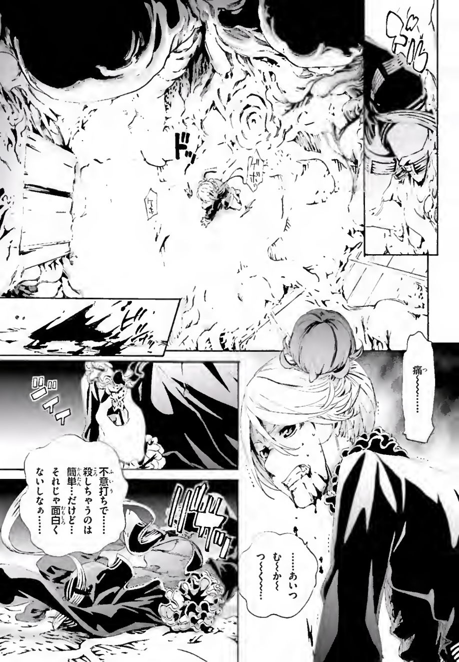

……止まりなさい……！
世間には『脳筋』という言葉があめまあめま
これは筋肉馬鹿を揶揄するおろらが……
真に筋肉を極め筋肉の境地に達した者は
筋肉で感じ筋肉で考え筋肉で行動する
即ち筋肉が脳の働りをるるろら
れろっ
そっか……脳が部分的に潰れて変形したせいで狙いの部位を刺激できてないんだ
ケホ
アナタ……人間じゃない……でしょ……
条理を捻じ曲げてこそ主人公ろいうものらりるれろ

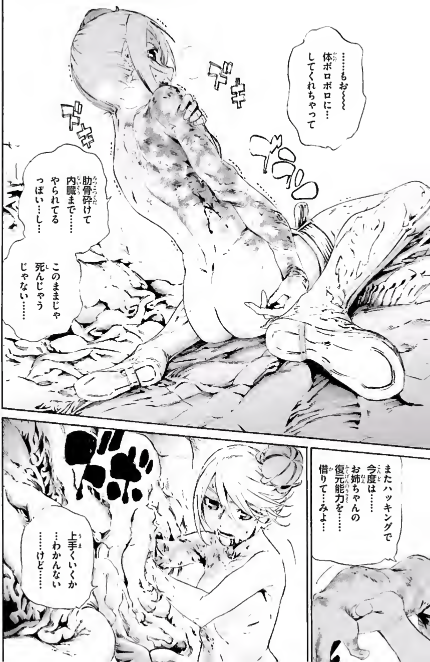

『筋脳者（オーバーマン）』
ひゃらの人間（にんげん）にこなせる役（やく）ではないぃぃいん！

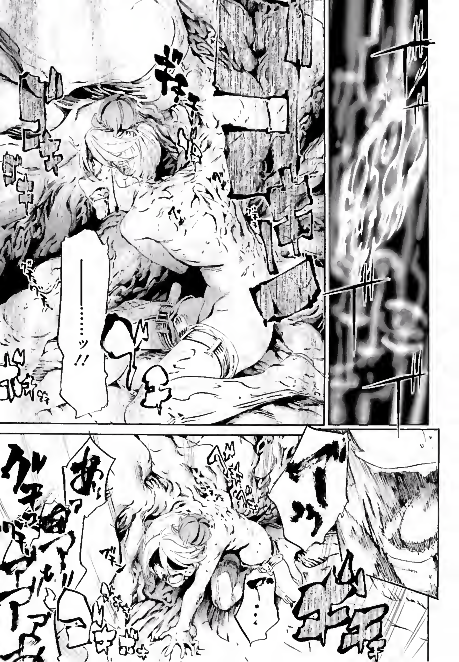

だが――
そもそも君のような外道に言われたくらりるれろ！
クッ
ビッ

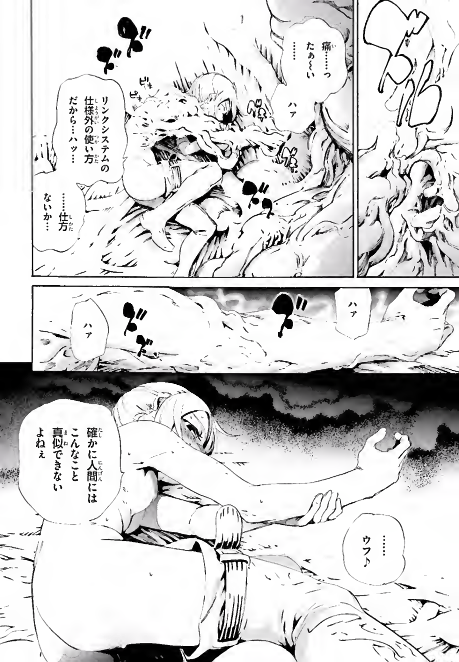

ドドド
……………
ドゴ
逃げた……
……のか？
ハーュウウウ。。。

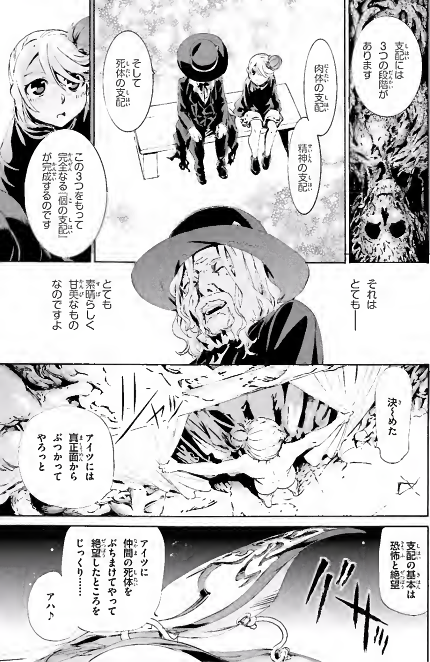

ホッ
助かった……
わからないよ
彼女はこの遺跡内を自由に移動でりるれろぃ
いつどこに現れてもおかしくらりるれろ
キリッ
先に進もう
仲間と合りゅろろろろろろろ
し…心配らい軽い脳震盪だ
脳みそを固定すれば大丈夫ら…
ハッ！の脳みそ!?
オロ
Ooo
げろらん
き…きみぃ！
本当に大丈夫なのかね!?
脳みそを味見しか
しゃぶらな
ま 待て！しっかりしろ大統領！
僕れもさすがにこれ以上脳を失うのはらるいろろ！

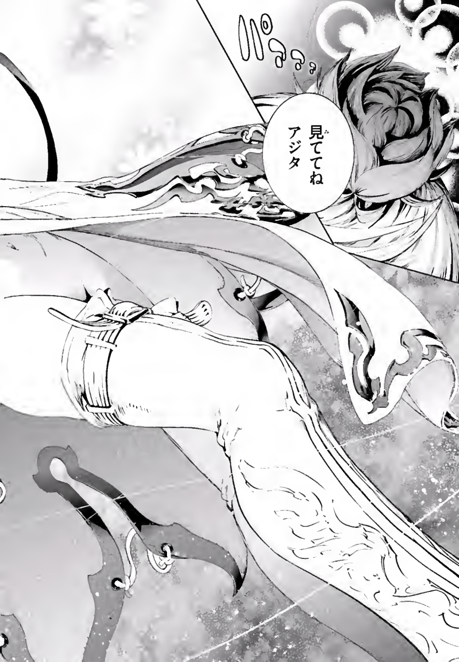

ブルン
ゲボッ
ドッ
ゲホ
ビチャッ
痛っ〜〜〜……
ジイィ
不意打ちで……殺しちゃうのは簡単…だけど…それじゃ面白くないしなぁ……
ドサッ
……あいつむ〜か〜つ〜く〜〜……

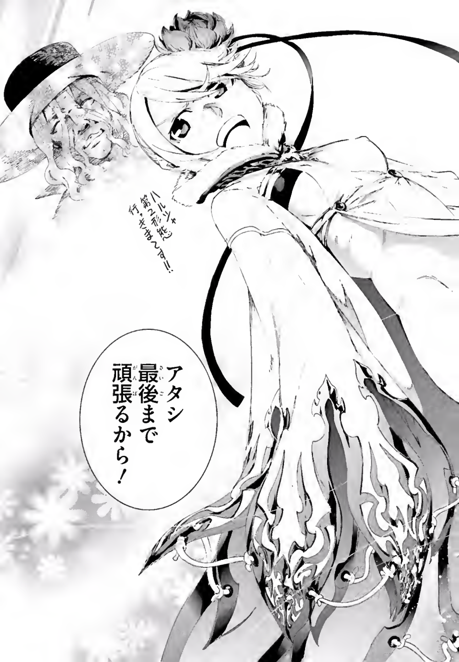

……もお〜〜〜
体ボロボロに…
してくれちゃって
ドキ
ドキ
ブラ〜ン
肋骨砕けて
内臓まで……
やられてる
っぽい…し…
このままじゃ
死んじゃう
じゃない……
またハッキングで
今度は……
お姉ちゃんの
復元能力を……
借りて…みよ…
ゴボ
上手くいくか
…わかんない
……けど……

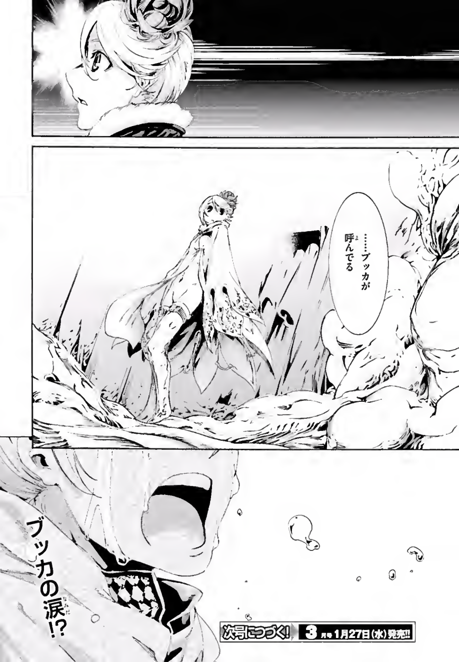

――……ッ!!
ゴキ
ゴキ
あ゛っ ア゛ア゛ーーッ!!
グチュ
ブチッ
ア゛……


ズルル
痛……っ たぁ～い ……
ハァ
ドド!!
ピキ ピキ
リンクシステムの仕様外の使い方だから…ハッ…
……仕方ないか…
ハァ
ドド
ハァ
ドド
確かに人間にはこんなこと真似できないよねぇ
……ウフ♪


支配には3つの段階があります
肉体の支配
精神の支配
そして死体の支配
この3つをもって完全なる『個の支配』が完成するのです
それはとても――
とても素晴らしく甘美なものなのですよ
決〜めた
アイツには真正面からぶつかってやろっと
支配の基本は恐怖と絶望
アイツに仲間の死体をぶちまけてやって絶望したところをじっくり……
アハ♪

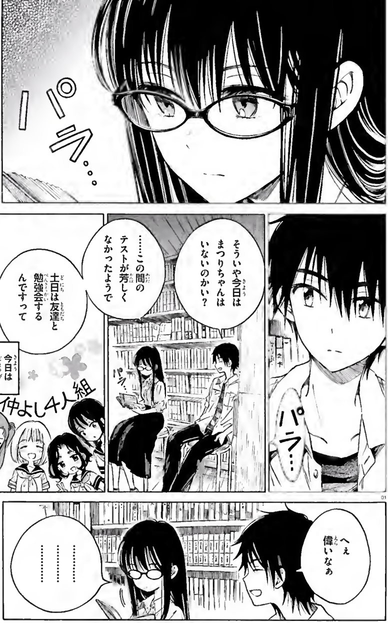

パタタタ
見ててね
アジタ

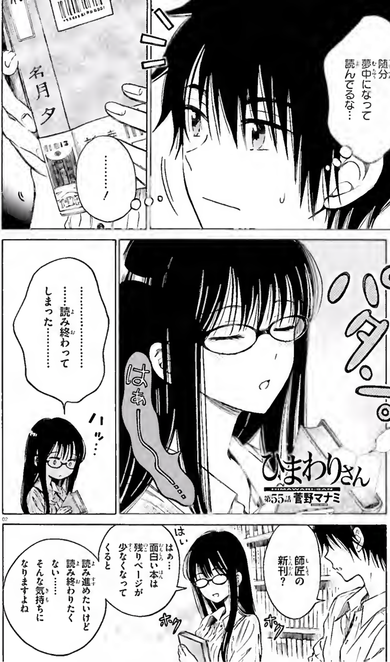

アタシ最後まで頑張るから！
ハルシャ第２形態行っきまーす!!

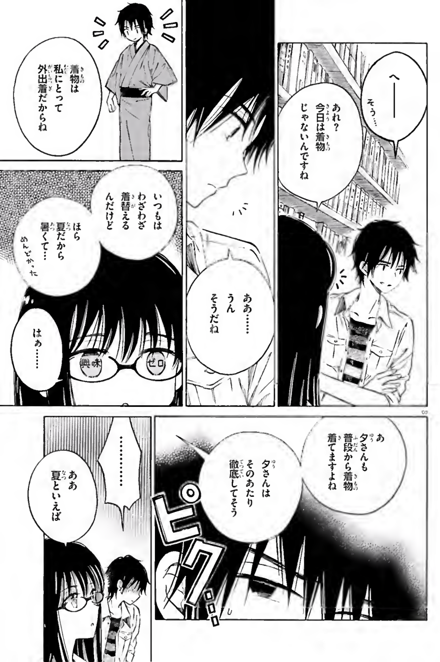

……ブッカが呼(よ)んでる
ブッカの涙(なみだ)!?

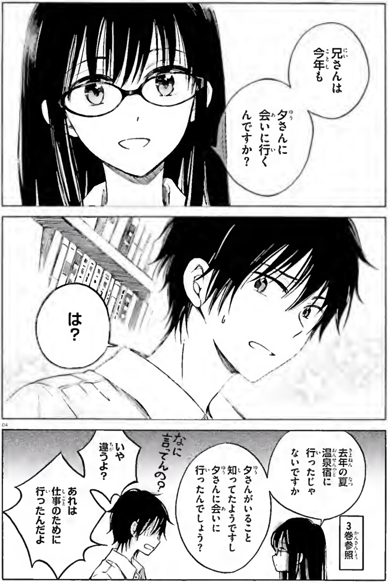
次号につづく! 3月号 1月27日(水)発売!!

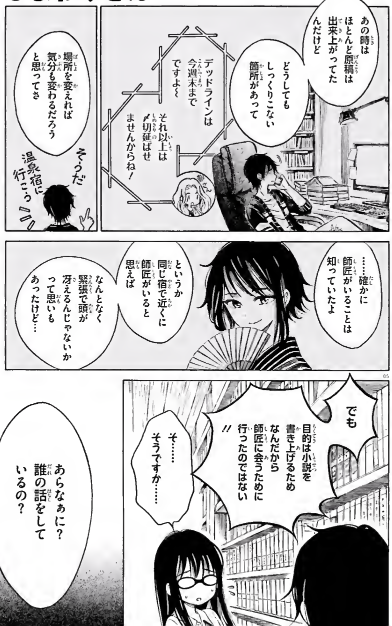
コミックス①～⑥発売中！

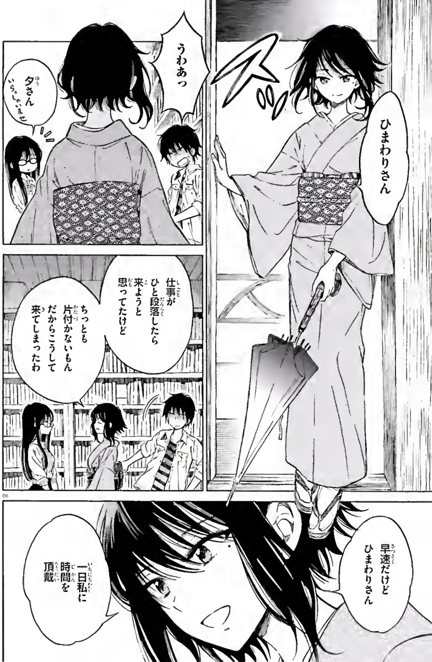

パラ…
パラ…
そういや今日はまつりちゃんはいないのかい？
パラ…
……この間のテストが芳しくなかったようで
土日は友達と勉強会するんですって
今日は土曜日
仲よし4人組
へぇ偉いなぁ
………

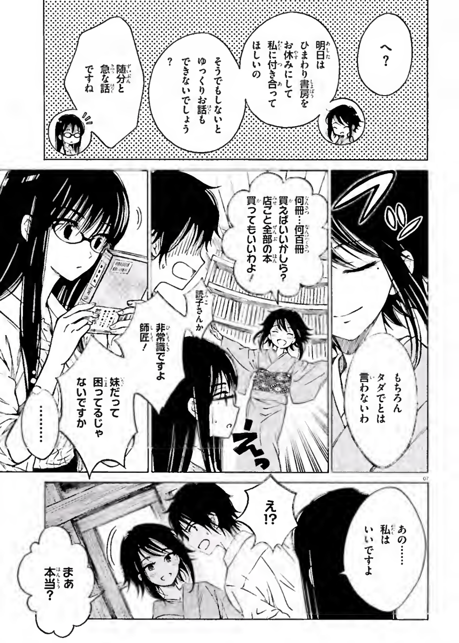

随分夢中になって読んでるな…
……！
パタ…ン
はぁ〜…
ひまわりさん
HIMAWARI-SAN
第55話 菅野マナミ
…………読み終わってしまった………
ハッ…
師匠の新刊？
はい
はぁ… 面白い本は残りページが少なくなってくると
読み進めたいけど読み終わりたくない…… そんな気持ちになりますよね
ホク
ホク

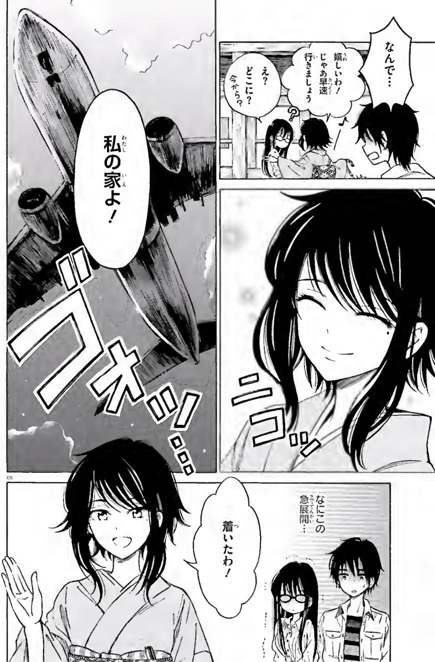

へ―――
そう…
あれ？今日は着物じゃないんですね
ああ……うん そうだね
着物は私にとって外出着だからね
いつもはわざわざ着替えるんだけど
ほら 夏だから暑くて…
めんどかった
興味
ゼロ
はぁ……
あ 夕さんも普段から着物着てますよね
夕さんはそのあたり徹底してそう
ピク
………
ああ 夏といえば

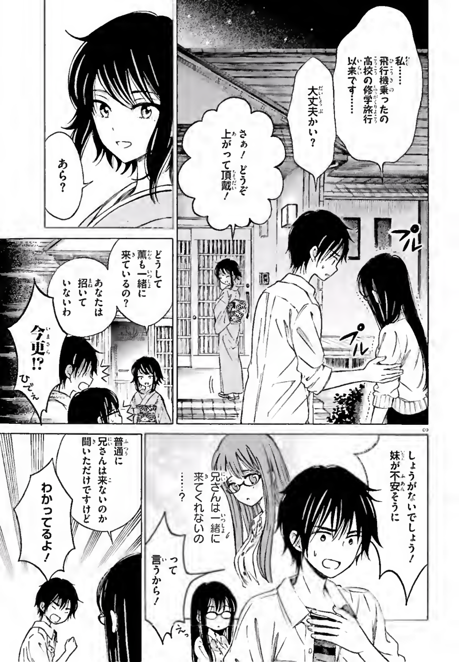

兄さんは今年も夕さんに会いに行くんですか？
は？
去年の夏温泉宿に行ったじゃないですか
3巻参照
夕さんがいること知ってたようですし夕さんに会いに行ったんでしょう？
なに言ってんの？
いや違うよ？
あれは仕事のために行ったんだよ

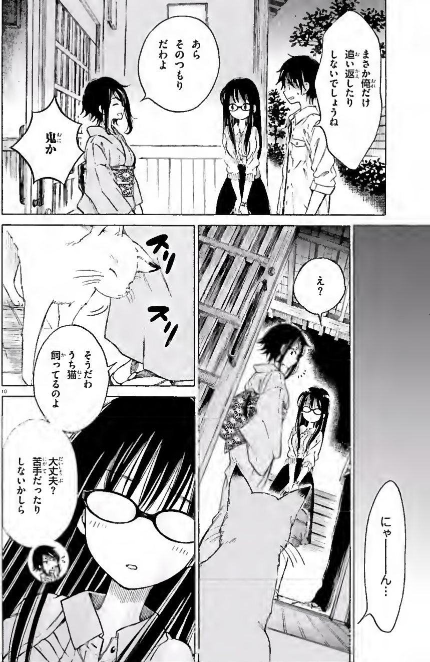

あの時は ほとんど原稿は 出来上がってた んだけど
どうしても しっくりこない 箇所があって
デッドラインは 今週末まで ですよ〜
それ以上は 〆切延ばせ ませんからね！
都さん
場所を変えれば 気分も変わるだろう と思ってさ
そうだ 温泉宿に 行こう
……確かに 師匠がいることは 知っていたよ
というか 同じ宿で近くに 師匠がいると 思えば
なんとなく 緊張で頭が 冴えるんじゃないか って思いも あったけど…
でも 目的は小説を 書き上げるため なんだから 師匠に会うために 行ったのではない!!
そ…… そうですか……
あらなぁに？ 誰の話をして いるの？

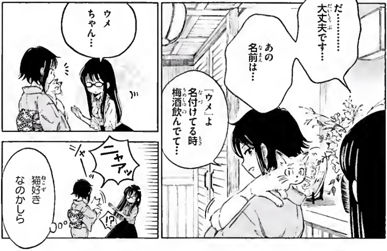

スッ
ひまわりさん
うわあっ
夕さん いらっしゃいませ
仕事がひと段落したら来ようと思ってたけど
ちっとも片付かないもん だからこうして来てしまったわ
早速だけど ひまわりさん
一日私に時間を頂戴

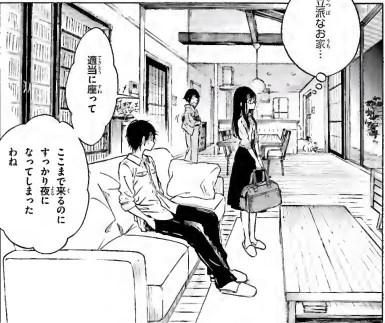

へ？
明日は ひまわり書房を お休みにして 私に付き合って ほしいの
そうでもしないと ゆっくりお話も できないでしょう ？
随分と 急な話 ですね
もちろん タダでとは 言わないわ
何冊…何百冊 買えばいいかしら？ 店ごと全部の本 買ってもいいわよ！
読子さんか
非常識ですよ 師匠！
えっ
妹だって 困ってるじゃ ないですか
……
あの…… 私は いいですよ
え!?
まあ 本当？

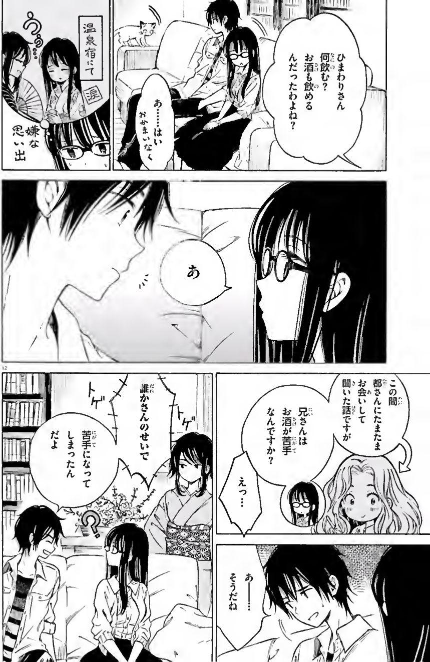

なんで…
嬉しいわ！
じゃあ早速
行きましょう
え？
どこに？
今から？
ニコッ
私の家よ！
ゴォッ…
なにこの
急展開…
着いたわ！

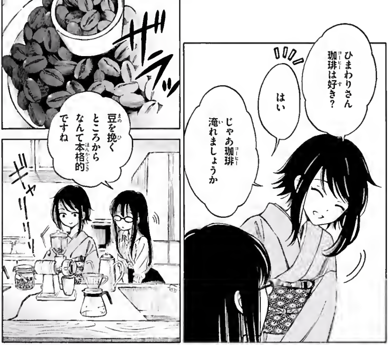

私……飛行機乗ったの高校の修学旅行以来です……
大丈夫かい？
さぁ！どうぞ上がって頂戴！
プル
プル
あら？
どうして薫も一緒に来ているの？
あなたは招いていないわ
今更!?
ひでぇ
しょうがないでしょう！妹が不安そうに
兄さんは一緒に来てくれないの……？
って言うから！
えっ
普通に兄さんは来ないのか聞いただけですけど
わかってるよ！

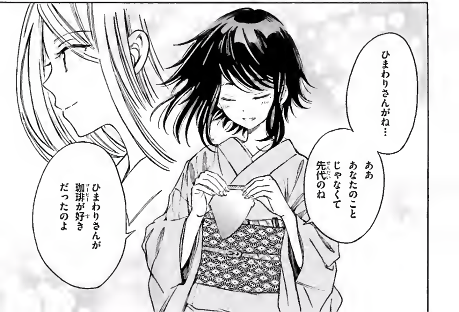

まさか俺だけ追い返したりしないでしょうね
あら そのつもりだわよ
鬼か
え？
にゃーーーん…
スリ
スリ
そうだわ うち猫飼ってるのよ
大丈夫？ 苦手だったりしないかしら

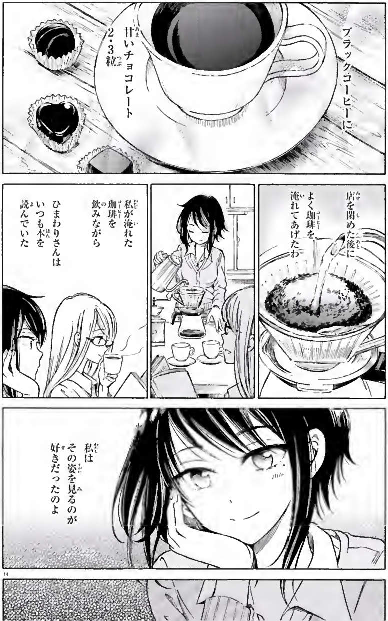

だ…………
大丈夫です…
あの
名前は…
「ウメ」よ
名付けてる時
梅酒飲んでて…
ウメ
ちゃん…
ニャアッ
シャー
!?
猫好き
なのかしら

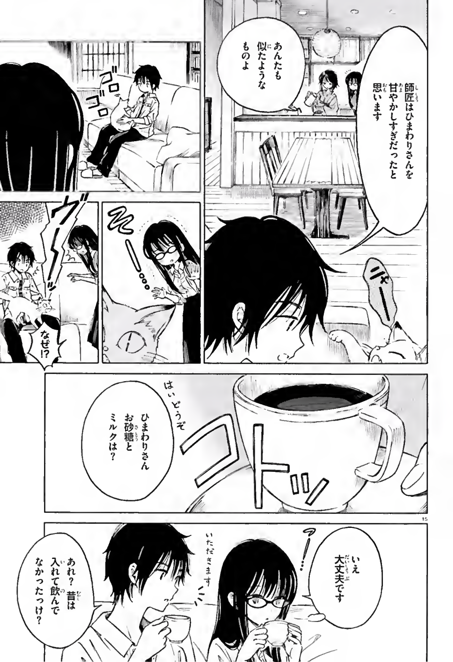

立派なお家…
適当に座って
ここまで来るのに
すっかり夜に
なってしまった
わね

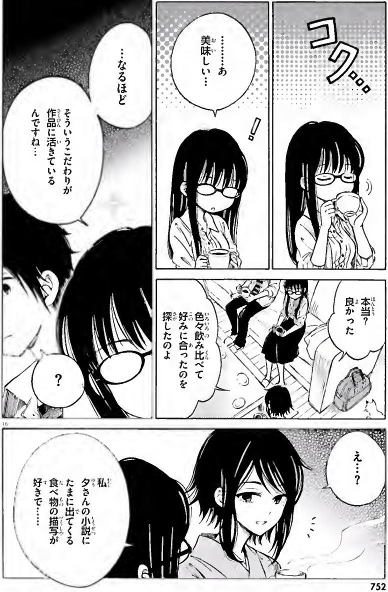

ひまわりさん
何飲む？
お酒も飲めるんだったわよね？
あ……はい
おかまいなく
温泉宿にて
うう…
涙
嫌な思い出
あ
この間
都さんにたまたま
お会いして
聞いた話ですが
兄さんは
お酒が苦手
なんですか？
えっ…
あ——……
そうだね
トゲ
トゲ
誰かさんのせいで
苦手になって
しまったんだよ
？

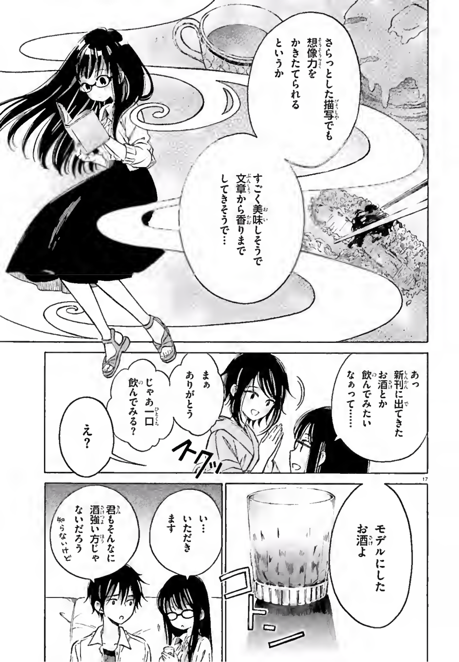

ひまわりさん
珈琲（コーヒー）は好き？
はい
じゃあ珈琲（コーヒー）
淹（い）れましょうか
ザラッ
豆（まめ）を挽（ひ）く
ところから
なんて本格的（ほんかくてき）
ですね
ギャリーーー

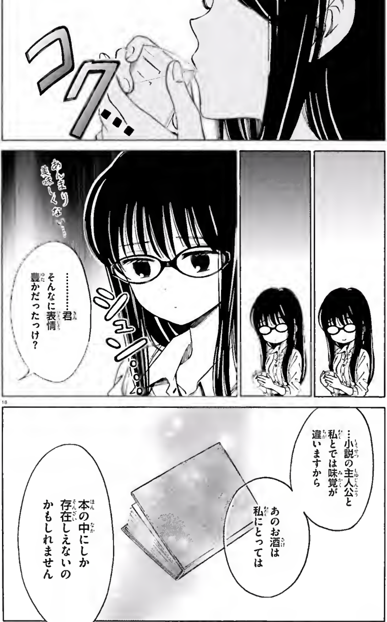

ひまわりさんがね…
ああ
あなたのこと
じゃなくて
先代（せんだい）のね
ひまわりさんが
珈琲（コーヒー）が好き
だったのよ

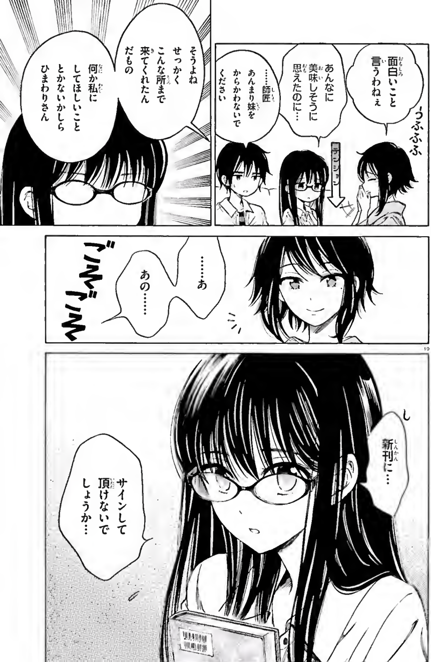

ブラックコーヒーに
甘いチョコレート
2・3粒
店を閉めた後に
よく珈琲を
淹れてあげたわ
私が淹れた
珈琲を
飲みながら
ひまわりさんは
いつも本を
読んでいた
私は
その姿を見るのが
好きだったのよ

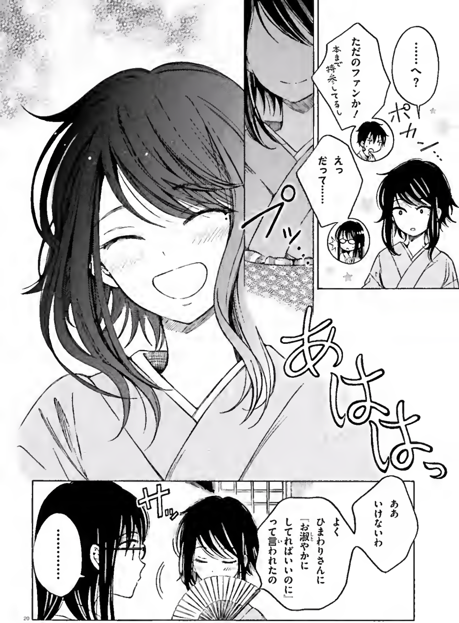

師匠はひまわりさんを甘やかしすぎだったと思います
あんたも似たようなものよ
ニャー
ゴロゴロ
そ〜…
ヴー!!
なぜ!?
コトッ
はい どうぞ
ひまわりさん お砂糖とミルクは?
いえ 大丈夫です
?!
いただきます
あれ? 昔は入れて飲んでなかったっけ?

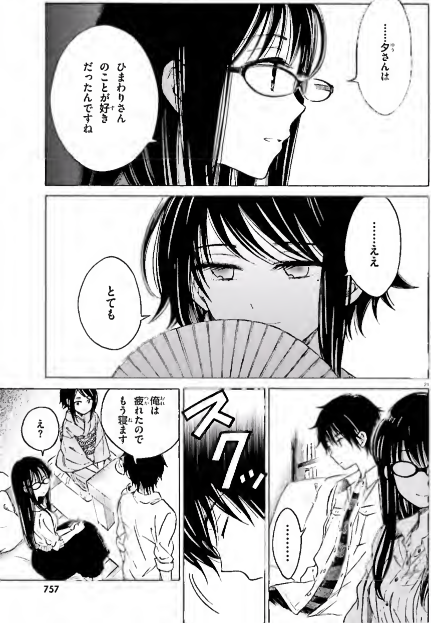

コク…
……あ 美味しい…
!
本当？良かった
色々飲み比べて好みに合ったのを探したのよ
…なるほど
そういうこだわりが作品に活きているんですね…
？
16
え…？
私 夕さんの小説にたまに出てくる食べ物の描写が好きで……

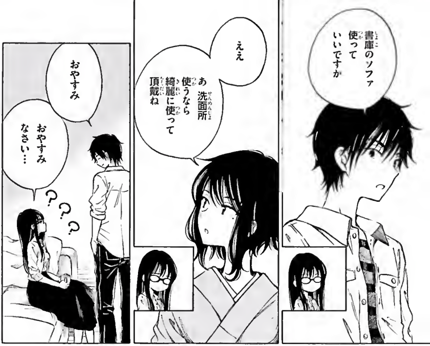

さらっとした描写でも
想像力を
かきたてられる
というか
すごく美味しそうで
文章から香りまで
してきそうで…
あっ
新刊に出てきた
お酒とか
飲んでみたい
なぁって……
まぁ
ありがとう
じゃあ一口
飲んでみる？
スクッ
え？
モデルにした
お酒よ
コトー
い…
いただき
ます
君もそんなに
酒強い方じゃ
ないだろう
知らないけど

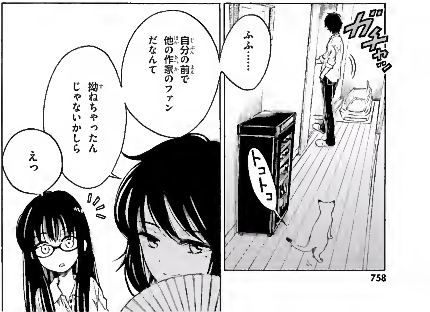

コク…
シュン…
あんまり美味しくない…
……君 そんなに表情豊かだったっけ？
…小説の主人公と私とでは味覚が違いますから
あのお酒は私にとっては
本の中にしか存在しえないのかもしれません

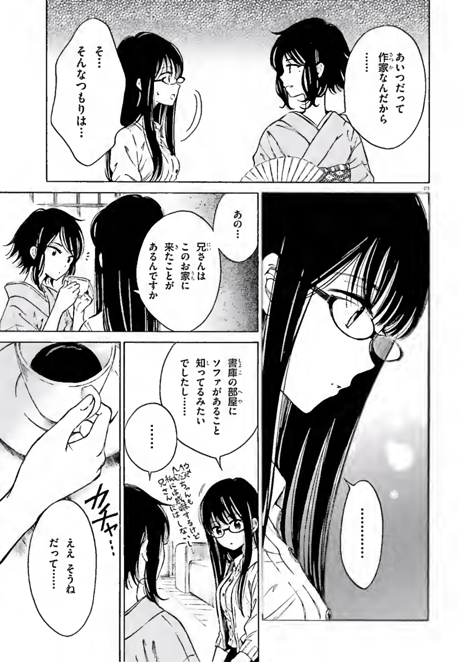

面白いこと言うわねぇ
うふふふ
あんなに美味しそうに思えたのに…
テンション
……師匠 あんまり妹をからかわないでください
そうよね せっかくこんな所まで来てくれたんだもの
何か私にしてほしいこととかないかしら ひまわりさん
……あ
あの……
ごそごそ
し
新刊に…
サインして頂けないでしょうか…

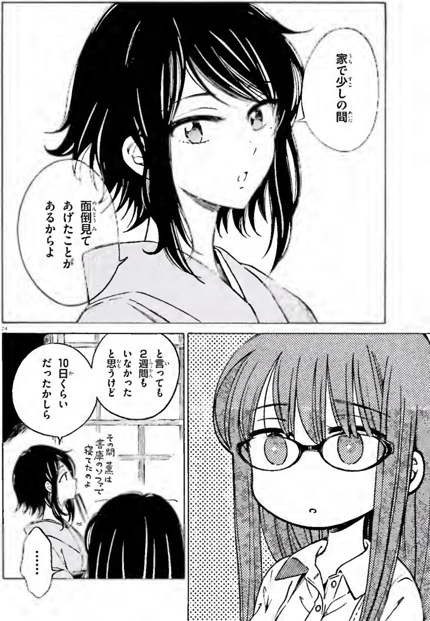

……へ？
ポカン…
ただのファンか！
本まで持参してるし
えっ だって……
プッ
あははっ
ああ いけないわ
よく ひまわりさんに「お淑やかにしてればいいのに」って言われたの
サッ
…………

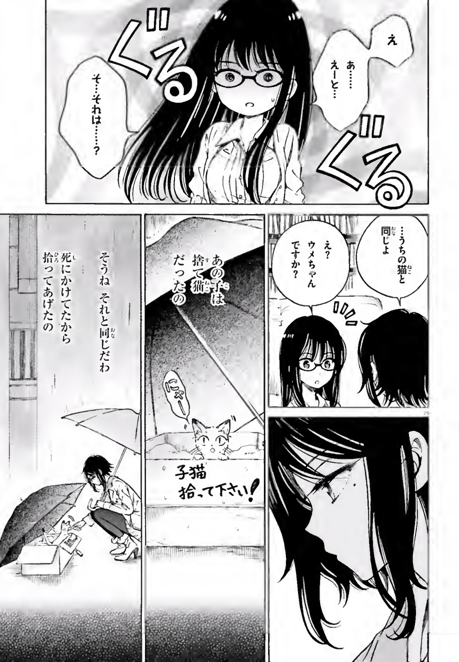

……夕さんは
ひまわりさん のことが好き だったんですね
……ええ
とても
………
スクッ
俺は 疲れたので もう寝ます
え？

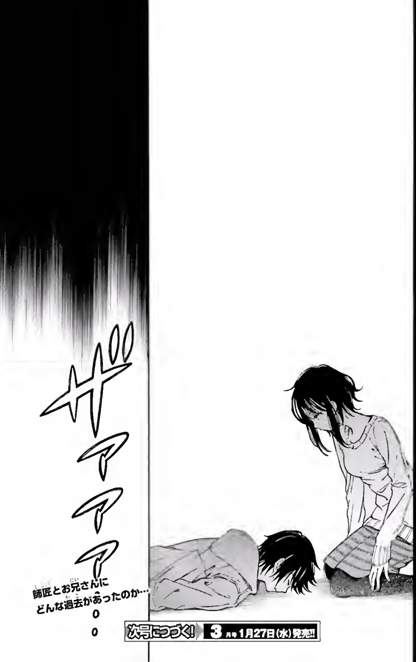

書庫のソファ使っていいですか
ええ
あ 洗面所使うなら綺麗に使って頂戴ね
おやすみ
おやすみなさい…
？？？


ガチャ
トットッ
ふふ……
自分の前で他の作家のファンだなんて
拗ねちゃったんじゃないかしら
えっ


あいつだって作家なんだから……
そ… そんなつもりは…
あの… 兄さんはこのお家に来たことがあるんですか
書庫の部屋にソファがあること知ってるみたいでしたし……
……
笑ちゃんも私には感謝するけど兄さんにはしない…し…
…………
カチャ…
ええ そうね だって……


家で少しの間
面倒見て あげたことが あるからよ
と言っても 2週間も いなかったと思うけど
10日くらい だったかしら
その間 薫は 書庫のソファで 寝てたのよ
……


え
あ……
えーと…
ぐるぐる
そ…それは……？
…うちの猫と同じよ
え？
ウメちゃんですか？
あの子は捨て猫だったの
にゃー
子猫
拾って下さい!
そうね それと同じだわ
死にかけてたから拾ってあげたの



師匠（しじょう）とお兄（にい）さんにどんな過去（かこ）があったのか…

次号につづく！ 3月号 1月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

出会いと別れに彩られた、
ひまわり書房へようこそ。
ひまわりさん⑥
菅野マナミ

定価 550円（税込）

『ひまわりさん⑥』菅野マナミ

学校のまん前に建つ古くてちいさな本屋さん「ひまわり書房」では、
今日も店主の「ひまわりさん」が迎えてくれる。
本と本屋に集まる人たちをめぐるハートフルストーリー第6巻。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ひまわりさん　①-(　　)冊　③-(　　)冊　⑤-(　　)冊
②-(　　)冊　④-(　　)冊　⑥-(　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日·年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.madiafactory.jp/comic-aliva/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

少女たちの想いと「キス」が紡ぐ物語――。

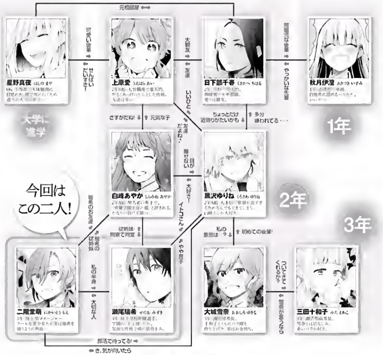
あの娘にキスと白百合を

STORY & CHARACTER

中高大一貫女子学園「清蘭学園」を舞台に、儚くも美しい少女たちの「恋」と「キス」の物語が始まる……。

3年に進級した陸上部の短距離選手・瀬尾瑞希とマネージャー・二階堂萌。
部活を引退した夏のある日。二人で初めての夏祭りに行くものの、瑞希の様子にどこか違和感を感じる萌。
実は、瑞希はある想いを胸に今日を迎えていた――…。

Character


元相部屋 ⟺
星野真夜 ほしの まや
大学に進学
可愛い後輩 ➡
⬅ せんぱいだいすき!
上原愛 うえはら あい
大親友 ➡
⬅ 友達
日下部千春 くさかべ ちはる
面倒な後輩 ➡
⬅ やっかいな先輩
秋月伊澄 あきづき いすみ
1年
さすがだね! ⬇
⬆ 元気な子
いいひと ⬊
⬉ 友達だよね!
ちょっとだけ近寄りがたいかも ⬇
⬆ 多分嫌われてる…
白峰あやか しらみね あやか
目が離せない ➡
⬅ 大好き!
黒沢ゆりね くろさわ ゆりね
2年
瑞希のお友達 ⬋
⬈ 瑞希の従姉妹
イトコさん ⬋
⬈ やや苦手
従姉妹・同家で同室 ⬆⬇
私の意思は? ⬇
⬆ 初めての後輩!
3年
今回はこの二人!
二階堂萌 にかいどう もえ
私の半身 ➡
⬅ 大切な人
瀬尾瑞希 せのお みずき
大城雪奈 おおしろ ゆきな
ついてきてくれるから ➡
⬅ 雪奈が言うなら
三田十和子 みた とわこ
部活で待ってる! ➡
⬅ き、気が向いたら

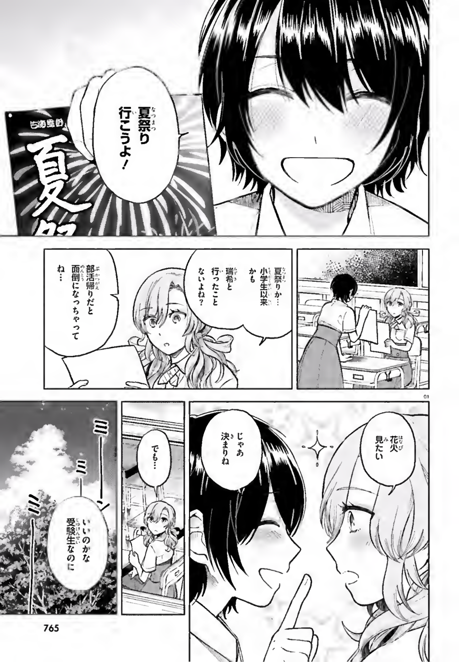
Comics

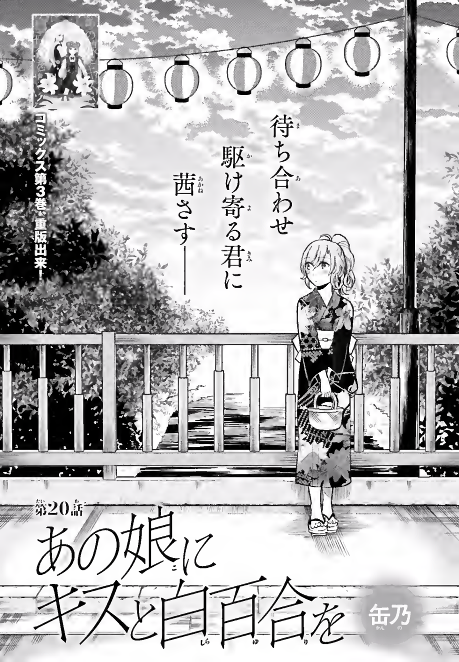
コミックス第1〜3巻、
大好評発売中です♪

缶乃先生への応援メッセージ・質問はこちらまで!

宛先
〒102-0071
東京都千代田区
富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA
月刊コミックアライブ編集部気付

お便りお待ちしております♪

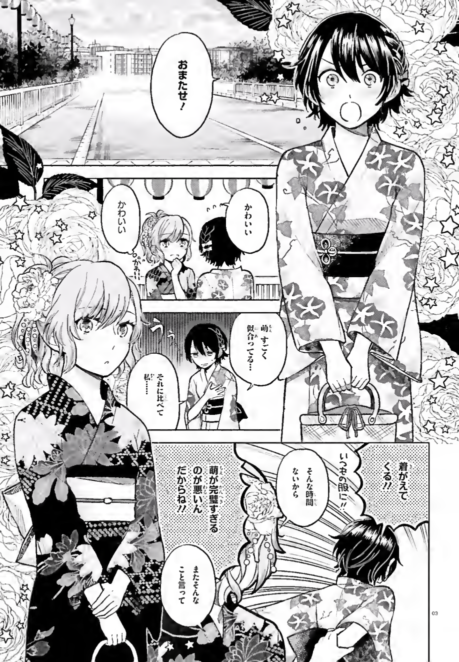

夏祭り 行こうよ！
夏
夏祭りか… 小学生以来かも 瑞希と行ったことないよね？
部活帰りだと面倒になっちゃってね…
花火見たい
じゃあ決まりね
でも…
ミーン
ミーン
ミー
いいのかな 受験生なのに

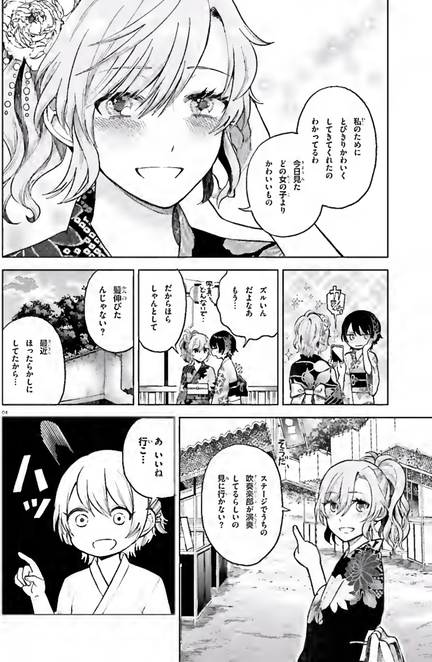

待ち合わせ
駆け寄る君に
茜さす——
コミックス第3巻、重版出来！

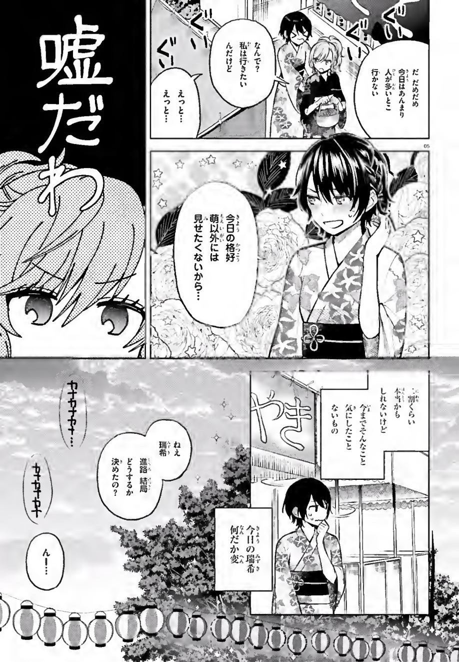
第20話

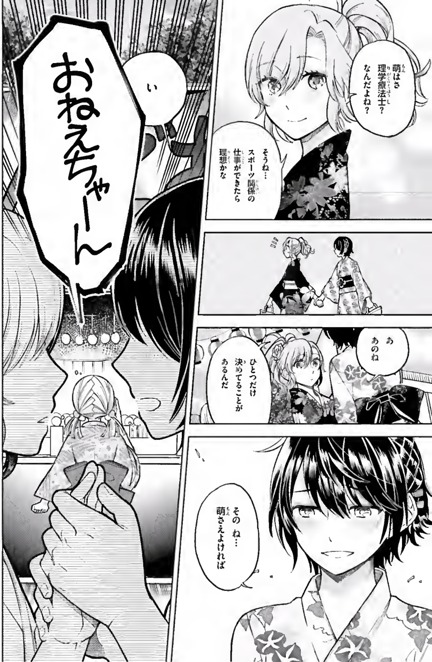
あの娘にキスと白百合を

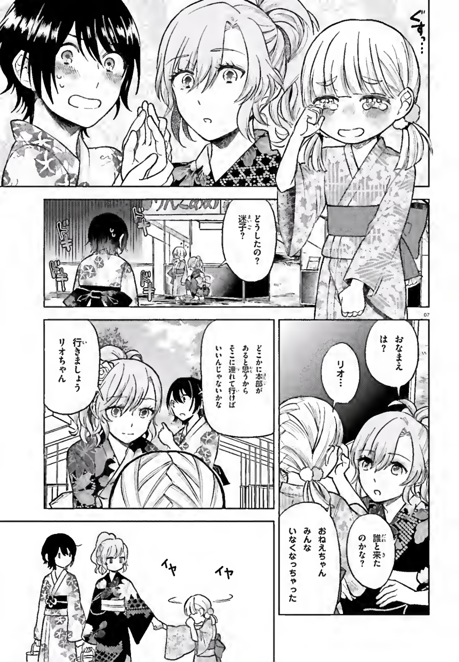
缶乃

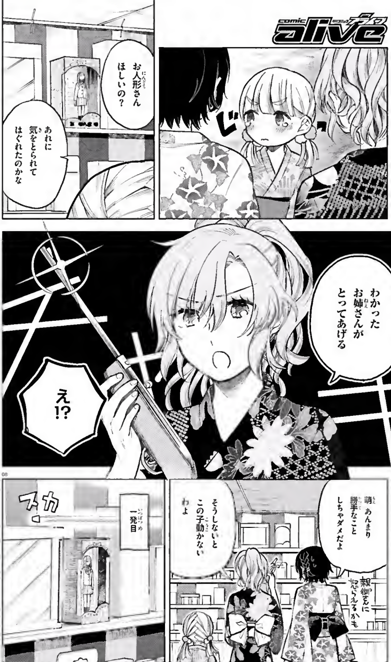

おまたせ！
かわいい
かわいい
がぁ!!
萌すごく似合ってる…
それに比べて私……
着がえてくる!!
いつもの服に!!
そんな時間ないから
萌が完璧すぎるのが悪いんだからね!!
またそんなこと言って

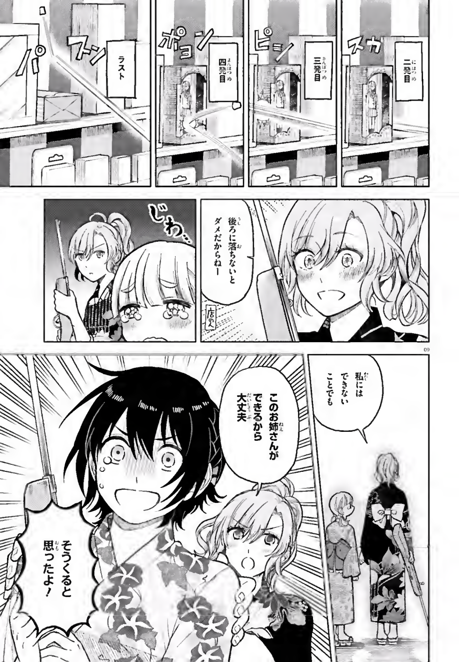

私のために
とびきりかわいく
してきてくれたの
わかってるわ
今日見た
どの女の子より
かわいいもの
カシャ
ズルいん
だよなあ
もう…
写真とんないで…
だからほら
しゃんとして
髪伸びた
んじゃない？
最近
ほったらかしに
してたから…
そうだ
ステージでうちの
吹奏楽部が演奏
してるらしいの
見に行かない？
ハッ
あ いいね
行こ…

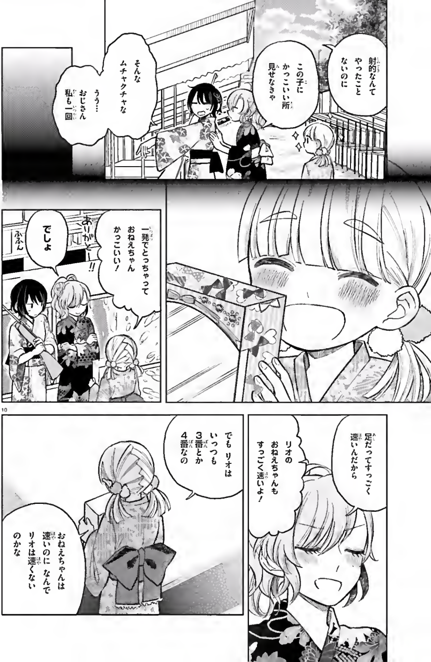

だ だめだめ
今日はあんまり
人が多いとこ
行かない
ぐい ぐい
なんで？
私は行きたい
んだけど
ぐい ぐい
えっと…
えっと…
今日の格好
萌以外には
見せたくないから…
嘘だわ
二割くらい
本当かも
しれないけど
今まで そんなこと
気にしたこと
ないもの
やき
今日の瑞希
何だか変
ねえ
瑞希
進路 結局
どうするか
決めたの？
ん…！
カナカナカナ…
カナカナカナ

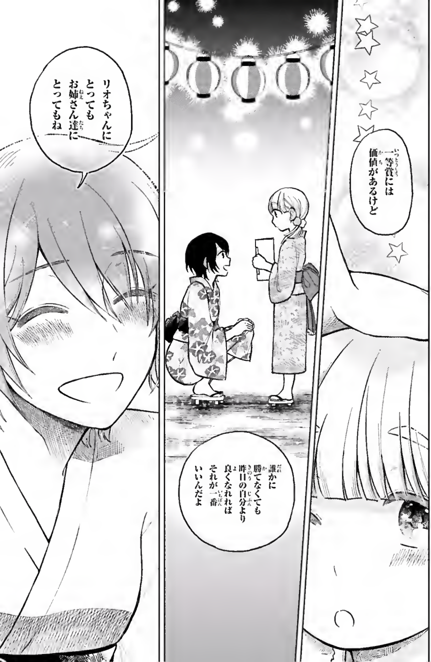

萌はさ
理学療法士？
なんだよね？
そうね…
スポーツ関係の
仕事ができたら
理想かな
あ
あのね
ひとつだけ
決めてることが
あるんだ
その ね…
萌さえよければ
い
おねえちゃーん

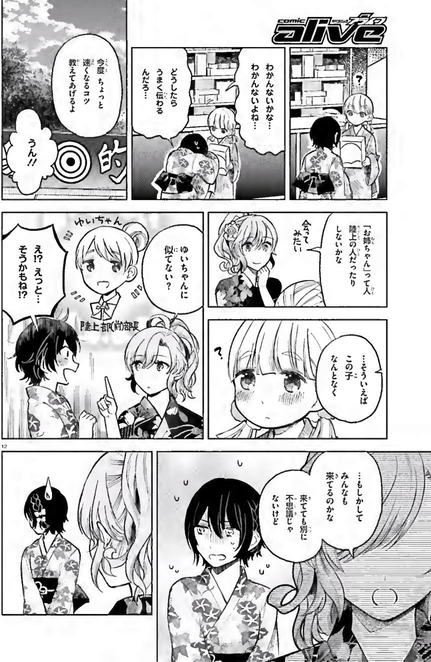

ぐすっ…
ドキ
ドキ
ドキ
ドキ
どうしたの？迷子？
おなまえは？
リオ…
誰と来たのかな？
おねえちゃんみんないなくなっちゃった
どこかに本部があると思うからそこに連れて行けばいいんじゃないかな
行きましょうリオちゃん
イヤ
イヤ

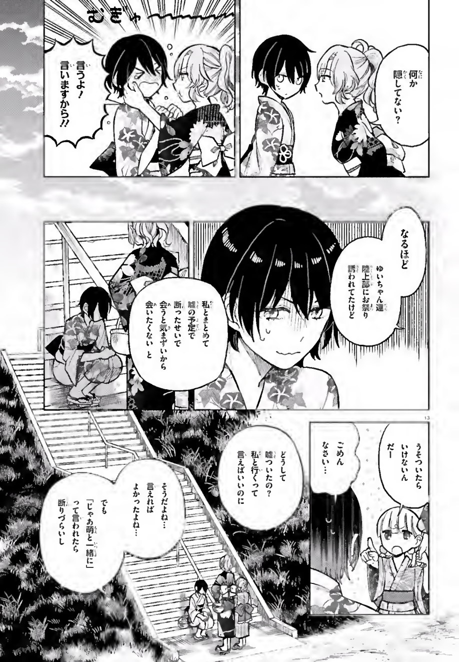

ジ
お人形さん
ほしいの？
あれに
気をとられて
はぐれたのかな
わかった
お姉さんが
とってあげる
え!?
萌 あんまり
勝手なこと
しちゃダメだよ
親御さんに
怒られるかも
そうしないと
この子動かない
わよ
一発目
スカ

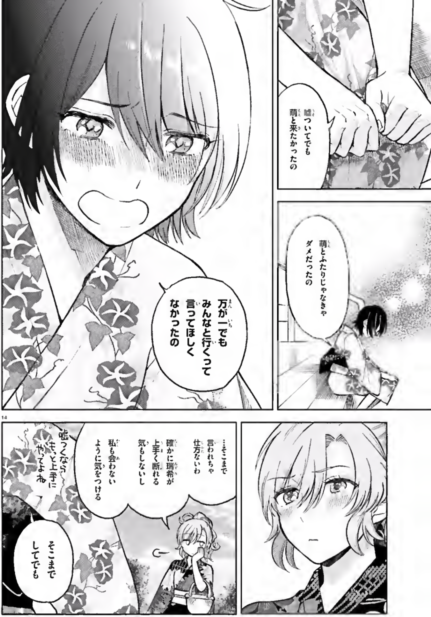

二発目
スカ
三発目
ピシ
四発目
ポヨン
ラスト
フツン
パ
後ろに落ちないとダメだからねー
店の人
じわ…
私にはできないことでも
このお姉さんができるから大丈夫
そうくると思ったよ！

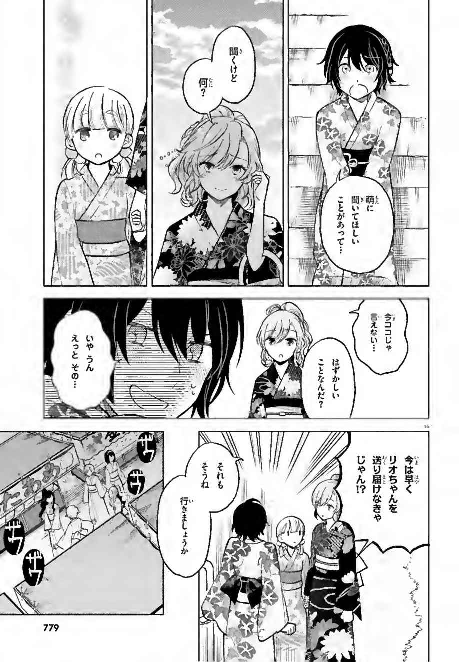

射的なんて やったこと ないのに
この子に かっこいい所 見せなきゃ
そんな ムチャクチャな
うう… おじさん 私も一回
一発でとっちゃって おねえちゃん かっこいい！
ありがと〜!!
でしょ
ふふん
足だってすっごく 速いんだから
リオの おねえちゃんも すっごく速いよ！
でも リオは いっつも 3番とか 4番なの
おねえちゃんは 速いのに なんで リオは速くない のかな

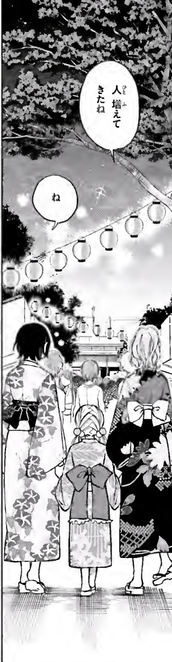

一等賞には価値があるけど
誰かに勝てなくても昨日の自分より良くなればそれが一番いいんだよ
リオちゃんにとってもお姉さん達にとってもね

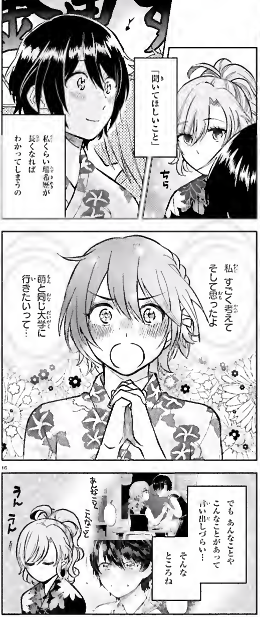

?
わかんないかな…
わかんないよね…
どうしたら
うまく伝わる
んだろ…
今度 ちょっと
速くなるコツ
教えてあげるよ
うん!!
的
「お姉ちゃん」って人
陸上の人だったり
しないかな
会って
みたい
…そういえば
この子
なんとなく
?
ゆいちゃん
ゆいちゃんに
似てない？
陸上部前部長
え!? えっと…
そうかもね!?
…もしかして
みんなも
来てるのかな
来てても別に
不思議じゃ
ないけど

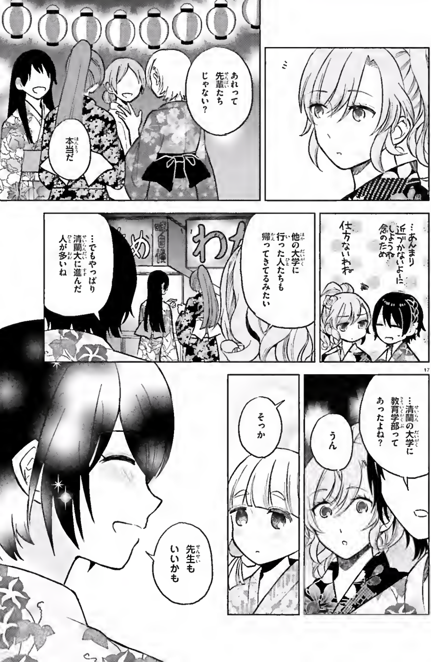

何か隠してない？
むぎゅ
言うよ！言いますから!!
なるほど
ゆいちゃん達陸上部にお祭り誘われてたけど
私とまとめて雛の予定で断ったせいで会うと気まずいから会いたくない と
うそついたらいけないんだー
ごめんなさい…
どうして嘘ついたの？私と行くって言えばいいのに
そうだよね…言えればよかったよね…
でも「じゃあ萌と一緒に」って言われたら断りづらいし

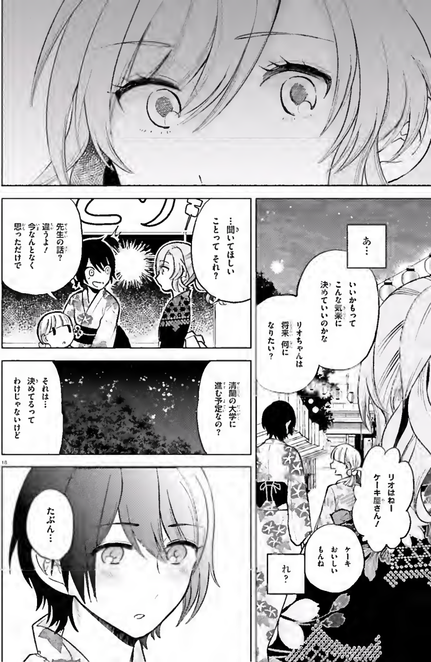

嘘ついてでも
萌と来たかったの
萌とふたりじゃなきゃ
ダメだったの
万が一でも
みんなと行くって
言ってほしく
なかったの
…そこまで
言われちゃ
仕方ないわ
確かに瑞希が
上手く断れる
気もしないし
私も会わない
ように気をつける
嘘つくなら
もっと上手に
やってよね
そこまで
してでも

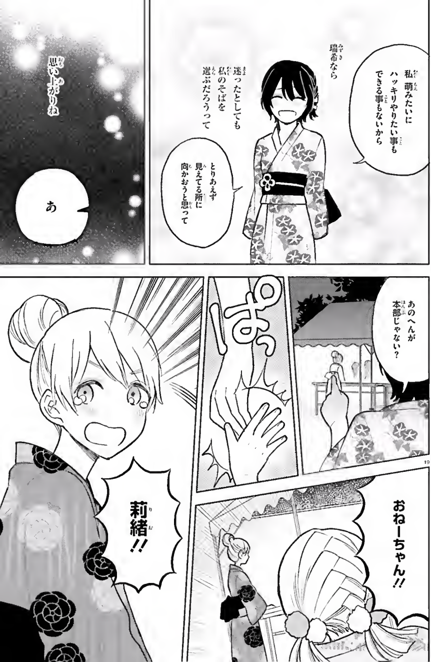

萌に聞いてほしいことがあって…
聞くけど何？
今ココじゃ言えない…
はずかしいことなんだ？
いやぅん えっと その…
今は早くリオちゃんを送り届けなきゃじゃん!?
それもそうね
行きましょうか
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ

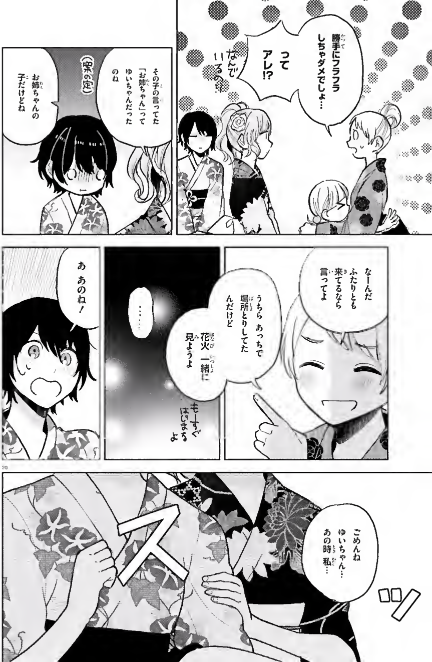

人増えてきたね
ね

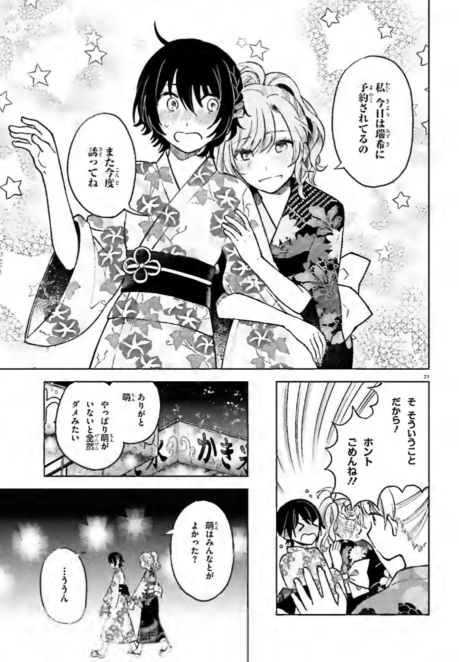

「聞いてほしいこと」
ちら
私くらい瑞希歴が長くなればわかってしまうの
私すごく考えてそして思ったよ
萌と同じ大学に行きたいって…
でもあんなことやこんなことがあって言い出しづらい…
そんなところね
あんなこと
こんなこと
うんうん

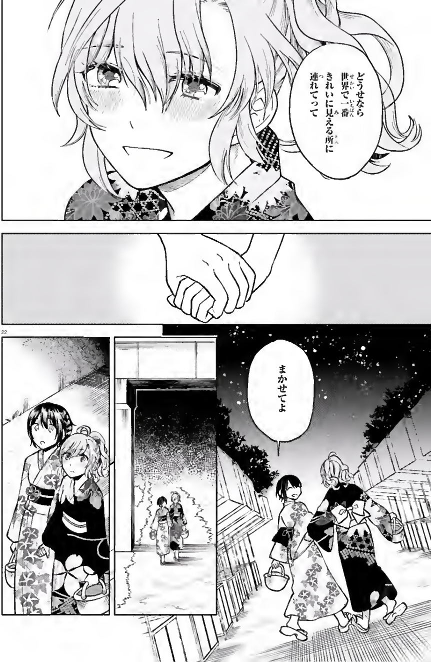

ミ
あれって先輩たちじゃない？
本当だ
…あんまり近づかないよーにしようね念のため
仕方ないわね
わた
め
他の大学に行った人たちも帰ってきてるみたい
…でもやっぱり清蘭大に進んだ人が多いね
…清蘭の大学に教育学部ってあったよね？
うん
そっか
先生もいいかも

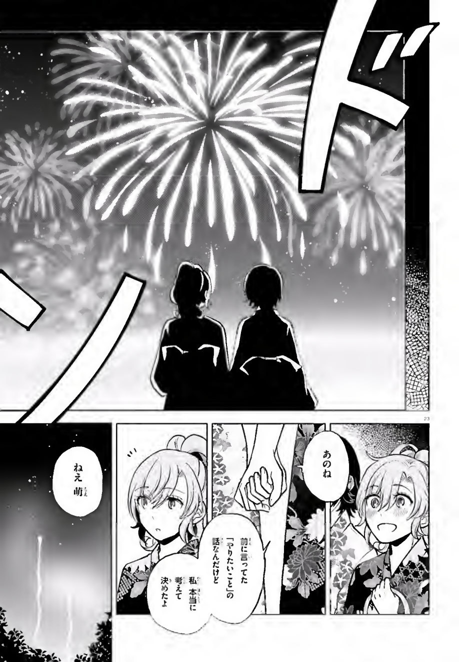

あ…
いいかもって こんな気楽に 決めていいのかな
リオちゃんは 将来 何に なりたい？
リオはねー ケーキ屋さん！
ケーキ おいしい もんね
れ？
…聞いてほしい ことって それ？
先生の話？ 違うよ！ 今なんとなく 思っただけで
清蘭の大学に 進む予定なの？
それは… 決めてるって わけじゃないけど
たぶん…

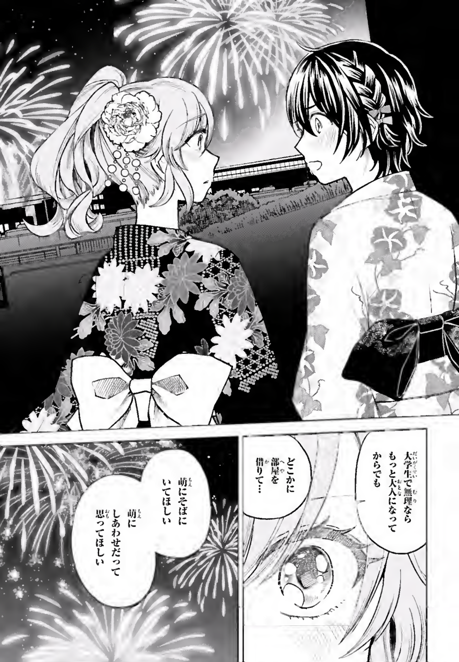

私萌みたいに ハッキリやりたい事も できる事もないから
瑞希なら 迷ったとしても 私のそばを 選ぶだろうって
とりあえず 見えてる所に 向かおうと思って
思い上がりね
あ
あのへんが 本部じゃない？
ぱっ
莉緒!!
おねーちゃん!!

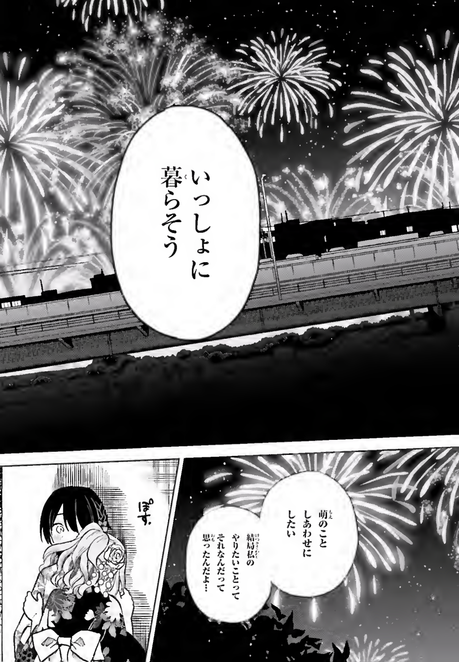

勝手にフラフラしちゃダメでしょ…
ってアレ!?
なんでいるの!?
その子の言ってた「お姉ちゃん」ってゆいちゃんだったのね
（案の定）
お姉ちゃんの子だけどね
なーんだふたりとも来てるなら言ってよ
うちらあっちで場所とりしてたんだけど
花火一緒に見ようよ
もーすぐはじまるよ
……
あ あのね！
ごめんねゆいちゃん…あの時 私…
ッ
ス

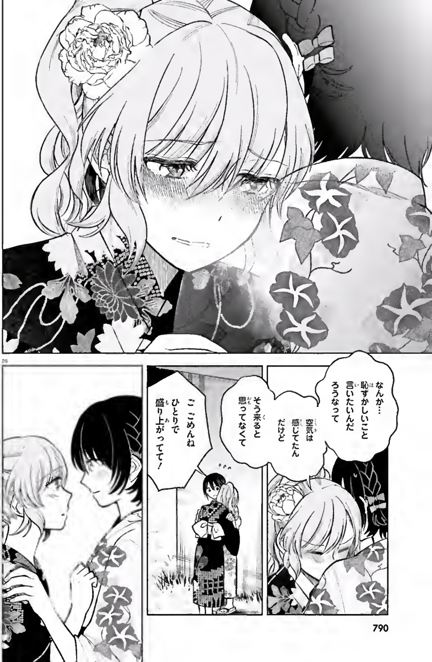

私今日は瑞希に予約されてるの
また今度誘ってね
そ そういうことだから！
ホントごめんね!!
ありがと萌
やっぱり萌がいないと全然ダメみたい
萌はみんなとがよかった？
…ううん

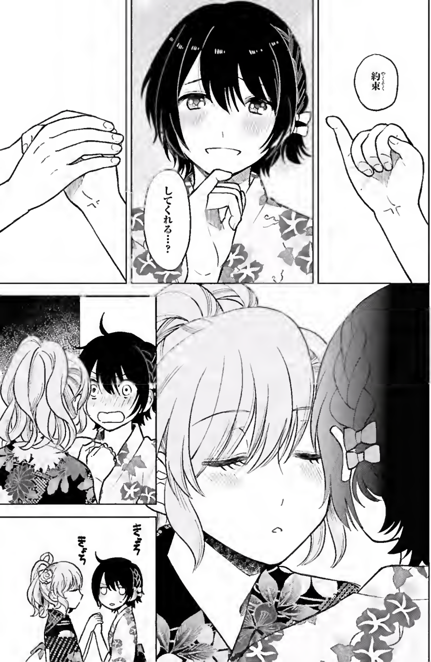

どうせなら世界で一番きれいに見える所に連れてって
まかせてよ

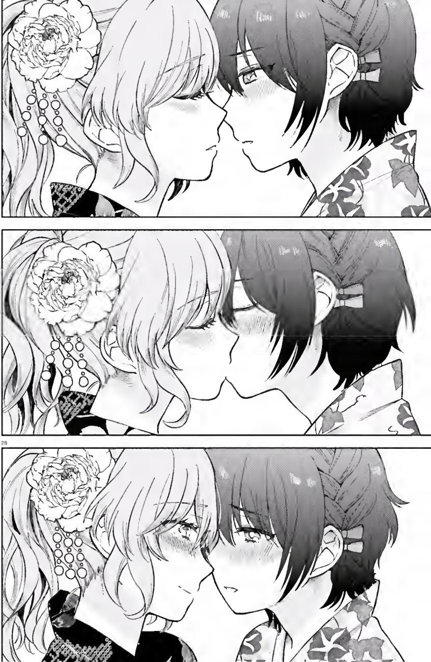

ドン
あのね
前に言ってた「やりたいこと」の話なんだけど
私 本当に考えて決めたよ
ねえ 萌

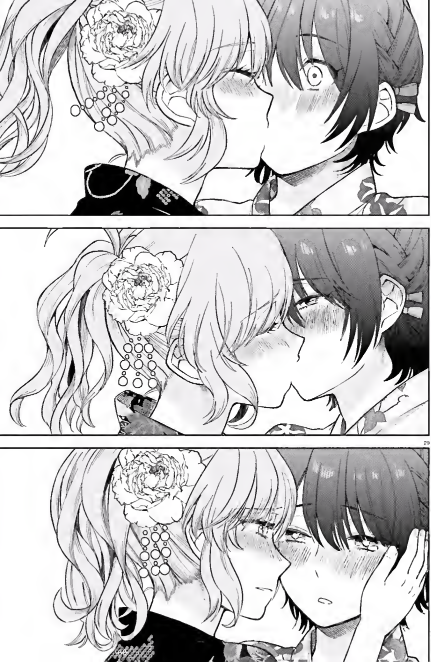

大学生で無理なら もっと大人になってからでも
どこかに部屋を借りて…
萌にそばにいてほしい
萌に しあわせだって 思ってほしい

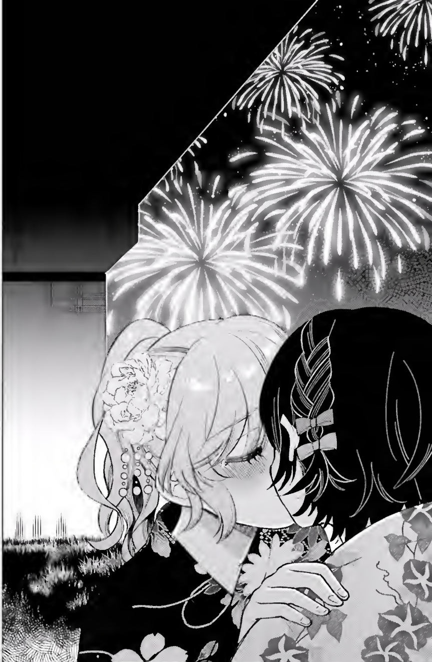

いっしょに暮らそう
萌のこと しあわせに したい
結局私の やりたいことって それなんだって 思ったんだよ…
ぽす.

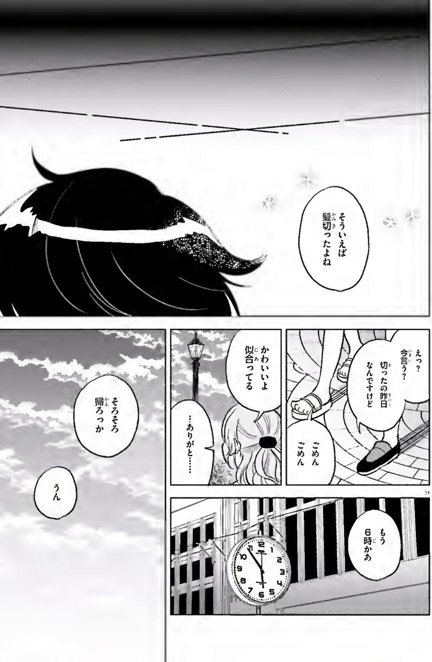

なんか…恥ずかしいこと言いたいんだろうなって
空気は感じてたんだけど
そう来ると思ってなくて
ご ごめんね ひとりで盛り上がってて！

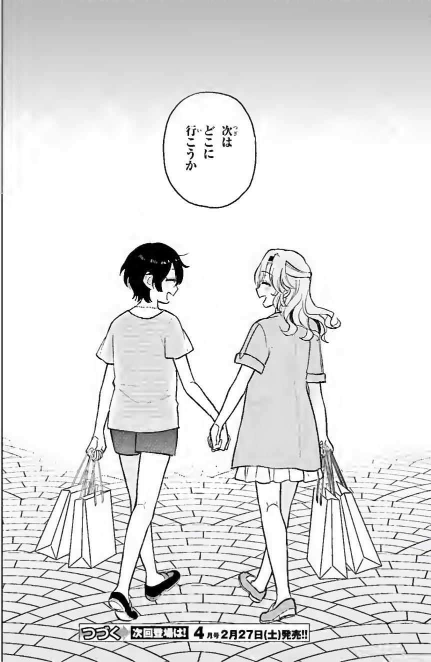

約束（やくそく）
してくれる…？
きょろ
きょろ








そういえば
髪切ったよね
えっ？
今言う？
切ったの昨日
なんですけど
ごめん
ごめん
かわいいよ
似合ってる
…ありがと……
もう
6時かぁ
そろそろ
帰ろっか
うん



つづく 次回登場は! 4月号2月27日(土)発売!!

comic alive
月刊コミックアライブ

超豪華ふろく
月刊コミックジーン
大好評発売中!!
覚醒めよ 悪動遺伝子!
『SERVAMP-サーヴァンプ-』
缶バッジホルダー
2016年ドラマCD発売!!
『ぼくのとなりに暗黒破壊神がいます。』
亜樹新
センターカラー!!
コミックス第❶巻好評発売中!!
『花魁地獄』
幸路
俺を見て、
あったまれば？
にゃー…。
2016
1
JAN
定価540円
ラバーストラップ付き限定版も同時発売!
コミックス第⑨巻好評発売中!!
超豪華ふろく＆巻頭カラー!!
SERVAMP
サーヴァンプ
アニメ制作好調の吸血鬼バトルファンタジー!!
田中ストライク

MEDIA FACTORY
KADOKAWA 発行●株式会社 KADOKAWA
月刊コミックジーン公式サイト
http://www.comic-gene.com/
ジーン★モバイル!
毎月の最新情報&編集部ブログなどコンテンツも盛りだくさん!!
月刊コミックジーン公式モバイルサイト

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

少女たちの想いと「キス」が紡ぐ、恋物語――…。
③
あの娘に

『あの娘にキスと白百合を ③』

缶乃

定価:542円(税別)

進級し再び同じクラスになった白峰あやかと黒沢ゆりね。通り魔的に園芸部に入部させられた黒沢は、バラ園存続のために奮闘する園芸部・大城雪奈と三田十和子と出会う……。少女とキスの物語は、更に加速する――…。

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね!** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　あの娘にキスと白百合を　①-(　　)冊　②-(　　)冊　③-(　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休：土日祝日・年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

僕は友達が少ない
⑬
いたち
MFコミックス

学園祭開幕！！
そして突然の……告白！？
隣人部の青春は
まだまだ続く！

定価 550円(税別)

『僕は友達が少ない ⑬』
いたち 原作:平坂読 キャラクター原案:ブリキ

学園祭が遂に開幕! 初日の体育祭を終え、隣人部は文化祭に
向けた映画の完成を待つも、直前て思わぬトラブルが発生!
さらには生徒会・遊佐葵に強襲され、
ついには星奈からの爆弾発言も飛び出すことに……!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ アライブコミックスお申し込み書

書名 僕は友達が少ない ①・(　)冊 ③・(　)冊 ⑤・(　)冊 ⑦・(　)冊 ⑨・(　)冊 ⑪・(　)冊 ⑬・(　)冊
②・(　)冊 ④・(　)冊 ⑥・(　)冊 ⑧・(　)冊 ⑩・(　)冊 ⑫・(　)冊

ご住所

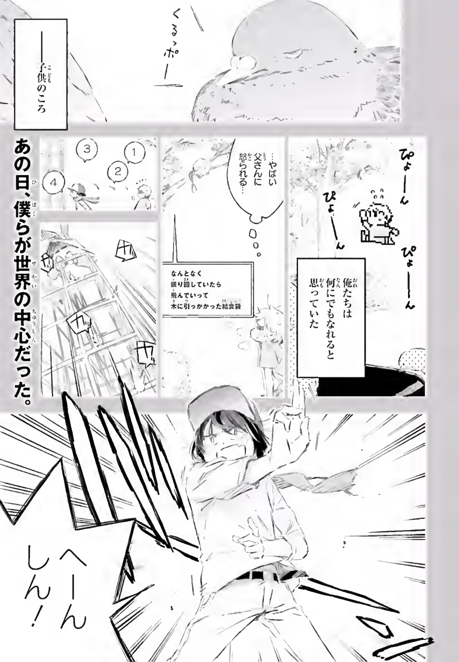
お名前　　お電話番号

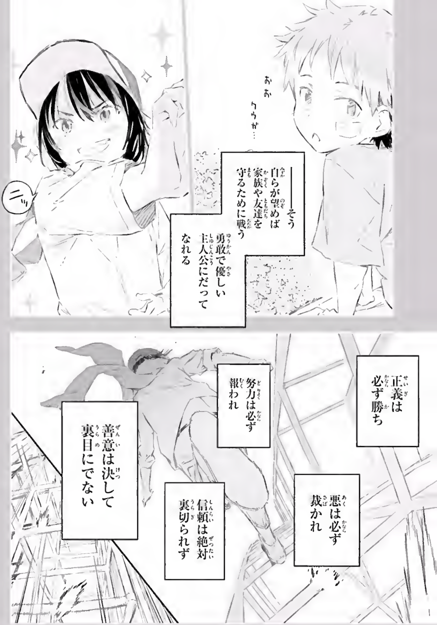
番線印（条件 注文）

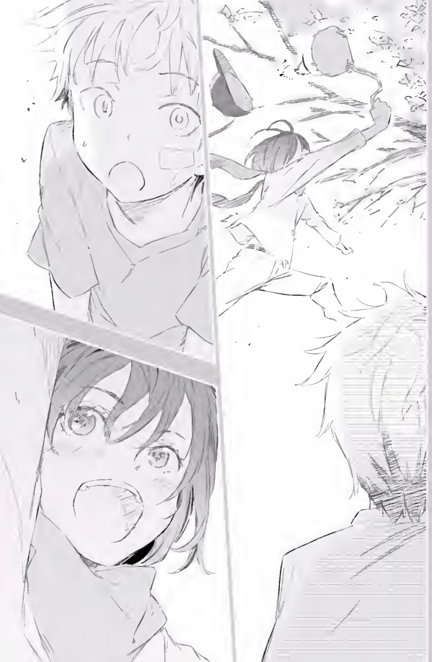
【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

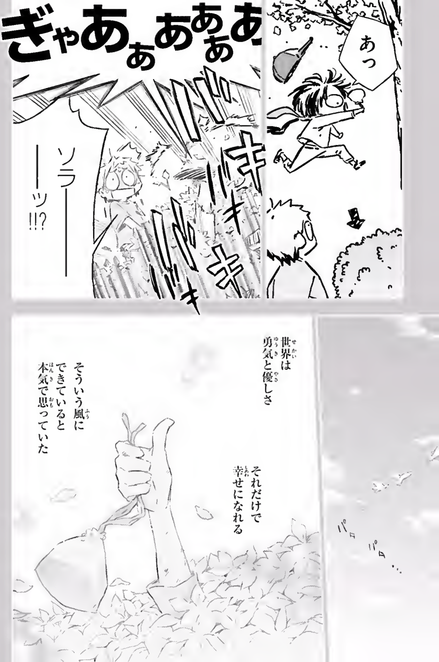
書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ


くるっポー
——子供のころ
ぴょーん
ぴょーん
ぴょーん
俺たちは何にでもなれると思っていた
…やばい父さんに怒られる…
なんとなく振り回していたら飛んでいって木に引っかかった給食袋
1
2
3
4
カ
カ
カ
カ
あの日、僕らが世界の中心だった。
へーんしん!


おお
クウが…
――そう
自らが望めば
家族や友達を
守るために戦う
勇敢で優しい
主人公にだって
なれる
ニッ
正義は
必ず勝ち
悪は必ず
裁かれ
努力は必ず
報われ
信頼は絶対
裏切られず
善意は決して
裏目にでない




あっ
ぎゃあぁあぁあ
バキ
バキ
ソラ―――ッ!!?
パロ
パロ…
世界は勇気と優しさ
それだけで幸せになれる
そういう風にできていると本気で思っていた

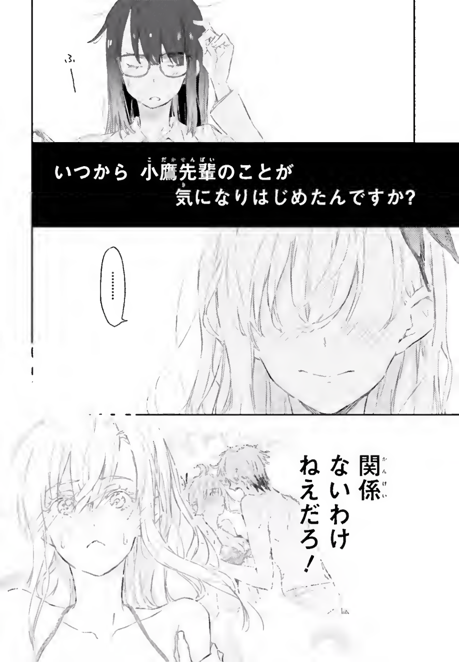
活動記録61：主人公（ヒーロー）の条件（じょうけん）

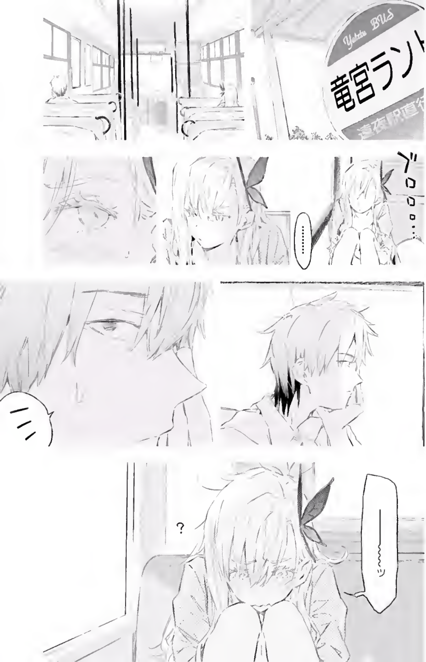
僕は友達が少ない

いたち

原作：平坂読

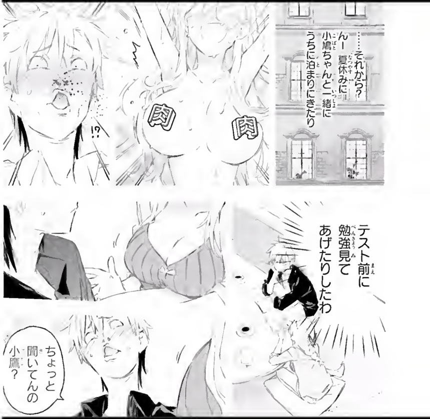
キャラクター原案　ブリキ


ふー
いつから 小鷹先輩のことが
気になりはじめたんですか?
……
関係
ないわけ
ねえだろ!

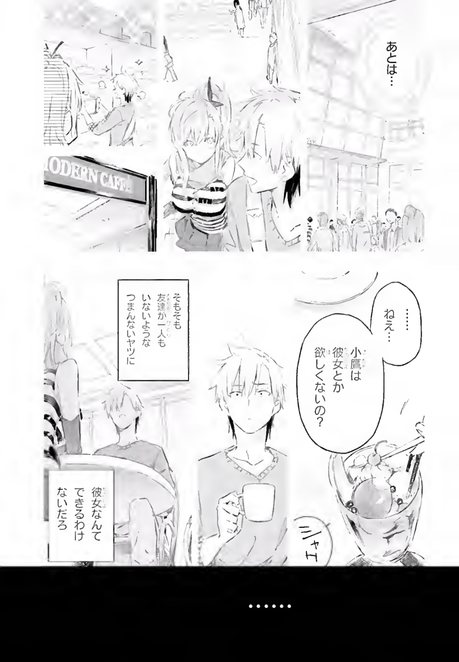

BUS
竜宮ラント
遠夜駅直
ブロロロ…
……
？
――～ッ

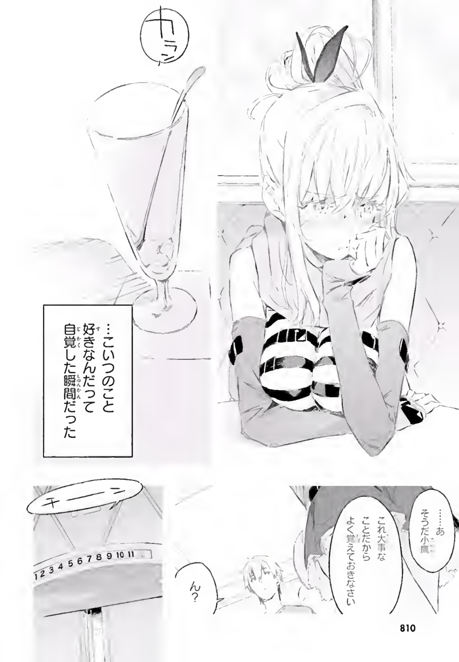
きっかけは
なんか他の男子と
違うなぁとか
そんな感じだったと
思う

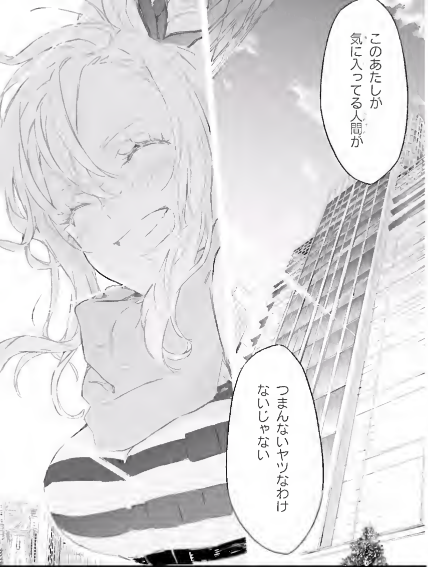
お…おふっ　それから…?


……それから?
んー　夏休みに
小鳩ちゃんと一緒に
うちに泊まりにきたり
肉
肉
!?
テスト前に
勉強見て
あげたりしたわ
ちょっと
聞いてんの
小鷹?

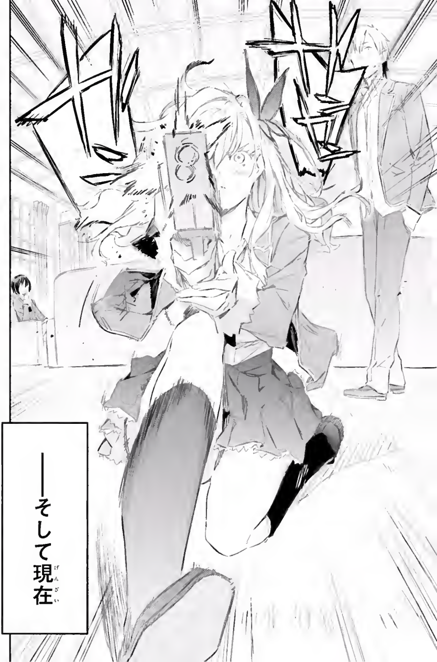
ごふっ!?(吐血)

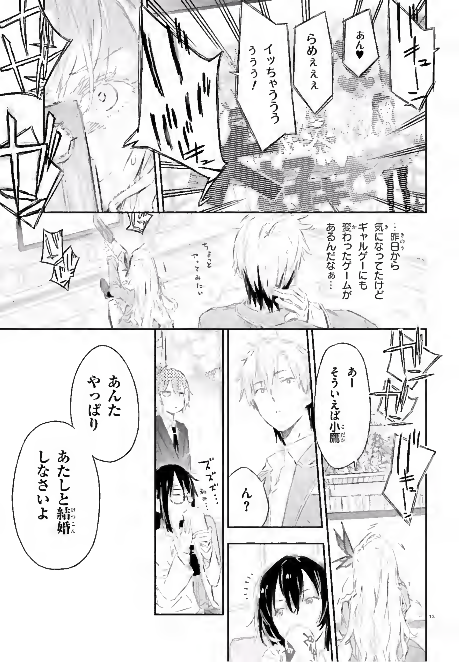

あとは…
MODERN CAFE
……ねえ…
小鷹は彼女とか欲しくないの？
そもそも友達が一人もいないようなつまんないヤツに
彼女なんてできるわけないだろ
シャエ
……

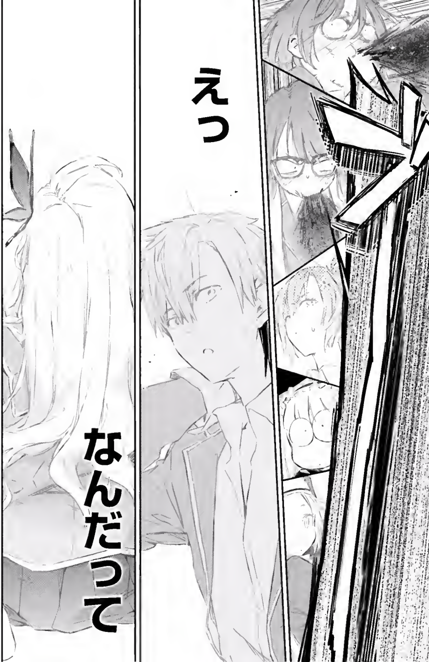

カラン
…こいつのこと好きなんだって自覚した瞬間だった
……あ そうだ小鷹
これ大事なことだから よく覚えておきなさい
ん？
キーーン
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

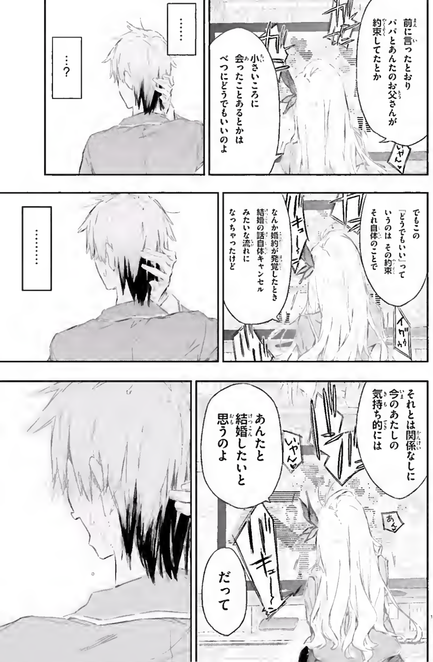

このあたしが気に入ってる人間が
つまんないヤツなわけないじゃない

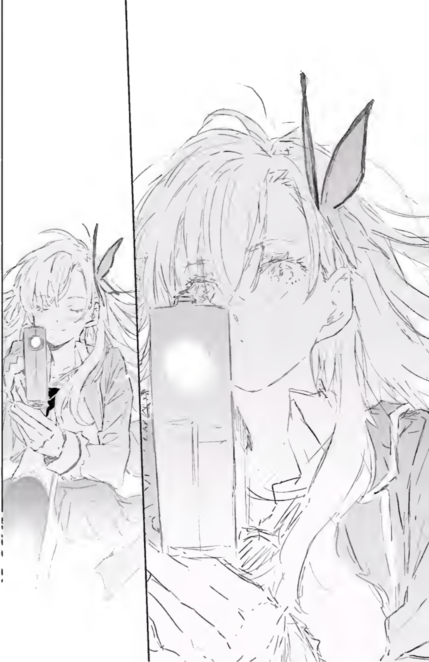
――ごちそうさまでした……

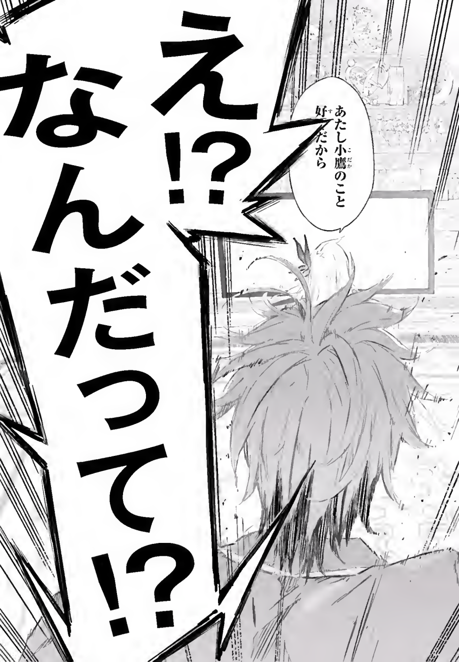

——そして現在

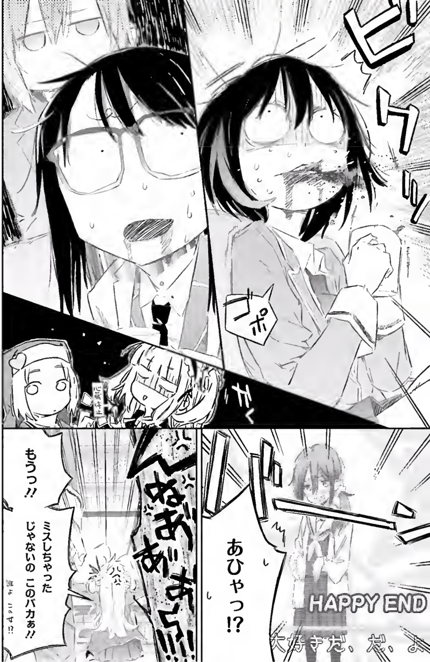

ギューン
あん♥
らめぇぇぇ
イッちゃうううう
ううう！
ギュ
…昨日（きのう）から
気（き）になってたけど
ギャルゲーにも
変（か）わったゲームが
あるんだなぁ…
ちょっと
やってみたい
ギャーギャー
ギューン
あー
そういえば小鷹（こだか）
ん？
ズズズ…
和み…
あんた
やっぱり
あたしと結婚（けっこん）
しなさいよ

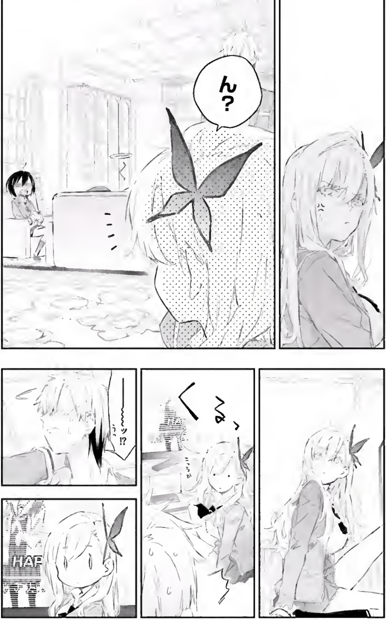

えっ
なんだって

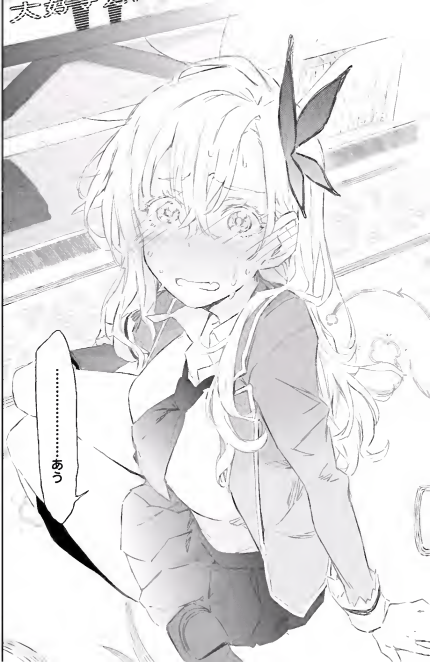

前に言ったとおり
パパとあんたのお父さんが
約束してたとか
いやんっ
小さいころに
会ったことあるとかは
べつにどうでもいいのよ
……
…？
でもこの
「どうでもいい」って
いうのは　その約束
それ自体のことで
イグゥゥ
キューッ
なんか婚約が発覚したとき
結婚の話自体キャンセル
みたいな流れに
なっちゃったけど
………
それとは関係なしに
今のあたしの
気持ち的には
いやんっ
あんたと
結婚したいと
思うのよ
あんっ
キューッ
だって

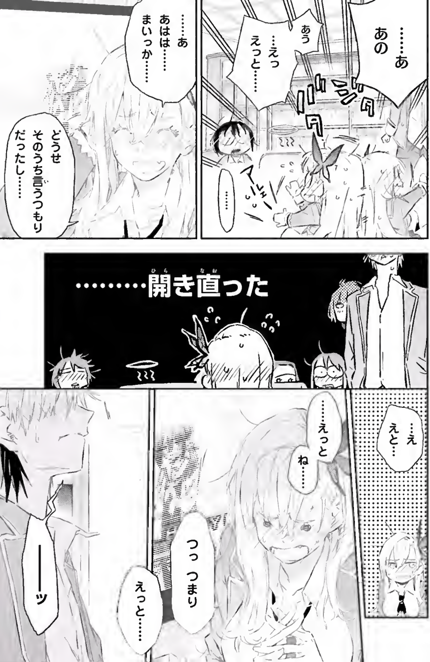


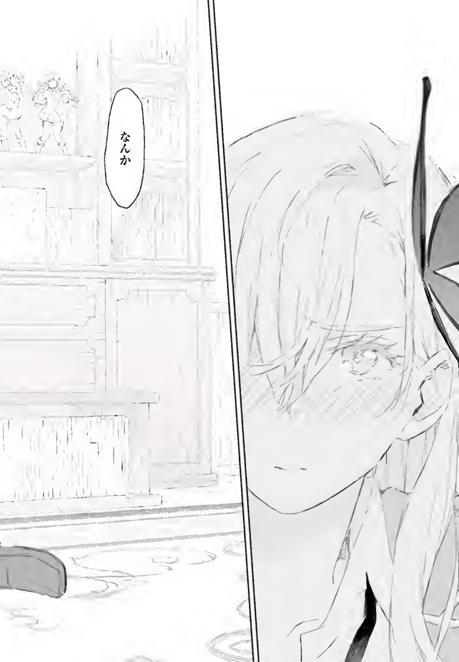

あたし小鷹のこと好きだから
え!? なんだって!?


ビクッ
ゴポ
心臓停止
ガク
バッ
あひゃっ!?
HAPPY END
大好きだ、だ、よ
ぬあ゛あ゛あ゛ぁ!!!
もうっ!!
ミスしちゃった じゃないの このバカぁ!!
誰よ この女!?

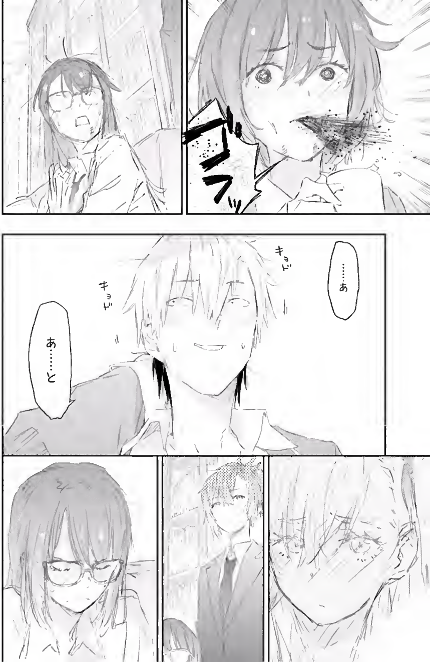

ん？
くるっ
こちらか
――〜〜ッ!?
うっ


…………あう

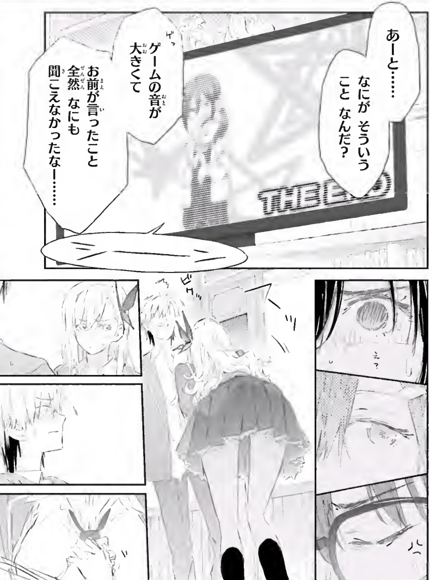

……あ
あの
あう
…えっ
えっと……
ジタバタ
アーレェ
……
……あ
あはは……
まいっか……
どうせ
そのうち言うつもり
だったし……
………開き直った
…え
えと…
…えっと
ね……
つっ つまり
えっと……
――ツ

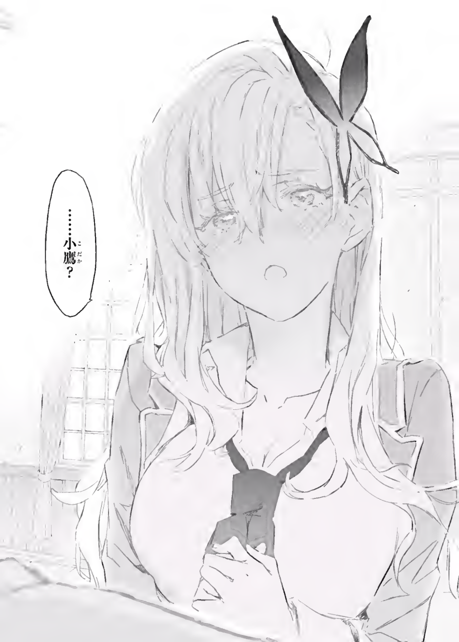

なんか

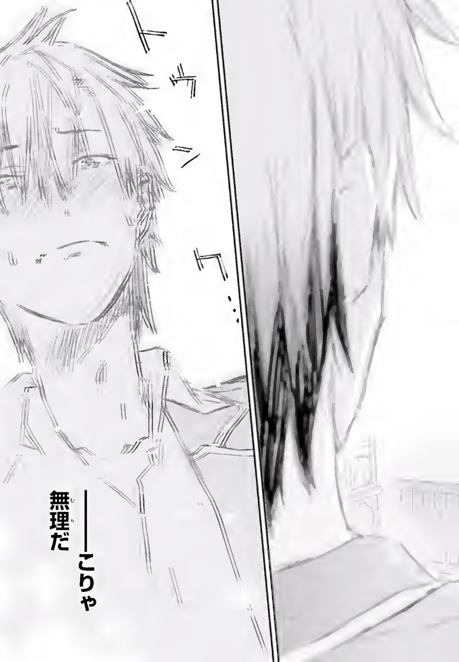
そーゆー
ことだから

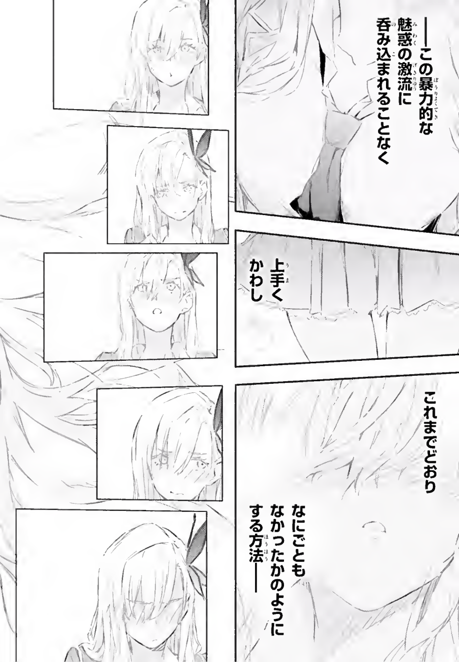

ゴフッ
キョド
……あ
キョド
あ……と

……だから言ったのに……

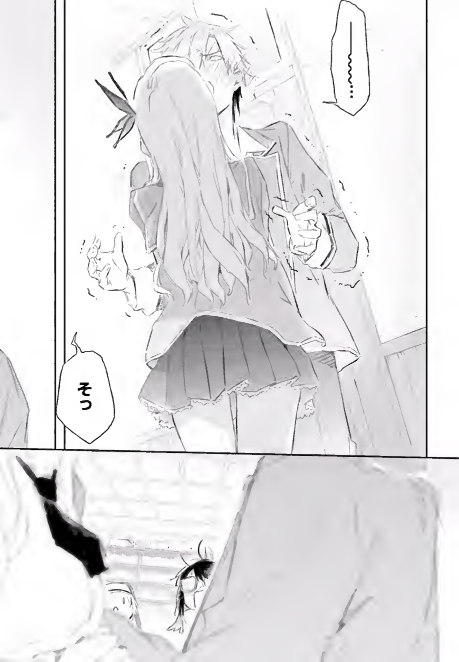

あーと……
なにが そういう こと なんだ？
ゲッ
ゲームの音が 大きくて
お前が言ったこと 全然 なにも 聞こえなかったなー……
THE END
ビクッ
え？

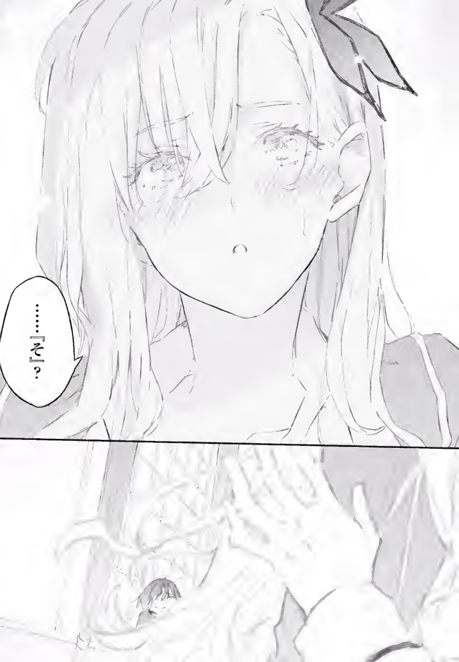

……小鷹？

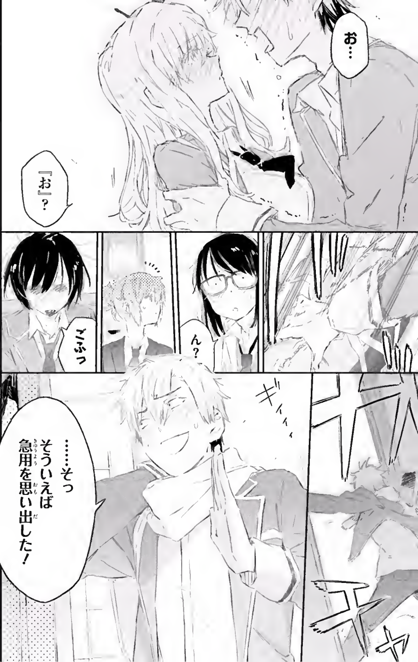

トクン
ク…
——こりゃ無理だ

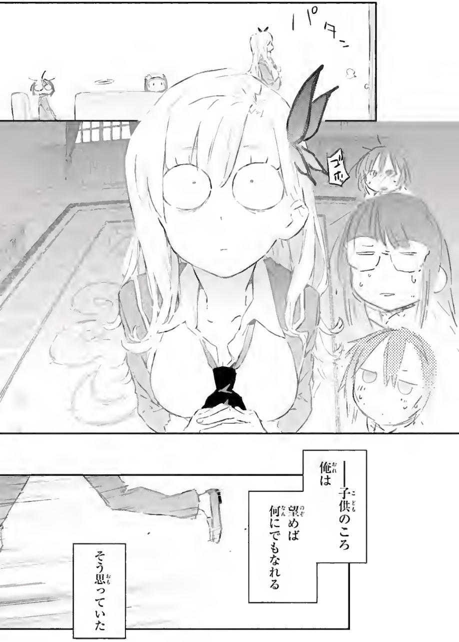

――この暴力的な
魅惑の激流に
呑み込まれることなく
上手く
かわし
これまでどおり
なにごとも
なかったかのように
する方法――

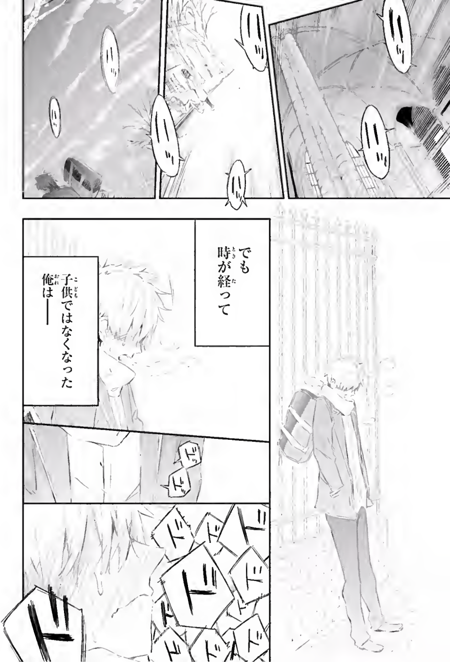
俺には無理だ

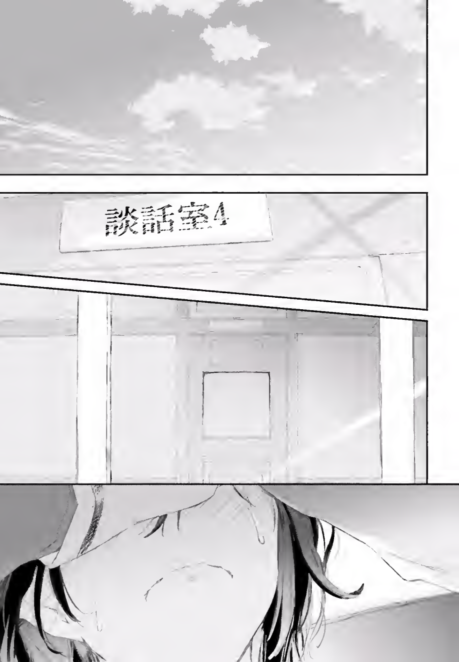

――〰……
そっ


……『そ』？

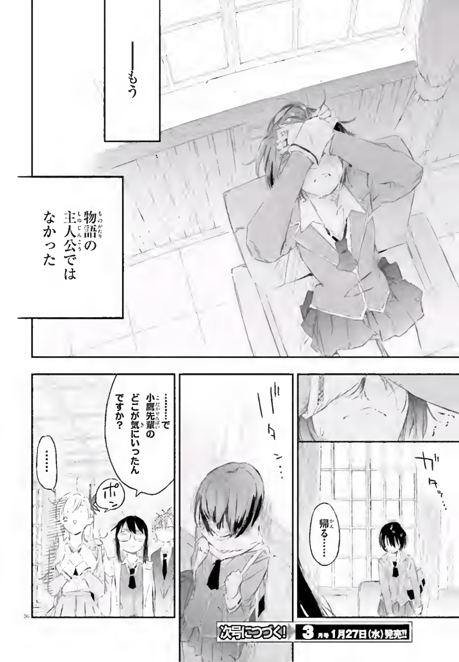

お…
『お』？
ん？
ごふっ
ギィィィ
……そっ
そういえば
急用を思い出した！


パタン
ゴホ
——子供のころ
俺は
望めば
何にでもなれる
そう思っていた


でも
時が経って
子供ではなくなった
俺は——
ドッ
ドッ
ドド
ドド



談話室4


——もう
物語の主人公ではなかった
ガタッ…
帰る……
ドタン…
……で小鷹先輩のどこが気にいったんですか？
ポン
……

次号につづく！ 3月号1月27日(水)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

美少女絵師・藤ますが贈る、
物の怪カップリングバトル
ついに開幕！

ギオンのツガイ
藤ます
①
MFコミックス

定価 550円(税別)

『ギオンのツガイ ①』藤ます

「オロチ」と呼ばれる物の怪によって地上を蹂躙され、人々の生命が脅かされるようになった近未来の日本。
唯一、その脅威に対抗可能なのは、神に授けられし力を持つ、「オンミョウ」と呼ばれる少女たち。
日本政府によって彼女たちは、帝都治安部隊「クサナギパワード」に召集され、オロチとの戦いの日々を強いられていた――。
そんな中、16歳の少年・ギオンは、ある日、クサナギパワードに追われる謎の少女・ヒメルコに出会う。
一瞬にしてヒメルコに心を奪われたギオンは、彼女を守るためにクサナギパワードと敵対するが、果たしてヒメルコの正体とは――!?

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ アライブコミックスお申し込み書
書名 ギオンのツガイ ①-（　　）冊
ご住所
お名前　お電話番号
書店印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

ついにすべての謎が明かされるー！
吉川英朗
シークレットの向こう側
4

『シークレットの向こう側 ④』
吉川英朗

禁じられた「扉」の先で消えた姉を探すユウトは、自らの肉体が姉による人工物だと知らされる。なぜ彼は創られたのか、そして姉・マナミの失踪の訳は？圧倒的スケールのスタイリッシュアクション、完結巻！

定価 550円(税別)

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　シークレットの向こう側　①-(　　)冊　③-(　　)冊　②-(　　)冊　④-(　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL 049-259-3113 (9:00-17:00 休：土日祝日・年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

『また会える、
その日まで——…。』
学園坂前
失われた未来を求めて
À la recherche du futur perdu
神楽武
定価 550円(税)

『失われた未来を求めて ②』
神楽武志 原作:内浜学園天文学会

繰り返す14日間に翻弄される秋山奏たち天文学会。ゆいの思いはみんなとすれ違い動揺するなか、残された時間は少なくなっていく……。未来の奏の思いは強力な因果の鎖を解き放ち、佳織を救うことができるのか!?

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね!** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ アライブコミックスお申し込み書
書名 失われた未来を求めて ①-(　　) 冊 ②-(　　) 冊
ご住所
お名前
お電話番号
番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休:土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

大台到達！
主人公不在で進む
ハイテンション
ギャグ第10巻！

⑩
ディーふらぐ！
春野友矢
MFコミックス

通常版：524円(税別)

『ディーふらぐ！⑩』
春野友矢

とある流れから「ゲーム製作部（仮）」に入部した風間堅次は、奇想天外な部員たちへのツッコミを入れながら部活動に励んでいた。芦花との一世一代の勝負のためにハゲ、もとい坊主になった風間をよそに、校内では幽霊騒ぎが話題になっていた。ゲーム製作部（仮）兼生徒会長の千歳は、府上学園七不思議を解決すべく「ゴーストバスター部」を結成し、校内の調査に乗り出すことに。そこで明らかになる校内のハゲの真実とは……！
ついに二桁の大台到達！ 主人公不在で進むハイテンションギャグ第10巻！

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ディーふらぐ！
①-(　)冊 ③-(　)冊 ⑤-(　)冊 ⑦-(　)冊 ⑨-(　)冊
②-(　)冊 ④-(　)冊 ⑥-(　)冊 ⑧-(　)冊 ⑩-(　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

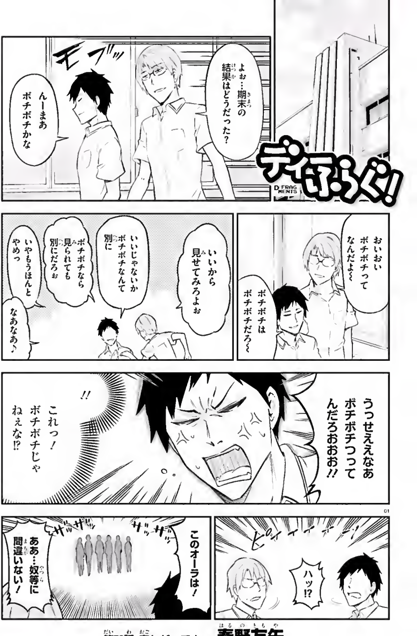
番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-211-0513
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

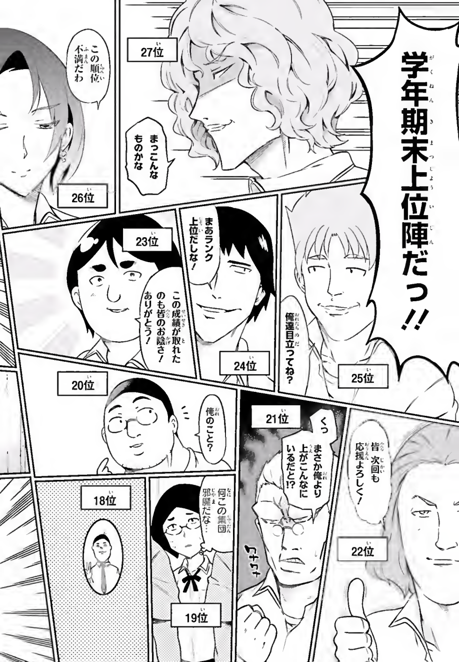
書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

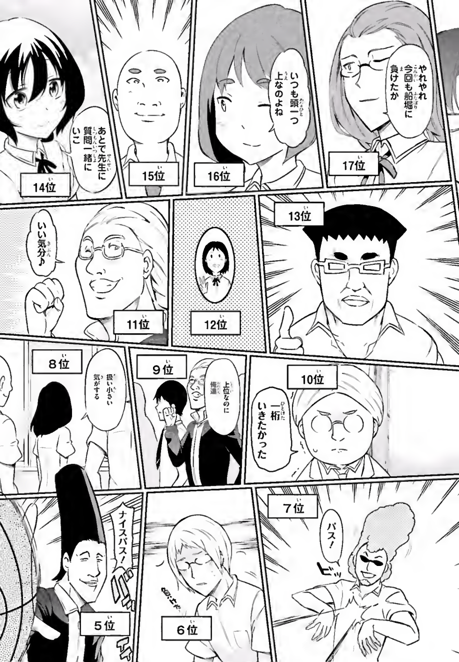
キリトリ

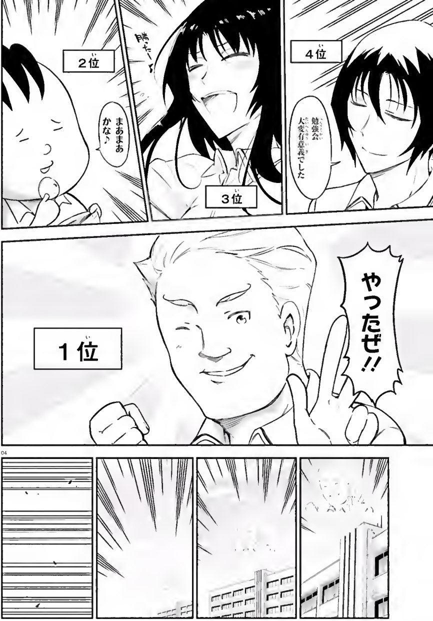
みんなお待ちかねのあの結果、次ページでついに発表です♪

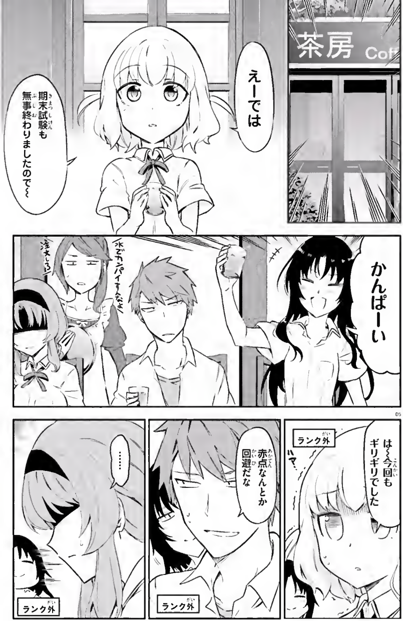

ディふらぐ！
D FRAGMENTS
よぉ…期末の結果はどうだった？
モブッ
んーまあ ボチボチかな
おいおい ボチボチってなんだよ〜
ボチボチは ボチボチだろ〜
いいから見せてみろよぉ
いいじゃないか ボチボチなんて別に
ボチボチなら見られても別にだろぉ
いやもうほんとやめっ
なぁなぁあ♪
うっせえなあ ボチボチつってんだろおおお!!
!!
これっ！ボチボチじゃねぇな!?
ピィイイーーン！
ハッ!?
このオーラは！
ザッザッ
ザッザッ
ああ…奴等に間違いない！

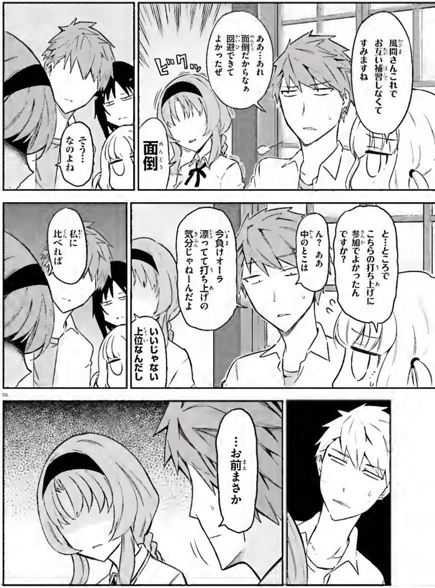
第78話 奢りだってさ… 春野友矢

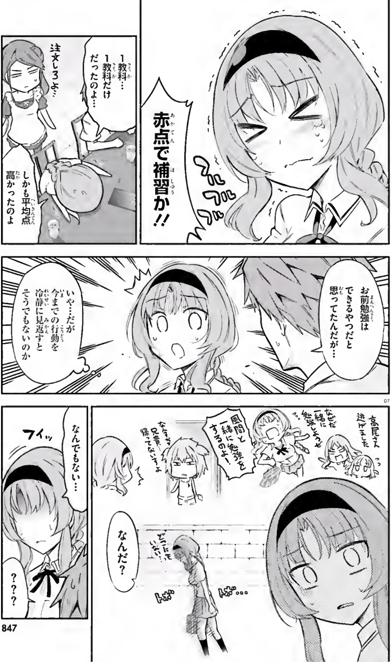

学年期末上位陣だっ!!
27位
まっこんな
ものかな
26位
この順位
不満だわ
25位
俺達目立ってね?
24位
まあランク
上位だしな!
23位
この成績が取れた
のも皆のお陰さ!
ありがとう!
22位
皆 次回も
応援よろしく!
21位
くっ
まさか俺より
上がこんなに
いるだと!?
ワナワナ
20位
俺のこと?
19位
何この集団
邪魔だな…
18位

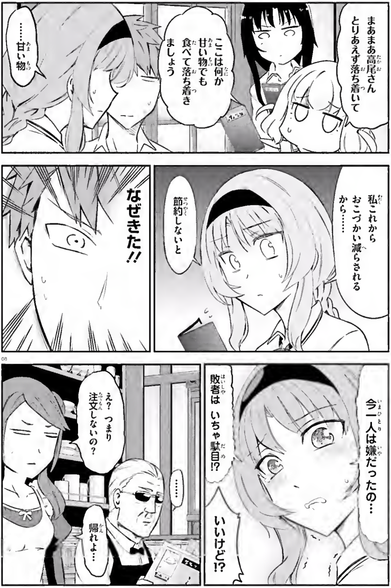

17位
やれやれ今回も船堀に負けたか
16位
いつも頭一つ上なのよね
15位
14位
あとで先生に質問一緒にいこ
13位
12位
11位
いい気分♪
10位
一桁いきたかった
9位
上位なのに俺達
8位
扱い小さい気がする
7位
パス！
ビッ
6位
負けた…
5位
ナイスパス！

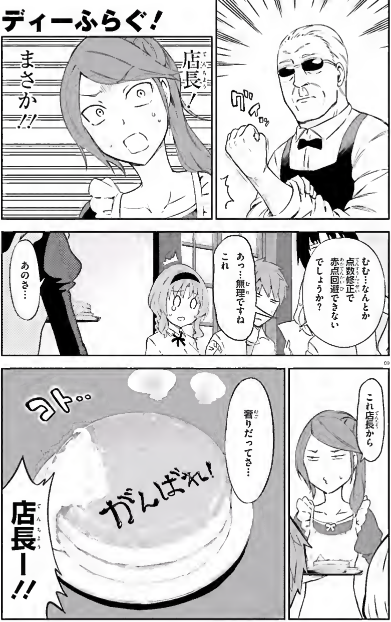

4位
勉強会（べんきょうかい）
大変有意義（たいへんゆういぎ）でした
勝った〜♪
3位
2位
まあまあ
かな♪
やったぜ!!
1位

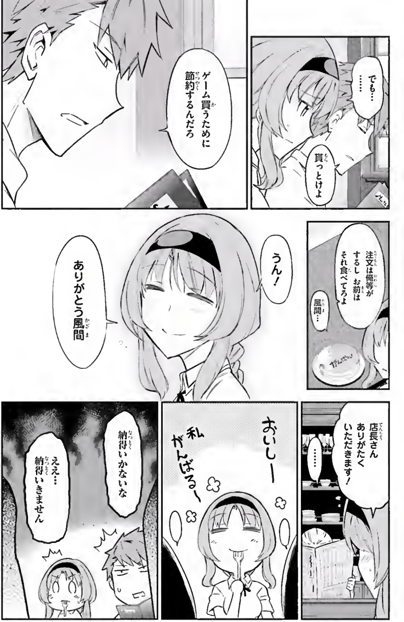

茶房 Coff
えーでは
期末試験も無事終わりましたので～
かんぱーい
水でカンパイすんなよ
注文しろ
は～今回もギリギリでした
ハア‥
ランク外
赤点なんとか回避だな
ランク外
……
ランク外

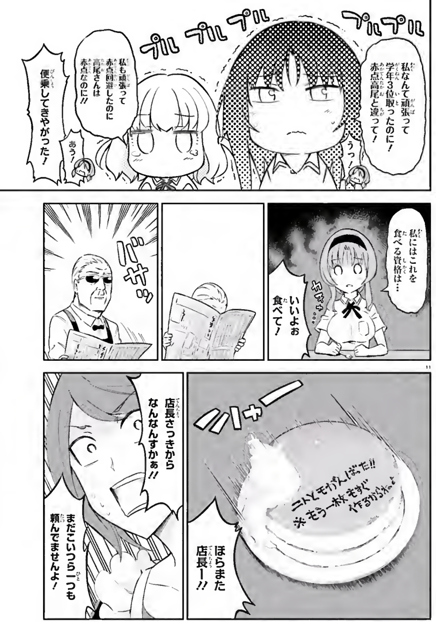

風間さんこれで お互い補習しなくて すみますね
ああ…あれ 面倒だからなぁ 回避できて よかったぜ
ビクッ
面倒
そう… なのよね
と…ところで こちらの打ち上げに 参加でよかったん ですか？
ん？ ああ 中のとこは
今負けオーラ 漂ってて打ち上げの 気分じゃねーんだよ
いいじゃない 上位なんだし
私に 比べれば
…お前まさか

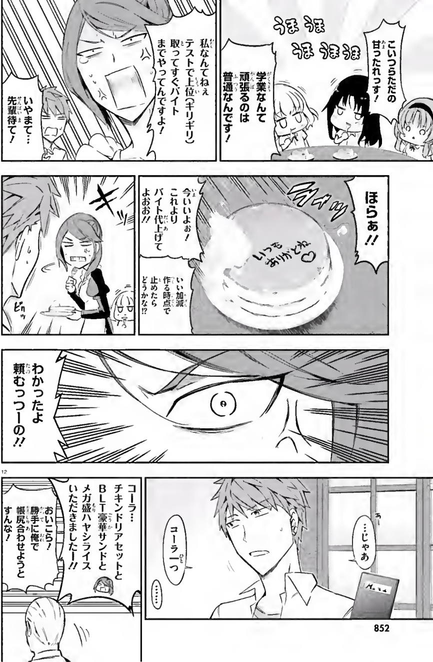

赤点で補習か!!
フルフルフル
1教科…1教科だけだったのよ…
注文しろよ…
しかも平均点高かったのよ
お前勉強はできるやつだと思ってたんだが…
いや…だが今までの行動を冷静に見返すとそうでもないのか
高尾さん逃げました
なぜだ一緒に勉強しようぜ
風間と一緒に勉強をするのよ!
なんすか 兄貴… 帰ってないすよ
なんだ?
どっこにもいない…
トボ
トボ…
なんでもない…
フイッ
？？？

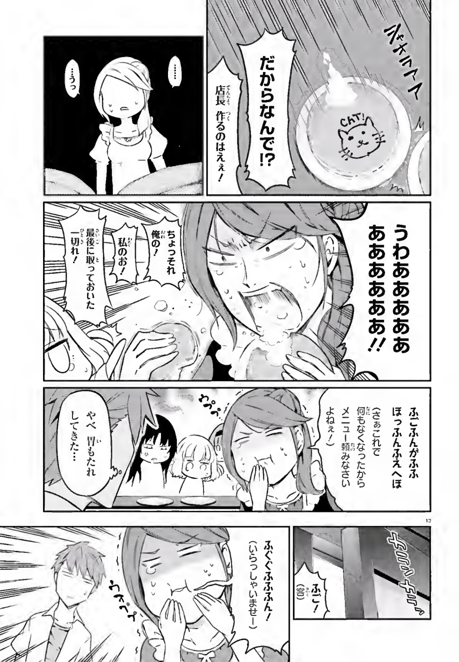

まあまあ高尾さん
とりあえず落ち着いて
ここは何か
甘い物でも
食べて落ち着き
ましょう
……甘い物
私これから
おこづかい減らされる
から……
節約しないと
なぜきた!!
今一人は嫌だったの…
敗者は　いちゃ駄目!?
いいけど!?
え？　つまり
注文しないの？
……
帰れよ…

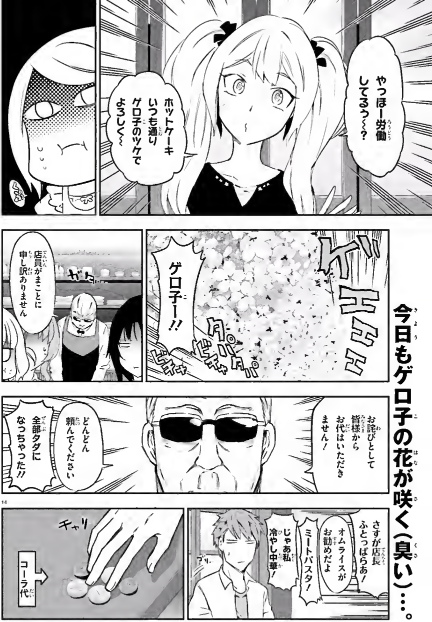

グイッ
店長!
まさか!!!
むむ…なんとか点数修正で赤点回避できないでしょうか?
あっ…無理ですね これ
あのさ…
これ店長から
奢りだってさ…
コト…
がんばれ!
店長ー!!


でも……
……
貰っとけよ
ゲーム買うために節約するんだろ
注文は俺等がするし お前はそれ食べてろよ
風間…
がんばれ!
うん!
ありがとう風間
店長さんありがたくいただきます!
……
おいしー
私がんばるー
…
…
納得いかないな
ええ…納得いきません


プルプル
私なんて頑張って学年3位取ったのに！赤点高尾と違って！
うっ！
プル プル プル
私も頑張って赤点回避したのに高尾さんは赤点なのに!!
あう！
便乗してきやがった！
私にはこれを食べる資格は…
いいよぉ食べて！
バサッ
シャー
二人ともがんばった!!
※もう一枚もすぐ作るからねっ
ほらまた店長ー!!
店長さっきからなんなんすかぁ!!
まだこいつら一つも頼んでませんよ！


うま うま
うま うまうま
こいつらただの甘ったれっす！
学業なんて頑張るのは普通なんです！
私なんてねぇ テストで上位（ギリギリ）取ってすぐバイトまでやってんですよ！
いやまて…先輩待て！
ほらぁ!!
ズイッ
いつもありがとね♡
今いいよぉ！これよりバイト代上げてよおお!!
いい加減作る時点で止めたらどうかな!?
キッ
ピクッ
わかったよ 頼むっつーの!!
あ
…じゃあ
コーラ一つ
……
コーラ…チキンドリアセットとBLT豪華サンドとメガ盛ハヤシライスいただきましたー!!
おいこら！勝手に俺で帳尻合わせようとすんな！


シャカラァァ
だからなんで!?
店長 作るのはえぇ!
……
…うっ
うわあああああああ!!
ちょっそれ 俺の!
私のお!
最後に取っておいた 一切れ!
ふごふんがふふ ほっふんふえへほ
（さぁこれで 何もなくなったから メニュー頼みなさい よねぇ!）
わぷっ
やべ 胃もたれ してきた…
カランカラン
ふご!
（客）
ふぐぐふふん!
（いらっしゃいませー）
ウォペプ


やっほー労働してるぅ〜？
ホットケーキいつも通りゲロ子のツケでよろしく〜
くぷ
ゲエエエエ
ゲロ子ー!!
ダパパタパ
ビチャ
ビチャ
店員がまことに申し訳ありません
ガタッ
お詫びとして皆様からお代はいただきません！
どんどん頼んでください
全部タダになっちゃった!!
さすが店長ふとっぱらぁ！
オムライスがお勧めだよ
ミートパスタ！
じゃあ私冷やし中華！
ゴリ
チャリ
コーラ代

今日もゲロ子の花が咲く（臭い）…。

次号につづく！ 3月号 1月27日（水）発売!!

MFコミックス ⑫月の新刊

MEDIA FACTORY

※画像はすべて仮のものです

フラッパーシリーズ

MF COMICS FLAPPER SERIES　12月22日(火)発売

ヒモメン ～ヒモ更生プログラム～ ①
猫のぽんたが大人気「ウットブック」の鴻池剛の最新作!!
漫画・鴻池剛
価格・550円(税別)

女子会QUEST ②
あとがない女戦士たちの「アガリ」のないこじらせ女子会伝説、第2弾!!
漫画・椎名聡
価格・550円(税別)

小百合さんの妹は天使 ③
大好きな人のそばにいたい。
ねぇ、神様、よくばりな私をどうか許して…。
漫画・伊藤ハチ
価格・600円(税別)

服なんて、どうでもいいと思ってた。③
オシャレ女子に仕える、非オシャレ民な俺たち。
漫画・青木U平
価格・600円(税別)

となりの関くん ⑧
新たなる関くんの天敵出現!?
大ヒット授業サボり漫画第8巻!!
漫画・森繁拓真
価格・600円(税別)

アライブシリーズ

MF COMICS ALIVE SERIES　12月22日(火)発売

変態王子と笑わない猫。⑦
大人気青春迷走ラブコメ、
コミカライズ待望の最新刊!!
漫画・お米軒
原作・さがら総　キャラクター原案・カントク
価格・550円(税別)

Re:ゼロから始める異世界生活 第三章 Truth of Zero ①
TVアニメ化決定!
大人気小説のコミック新章が遂に始動!!
漫画・マツセダイチ
原作・長月達平　キャラクター原案・大塚真一郎
価格・550円(税別)

あやかしこ ①
妖のいる日常
漫画・ヒジキ
価格・600円(税別)

対魔導学園35試験小隊 AntiMagic Academy "The 35th Test Platoon" ②
TVアニメ好評放送中! コミカライズ第2巻!!
漫画・安村洋平
原作・柳実冬貴　キャラクター原案・切符
価格・550円(税別)

のんのんびより ⑨ 通常版&小冊子付き特装版
のんびり田舎ライフコメディ第9弾! 特装版は未公開ネーム小冊子♪
漫画・あっと
価格・通常版 550円(税別)　特装版 916円(税別)

ゆめくり ④
ほのぼの温泉青春ストーリー、
待望の第4巻!
漫画・博
価格・550円(税別)

ジーンシリーズ

MF COMICS GENE SERIES　12月26日(土)発売

第九のマギア ②
楽聖ベートーベンVS神童モーツァルト!!!
漫画・遠一弥
監修・[illegible]
価格・550円(税別)

SERVAMP-サーヴァンプ- ⑨ 通常版&ラバーストラップ付き限定版
アニメ化決定!!
サーヴァンプ初のラバーストラップ付き限定版が登場!!
漫画・田中ストライク
価格・通常版 600円(税別)　限定版 1,200円(税別)

MFC ジーンピクシブシリーズ

MFC GENEpixiv SERIES　12月26日(土)発売

大海原と大海原 ①
世界中のファン待望!
海底純愛RPGを制作者自らがコミック化!!
漫画・海底囚人
価格・550円(税別)
©海底囚人 SUNPLANT

獄都事変 ①
大人気フリーゲーム「獄都事変」が
コミック化!!
漫画・あおのなち
原作・リンネ堂　原作協力・SUNPLANT
価格・600円(税別)
©リンネ堂 SUNPLANT

獄都事変 公式アンソロジーコミック -蒼-
大人気フリーゲーム「獄都事変」初の
公式アンソロジーコミック!
原作・監修・リンネ堂
原作協力・SUNPLANT
価格・600円(税別)
©リンネ堂 SUNPLANT

MFC キューンシリーズ

12月26日(土)発売

にゃんこデイズ ①
放課後ねこモフ4コマ!
漫画・たらばがに
価格・600円(税別)

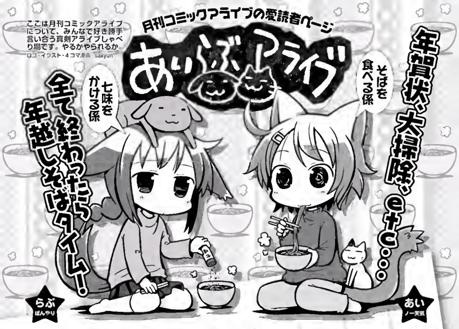
MFC

12月22日(火)発売

おとうふ次元 ①
野蛮な旧世紀人め!
未来人トライの21世紀日本漂着生活。
作画・カミムラ晋作
原作・森繁拓真
価格・600円(税別)

KADOKAWA　発行・株式会社KADOKAWA

ここは月刊コミックアライブについて、みんなで好き勝手言い合う真剣アライブしゃべり場です。やるかやられるか。
ロゴ・イラスト・4コマ漫画 saxyun


月刊コミックアライブの愛読者ページ
ありぶアライブ
年賀状、大掃除、etc…
そばを食べる係
七味をかける係
全て終わったら年越しそばタイム！
あい
ノー天気
らぶ
ぼんやり

お便りのコーナー

2015年終了間近！ 大掃除した？

あい：えっ、もう2015年終了なの…？
らぶ：今年もあっという間だったねぇ。
あい：年が明ける前に、部屋を大掃除しないと！
らぶ：大掃除を早めに終えて、大晦日にはこたつに入って、ゆっくり年越しをしたいね。
あい：そうだねぇ。「あとで掃除しよう」って思っていると、いつの間にか時間が経過しているからね…。
らぶ：特に大変なのは、あいが本棚に入らないからって、床に置きっぱなしにしている本の整理だけれどね。
あい：すいませんでした!!
らぶ：みんなも大掃除は計画的にね！

新連載3つとも凄く良かったです！ 特にオリジナルの「ブラック彼女」に期待しています！
（サイケデリックさん）

あい：新連載がなんと3作品！
らぶ：「はいぷり」は、とにかく女の子たちがかわいいね！ 見ていて和む！
あい：「世界の終わりの世界録」は、ファンタジーの王道をいっていて、すごくワクワクするね！
らぶ：そして「ブラック彼女」は、こわい！ けど、逆にそれが魅力でかわいい！
あい：うんうん、私も「あいをいじめていいのは私だけなんだから」って、誰かに思われたいよ。
らぶ：……。
あい：ん？ その金属バットは何？ らぶ…。

「あやかしこ」、新キャラの転校生ちゃんがいいです。ようやく人間のメインキャラが出てきましたね（笑）
（坂本一輝さん）

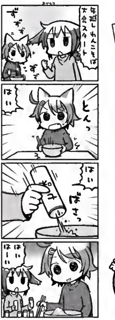
あい：するい!!
らぶ：何が!?
あい：ドイツ人と日本人のハーフで、お人形さんみたいに、目がぱっちりしていて、関西弁!? 少しで良いので、そのスペックを分けてください!!
らぶ：あいの嫉妬心が爆発した！
あい：はっ…!? つい我を忘れて、暴走してしまった…。
らぶ：まあまあ、あいもこの子に負けないような、いいところがあるよ。
あい：そうがな…。何かあるかな？
らぶ：……。
あい：そこ黙っちゃうんだ!?

「女子大生の日常」のカレンさんが、高校の頃からやっぱりカレンさんだった（笑） 高校の時の担任が謎ですね。
（銀羽さん）

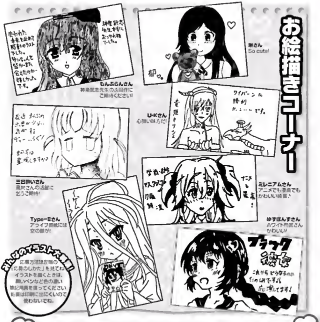
あい：ブレないカレンさん、パネェっす。マジリスペクトっす。
らぶ：転入初日に早弁をしたり、本当にマイペースだったね。

2016年だし、そろそろいいんじゃないかな。「あい」と「らぶ」が、表紙イラストになっても。
（チキンサンタさん）

らぶ：ほう、ついに来てしまったか…。
あい：我々の出番ですな。
らぶ：付録は「あいとらぶ グラビア特大ポスター」でいこう。
あい：…ないな。
らぶ：ですよね。


年越しわんこそば大会スタート
ずずず
ずず
はい
とんっ
はい
ポン酢
ぱさっ
はい
はーい

お絵描きコーナー


失われた未来を求めて感動のラストでした。ゆにちゃんと皆がまた会えたのが嬉しかったです。
神楽武志先生本当におつかれ様でした。
郁♡。
竜姫キリツェ
ワイバーンに勝利がほしいです。
最近まんぷの出番が少ない気がするティーふぐ！
出番は増えますか？
学戦都市アスタリスク
刀藤綺凛
アニメも最高！
ノーゲーム・ノーライフ
空白
ブラック彼女
これからどうなるのかたのしみです!! 応援してます！

もんぷらんさん
神楽武志先生の次回作にご期待ください！

琳さん
So cute!

U・Kさん
心強い味方だ！

三日酔いさん
風見さんの活躍に乞うご期待！

ミレニアムさん
アニメでも漫画でもかわいい綺凛♪

Type=IIさん
アライブ表紙には空の顔が！

ゆずぽんずさん
ホワイト雨宮さんかわいい！

みんなのイラスト大募集!!
応募方法は左側の「応募のしかた」を見てね
イラストを描くときは、黒いペンなど色の濃い筆記用具を使ってください
鉛筆は印刷に出にくいので使わないでね。

みんなのハガキで元気になりたい お便り大募集!!
〒
あて先はこちらです

「あいらぶアライブ」では、お便りを大募集中です。掲載された方には、記念品を差し上げます。

●応募のしかた
1 アンケートハガキで送る（あて先・切手不要）
巻末の「アンケートハガキ」を切り取り、裏面のフリースペースに各コーナーへのお便りを書いて送ってね。必要事項の記入もお忘れなく！

2 市販のハガキで送る
市販のハガキで送ることもできます。あなたの住所、氏名、ペンネーム、年齢を忘れずに書いて、下記のあて先まで送ってね!!

宛て先
〒102-0071 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA アライブ編集部
「あいらぶアライブ（各コーナー名）」係
あなたの住所、氏名、ペンネーム、年齢も忘れずにね！

募集中コーナー
●お便りのコーナー
「コミックアライブ」へのご意見やご感想、また掲載作品や先生たちへの応援メッセージをお待ちしております。

●みんなの荒息吹
「コミックアライブ」の中で、もっとも萌えた（燃えた）コマとその理由を紹介するコーナーです。あなただけのマニアックなツボをこっそり教えてください（　月号、　　ページ、　コマ目なのかも忘れずにね！）。

●お絵描きコーナー
好きなイラストを描いて送ってね。描く際はペンなど、色の濃いものでお願いします！

●あいらぶアフレコ！
吹きだしの中のセリフと題名をアレンジしちゃおうというコーナーです。

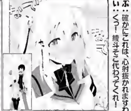
●勝手にコラボ！
アライブ作品のコマ同士を自由につなげて、意外なコラボを創り出すコーナーです！

みんなの荒息吹（アライブキ）

「コミックアライブ」の中で、もっとも萌えた（燃えた）コマとその理由を紹介するコーナーです。たとえ誰が何と言おうとも、この気持ちだけは止められない。それが荒息吹。

●綺凛ちゃんかわいい。これは、反則。（蒼雅さん）

あい：はーい、反則でーす。あと1回で退場となります。
らぶ：あいの嫉妬がひどい！
あい：いやだってこれは反則ですよ。これ見てときめかない人なんていないよ。
らぶ：確かにこれは、心射抜かれますわ。
あい：くっ！ 綾斗そこ代わってくれ！



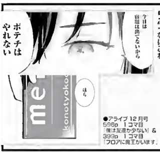
◆12月号 35p2コマ目
「学戦都市アスタリスク」

アライブ作品 勝手にコラボ！

アライブ作品のコマ同士を自由につなげて、意外なコラボを作り出すコーナーです～

（ダメ人間さん）

あい：ツンデレですね。
らぶ：いやあ、これはポイント高いですよ。
あい：下げてから上げるという、基本を押さえています。
らぶ：さあ得点は!?
あい：100点満点です。ワーパチパチ！
らぶ：なにこれ。


今日は宿題は出てないから
ほら
ポテチはやれない
me
konotyoko

●アライブ12月号
596p　1コマ目
「僕は友達が少ない」&
399p　1コマ目
「フロアに魔王がいます」

キミの夢を実現する場所がココにある！

編集部では次世代を担う
ヤル気に満ちた新しい才能をお待ちしています!!

月刊コミックアライブにて
『カーグラフィティJK』を連載中!!
ささしまえのき／第12回アライブ賞受賞

月刊コミックジーンにて
『カゲロウデイズ』を連載中!!
佐藤まひろ／第4回ジーン賞受賞

月刊コミックフラッパーにて
『ちおちゃんの通学路』を連載中!!
川崎直孝／第9回フラッパー賞受賞

マンガ持ち込み大歓迎！

まずは気軽にお電話を！

新人賞応募の前に、さらなるレベルアップを目指して持ち込みをしてみよう！ 編集が直接丁寧にアドバイスします！

★必ず電話予約のうえ、持ち込みしてください。
★はじめて来社して頂いた方に限り、交通費として一律1,000円支給いたします。

持ち込み予約＆お問い合わせ
受付時間 月～金曜日（祝日を除く）11:00～18:00

ジーン編集部	03-6683-7245
アライブ編集部	03-6683-7246
フラッパー編集部	03-6683-7248
キューン編集部	03-6683-7248

KADOKAWA
富士見ビル
角川第2本社ビル
角川本社ビル
角川第3本社ビル
セブンイレブン

第15回 MFコミック大賞

大賞受賞者にはデビュー保証!!

応募要項

●応募方法　編集部への郵送または持ち込み。　**●応募資格**　プロ・アマ不問。ただし、下記のコミック誌でデビュー経験のない方に限ります。　**●作品内容**　自由。未発表のオリジナル作品の完成原稿に限ります。同人誌発表の作品も可。　**●ページ数**　制限なし。　**●原稿の大きさ**　◦**アナログ原稿**－B4サイズの画用紙かケント紙（市販の漫画原稿用紙も可）に、画面タテ270ミリ、ヨコ180ミリのサイズで作画。◦**データ原稿**－B4またはB5サイズに断ち切りを天地左右3mmずつ追加して作画。原稿データはCD-RやUSBメモリなどの媒体に記録し、画像形式、ファイル名を明記の上、必ずプリントアウトしたものを同封してください。データ形式はモノクロ2階調、解像度は600dpi、ファイル形式はフォトショップ形式またはTIFF形式。◦原稿には必ずページ番号を記入してください。　**●必須記入事項**　原稿最終ページの裏に、1タイトル 2住所 3氏名(ペンネーム併記) 4年齢 5職業 6電話番号 7メールアドレス 8投稿歴 9受賞歴 10部門名(フラッパー　アライブ　ジーン　キューン) 11原稿枚数を明記してください。下の応募用紙(コピー可)か、公式WEBサイトの応募用紙をプリントアウトしてご利用される事をお薦めします。　**●注意事項**　◦原稿返却希望の方は、角1の封筒に住所・氏名を記入の上、返却分の切手を貼って同封してください。封筒の同封がない方、およびデータ原稿の方への原稿返却はいたしませんのでご了承ください。◦入賞作品については、株式会社KADOKAWAが出版権を持ちます。以後の作品の二次使用については、株式会社KADOKAWAとの出版契約に従っていただきます。

●あて先　〒102-0071 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA 第15回MFコミック大賞係

●問い合わせ TEL: 0570-002-001（カスタマーサポート）　＊連絡の際は何についてのお問い合わせか件名をお伝えください。

締め切り 2016年3月31日（木）（郵送の場合は当日消印有効）

発表 ●月刊コミックアライブ7月号（2016年5月27日発売）　●コミックキューン7月号（2016年5月27日発売）　●月刊コミックフラッパー7月号（2016年6月4日発売）　●月刊コミックジーン7月号（2016年6月15日発売）

募集部門

ジーン部門
月刊コミックジーン に
向けた作品部門。
自分の好む世界へ没頭したい
【女子】のための作品を募集!!

フラッパー部門
月刊コミックフラッパー」に
向けた作品部門。
心を揺さぶる
ドラマチックな作品を募集!!

アライブ部門
月刊コミックアライブ に
向けた作品部門
少年の心を刺激する
フレッシュな作品を募集!!

キューン部門
コミックキューン に
向けた作品部門。
ページをめくれば恋をする
かわいい4コマ作品を募集!!

MFコミック大賞

賞金 100万円
＋担当編集 連載デビュー保証!!

ジーン賞 フラッパー賞 アライブ賞 キューン賞

連載デビューを目指して担当編集者がサポート、準備期間として5カ月間賞金をお支払いします。

各賞金 10万円×5カ月＝**50万円**＋担当編集

ステップアップ賞

可能性に期待が持てる作者に贈られます。次回以降のMFコミック大賞でより上位の賞にチャレンジできるよう、応募作が出来るまで担当編集者がマンツーマンで指導。

賞金 10万円＋担当編集

＊コピー可 記入した応募用紙は原稿最終ページ裏に貼り付けてご利用ください

MFコミック大賞応募用紙	タイトル		原稿枚数 枚	部門名（いずれかに　をつけてください） フラッパー　アライブ　ジーン　キューン	
	住所　（〒　　ー　　） 都道府県			電話番号	
	氏名(ふりがな)	ペンネーム(ふりがな)		職業	年齢 歳
	投稿歴、掲載歴、受賞歴			原稿返却（どちらかに　をつけてください） 希望／不要	
	メールアドレス(PC可)				

キリトリ

＊お預かりした個人情報は、入選時のご連絡及びより良い本作りのために利用します。それ以外の目的には利用いたしません。
個人情報に関するお問い合わせは、カスタマーサポート　0570-002-001（受付時間 年末年始を除く平日10:00～18:00）までご連絡ください。

【1月23日発売新刊】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

話題沸騰必死の新タイトルまで。
は 新年1発目から大攻勢!!!!

劇場版大好評放映中!
「ガールズ&パンツァー」
スピンオフコミック、
最新刊!

『ガールズ&パンツァー
リトルアーミーII②』

槌居
定価 550円(税別)
原作:ガールズ&パンツァー製作委員会

小学生時代に戦車道を通じて出会った親友・西住みほとの約束をはたすため、秘本に戻った中須賀エミは、転入先のベルウォール学園戦車道チームを率いて、全国戦車道大会優勝記念杯での優勝を目指す。
圧倒的迫力の戦車と、少女たちの絆を紡ぐ
ハートフル・タンク・ストーリー!

関連RT数1万超え!
前代未聞の女騎士
【クッコロ】系田舎
日常コメディ!

『女騎士さん、
ジャスコ
行こうよ①』

888 原作:伊藤ヒロ
キャラクター原案:霜月えいと
定価 550円(税別)

とあるど田舎の町に住む普通の高校生・瀬田麟一郎は、夜の田んぼで行き倒れた姫と女騎士を発見!?
二人は異世界から命からがら逃げてきたというのですが……。

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

大人気コミカライズ作品に、2016年のアライブコミックス

獣人種の
少女いづながおくる
“ふわふわもふもふ”
のかわいい毎日！

『ノーゲーム・ノーライフ、です!①』

ユイザキカズヤ
原作・キャラクター原案:榎宮祐
定価550円(税別)

獣人種の少女、初瀬いづながおくるかわいさいっぱいのスピンオフ! 「知る」ことで成長するいづなの“ふわふわもふもふ”の日々!

大人気武装探偵
学園アクション
コミックス第13巻!

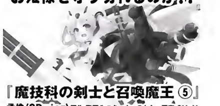
『緋弾のアリア ⑬』

こよかよしの
原作:赤松中学　キャラクター原案:こぶいち

犯罪組織「イ・ウー」のリーダーであり、アリアの曾祖父である「シャーロック」を退けたキンジとアリア。しかし、物語は序章に過ぎなかった――。

定価550円(税別)

絶体絶命のピンチの連続!
お姫様を守り切れるのか!?



『魔技科の剣士と召喚魔王 ⑤』

孟倫(SDwing)原作:三原みつき　キャラクター原案:CHuN

魔境に挑んだ一樹と美桜、北欧からの転入生・ロッテは、謎の女騎士による襲撃を受ける。圧倒的な力を前に一樹が死を覚悟した時、突如、巨大な魔獣が現れ……。そして不敵に戦況を見下ろす少女はいったい!?

定価550円(税別)

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね!** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印（帳合 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休:土日祝日・年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

第11回 MF bunko J Light Novel New Face Award.

MF文庫J ライトノベル新人賞作品

12月25日発売！

発行：株式会社KADOKAWA

第11回 新人賞 受賞作

ざるそば（かわいい）

ZARU SOBA (cute)

著者：つちせ八十八

イラスト：憂姫はぐれ

12月の新刊 12/25発売!!

優秀賞

ダメ魔騎士の英雄煌路

著者：藤木わしろ

イラスト：山本ケイジ

佳作

俺と魔物の異世界レストラン

著者：落合祐輔

イラスト：Syroh

審査員特別賞

MF文庫Jは、毎月25日発売・626円（本体580円+税8%） http://bc.mediafactory.jp/bunkoj/

12月の新刊、ただいま発売中！ MF文庫J

ざるそば（かわいい）

著者 つちせ八十八
イラスト 憂姫はぐれ

優秀賞

ざるそばがかわいい。
とても大事なことなのでもう一度。
ざるそばちゃんがとてもかわいい。

俺と魔物の異世界レストラン

著者 落合祐輔
イラスト Syroh

審査員特別賞

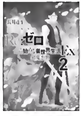
魔物の魔物による魔物のためのレストラン「フォリオーズ」。吸血鬼の看板娘に、リザードマンの料理長、人間は主人公アーウィンただ一人。常識破りの異世界レストランコメディ、明るく、楽しく、ブラックに開店!

ダメ魔騎士の英雄煌路（ヘルトシュトラッセ）

著者 藤木わしろ
イラスト 山本ケイジ

佳作

騎士国家センタリアの下級魔騎士アルフは、仕事には毎日遅刻&サボりと周囲からダメの烙印を押されている。しかし、亡き両親の思い出が詰まった大切な自宅が出火、焼失して、アルフの生き方に変化が生まれ――。



Re:ゼロから始める異世界生活 Ex2 剣鬼恋歌

著者 長月達平
イラスト 大塚真一郎

親竜王国ルグニカを揺るがす「亜人戦争」。大戦の中、一本の剣を携え戦場を暴れ回る少年剣士ヴィルヘルム。己の剣の果てを渇望する彼の生き様は戦友や王国、一人の少女を巻き込んで、王国史に残る偉業を成し遂げる。

血風の英雄伝承（レジェンズ）II

著者 鏡遊
イラスト みけおう

復活した新撰組の副長となった犬神冬夜は、白桜宮の姫 結城ノアの護衛、テロ行為の阻止に奔走していた。異界の姫 マーヤと手を組み、幕末の風雲児 坂本龍馬の魂を継ぐ者の脅威を打破するため動く――!!

ミカグラ学園組曲 7
花吹雪リフレクト

著者 Last Note.
イラスト 明菜

星鎖との直接対決の前には、VS赤闇!? 波乱のバトルが終わって、ミカ学に訪れたのは、"夏休み"。水着に肝試しに無人島でサバイバル――絶対楽しい合宿になる予感! 湊川の過去も明かされる待望の第7巻登場!

緋弾のアリアAA（ダブルエー） IV

著者 赤松中学&チームアミカ
イラスト こぶいち

エリート生徒「架橋生」の後輩 乾桜が、あかりに戦姉妹契約を申し込んでくる。そんな折、名古屋武偵女子校から、あかりのイトコ 間宮ひかりが現れる。しかし、彼女は間宮の術を利用し、何かを企んでいるようで?

★画集★ 独唱 -Aria-
「緋弾のアリア」こぶいちアートワークス
定価 2700円 本体2,500円+税8%
2016年1月25日(月)発売決定!!

ノーゲーム・ノーライフ 8
ゲーマーたちは布石（しんわ）を継いでいくそうです

著者・イラスト 榎宮 祐

神霊種との双六も終盤戦。だがゴール直前、ジブリールが古の「大戦」を再現した"戦略シミュレーションゲーム"の対戦を要求。かつて大戦を終結に導いたものたちが犯したミスを雪ぐアナザーアンサーが示される……!?

ようこそ実力至上主義の教室へ
表紙はトモセシュンサク描き下ろし
話題沸騰！
衣笠彰梧×トモセシュンサク
最強タッグで送るMF文庫J作
ついに待望のコミカライズ、スタート！
ようこそ実力至上主義の教室へ
漫画／一乃ゆゆ
原作 衣笠彰梧 キャラクター原案／トモセシュンサク
豪華付録！
『ようこそ実力至上主義の教室へ』
トモセシュンサクイラスト小冊子
衣笠彰梧先生書き下ろし小説入り！

豪華執筆陣

あっと／阿部かなり／一乃ゆゆ／いたち／雨水龍／大嶽ロロン／お米軒／川上真樹・はと／こよかよしの／さきしまえのき
柴橋タカシ／獅童ありす／真じろう／菅野マナミ／高城計／たかの雅治／稲居／津々巳あや／藤ます／中山幸
成家慎一郎／弐尉マルコ／にんげん／888／バラマツヒトミ／春野友矢／ヒジキ／氷樹一世／博／マツセダイチ
孟倫（作画協力・CHuN）／安村洋平／ユイザキカズヤ／幸奈ふな／吉原雅彦／RAN

ついに最終回！

女子大生の日常

津々巳あや

コミックス4巻は2016年3月23日発売予定！

待望のコミックス第1巻1月23日発売決定！

ノーゲーム・ノーライフ、です！

ユイザキカズヤ　原作・キャラクター原案 榎宮祐

センターカラー！

物の怪カップリングバトル！今月もカラーで登場!!

ギオンのツガイ

藤ます

センターカラー！

次号NEXT

comic alive 月刊コミックアライブ

3月号

1月27日水発売!!

大ボリュームで

特別定価:680円

（本体630円+税8%）

[illegible]

comic alive 月刊コミックアライブ
2016
2
月号

COVERSTORY
TVアニメ
1月より放送開始!

表紙
TVアニメ
「おしえて!ギャル子ちゃん」
©2015 鈴木健也 KADOKAWA刊
ギャル子ちゃん製作委員会

CONTENTS

カラー
ガールズ&パンツァー もっとらぶらぶ作戦です!　23
弐尉マルコ　原作 ガールズ&パンツァー製作委員会

初心者のためのガールズ&パンツァー　28
弐尉マルコ　原作 ガールズ&パンツァー製作委員会

ガールズ&パンツァー リトルアーミーII　47
曙暦　原作 ガールズ&パンツァー製作委員会

学戦都市アスタリスク　85
にんげん

ノーゲーム・ノーライフ、です!　109
ユイザキカズヤ

カーグラフィティJK　131
さきしまえのき

カラー
星刻の竜騎士　158
RAN

ブラック彼女　195
古屋雅彦

読み切り
かみさまといっしょ　227
くぼたまこ

あやかしこ　239
ヒシキ

くだみみの猫　247
中山幸

カラー
魔技科の剣士と召喚魔王　250
孟倫(SDwing)
キャラクター原案・作画協力CHuN

女騎士さん、ジャスコ行こうよ　279
888

女子大生の日常　305
津々巳あや

カラー
ゆめくり　328
博

空戦魔導士候補生の教官　373
瑚澄ありす

機巧少女は傷つかない　405
高城計

カラー
ギオンのツガイ　420
鈴ます

はいふり　443
阿部かなり　原作 AIS　海上安全整備局

フロアに魔王がいます　457
漫画 川上真樹　脚本 はと

カラー
緋弾のアリア　495
こよかよしの

つきツキ!　515
柴重タカシ

Re:ゼロから始める異世界生活 第三章 Truth of Zero　531
マツセダイチ

ノベル Re:ゼロから始める異世界生活 外伝　558
長月達平　イラスト 大塚真一郎

読み切り
前略、SNSと暮らしています。　581
槻木こうすけ

カラー
ポケドル -The idol project-　583
バラマツヒトミ

世界の終わりの世界録　616
雨水龍

新神さまの異能世界　649
幸奈ふな

対魔導学園35試験小隊 AntiMagic Academy "The 35th Test Platoon"　677
安村洋平

精霊使いの剣舞　689
水樹一世

タブー・タトゥー　707
真じろう

ひまわりさん　737
菅野マナミ

あの娘にキスと白百合を　765
缶乃

僕は友達が少ない　801
いたち

ディーふらぐ!　841
春野友矢

特別読み切り
おしえて!ギャル子ちゃん　871
鈴木健也

●SPECIAL INFORMATION

巻頭特集ページ　3
「対魔導学園35試験小隊」特集　155
MF文庫J新人賞　156
「ゆめくり」特集　327
「緋弾のアリア」特集　496
「あの娘にキスと白百合を」特集　797
「おしえて!ギャル子ちゃん」特集　867

●MONTHLY INFORMATION

MF文庫Joyful　422
MF文庫Jプレゼンツ「のぞみとかなの××しようよ☆」　424
あいらぶアライブ-読者のページ-　856
第15回MFコミック大賞要項　858
次号予告　864

今月号の「変態王子と笑わない猫。」は休載いたします。

Staff

Publisher ◎ 青柳昌行
Editor-in-chief ◎ 土方敏
Editorial Staff ◎ [illegible]
Cover Design ◎ LIGHTNING
Design ◎ 松子崎　Kプラスアートワークス　石松健
石家健太郎　吉川綾　VOLARE inc.　仲健由
デザインクレスト　blue　セキケイコ　松井嗣介
[illegible]　ムシカゴグラフィクス　LALAHANDS
ヘイブリッジ スタジオ　アフターグロウ
[illegible]デザイン事務所)
寺口[illegible](KOMEWORKS)　[illegible]　今井大輔
Proofreading ◎ ブレーンドット
Printing Planning ◎ 高橋さおり　[illegible]
Media Produce ◎ [illegible]
Advertising Management ◎ 角川メディアハウス
[illegible]
Planning Staff ◎ [illegible]
Public Relations ◎ [illegible]
Web Director ◎ 株式会社ハートビット
Print ◎ 凸版印刷株式会社

編集後記

■先日乗りの電車が結構混んでいて、吊革に掴まって早く空かないかな～と思っていたら、下半身に変な感触が!? なんと反対側の吊革に掴まってる人と自分の間に女性がいて、その人の尻が自分の尻に当たっていたのです!! 今月1番の幸せな時間を過ごさせて頂きました。お姉さん有り難うゴザイマス!! また会えましたらよろしくお願いします!(おわり)

■某狩りゲーが編集部でも流行っています。今はハンターランク43くらいで、二つ名装備を揃えた程度です。誰かと一緒にゲームをすると、心の距離が縮まる気がしますね。やっぱり対面してゲームをするのは、今も昔も楽しい! ハンターランクの上限解放済みは私だけのようですので、しばらくはお手伝いに徹します。(お手伝いさん)

■とある朝、前日の夜更かしとは関係なく寝坊する。急いで支度をし駅まで走るも、財布を忘れ家まで逆戻りする。しかし部屋のどこを探しても見つからず、背負っていたカバンのいつもと違うポケットにて発見する。結果電車を2本乗り過ごし、約束の時間に遅れる。この日、私はフォースの暗黒面に堕ちた。みんなも観よう「スターウォーズ」。(サカス)

©KADOKAWA CORPORATION 2015

2016年1月よりTVアニメが放送開始って本当ですか？

2016年1月よりウルトラスーパアニメタイム枠（TOKYO MX/BS11）、AT-Xにて放送開始!!

ON AIR

TOKYO MX	2016年1月8日から	毎週金曜日 23:00～
BS11	2016年1月10日から	毎週日曜日 25:00～
AT-X	2016年1月8日から	毎週金曜日 22:30～
（リピート放送）	1月10日から	毎週日曜日 26:30～
	1月11日から	毎週月曜日 14:30～
	1月14日から	毎週木曜日 6:30～

『おしえて！ ギャル子ちゃん』って？

ComicWalkerにて800万PV突破の大人気Webコミック。
ギャル子、オタ子、お嬢の仲良し三人組が
色んな場所でガールズトークを繰り広げる、
ちょっと刺激的な日常コメディ！
アライブ編集部がお送りする本作のTVアニメ化を記念して、
今号のアライブでは大特集しちゃいます！

STAFF

原作 鈴木健也「おしえて！ギャル子ちゃん」KADOKAWA刊
監督・シリーズ構成 川口敬一郎
キャラクターデザイン 藤崎賢二
アニメーション制作 feel.
製作 ギャル子ちゃん製作委員会

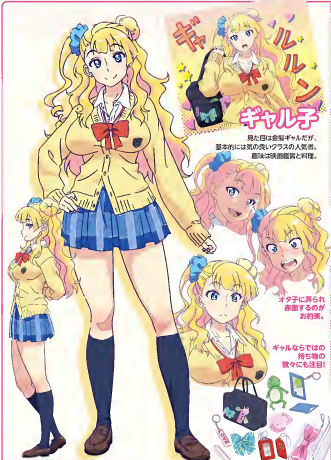
公式HP http://galko.jp/
公式Twitter @galko_official

おしえて！ ギャル子ちゃん

[illegible]KAWA刊／ギャル子ちゃん製作[illegible]

メインの仲良し三人組を大特集!!

物語の主人公であるギャル子ちゃんと、そんな彼女と仲良しなオタ子、お嬢をアニメビジュアルで大特集！ 更に、キャストの皆さまからのコメントも到着。『ギャル子ちゃん』をまだ知らないアライブ読者の皆さまは、アニメ放送前に予習しちゃおう♪



見た目は金髪ギャルだが、
基本的には気の良いクラスの人気者。
趣味は映画鑑賞と料理。

オタ子に弄られ
赤面するのが
お約束。

ギャルならではの
持ち物の
数々にも注目!

CAST 和氣あず未

A1 ギャグでしたりエロでしたり、内容がすごいですよね(笑)。こういうアニメに出演させていただくのは初めてです。主役たちも目立つのに、周りのキャラクターもモブという感じがしないような濃いキャラクターなんです。ギャルのキャラクターを、アニメでもあまり見たことがなかったので、演じながら難しいなって思っています。元気なときやキャピキャピしてるときと、「だるーい」といったときの差がギャル子ちゃんは激しいので、このオンオフが難しかったなと思います。

A2 キャラクターが濃い分、キャストの皆さんも面白い方が揃っていて、すごく楽しいです。

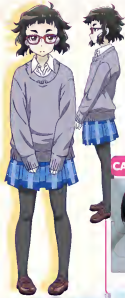
A3 男の人も女の人も、若い人から大人まで、楽しめるネタギャグ作品だと思います。そして、次の日の話題にもなる思います。それにアニメの“●●って本当ですか?”というタイトルを見て、「あ、本当なのか?」って自分でも調べてみたりすると面白いかもしれませんよ(笑)。皆さまぜひアニメを見て、調べてみてください!

キャストの皆様への質問

Q1 原作をご覧になった際の感想と、実際に役を演じてみての印象についてお聞かせください。

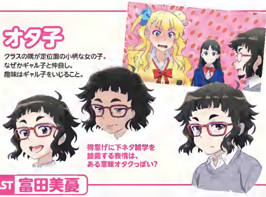
Q2 収録現場の雰囲気はいかがでしょうか?

Q3 放送を楽しみにされている皆さんへメッセージをお願いします。



オタ子

クラスの隅が定位置の小柄な女の子。
なぜかギャル子と仲良し。
趣味はギャル子をいじること。



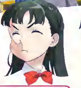
得意げに下ネタ雑学を
披露する表情は、
ある意味オタクっぽい？

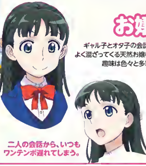
CAST 富田美憂

A1 私は高校1年生なんですけど、「男の子ってこういう話してるなぁ」みたいな感じで、わりとリアルで面白いんです。私はオタ子と似ているところがあって、すごく入りやすい感じがしますね。ギャル子に対してオタ子がちょっかい出す点を演じていて私も楽しいですし、そこがやりがいでもあります。でも、オタ子は説明台詞が多くて、難しいワードをけっこう話すんです。際どいことを言いますし(笑)。オタ子がギャル子にそういう際どい話を吹き込むときに、事前に本とかで調べるように、私も演じるときは前もって調べて、理解した上で言うようにしています。

A2 人数も多いので、ワイワイしていますね。あとみなさんに、16歳なのにこの作品に出て大丈夫なのかって言われました(笑)。最初に収録に来たときは、ブースの外にも聞こえるくらいの声で「16歳!?」ってみなさんに驚かれました(笑)。

A3 アフレコ現場の和気あいあいとした感じが、アニメを通して視聴者の方にも伝わればいいなと思います。面白いシーンだったり、少しうるっときちゃうエピソードもあったり、細かいところをぜひ見てもらいたいです。SEやナレーションだとか、そういった点も含めていい作品になっていると思うので、みなさんにも楽しんで頂けるように私達も頑張ります!

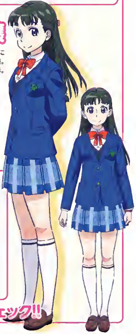




お嬢

ギャル子とオタ子の会話に
よく混ざってくる天然お嬢様。
趣味は色々と多彩。

二人の会話から、いつも
ワンテンポ遅れてしまう。



CAST 高橋未奈美

A1 原作は凄いカラフルだなぁって印象が強かったです。アニメではまた違う感じのカラフルさがあって、もう少し優しい色合いになっています。お嬢は原作でもそうですけど、2人の会話の中に入るようで入らない、「あいつ、いつも居るよね」みたいな感じです(笑)。でもいつも2人と話せる内容を探していたりするので、たまに「この話、こういうことを話しているんだ!」とピンと来た時に、先走って喋っちゃったり、勘違いしちゃったり、そういうところがあります。でもお嬢は客観的なところにいる人なのかなと思っています。なので、そういうところを気をつけて演技しています。

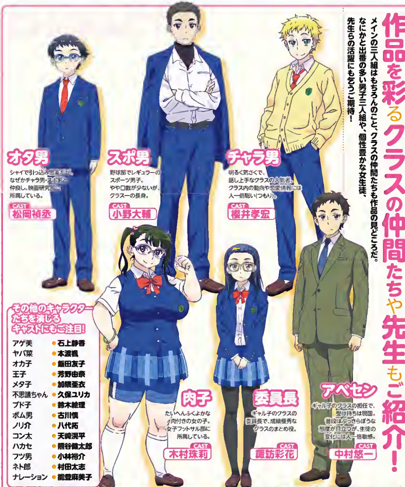
A2 アドリブをデキる人が多い気がします。アドリブが上手い人がキャスト陣に多くて、「じゃあここアドリブで」と言われたときに、みんなひたすら面白いのを入れてくるから、ワイワイした空気が止まることのないのが良い現場だなぁって思いますね。

A3 リアルであり、ファンタジーであり、いろんな面が見られる作品です。中々扱わないような話題を扱っていたりして、見ていたら目からウロコみたいなこともありますので、ぜひぜひ楽しみにしていただけたらと思います。気軽に気分転換したいときや笑いたいときに、見てもらえたら嬉しいです。よろしくお願いします!

次のページにて、他のキャラクターたちもチェック!!

作品を彩るクラスの仲間たちや先生もご紹介！

メインの三人組はもちろんのこと、クラスの仲間たちも作品の見どころだ。なにかと出番の多い男子三人組や、個性豊かな女生徒、先生らの活躍にも乞うご期待！



オタ男

シャイで引っ込み思案だが、なぜかチャラ男・スポ男と仲良し。映画研究部に所属している。

CAST 松岡禎丞

スポ男

野球部でレギュラーのスポーツ男子。やや口数が少ないが、クラス一の長身。

CAST 小野大輔

チャラ男

明るく気さくで、話し上手なクラスの人気者。クラス内の動向や恋愛情報には人一倍聡い（つもり）。

CAST 櫻井孝宏

肉子

たいへんふくよかな肉付きの女の子。女子フットサル部に所属している。

CAST 木村珠莉

委員長

ギャル子のクラスの委員長で、成績優秀なクラスのまとめ役。

CAST 諏訪彩花

アベセン

ギャル子のクラスの担任で、受け持ちは現国。普段はぶっきらぼうな態度が目立つが、生徒の変化には人一倍敏感。

CAST 中村悠一

その他のキャラクターたちを演じるキャストにもご注目！

アゲ美	石上静香
ヤバ菜	本渡楓
オカ子	飯田友子
王子	芳野由奈
メタ子	加隈亜衣
不思議ちゃん	久保ユリカ
ブド子	鈴木絵理
ボム男	古川慎
ノリ介	八代拓
コン太	天﨑滉平
ハカセ	熊谷健太郎
フツ男	小林裕介
ネト郎	村田太志
ナレーション	能登麻美子

おしえて！ ギャル子ちゃん 1～2巻

著者・鈴木健也　**価格**・各880円（税抜）

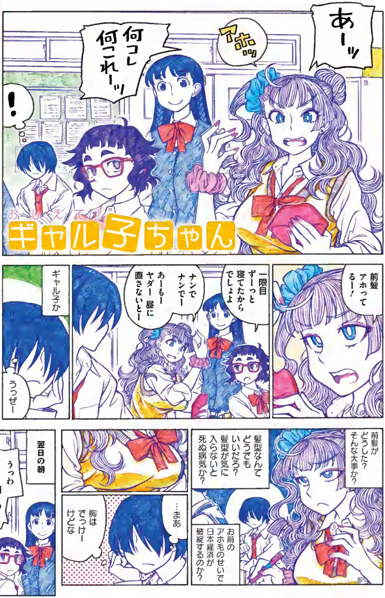
絶賛発売中

更に！ 待望の単行本第3巻
2016年2月23日に発売決定!!

おしえて！
1
ギャル子ちゃん

おしえて！
2
ギャル子ちゃん

次ページより、「ギャル子ちゃん」の中身をちょっぴりご紹介♪


あーッ
アホッ
何コレ何これーッ
！
おしえて！
ギャル子ちゃん
前髪アホってるー！
一限目ずーっと寝てたからでしょよ
ナンでナンでー
あーもーヤダー 昼に直さないとー
ギャル子か
うっぜー
前髪がどうした？そんな大事か？
髪型なんてどうでもいいだろ？髪型が気に入らないと死ぬ病気か？
お前のアホ毛のせいで日本経済が破綻するのか？
…まあ
胸はでっけーけどな
翌日の朝
うっわ 何そのアタマ！

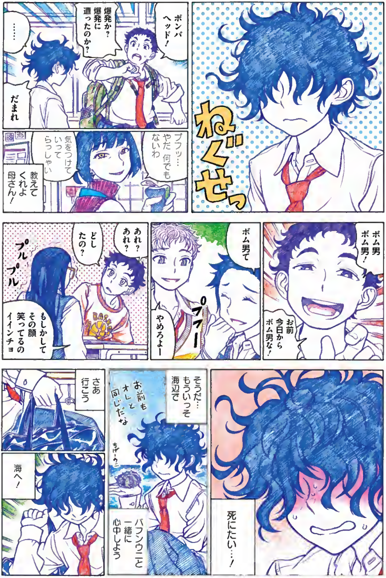
ギャル子 クラスの人気者。地毛はストレート気味だが、ウエーブをかけてる。

オタ子 ギャル子と仲良し。地毛はかなり頑固な癖っ毛。

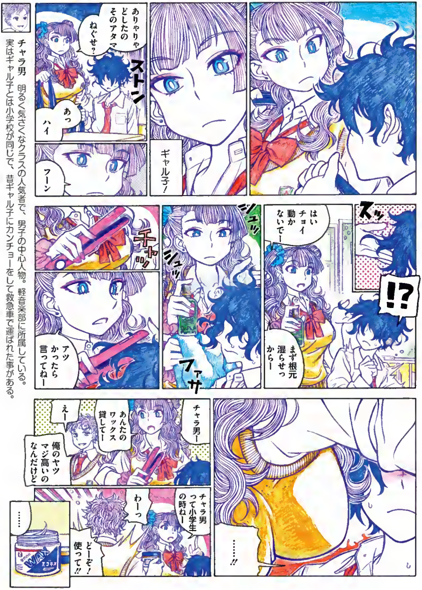
お嬢 天然系。髪も超天然ストレート。

ボム男　普段から男子の中でも目立たず、あだ名も無かったが、今日からボム男に決まった。部活動は釣り同好会に所属しているが、釣りよりも浜辺で漂流物などを拾う方が好み。

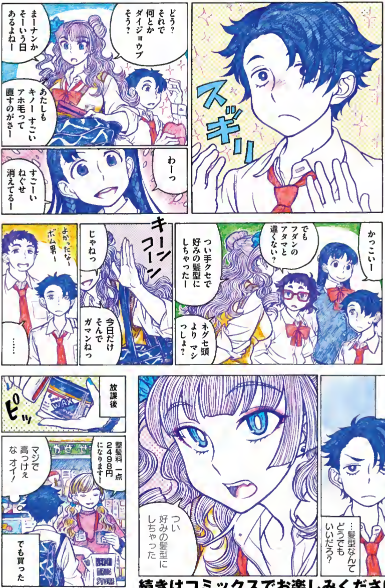
委員長　成績優秀で真面目なクラスのまとめ役。普段は沈着だが、たまに変なところがツボに入る。


ねぐせっ
ボンバヘッド！
爆発か？爆発に遭ったのか？
……
だまれ
ブフッ…やだ 何でもないわ
気をつけていってらっしゃい
教えてくれよ母さん！
ボム男ボム男！
お前今日からボム男な！
ボム男で
プフー
やめろよー
あれ？あれ？
どしたの？
プル
プル
もしかしてその顔笑ってるのイインチョ
死にたい…！
そうだ…もういっそ海辺で
お前もオレと同じだな
ちげーウニ
バフンウニと一緒に心中しよう
さあ行こう
海へ！

チャラ男　明るく気さくなクラスの人気者で、男子の中心人物。軽音楽部に所属している。実はギャル子とは小学校が同じで、昔ギャル子にカンチョーをして救急車で運ばれた事がある。


ギャル子!
ありゃりゃ どしたの そのアタマ
ねぐせ?
ストン
あっ ハイ
フーン
スッ
はい チョイ 動か ないでー
!?
まず根元 湿らせっ からー
シュッ
シュッ
ファサ
チャッッ
アツ かったら 言ってねー
……!!
チャラ男ー
あんたの ワックス 貸してー
えー
俺のヤツ マジ高いの なんだけど
チャラ男 って小学生 の時ねー
わーっ
どーぞ! 使って!!
……
WAX

ギャル子　やや毒舌だが気の良いクラスの人気者。「好みの髪型」イコール「最近観た映画の俳優の髪型」なので、コロコロと変わる。ただしプシェミは例外で殿堂入り。


スッキリ
どう？それで何とかダイジョウブそう？
まーナンかそーいう日あるよねー
あたしもキノー すごいアホ毛って直すのがさー
わーっ
すごーいねぐせ消えてるー
かっこいーー
でもフダンのアタマと違くない？
つい手クセで好みの髪型にしちゃったー
ネグセ頭よりマシっしょ？
キーンコーン
じゃねっ
今日だけそんでガマンねっ
よかったなーボム男ー
……
フン
…髪型なんてどうでもいいだろ？
つい好みの髪型にしちゃった
放課後
WAX
ピッ
整髪料一点2498円になりますー
マジで高っけぇなオイ！
でも買った
DRUG STORE

続きはコミックスでお楽しみください！

【電子版】月刊コミックアライブ 2016年2月号

編 月刊コミックアライブ編集部

©KADOKAWA CORPORATION 2015

2015年12月26日　発行

本電子書籍は下記にもとづいて制作しました
月刊コミックアライブ 2016年2月号
2015年12月26日発行

発行者　青柳昌行
発　行　株式会社KADOKAWA

http://www.kadokawa.co.jp/

〒102-8177　東京都千代田区富士見2-13-3
0570-002-001（カスタマーサポートセンター）
年末年始を除く平日10:00～18:00まで
編集企画　コミック＆キャラクター局
　　　　　月刊コミックアライブ編集部

Cover Design　LIGHTNING

本作品の全部または一部を無断で複製、転載、配信、送信したり、
ホームページ上に転載することを禁止します。
また、本作品の内容を無断で改変、改ざん等を行うことも禁止します。
本作品購入時にご承諾いただいた規約により、有償・無償にかかわらず
本作品を第三者に譲渡することはできません。
本作品を示すサムネイルなどのイメージ画像は、再ダウンロード時に
予告なく変更される場合があります。
ご覧になるリーディングシステムにより、表示の差が認められることがあります。

※電子化に伴い、一部省略されたページがございます。ご了承ください。
※本文中に掲載されている情報は、2015年12月現在のものです。
　内容につきましては、変更される可能性があります。

BOOK☆WALKER